

Thüringische Volkslieder mit Bildern und Weisen



Weimar

Verlag Hermann Böhlau's Nachfolger

Autorenkollektiv

Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen, 17. Heft:
Thüringische Volkslieder mit Bildern und Weisen

für Singstimmen und Laute (Gitarre)

Christoph Jäggin: CH-Gitarre

▼ Gesamtübersicht ▼ Literaturverzeichnis ▼ Register

1 **[]: Die schwarzbraune Hexe**



«Es blies ein Jäger wohl in sein Horn, alleweil bei der Nacht» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

2 **[]: Der Gefangene**



«Es war'n zwei Knäblein, ein jungfrisch Blut» (8 Strophen)

3 **[]: Bestrafte Untreue**



«Ein Mädchen von achtzehn Jahren» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

4 **[]: Graserin und Jäger**



«Ach Mutter, liebe Mutter, gib du mir einen Rat» (9 Strophen)

KONKORDANZEN

5 **[]: Winterrosen**



☒ «Es wollt' ein Mädchen Wasser hol'n an einem kühlen Bronnen» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

6 **[]: Der verwundete Knabe**



☒ «Es wollt' ein Mädchen früh aufstehn» (9 Strophen)

KONKORDANZEN

7 **[]: Altes Fastenlied**



☒ «Es sangen drei Engel ein schönen Gesang» (9 Strophen)

KONKORDANZEN

8 **[]: Der Überläufer**



☒ «Kommt, lasst uns in Garten gehen» (5 Strophen)

9 **[]: Jäger und Schäferin**



☒ «O englische Schäferin, gewähr' meine Bitt» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

10 **[]: Vergebliches Ständchen**



☞ «Drei Trompeter und ein Kavalier spielen schon lange vor der liebsten ihrer Tür'» (2 Strophen)

11 **[]: Liebestreu bis in den Tod**



☞ «Allhier auf dieser Erden kann ja nichts Schönres sein » (4 Strophen)

KONKORDANZEN

12 **[]: Sommerlust**



☞ «Im Sommer, wenn der Kuckuck» (10 Strophen)

13 **[]: Vertröstung**



☞ «Ach Schätzchen, liebes Schätzchen, du bist tausendmal mein» (4 Strophen)

14 **[]: Keine Freude**



☞ «Auf dieser Welt hab' ich kein' Freud'» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

15 **[]: Herzensweh**



«Mein Herze tut mir weh» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

16 []: **Der Abschied**



«Wo gehst du hin, du Stolze» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

17 []: **Ade!**



«Ade zur guten Nacht» (3 Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

18 []: **Schwerer Abschied**



«O du schweres Abschiedswort, lebe wohl, jetzt muss ich fort» (6 Strophen)

19 []: **Abschied**



«Jetztund wird der Beschluss gemacht, schönster Schatz: eine gute Nacht» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

20 **[]: Zum Abschied**



«Auf dem Berge fliesst ein Wasser» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

21 **[]: Abschied**



«Stets in Trauer muss ich leben» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

22 **[]: Schwerer Abschied**



«Hilf, o Himmel, ich muss scheiden» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

23 **[]: Reich und arm**



«Wenn man freien will, so fragt man in der Still'» (3 Strophen)

24 **[]: Der geplagte Ehemann**



☒ «Ich bin fürwahr ein armer Mann» (5 Strophen)

25 **[]: Der Jäger**



☒ «Ich bin ein Jäger in feiner Luft» (4 Strophen)

26 **[]: Im Walde**



☒ «Ich wollt', dass ich ein Jäger wär'» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

27 **[]: Der verlorene Sohn**



☒ «Als ich einst mal reiste» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

28 **[]: Der Handwerksgezell**



☒ «Steh' nur auf, steh' nur auf, lust'ger Handwerksgezell» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

29 []: Der Reiter



«Ei Bau'r, das sag' ich dir: Bei dir ist mein Quartier» (6 Strophen)

30 []: Soldatenliebe



«Mädchen, willst du mit mir gehen» (5 Strophen)

31 []: Jule



«Jule ist ein schönes Kind» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

32 []: Schieber oder Stocher

Musical notation for 'Schieber oder Stocher' in G major, 3/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Gehn m'r weng 'rü = ber, gehn m'r weng 'nü = ber,'. The piano part includes dynamic markings like 'p'.

«Gehen m'r wenig 'rüber» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

33 []: **Mädchens Trost**



☒ «'s is gar niet läng, dass's g'reg'nt hat» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

34 []: **Der Schuster**



☒ «Der Schuster flickt die Schuh, flickt alle Löcher zu» (2 Strophen)

35 []: **Schottisch**



☒ «Schott'sch, bide wotsch, was macht der Schneider» (2 Strophen)

36 []: **Juchhei! Tirolersbu!**



☒ «Juchhe! Tirolersbu, trularidiridi» (5 Strophen)

37 []: []



☒ «Der mit dem runden Hut, der so schön tanzen tut» (5 Strophen)

38 []: []



«Bien ich 'nauf'n Baam gestieg'n, dacht': ich wollt' a Mad'l krieg'n» (ohne weitere Strophen)

39 []: []



«Ham m'r a Lied'l g'sunga, das hat schie geklunga» (ohne weitere Strophen)

40 []: []



«Wie hoch ist der Himmel, wie leuchten die Stern'» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

41 []: []



«Ka schenne wei mei Christ'l, gibt's kane af d'r Welt» (2 Strophen)

42 []: []



«Schatz, unsre Lieb' die währt net lang: vom Tischbein bis zur Ofenbank» (ohne weitere Strophen)

43 []: Jodler



«Auf'n Linischkopf wachs'n die Schwämm'» (2 Strophen)

44 []: Jodler



«Mei Vat'r hats g'sagt, mei Muttr sagts a» (ohne weitere Strophen)

45a []: Jodler



«Haliai, ai, aihu» (ohne weitere Strophen)

45b []: [Jodler]



«Holdrialiaha holdrialiaha» (ohne weitere Strophen)

45c []: [Jodler]



«Huliadihu, huliahadihu» (ohne weitere Strophen)

45d []: [Jodler]



«Hulareidi, hulareida» (ohne weitere Strophen)

V Weimar: Böhlau Nachfolger, 1933 / hrsg. von Hartenstein, C[arl]

BIBL Basel: Universitätsbibliothek