



Autorenkollektiv

Musik für alle: Lieder zur Laute V

für Gesang mit Begleitung der Laute (Gitarre) oder des Klaviers

Christoph Jäggin: CH-Gitarre

▼ Gesamtübersicht ▼ Literaturverzeichnis ▼ Register

Altdeutsche Trutz- und Trinklieder

1 [ ]: **Tapfers Herze**



«Wer jetzig Zeiten leben will» (3 Strophen)

► Bearbeitet von Clewing, Carl.

KONKORDANZEN

2 [ ]: **Hans hat Hosen an**



«Hans hat Hosen an» (4 Strophen)

► Bearbeitet von Clewing, Carl.

KONKORDANZEN

3 [ ]: **Hier sitz ich auf Rasen, mit Veilchen bekränzt**



nach Schmidt, Klamer [Eberhard Karl]: «Hier sitz ich auf Rasen, mit Veilchen bekränzt» (5 Strophen)

► Bearbeitet von Clewing, Carl.

KONKORDANZEN

4 [ ]: **Mir ist so trübe, mir ist so traurig**



☒ «Mir ist so trübe, mir ist so traurig» (5 Strophen)

► Bearbeitet von Clewing, Carl.

KONKORDANZEN

#### Volks- und Liebeslieder

5 **Weber, [Carl Maria von]: Ich sah ein Röslein am Wege stehn Op. 15/5 [J 67]**



☒ [Müchler, Karl Friedrich]: «Ich sah ein Röslein am Wege stehn» (4 Strophen)

► Lautensatz von Meier, Georg.

KONKORDANZEN

6 **[Woyna, Franz von]: Und der Hans schleicht umher**



☒ «Und der Hans schleicht umher» (3 Strophen)

► Lautensatz von Meier, Georg.

KONKORDANZEN

7 **[]: Der Kosak und das Mädchen**

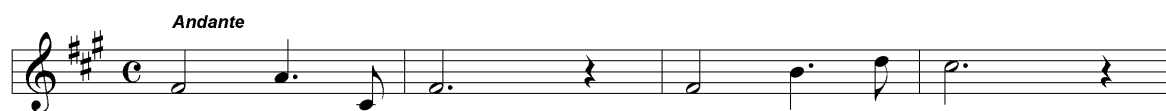


☒ Tiedge, [Christoph August]: «Schöne Minka, ich muss scheiden» (4 Strophen)

► Lautensatz von Meier, Georg.

KONKORDANZEN

8 [Berg, Isak Albert]: Der Hirt



☒ [Säfström, August]: «Bin ich im Wald» (2 Strophen)

► Lautensatz von Meier, Georg.

KONKORDANZEN

9 []: Der Waibel und Profoss



☒ «Der Waibel und Profoss, die fluchen was drauf los »

► Lautensatz von Meier, Georg.

KONKORDANZEN

10 []: Phyllis und die Mutter



☒ «Ihren Schäfer zu erwarten» (5 Strophen)

► Lautensatz von Meier, Georg.

KONKORDANZEN

11 Zepler, Bogumil: Die Verschwiegenheit



☒ [Weisse, Christian Felix]: «Sobald Damötas Chloen sieht» (3 Strophen)

## KONKORDANZEN

### Humor

#### 12 [ ]: Ei ja brumsus

*Sehr langsam*



▣ «Ei ja brumsus» (3 Strophen)

► Lautensatz von Meier, Georg.

#### 13 [ ]: Der Schlossergesell



▣ Grübel, Joh[ann] Conr[ad]: «A Schlosser hot en G'sellen g'hot» (3 Strophen)

► Lautensatz von Meier, Georg; Grübel ist hier als Komponist genannt.

## KONKORDANZEN

#### 14 [Jäger]: Der französische Invalide



▣ «Ick bin a Franzose, mes dames» (5 Strophen)

► Lautensatz von Meier, Georg.

## KONKORDANZEN

#### 15 Weber, C[arl] M[aria] v[on]: Wiegenlied [Op. 13/2]



☞ [Hiemer, Franz Carl]: «Schlaf, Herzessöhnchen» (4 Strophen)

► Lautensatz von Meier, Georg.

KONKORDANZEN

16 **Schubert, Fr[anz Peter]: Wiegenlied Op. 98/2 [D. 498]**



☞ «Schlafe, schlafe, holder, süsßer Knaben» (3 Strophen)

► Lautensatz von Meier, Georg; der Text ist fälschlicherweise Matthias Claudius zugeschrieben.

KONKORDANZEN

V Berlin: Ullstein & Co. M. f. A. 149 [Musik für alle, Monatshefte zur Pflege volkstümlicher Musik], 1919 / Bearbeitungen von Clewing, Carl und Meier, Georg

BIBL Wien: Wiener Stadt- und Landesbibliothek