

10 Miniaturen (1990)

- 1 **Marsch**
 - für Blechbläser
- 2 **Spiel**
 - für 2 Piccoli, Querflöten, Klarinette und Klavier
- 3 **Gondellied**
 - für Violine (Glockenspiel) und Klavier
- 4 **Erntelied**
 - für Flöte, 2 Violinen und Violoncello
- 5 **Reigen**
 - für 2 Blockflöten und Harfe (Klavier)
- 6 **Abendstille**
 - für Flöte, B-Klarinette und Klavier (und/oder Gitarre?)
- 7 **Widmung**
 - für Flöte und Harfe
- 8 **Rummelplatz**
 - für Flöte, Klarinette und Klavier
- 9 **Jagdstück**
 - für 2 Trompeten, 2 Hörner und Posaune
- 10 **Scherz**
 - für Piccolo, B-Klarinette, 2 Violinen und Klavier

BIBL Bern: Schweizerische Nationalbibliothek (Kopie des Autographs)

BEM Die Besetzung von «Abendstille» ist nicht eindeutig eruierbar: In der Partitur steht neben der Begleitstimme «Klavier» und darunter «Gitarre». Vermutlich kann die Gitarre ad

libitum eingesetzt werden. Ihr zgedacht ist vielleicht die zusätzlich eingefügte Akkordsymbolschrift (a-moll, F etc.). Allerdings könnte die ausgeschriebene Begleitstimme für Klavier – nota bene nur in einem System aufgeschrieben – auch problemlos auf einer Gitarre gespielt werden, wobei die letzten beiden Töne dann weggelassen werden müssten, da sie den Tonumfang der Gitarre unterschreiten.