



Autorenkollektiv

Musik für alle: Lieder zur Laute III

für Gesang mit Begleitung der Laute (Gitarre) oder des Klaviers

A. Wandervogel- und Pfadfinderlieder

Lautensätze von Max Battke

1 []: Es wohnte eine Müllerin

In mässigem Zeitmass



☒ «Es wohnte eine Müllerin» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

2 []: Jetzt gang i ans Brünnele

Gemächlich



☒ «Jetzt gang i ans Brünnele» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

3 []: Hab mein Wage vollgelade

In mässigem Zeitmass



☒ [aus dem Holländischen von Rassow, Christiane]: «Hab mein Wage vollgelade» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

B. Heitere Vortragslieder

Lautensätze von Max Battke

4 Wenn du zu mein Schätzchen kommst



«Wenn du zu mein Schätzchen kommst» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

5 **[]: Die Binschgauer wollten wallfahrten gehen**



«Die Binschgauer wollten wallfahrten gehen» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

6 **[]: Ein Schäfermädchen weidete**



[angeblich von Gleim, Johann Wilhelm Ludwig]: «Ein Schäfermädchen weidete» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

7 **[]: Jan Hinnerk van der Lammerstraat**



«Jan Hinnerk van der Lammerstraat» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

8 **[]: Wenn der Topp aber nu e Loch hat**

Gemächlich



☒ «Wenn der Topp aber nu e Loch hat» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

9 **[]: Rosel, wenn du meine wärst**

Lustig



☒ «Rosel, wenn du meine wärst» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

10 **[]: Ei Büble, wennst mi so gern häst**

Im Ländlertakt



☒ «Ei Büble, wennst mi so gern häst» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

11 **Conradi, A[ugust]: Herzliebchen mein unterm Rebendach [aus Op.115]**

Im Walzertakt



☒ Wilken, [Heinrich und Pohl, Emil]: «Herzliebchen mein unterm Rebendach» (3 Strophen)

► Aus der Posse «Auf eigenen Füßen», UA 1869.

KONKORDANZEN

12 **[]: Guten Morgen, liebes Lieserl**



☒ [Nicolai, Friedrich]: «Guten Morgen, liebes Lieserl» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

C. Neue Soldatenlieder

13 Zepler, Bogumil: Der Lenz in Frankreich



☒ Queri, Georg: «Kamerad, spiel auf, der Lenz hebt an» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

14 Hassenkamp, Leopold: Und die Kugel traf



☒ Falke, Gust[av]: «In Polen steht eine Birke» (4 Strophen)

15 Battke, Max: Der Grenadier



☒ Löns, Hermann: «Die Trommeln und die Pfeifen» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

16 Rebensburg, Heinrich: In den Karpathen



Leipziger, Leo: «Mein Schatz, es ist schon lange her» (3 Strophen)

17 **Zepler, Bogumil: Umgang mit Mädchen**



Nora, A[nton] de [= Noder, Anton Alfred]: «Gehest du zu deinem Mädchen» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

V Berlin: Ullstein & Co., M. f. A. 126 [Musik für alle, Monatshefte zur Pflege volkstümlicher Musik] XI. Jg., 1916

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin