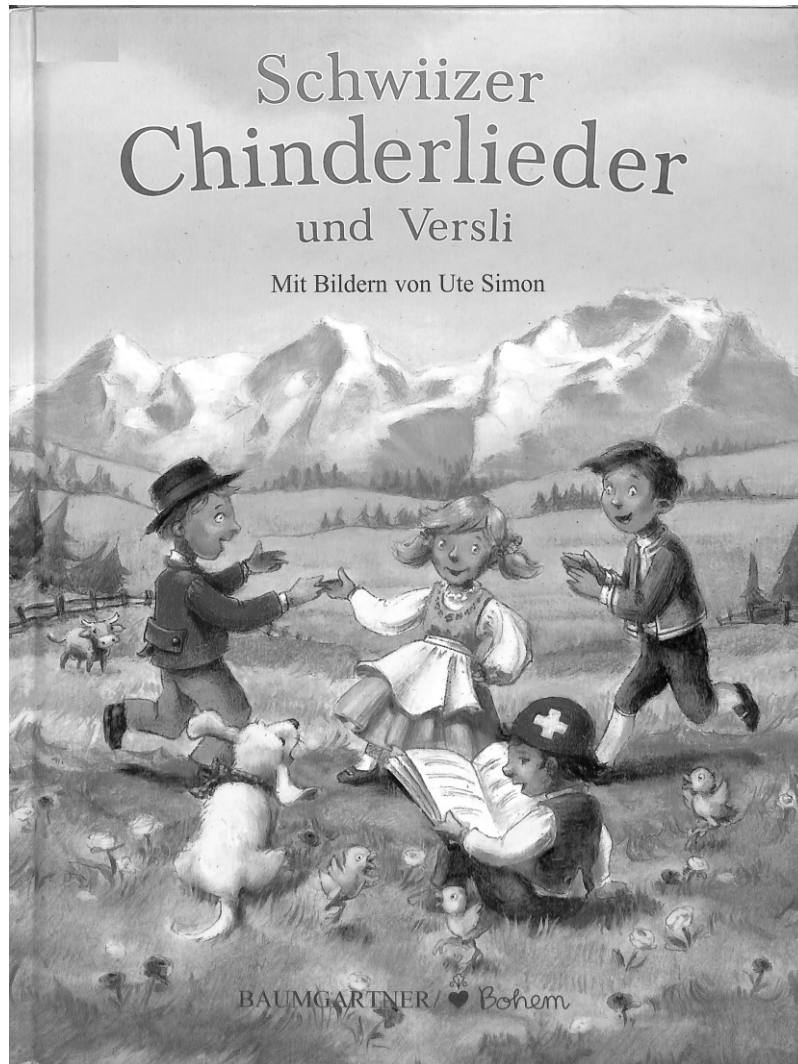


Baumgartner, Stefan und Sandra

## Schwiizer Chinderlieder und Versli

für Gesang (Flöte) und Gitarre (Klavier)



Christoph Jäggin: CH-Gitarre

▼ Gesamtübersicht ▼ Literaturverzeichnis ▼ Register

1 **[Süssmayr, Franz Xaver]: Im März de Buur**



«Im März de Buur» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

2 **[ ]: Häsli i de Gruebe**



[2.-5. Strophe von Enslin, Carl Wilhelm Friedrich]: «S'Häsli i de Gruebe» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

3 **[ ]: L'inverno è passato**



«L'inverno è passato» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

4 **[ ]: Alle Vögel sind schon da**

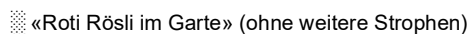


Hoffmann von Fallersleben, August Heinrich: «Alle Vögel sind schon da» (3 Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

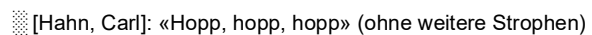
5 **[ ]: Roti Rösli im Garte**



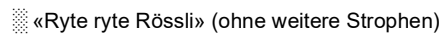
6 [ ]: Chumm, mir wei ga Chrieseli gwinne



7 [Hering, Carl Gottlieb]: Hopp, hopp, hopp



8 [ ]: Ryte ryte Rössli



9 [Ruckstuhl, Carl]: Räge, Rägeträpfli



[Spühler-Suter, I.]: «Räge, Rägetröpfli, es rägnet uf mys Chöpfli. Wänn's rägnet werded» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

10 [ ]: **Der Guggug uf em dirre Ascht**



[ ]: «Der Guggug uf em dirre Ascht» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

11 [Glutz, Alois Franz Peter (von Blotzheim), nach]: **Morge früeh, wänn d' Sunne lacht [Op. 13/5]**



[Glutz, Alois Franz Peter (von Blotzheim)]: «Morge früeh, wänn d' Sunne lacht» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

12 [ ]: **D'Appizäller sind luschtig**



[ ]: «D'Appizäller sind luschtig» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

13 [ ]: **Ringeringe Reie**



[ ]: «Ringeringe Reie» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

14 [ ]: **'S isch mer alles äis Ding**



«'S isch mer alles äis Ding» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

15 [ ]: **Sur le pont d'Avignon**



«Sur le pont d'Avignon» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

16 [ ]: **Annebäbeli, lüpf de Fuess**



«Annebäbeli, lüpf de Fuess» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

17 [ ]: **Mir Senne heis lustig**



«Mir Senne heis lustig» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

18 [ ]: **Da höch uf de Alpe**



Bosshardt, J[ohann] H[einrich]: «Da höch uf de Alpe» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

19 **[ ]: Det äne am Bergli**



«Det äne am Bergli» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

20 **Zelter, Carl Friedrich: De Kuckuck und de Esel**



Hoffmann von Fallersleben, August Heinrich: «De Kuckuck und de Esel» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

21 **[ ]: Summ, summ, summ, Bienchen**



Hoffmann von Fallersleben, August Heinrich: «Summ, summ, summ, Bienchen» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

22 **[ ]: Es Männli steht im Wald**



Hoffmann von Fallersleben, August Heinrich: «Es Männli steht im Wald» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

23 **[ ]: Fuchs, du häsch die Gans det g'stohle**



☒ Anschütz, Ernst: «Fuchs, du häsch die Gans det g'stohle» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

24 **[ ]: Es tanzt en Bi-Ba-Butzelmaa**



☒ «Es tanzt en Bi-Ba-Butzelmaa» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

25 **[ ]: Frère Jacques**



☒ «Frère Jacques» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

26 **[ ]: De Hans im Schnäggeloch**



☒ «De Hans im Schnäggeloch» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

27 **[ ]: Wie makes de die Zimmerlüt?**



«Wie maches de die Zimmerlüt?» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

28 **[Weber, Karl]: Schuemächerli**



«Schuemächerli, Schuemächerli» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

29 **[ ]: Chämifääger, schwarze Maa**



«Chämifääger, schwarze Maa» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

30\* **Das isch de Duume**

31\* **Mit em Füessli tripp, tripp, trapp**

32\* **Heile, heile Säge**

33\* **Uf em Bibaboneberg**

34\* **Chumm, mer wänd go Beeri sueche**

35\* **Aazelle, Bölle schelle**

36\* **[Hess, Carl]: Jo, eusi zwei Chätzli**

[Hämmerli-Marti, Sophie]: «Jo eusi zweu Chätzli» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

37 **[ ]: I Mueters Stübeli**



«I Mueters Stübeli» (7 Strophen)



KONKORDANZEN

38 [ ]: Myni Laterne



«I gah mit myner Laterne» (ohne weitere Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

39 [Schulz, Johann Abraham Peter]: I ghöre es Glöggli



[Peter, S.]: «I ghöre es Glöggli» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

40 [Reichardt, Johann Friedrich]: Schlaf, Chindli, schlaf



[nach Campe, Jochim Heinrich]: «Schlaf, Chindli, schlaf» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

41 [ ]: Was soll das bedeuten?



«Was soll das bedeuten?» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

42 [ ]: Was isch säb für es Liechtli



«Was isch säb für es Liechtli» (3 Strophen)

43 **Schulz, Johann A[braham] P[eter]: Ihr Kinderlein, kommet**



Schmid, Christoph von: «Ihr Kinderlein, kommet» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

44 **[ ]: Still, still, still**



«Still, still, still, weil's Kindlein schlafen will» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

45 **Luther, Martin]: Vom Himmel hoch**



Luther, Martin: «Vom Himmel hoch, da komm ich her» (4 Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

46 **[Prager, Hermann]: Es schneyelet, es beyelet**



☞ «Es schneyelet, es beyelet» (4 Strophen)

#### KONKORDANZEN

47\* **Santi Niggi, Näggi**

48\* **Samichlaus, du guete Maa**

49\* **O lueg das herzig Bäumli aa**

V 1) Affoltern a. A.: Baumgartner 2004 / Münster: Coppenrath, 2004, 1. Aufl. /  
2) Zürich: Bohem Press, 2012, 2. Aufl.

BIBL Basel: Pädagogisches Zentrum PZ.BS (1) / Bern: Schweizerische Nationalbibliothek (1) / Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (2)

T Die meister Lieder sind auf einer begleitenden CD und Musikkassette eingespielt.

BEM Die Begleitungen sind in Akkordchiffren (G, D<sup>7</sup> etc.) notiert; \* = Verse ohne Musik.

K In diesem fröhlich und aufwändig illustrierten Buch sind die schönsten und beliebtesten Kinderlieder und Verse aus den verschiedenen Sprachgebieten der Schweiz versammelt:  
Tier- und Gutenachtlieder, Tanz- und Spiellieder, Lieder zu den Jahreszeiten und zu Berufen, Abzählverse und Fingerspiele. Die Noten und Akkorde für Klavier, Flöte und  
Gitarre sind zu jedem Lied gleich dabei und laden zum Musizieren und Singen ein. Ein bunter Liederreigen für Kinder vom Kindergartenalter an!