

Cinco canciones populares españolas

für Gesang und Gitarre

1 El marabú

Musical score for 'El marabú' featuring vocal line (Chant) and guitar accompaniment (Guit.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are: Tienes unos ojitos de pica por te con el ¡ay! con el marabú, con el ¡ú! con el marabú. A esos ojitos negros échales llave con el ¡ay! con el marabú, con el ¡ú! con el marabú.

☞ «Tienes unos ojitos de pica» (2 Strophen)

2 [Literes, Antonio de]: El pajarillo

Musical score for 'El pajarillo' featuring vocal line (Chant) and guitar accompaniment (Guit.). The tempo is marked ALLEGRETTO and the key signature is one sharp (F#). The lyrics are: Si de rama en rama si de flor en flor. The guitar part includes fingering numbers (1, 2, 3, 4) and a fingering diagram for a barre.

☞ «Si de rama en rama» (ohne weitere Strophen)

3 Tirana del Zarandillo

☒ «Ya se van los pastores a la Estremadura» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

V Madrid: Union Musicales Española, 19403, 1958

BIBL Bern: Schweizerische Nationalbibliothek