

Holzhackerlied
(Die allerlustigsten Leut' sind Holzhackerleut')

Marsch

aus dem Trenker-Film der Rota-Film A. G.
„Der verlorene Sohn“

Text von H. Knorr

Musik von
G. Becce

für Gesang und Gitarrebegleitung
arrangiert von Johann Pickart

Monopol-Liederverlag G. m. b. H., (Will Meisel), Berlin W. 50
Mit Bewilligung des Originalverlegers Monopol-Liederverlag G. m. b. H., Berlin W. 50
ALLEINIGES VERTRIEBS-EIGENTUM DIESER AUSGABE

FRIEDR. HOFMEISTER – FIGARO-VERLAG
S 0.42 MUSIKALIEN - GROSS - SORTIMENT **W. Sch.**
inkl. Wust WIEN, I., SEILERGASSE 12 **350**

Becce, Giuseppe

Holzhackerlied

für Gesang und Laute (Gitarre)

Text von **H. Knorr** Musik von **G. Becce**
 Für Gesang und Laute gesetzt von **Johann Pickart**

Gesang

Laute

f 1. Wer

hackt das Holz im grü-nen Wald, daß laut vom Fels das E-cho hallt; wer sägt die gro-ßen
 Sonn-tag die Mu-sik er-klingt und al-les sich im Tan-zeschwingt zu ei-ner fro-hen

TEX Knorr, H[edy]: «Wer hackt das Holz im grünen Wald» (2 Strophen)

V Berlin: Monopol Liederverlag, alleiniges Vertriebsrecht von Friedrich Hofmeister / Figaro Verlag, W. Sch. 350, Pl.-Nr. Ho-Fi. Sch. 350, 1934 / Arr. Pickart, Johann

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin

BEM Marsch aus dem Trenkerfilm der Rot-Film A.G. «Der verlorene Sohn»