

SCHADE, DASS LIEBE EIN MÄRCHEN IST!

TANGO



MIT BEWILLIGUNG DES ORIGINALVERLEGERS ALROBI MUSIKVERLAG G. M. B. H., BERLIN W. 50
ALLEINIGES VERTRIEBSEIGENTUM DIESER AUSGABE

FRIEDRICH HOFMEISTER — FIGARO VERLAG
WIEN, I., SEILE"ASSE 12

W. Sch.
166

Autorenkollektiv

Schade, dass Liebe ein Märchen ist! (Lied und Tango)

für Gesang (Harmonika) und Gitarre

Text von
Fritz Rotter

Musik von
Walter Jurmann u. Dr. B. Kaper
Für Gesang u. Laute gesetzt von Johann Pickart

Tango

Gesang

Laute

1. Lie-be ist sel-ten, wer glaubt noch an sie
2. Und im-mer wie-der be-lügt man sich neu-

Ein bis-chen Lü-ge, ein Hauch Sym-pa-thie, mehr war die Lie-be
Dies-mal ist's Lie-be, sie bleibt mir auch treu, dies-mal ist al-les

The image shows a musical score for a song. It includes a vocal line (Gesang) and a guitar line (Laute). The score is in 4/8 time and features two verses of lyrics. The first verse is: '1. Lie-be ist sel-ten, wer glaubt noch an sie / 2. Und im-mer wie-der be-lügt man sich neu-'. The second verse is: 'Ein bis-chen Lü-ge, ein Hauch Sym-pa-thie, mehr war die Lie-be / Dies-mal ist's Lie-be, sie bleibt mir auch treu, dies-mal ist al-les'. The score is written in a key signature of one flat (B-flat) and a 4/8 time signature. The guitar part is written in a style that suggests a tango rhythm.

TEX Rotter, Fritz: «Liebe ist selten» (2 Strophen)

V Wien: Friedrich Hofmeister – Figaro Verlag, W. Sch. 166, Originalverlag: Berlin: Alrobi, Pl.-Nr. 669, 1932 / Arr. Pickart, Johann

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin

BEM Komponiert von Jurmann, Walter und Kaper, Bronislau.