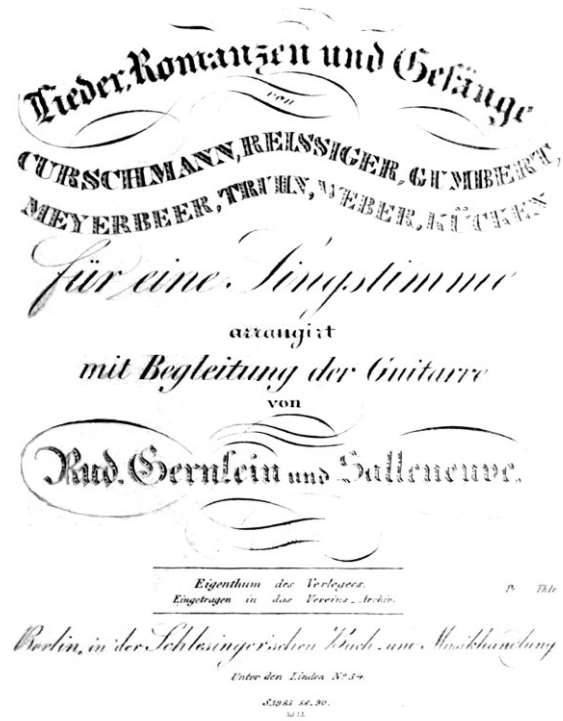


Autorenkollektiv

Lieder, Romanzen und Gesänge von Curschmann, Reissiger, Taubert, Meyerbeer, C. M. von Weber, Kücken

für Gesang und Gitarre



Heft [1]

1 Curschmann, [Karl Friedrich]: Der kleine Hans [Op. 11/6]



☒ [Förster, Friedrich Christoph]: «Nein, ich will's nicht länger leiden» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

2 [Curschmann, Karl Friedrich]: [] [Op. 11/4]



☒ Wackernagel, [Karl Heinrich Wilhelm]: «Komm, lieber Schatz, komm vor die Thür» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

V Berlin: Schlesinger'sche Buch- und Musikhandlung, Pl.-Nr. 1983, [ca. 1840] / arr. Salleneuve, E[duard]

BIBL München: Zentralbibliothek Am Gasteig

BEM Notenbesprechung in → L. Rellstab: Iris, 1840, S. 172.

Heft [2]: Fr[iedrich] Kücken: Ernste und heitere Lieder Op. 20 und 23

1 Kücken, Fr[iedrich Wilhelm]: Blumen und Sterne [Op. 23/3]



☒ [Müller, A.]: «Die Blumen und die Sterne sind mir die ganze Welt» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

2 Kücken, Fr[iedrich Wilhelm]: Im Mai [Op. 23/5]



«Im Maien im Maien ist's lieblich und schön» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

3 **Kücken, Fr[iedrich Wilhelm]: Lauf der Welt [Op. 23/4]**



[Uhland, Johann Ludwig]: «An jedem Abend geh' ich aus» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

V Berlin: Schlesinger'sche Buch- und Musikhandlung, Pl.-Nr. 2325, [ca. 1840] / arr. Salleneuve, E[duard]

BIBL München: Zentralbibliothek Am Gasteig

BEM Notenbesprechung in → L. Rellstab: Iris, 1840, S. 172.

[Heft \[3\]](#)

1 **Curschmann, [Karl Friedrich]: [] [Op. 3/1]**



Chamisso, [Adelbert von]: «Willkommen, du Gottes Sonne» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

2 **[Curschmann, Karl Friedrich]: Ungeduld [Op. 3/6]**

Vivace, sempre legato



☒ Müller, Wilhelm: «Ich schnitt es gern in alle Rinden ein» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

3

[Curschmann, Karl Friedrich]: Waldesgruss [Op.3/5]



☒ Schlippenbach, [Albert Graf von]: «Durch des Waldes herbstlich tiefes Schweigen» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

V Berlin: Schlesinger'sche Buch- und Musikhandlung, Pl.-Nr. 2555, [1840], / arr. Salleneuve, E[duard]

BIBL München: Zentralbibliothek Am Gasteig

BEM Notenbesprechung in → L. Rellstab: Iris, 1840, S. 172.

[Heft \[4\]](#)

Loewe, Carl: Der Wirthin Töchterlein [Op. 1/2]



☒ Uhland, [Johann Ludwig]: «Es zogen drei Bursche wohl über den Rhein» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

V Berlin: Schlesinger'sche Buch- und Musikhandlung, Pl.-Nr. 2766, [ca. 1840] / arr. Gernlein, R[udolf]

BIBL München: Zentralbibliothek Am Gasteig

BEM Notenbesprechung in → L. Rellstab: Iris, 1840, S. 172.