

Anonymus 19. Jahrhundert

Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung, IV. Heft

für Singstimme und Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

1 **[Huber, Ferdinand Fürchtegott]: Die Harfenistin**



☞ [Lafontaine, August Heinrich Julius]: «Die Liebe lehrt in dunkeln Kummertagen» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

2 **[]: Liebesklage**



☞ [Starke, Gotthelf Wilhelm Christoph]: «Mir ist so wohl in deiner Nähe, mir glänzt wie Abendhauch die Luft» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

3 **[]: Das Plätzchen**



☞ «Ich weiss ein Plätzchen ganz allein, da wohnt sich's sanft, da schläft sich's frei » (7 Strophen)

4 **[]: Als ein Knabe an einem Kirchhof spielte**



☒ «Spiele, holder Knabe, spiele sorgenlos» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

5 **[Zelter, Carl Friedrich]: Die unsichtbare Welt**



☒ [Recke, Elisa von der]: «Wenn im Hauch der Abendkühle» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

6 **[]: Die Verlassene**



☒ [Reissig, Christian Ludwig]: «Es sauste bang der Abendwind, als trüg er einen Fluch» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

7 **[Dalberg, Johann Friedrich Hugo Freiherr von]: Der Fluss durchs Thal**



☒ «Wallest schön, wallest still durch das Thal hinab» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

8 **[]: Liebeserklärung**



☒ [Tiedge, Christoph August]: «Sie gieng zum Sonntagstanze, schon klang Musikgetön» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

9 **[Hurka, Friedrich Franz]: Der Mühljunge und der Mühlbach**



☒ [Goethe, Johann Wolfgang von]: «Wo willst du klares Bächlein hin» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

10 [Huber, Ferdinand Fürchtegott]: Der Zufriedene



• für 2 Singstimmen und Begleitung

☒ «Ein Hüttchen still und niedlich» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

11 [Tropitz?]: Töne einer Klagenden



☒ [Zschokke, Heinrich]: «Still beben meine Thränen» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

12 [Eisenhofer, Franz Xaver?]: Baiern



☒ [Caspar]: «Einer Farbe, einem Glauben, einer Sitte zugethan» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

13 []: Der Savoyardenknabe



☞ «So fröhlich als ich Bursche bin» (5 Strophen)

14 []: **Das Testament**



☞ «Ein alter aber reicher Mann, der fängt auf einmal s'Kränkeln an» (6 Strophen)

15 []: **Der Schlosser und sein Gesell**



☞ [Grübel, Johann Konrad]: «Ein Schlosser hat ein'n G'sellen g'habt» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

V 1) München: In der Fleischmann'schen Buchhandlung, [ca. 1820]

2) München und Bern: Jos. Aibl

BIBL Basel: Schweizerisches Institut für Volkskunde (1) / Berlin: Staatsbibliothek zu Berlin / Bregenz: Landesarchiv Vorarlberg / London: The British Library / München: Bayerische Staatsbibliothek (2) / Wien: Österreichische Nationalbibliothek