

Hannoversche Volkslieder mit Bildern und Weisen



Frankfurt a.M.

Verlag Moritz Diesterweg

Autorenkollektiv

Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen, 11. Heft:
Hannoversche Volkslieder Bildern und Weisen

für 2 Singstimmen und Laute (Gitarre)

Christoph Jäggin: CH-Gitarre

▼ Gesamtübersicht ▼ Literaturverzeichnis ▼ Register

1 **[]: Des Grafen Töchterlein**



«Es wohnt' ein Graf wohl über dem Rhein, der hatt' drei schöne Töchterlein. Die erste...» (14 Strophen)

KONKORDANZEN

2 **[]: Christinchen**



«Christinchen sass weinend im Garten» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

3 **[]: Liebesprobe**



«Es stand eine Linde im tiefen Tal» (21 Strophen)

KONKORDANZEN

4 **[]: Die Nonne**



«Ich stand auf hohem Berge, schaut' hinunter ins tiefe Tal» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

5 **[]: Falsche Liebe**



☒ «Es war'n einmal zwei Burschen, die hatten ein Mädchen so lieb» (5 Strophen)

6 []: **Der verwundete Knabe**



☒ «Es wollte ein Mädchen in der Früh wohl aufstehn» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

7 []: **Der treue Husar**



☒ «Es war einmal ein feiner Husar» (7 Strophen)



KONKORDANZEN

8 []: **Der eifersüchtige Knabe**



☒ «Es kann uns nichts Schönres erfreuen» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

9 []: **Traurige Heimkehr**



«Unter der Eiche da wohnt mein Liebchen» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

10 []: **Der Wilddieb**



«Jetzo nehm' ich meine BÜchse» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

11 []: **Das strahlenäugige Mägdelein**



«Der Jäger in dem grünen Wald» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

12 []: **Liebesjagd**



«Es blies ein Jäger wohl in sein Horn» [...] und alles, was er blies, das war verlor» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

13 []: **De Grofschmid**



☒ «En Grofschmid satt in goder Roh» (14 Strophen)

KONKORDANZEN

14 []: **Die lustigen Hannoveraner**



☒ «Ihr lustigen Hannoveraner» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

15 []: **Kapitän und Leutenant**



☒ «Ein Schifflin sah ich fahren» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

16 []: **Die Hannoverschen Jäger**



☒ «Die Hannoverschen Jäger sind hochgeehrt» (3 Strophen)

17 []: **Soldatenliebe**



☒ «Des Morgens, wenn der Hahne kräht» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

18 []: **Bei Waterloo**



☒ «Bei Waterloo, bei Waterloo, da war die grosse Schlacht» (4 Strophen)

19 []: Herzog Öls



☒ «Herzog Öls, der tapfre Held» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

20 []: Soldatenabschied



☒ «Schatz, ach Schatz, reise nicht so weit von hier» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

21 []: Abschied



☒ «Morgen will mein Schatz verreisen» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

22 []: Liebe in der Ferne



☒ «Ade, mein Schatz, behüte dich mein Gott» (4 Strophen)

23 []: Schön ist die Jugend



☒ «Schön ist die Jugend bei frohen Zeiten» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

24 []: Heimliche Liebe



☒ «Das Wasser, das da fließet» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

25 []: Sensenrauschen



☒ «Es dunkelt im Wi-Wa-Walde» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

26 []: Ick un min Lisbeth



☒ «Ick un min Lisbeth» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

27 []: Ungeduldige Liebe



«Ich kann nicht sitzen, ich kann nicht stehn» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

28 []: **Bi de Nacht**



«Dat du min Schätzken büst» (3 Strophen)

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

29 []: **Warnung vorm Heiraten**



«Ich habe mein Feinsliebchen» (9 Strophen)

KONKORDANZEN

30 []: **Sehnsucht**



«Auf dieser Welt hab ich kein' Freud'» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

31 []: **Trost im Unglück**



☒ «Ich wollt' ein Bäumchen steigen» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

32 []: **Heissa, hopsassa**



☒ «Wat heff ick denn min Schätzken dahn» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

33 []: **Trübsinn**



☒ «Ist alles dunkel, ist alles trübe» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

34 []: **Bazern-Abendlied**



☒ «Nun laet uns seng'n dat Abendleed» (9 Strophen)

KONKORDANZEN

35 []: **Henneke Knecht**



«Henneke Knecht, wat wultu don?» (14 Strophen)

KONKORDANZEN

36 []: **Bur is en Bur**



«Wenn man bi'n Buren deint, hat man et gaut» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

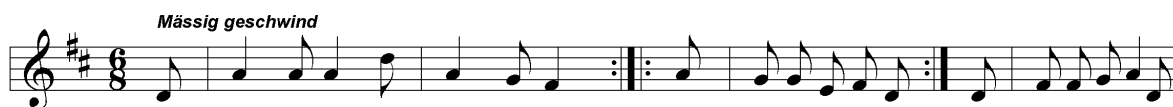
37 []: **Nienburgerin und Kalenberger**



«Ich bin die kleine Nienburgerin» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

38 []: **De Paltrock**



«En Buer leet sick een Paltrock snien» (9 Strophen)

KONKORDANZEN

39 []: **Das faule Gretchen**



«Wer so ein faules Gretchen hat» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

40 []: **Anna Susanna**



☒ «Lütt Anna Susanna, stah op un böt Für!» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

41 []: **Hans und Trine**



☒ «Trina, kumm mal vör de Dör» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

42 []: **Hänschen in' Schosteen**



☒ «Hänschen satt in' Schosteen un flicke sine Schau» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

43 []: **Wenn de Pott**



☒ «Wenn de Pott aber nu en Lock hat» (10 Strophen)

KONKORDANZEN

44 []: **Pastor sin Kau**



☒ «Kennt ji all dat nige Leed» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

45 **[]: O Hannes, wat en Haut**



☒ «O Hannes, wat en Haut» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

46 **[]: Danz, danz, Lisebeth**



☒ «Danz, danz, Lisebeth» (8 Strophen)

47 **[]: Rosenpolka**



☒ «Wenn hier en Pott mit Bohnen steit» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

48 **[]: De Smiddanz**



☒ «De Smid, de Smid de sitt in' Fatt und fritt» (ohne weitere Strophen)

49 []: Sureburendanz



«Worüm süht he so sur ut» (ohne weitere Strophen)

50 []: De Supjehann



«Worüm supst dick, dick?» (ohne weitere Strophen)

51 []: De Grotvaderdanz



[Schmidt, Klamer]: «As use Grotvader de Grotmudder nam, do weer de Grotvder de Brödigam» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

52 []: De Schurkerdanz



«Schurk en beten wieder» (ohne weitere Strophen)

53 []: De Vedder-Michel-Danz



«Gistern Aw'nd weer Vededer Michel da» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

V Frankfurt a. M.: Diesterweg, 1927 / hrsg. von Alpers, Paul; Sätze von Heyden, Reinhold

BIBL Basel: Universitätsbibliothek / Hamburg: Hochschule Musik + Theater / Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin / Wien: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien