

# Badische Volkslieder mit Bildern und Weisen



Karlsruhe  

---

---

G. Braun, Verlag

Autorenkollektiv

Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen, 2. Heft: Badische  
Volkslieder mit Bildern und Weisen

für 2 Singstimmen und Laute (Gitarre)

1 **[ ]: Das Badener Land**

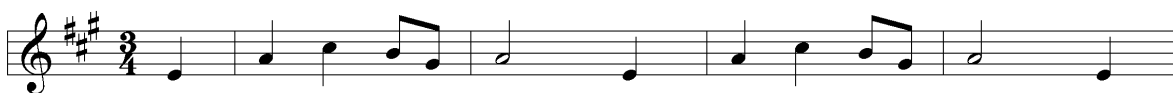


☒ «Das schönste Land in Deutschlands Gau'n» (4 Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

2 **[ ]: Die Hirten in Bethlehem**



☒ «Ihr Hirten im Feld» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

3 **[ ]: Ein gleiches**



☒ «Ei, was hunderttausend Freuden» (2 Strophen)

4 **[ ]: Die heiligen drei Könige**



☒ «Ich lag in einer Nacht und schlief» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

5 **[ ]: Christi Abendmahl**



☒ «Es sangen drei Engel ein' süssen Gesang» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

6 **[ ]: Maria und Petrus**



☒ «Maria ging auswandern, alle Welt ging» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

7 **[ ]: Maria und Johannes**



☒ «Drunten auf der grünen Aue geht der Morgenstern auf» (7 Strophen)

8 **[ ]: Maria im Garten**



☒ «Mutter Gottes ging in Garten» (6 Strophen)

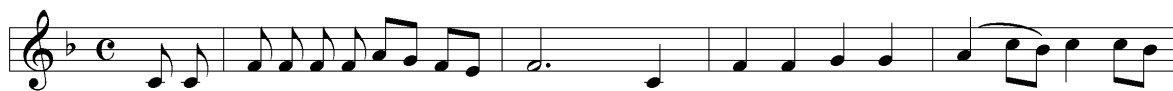
9 **[ ]: Die arme Seele vor der Himmelstür**



☒ «Da droben, da droben bei der himmlischen Tür» (5 Strophen)

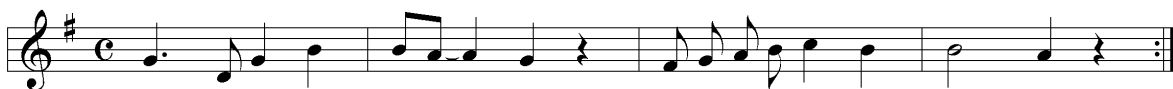
KONKORDANZEN

10 **[ ]: Vergängliche Dinge**



☒ «Die drei Dinge, die beweine ich» (6 Strophen)

11 [ ]: Sehnsucht nach dem Himmel



☒ [Schubart, Christian Friedrich Daniel; Strophen 10, 12 und 13 des Gedichtes «Todesgedanken im Sommer»]: «Schwinge dich, o Seele» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

12 [ ]: Regina im Blumengarten

Re = gi = na wollt' in' Gar = ten gehn, wollt' Blü-me-lein'

III

☒ «Regina wollt' in' Garten gehen» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

13 [ ]: Der todwunde Knabe

Es wollt' ein Mäd-chen in der Frü- he auf-

«Es wollt' ein Mädchen in der Frühe aufstehn» (13 Strophen)

KONKORDANZEN

14 [ ]: Reiter und Graserin

Es wollt' ein Mädle gra = se, wollt gra=se grü-ne

«Es wollt' ein Mädle grase, wollt grase grüne Klee» (13 Strophen)

15 [ ]: Der tote Bräutigam

«Es ging ein Knabe spazieren, Feinsliebchen zum Fenster hinein» (10 Strophen)

16 [ ]: Der gefangene Soldat

☒ «Es waren drei Soldaten mein, die hatten ein jung frisch Blut» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

17 **[ ]: Die unerkannte Schwester**



☒ «Es wohnt' ein Pfalzgraf überm Rhein, der hatt' drei schöne Töchterlein. Die erst...» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

18 **[ ]: Drei Schwestern vor der Himmelstür**



☒ «Es wohnte ein Markgraf über dem Rhein» (9 Strophen)

KONKORDANZEN

19 **[ ]: Die beiden Königskinder**



☒ «Es war einmal eine Gräfin, ein wunderschönes Weib» (11 Strophen)

20 **[ ]: Die Nonne**



☒ «Es welken alle Blätter» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

21 **[ ]: Der verschmähte Jüngling**



«Und als mein Schatz aus der Fremde kam» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

22 **[ ]: Treue Liebe**



«Es stand ein Lind' im tiefen Tal» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

23 **[ ]: Der heimkehrende Knabe**



«Jetzt reis' ich fort, geliebtes Kind» (11 Strophen)

KONKORDANZEN

24 **[ ]: Mädchen und Lorbeerbaum**



«Es wollt' ein Mädchen tanzen gehen, schneeweiss war sie gekleidet» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

25 **[ ]: Abgewiesen**



«Horch, was kommt von draussen rein» (4 Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

26 **[ ]: Soldatenabschied**



«Es wollte sich einschleichen» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

27 **[ ]: Vogel im Tannewald**



«Sitzt ein schöner Vogel im Tannenwald» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

28 **[ ]: Der ferne Liebste**



«Auf dieser Welt hab' ich's keine Freud'» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

29 **[ ]: Liebesversicherung**



«Schatz, schlafest oder wachest du oder schliessest deine Äugelein zu» (4 Strophen)

30 **[ ]: Vor der Tür der Liebsten**





«Ich wollt' wünschen, es wär' Nacht» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

31 [ ]: **Ständchen**



«Zweidreimal ums Häusele 'rum» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

32 [ ]: **Der Kuckuck**



«Der Kuckuck auf dem Birnbaum sass» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

33 [ ]: **Unter der Linde**



«Wenn ich schon kein' Schatz mehr hab'» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

34 [ ]: **Nicht eingelassen**



☒ [nach Seidl, Johann Gabriel / Kobell, Franz von]: «Schätzle, bist stolz und kennst mi net» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

35 **[ ]: Schön ist die Jugend**



☒ «Schön ist die Jugend bei frohen Zeiten» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

36 **[ ]: Absage an die Ungetreue**



☒ «O englisch Gesicht, was gedenkst in deinem Herzen» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

37 **[ ]: Abschied von der Liebsten**



☒ «Petersil, Petersil, du grünes Kraut» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

38 **[ ]: Das zerbrochene Mühlrad**



☒ «Da droben auf jenem Berge, da steht ein goldenes Haus» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

39 **[ ]: Treue Liebe**



☒ «Warum bist du denn so traurig» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

40 **[ ]: Reiters Abschied**



☒ [Müller, Friedrich, genannt «Maler Müller»]: «Heute scheid' ich, morgen wandr'i ich» (5 Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

41 **[ ]: Abschied von Karlsruhe**



☒ «Aus dem Karlsruh' muss ich reisen» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

42 **[ ]: Der Zug ins Feld**



☒ «Warum ist denn die Falschheit» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

43 **[ ]: Im Rosengarten**



«Schatz, mein Schatz, geh' nit so weit von hier» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

44 [ ]: Soldatenabschied



«Was nützen mich tausend Dukaten» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

45 [ ]: Der badische Soldat



«Ich weiss nicht, bin ich reich oder arm» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

46 [ ]: Die badischen Grenadiere



«Grenadier seins lust'ge Brüder» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

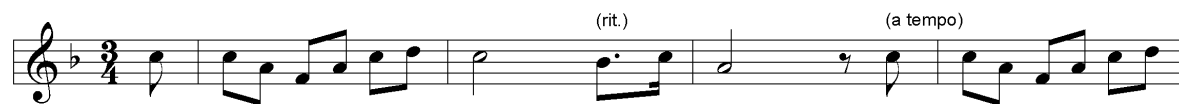
47 [ ]: Füsiliere



☒ «Lustig, ihr Brüder, lustig, was Füsiliere heisst» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

48 **[ ]: Der Jäger**



☒ «Früh, früh an dem Morgen früh» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

49 **[ ]: Der Wildschütz**



☒ «Jetzt nehm' ich meine Bixe» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

50 **[ ]: Schäferleben**



☒ «Schäferlein, sag', wo willst du weiden?» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

51 **[ ]: Misslungene Freierei**



☒ «Es hat mir mein Vater fufzig Gulden gegeben» (5 Strophen)

52 **[ ]: Verschiedene Handwerke**



☒ «Juheidi und huheida, was mache denn die Murer da?» (6 Strophen)

53 **[ ]: Der Wählerische**



☒ «'ne Buremeidli mag i nit» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

54 **[ ]: Die Stadtleute**



☒ «D'Stadtleut henn's gut» (5 Strophen)

55 **[ ]: Spinn, spinn**



☒ «Spinn, spinn, meine liebe Tochter» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

56 **[ ]: Liebesneckerei**



☒ «Hinter meiner Schwiegermutter Haus» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

57 **[ ]: Der kleine Mann**



«'s war einmal ein kleiner Mann» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

58 [ ]: **Die tanzlustige Frau**



«Madam, Madam, Madam» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

59 [ ]: **Die Wäldermeidli**



«D'Wäldermeidli hen dicke Chöpf» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

60 [ ]: **Liebesgespräch**



«Wärst du nit so hübsch» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

61 [ ]: **Fensterln**



«Wenn einer zum Liebchen geht» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

62 **[ ]: Lebensweisheit**



«Wer Äpfel schält und isst sie nit» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

63 **[ ]: Im Regen**



«Schau' auf wie's regne tut» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

64 **[ ]: Warnung**



«Halt di an de Weide» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

65 **[ ]: Bitte**



«Ach Schatz, wenn i scho nit cha bi dir si» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

66 **[ ]: Spottreim**





«Mädel, Mädel, hopf in d'Höh» (ohne weitere Strophen)

67 **[ ]: Schnelle Tröstung**



«'s isch wider mol uss» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

68 **[ ]: Mein Glück**



«Mein Glück, das gibt ein Wagen voll» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

69 **[ ]: Holzapfeltraum**



«Uf de Hei, wachst de Klei» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

70 **[ ]: Regen**



«Geschtern hat's g'regnet und heit regnet's a» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

71 [ ]: **Zum Beschluss**



«Un jetz isch us un nüt meh» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

72 [ ]: **Kehraus**



«Der Kehraus, der Kehraus, der Bock, der geht ins Kraut» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

V Karlsruhe: Braun, 1925 / Sätze von Weismann, Julius und Ameln, Konrad

BIBL Basel: Schweizerisches Institut für Volkskunde / Basel: Universitätsbibliothek / Hamburg: Hochschule Musik + Theater / London: The British Library