

# Pfälzische Volkslieder mit Bildern und Weisen



Speyer am Rhein

Verlag der Pfälzischen Gesellschaft  
zur Förderung der Wissenschaften

Autorenkollektiv

Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen, 15. Heft: Pfälzische  
Volkslieder mit Bildern und Weisen

für 1-2 Singstimmen und Laute (Gitarre)

1 **[ ]: Glückauf, mein Pfälzerland**



«Das schönste Land in Deutschlands Gaun» (3 Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

2 **[ ]: Es ist ein Ros' entsprungen**



«Es ist ein Ros' entsprungen» (2 Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

3 **[ ]: Neujahrslied**



«Steh auf im Namen Jesu Christ, das neue Jahr ankommen ist» (3 Strophen)

4 **[ ]: Dreikönigslied**



«Es kommen drei Weisen vom Morgenland» (11 Strophen)

5 **[ ]: Maria wollte wandern**



☒ «Maria wollte wandern, wollt alle Länder ausgehn» (8 Strophen)

6 **[ ]: Die heilige Ottilia**



☒ «Als die heilige Ottilia blind geboren ward» (7 Strophen)

7 **[ ]: Die schöne Meloline**



☒ «Der Kaiser und der König» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

8 **[ ]: Die Nonne**



☒ «Einst stand auf hohem Berge» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

9 **[ ]: Das Schloss in Österreich**



☒ «In Östreich stand ein schönes Schloss» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

10 **[ ]: Der Todwunde**



«Es wollte ein Mädchen in der Frühe aufstehn» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

11 **[ ]: Die Rheinbraut**



«Christinchen ging im Garten, den Bräut'gam zu erwarten» (14 Strophen)

KONKORDANZEN

12 **[ ]: Die Linde im Tal**



«Es stand eine Linde in dem tiefen Tal, sie war unten breit und oben schmal. Es ritt ein Reiter» (13 Strophen)

KONKORDANZEN

13 **[ ]: Der bestrafte Fähnrich**



«Es zog ein Regiment wohl über den Rhein» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

14 **[ ]: Die verkaufte Müllerin**



☒ «Es wollt ein Müller in der Früh aufstehn, wollt in den Wald spazieren gehn» (18 Strophen)

15 **[ ]: Zu spät!**



☒ «Ach Schatz, ach Schatz, jetzt reis' ich fort» (9 Strophen)

16 **[ ]: Feinsliebchen im Grabe**



☒ «Nun ade, mein herzlich Schätzelein» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

17 **[ ]: Der treue Husar**



☒ «Es war einmal ein stolzer Husar» (6 Strophen)



KONKORDANZEN

18 **[Stapf, Oskar]: Leise tönt die Abendglocke**



☒ «Leise tönt die Abendglocke» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

19 **[ ]: Winterrosen**



☒ «Es wollte ein Mädchen Wasser holen an einem tiefen Brunnen» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

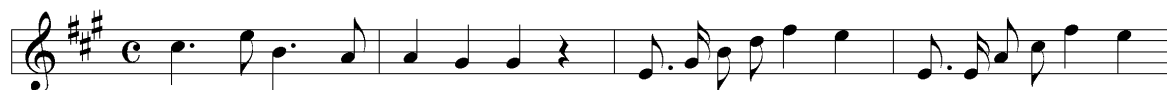
20 **[ ]: Über Berg und Tal**



☒ «Auf dieser Welt hab ich keine Freud» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

21 **[ ]: In der schönen Rosenzeit**



☒ «In der schönen Rosenzeit, trala la la la» (7 Strophen)

22 **[ ]: Augentrost**



☒ «Schönster Schatz, mein Augentrost» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

23 **[ ]: Liebesweh**



☒ «Wo ist denn das Mädchen» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

24 [ ]: **Flutterhaft**



☒ «Ach herzig schön Schätzel, wie gefällst du mir so sehr» (7 Strophen)

25 [ ]: **Nur vorsichtig**



☒ «Schatz, wenn du über die Gasse gehst, schau mir so weit nicht nach» (3 Strophen)

26 [ ]: **Liebesqual**



☒ «Ach, wie quälen mich meine Gedanken» (4 Strophen)

27 [ ]: **Adel**



☒ «Es ist schon spät um Mitternacht» (6 Strophen)

28 [ ]: **Fenstergang**



☒ «Die Nacht mag sein so finster, als sie will » (4 Strophen)

KONKORDANZEN

29 [ ]: **Kein Einlass**



☒ «Schönstes Schätzchen, liebstes Mädchen, bist du drin, so mach auf» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

30 [ ]: **Feinsliebchen, willst du schlafen gehen?**



☒ «Feinsliebchen, willst du schlafen gehn?» (2 Strophen)

31 [ ]: **Die Spinnerin**



☒ «Spinn, spinn, meine liebe Tochter» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

32 [ ]: **Mädel, heirat mich!**



☒ «Mädel, heirat mich» (4 Strophen)



KONKORDANZEN

33 [ ]: **Das Häusel am Rhein**



☞ [nach Castelli, Ignaz Franz]: «Ich hab e schön Häusel am Rhein» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

34 [ ]: **Das arme Brautpaar**



☞ «Ein Brautpaar wollt zur Kirche gehn» (4 Strophen)

35 [Fischer, Ludwig]: **Für und wider**



☞ [Castelli, Ignaz Franz]: «Wenn ich die Blümlein schau» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

36 [ ]: **Das Mädchen am Rädchen**



☞ «Es wollte ein Mädchen spinnen im dunklen Wald im Grünen» (7 Strophen)

37 [ ]: **Reiterliebe**



«Wohlan, die Zeit ist kommen» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

38 [ ]: **Der Reiter und der Bauer**



«Vierhundert Mann die gingen einmal spazieren» (10 Strophen)

39 [ ]: **Kein Gänglein tut mich reuen**



«Kein Gänglein tut mich reuen» (4 Strophen)

40 [ ]: **Das Kreuz am Friedhof**



«Was soll das Kreuz am Friedhof dort? Wer schlummert an dem stillen Ort?» (4 Strophen)

41 [ ]: **Der Jäger aus Kurpfalz**



«Der Jäger aus Kurpfalz» (3 Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

42 [ ]: **Strahläugig Mägdelein**



☒ «Ein Jäger in dem grünen Wald» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

43 **[ ]: Der verschlafene Jäger**



☒ «Es wollte ein Jägerlein jagen drei Stündelein vor dem Tage» (11 Strophen)

KONKORDANZEN

44 **[ ]: Jäger und Graserin**



☒ «Als ich auf hohem Berge kam, ho ho ... hört ich ein Rauschen im grünen Wald » (9 Strophen)

45 **[ ]: Marschlied der Jäger**



☒ [nach Förster, Friedrich Christoph]: «Auf und dran, spannt den Hahn» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

46 **[ ]: Der geliebte Jäger**



☒ «Ein Jägersmann voll Feuer, das ist mein Schatz fürwahr» (6 Strophen)

47 **[ ]: Der Fischer**



☒ [Bürkli, Johannes]: «Ein armer Fischer bin ich zwar» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

48 [ ]: **Glück auf, ihr Bergleut!**



☒ «Glück auf, ihr Bergleut jung und alt» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

49 [ ]: **Bergmannslied**



☒ «Wenn schwarze Kittel scharenweis' hin nach der Grube ziehn» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

50 [ ]: **Der Schneider Jahrtag**



☒ «Und als die Schneider Jahrtag hatten» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

51 [ ]: **Die Fuhrleut**



☒ «Ich stund auf hohem Berge, schau hin und schau her» (7 Strophen)

52 [ ]: **Lustig ist die Schäferei**



☒ «Schäfer, sag, wo willst du weiden» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

53 [ ]: **Ach Hansel!**



☒ «Es sitzt ein schöner Vogel im Tannenwald» (5 Strophen)

54 [ ]: **Wasser und Wein**



☒ «Das Wasser und Wein das waren zwei Feind» (7 Strophen)

55 [ ]: **Das Pfeifchen**



☒ «Pfeifchen, wer hat dich erfunden» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

56 [ ]: Der Tod von Basel



☒ «Als ich ein Junggeselle war» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

57 [ ]: Kleiner Mann un grosse Fraa



☒ «Es war emol e kleiner Mann» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

58 [ ]: Kerweliedchen



☒ «Heit is Kerb in unserm Dorf» (1 + 2 + 2 + 2 Strophen)

KONKORDANZEN

59 [ ]: Eine kleine Weile



☒ «Eine kleine Weile sind die Mädchen schön» (ohne weitere Strophen)

60 [ ]: Tanzliedchen



«Des hot mer mei' Mutter erlaabt» (ohne weitere Strophen)

61 [1]: Seitdem die Bauremädle Struppjäck tragen (Polka 1865)



«Seitdem die Bauremädle Struppjäck tragen» (5 Strophen)

V Speyer am Rhein: Dr. E. Jaeger, 1929 / hrsg. von Heeger, Fritz und Wüst, Wilhelm

BIBL Basel: Schweizerisches Institut für Volkskunde / Berlin: Staatlichen Instituts für Musikforschung Preussischer Kulturbesitz / Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin