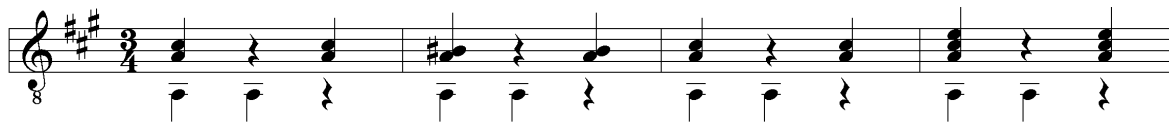


für Gitarre solo und für Gesang und Gitarre

1 **Strauss [d. Ä.], J[ohann Baptist]: Das Leben ein Tanz [Op. 49]**



• für Gitarre

KONKORDANZEN

2 **[Auber, Daniel-François-Esprit]: Romanze aus Fra Diavolo**



• für Gitarre

KONKORDANZEN

3 **[]: Polka**



• für Gitarre

KONKORDANZEN

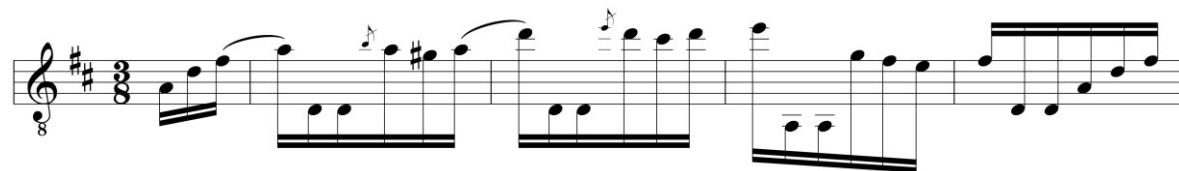
4 **[Paisiello, Giovanni]: Mich fliehen alle Freuden**



• für Gitarre

KONKORDANZEN

5 []: Walzer



• für Gitarre

6 []: Gallopp



• für Gitarre

Kadenzen und Akkorde

7 [Truhn, Friedrich Hieronymus]: []



• für Gesang und Gitarre

[] [Hoffmann von Fallkersleben, August Heinrich]: «Zwischen Frankreich und dem Böhmerwald» (4 Strophen)

► Die Begleitung ausschliesslich in Akkordchiffren (D, A⁷. etc.) notiert, die Strophen 3-4 sind ein weiteres Mal nach den Versen von Nr. 8 aufgeschrieben.

KONKORDANZEN

8 **[]: Abwarten und Teetrinken**



• für Gesang und Gitarre

☒ «So Mancher hat immer grossartige Ideen, er braucht nur von Ferne sein Mädchen zu sehn» (9 Strophen)

9 **[]: Nun pfeift ein and'res Lied**



• für Gesang und Gitarre

☒ «Es plagt die liebe Einbildung die ganze Mädchenwelt» (8 Strophen)»

KONKORDANZEN

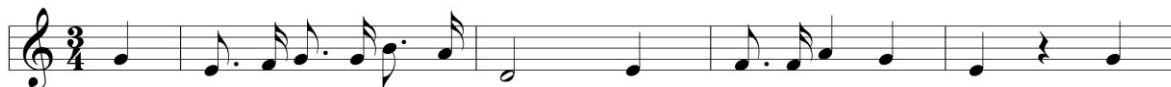
10 **[]: []**

• für Gesang

☒ «Es ist gar schön, wenn man hübsch spart» (2 Strophen)

▶ Nur Text.

11 **[Weidt, Heinrich Wilhelm]: Ringerl und Rosel [Op. 10]**



☒ [Klesheim, Anton Freiherr von]: «Ich hab amal a Ringerl kriegt» (2 Strophen)

• für Gesang und Gitarre

KONKORDANZEN

12 **[Baumann, Alexander]: Vor ihrer Hütte**



- für Gesang und Gitarre

☒ [Baumann, Alexander]: «Hab heut die ganze Nacht vor ihrer Hütte g'wacht» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

13

[Nesmüller, Joseph Ferdinand]: Der Tyroler und sein Kind



- für Gesang und Gitarre

☒ [Nesmüller, Joseph Ferdinand]: «Wenn ich mich nach der Heimalth seh'n» (3 Strophen)

► Die Begleitung ist teilweise in normaler Notenschrift oder in Akkordchiffren (C, F. etc.) notiert.

KONKORDANZEN

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (2021 gekauft von James Westbrook)

BEM Aus dem Nachlass von (oder um) Margaretha Bach, Neustadt, ca. 1868.