

Il solitario (Verlassen bin i): Frammento di Th[omas] Koschat

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Mandolino o Violino

Larghetto

Larghetto

PIANOFORTE  
(o Arpa)

pp

sotto voce

V Firenze: A. Forlivesi & C., Pl.-Nr. 653bis, [ca. 1890]

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (aus dem Archiv des Mandolinen-Orchesters Rapperswil-Jona: Partitur für Mandoline u. Klavier, handschriftliche Einzelstimme für Mandoline I a und b, Mandoline II, Mandola und Gitarre und zusätzliche Bassstimme)