

## Lustige und ernste Weisen

für Gesang und Laute (Gitarre)

1 **Bühler, Paul: Das Lied vom verlassenen Lehmann Op. 25**



☒ Bierbaum, Otto Julius: «Ich habe einst ein Mädchen gehabt» (7 Strophen)

2 **Bühler, Paul: Menuett Op. 27**



☒ Bierbaum, Otto Julius: «Ach wie wird mir wohl und weh!» (4 Strophen)

3 **Bühler, Paul: Laridah Op. 28**



☒ Bierbaum, Otto Julius: «Ach mein Schatz ist durchgegangen» (7 Strophen)

4 **Bühler, Paul: Schäferlied Op. 29**



☒ Fink, G[ottfried] W[ilhelm]: «Ich wusst einmal nichts anzufangen» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

5 **Bühler, Paul: Im Schlosse Mirabel Op. 30**

*Gravitätisch* *Allegro*



☒ Bierbaum, Otto Julius: «Der Erzbischof von Salzburg» (4 Strophen)

6 **Bühler, Paul: Das dumme Schneiderlein Op. 32**

*Erzählend*



☒ Heymel, Alfred Walter: «Es war einmal ein Scheiderlein» (4 Strophen)

7 **Bühler, Paul: Im Volkston Op. 33**

*Getragen, einfach*



☒ Holz, Arno: «Das Scheiden, ach das Scheiden» (2 Strophen)

8 **[ ]: Das falsche Mägdlein (Alte Weise)**

*Erzählend*



☒ Bühler, Paul: «Es ist ein Mägdlein, jung und fein, pass auf!» (4 Strophen)

V Leipzig und Berlin: Jul[ius] Heinr[ich] Zimmermann, Pl.-Nr. Z. 5404, 1912

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (aus dem Nachlass von Sepp Summer)