

## Anonymus 19. Jahrhundert

### Steyrische Alpengesänge [I] (2 Hefte)

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

#### Heft 1

##### 1 [ ]: Frohsinn auf der Alm



«Und a Freud is auf'n Land, und das is amahl wahr» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

##### 2 [ ]: Gebirgsjodler aus Admont



«Nur merk dir den Bam, wo ma z'samm komma san» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

##### 3 [ ]: Judenburger Jodler



«Geh nur hin, no geh nur hin» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

4 **[ ]: Frühlingszeit**



«In der schönen Frühlingszeit, wo sich alles wieder freut» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

5 **[ ]: Das Schnaderhüpfel**



«Wann d' Leut so viel reden, von mir und von dir» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

Heft 2

6 **[Hysel, Franz Xaver]: Der Schnee (Almenlied)**



«Wann der Schnee von der Alma wegga geht und im Frühling alles wieder grün dasteht» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

7 **[ ]: Hansel und Gretl**



«Geh' mer Hansel auf die Alm, Hilf ma Kuhel, Kaibel holl'n» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

8 [ ]: Mürzthaler Jodler



☒ «Zwo Fischerl im See schwimman hin schwimman her» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

9 [ ]: Die Schwagerinn auf der Alm



☒ «Nöt um Gold und Edelstein, mocht i was anders seyn» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

10 [Theuerkauf, Joseph]: Der Trinker und sein Fläschchen



☒ Langbein, [August Friedrich Ernst]: «Ich und mein Fläschchen sind immer beisammen» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

V Wien: Ant. Diabelli & Comp. 3179, [1829] / Einrichtung: Fischer, Carl

BIBL Bregenz: Landesarchiv Vorarlberg (in einem Konvolut mit dem Titel «Heitere Gesänge für eine Bassstimme»)