

Anonymus 19. Jahrhundert

[Sammelhandschrift 28, Bayern, um 1840]

für Gesang und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

1 []: **Der Bayrische Himmel**

☒ «Nach Kreuz und überstandenen Leiden erwarten uns himmlische Freuden» (12 Strophen)

► Nur Gitarrenbegleitung und Text

KONKORDANZEN

2 []: []

☒ «Sihet was a Masse malt» [?, letzter Vers der 1. Strophe: «Ich muss, bei meim lange Lebe, heute was zum beste gebe»] (7 Strophen)

3 **Otto, Ernst Julius: In die Ferne**

Langsam

• für Gesang und Klavier

☒ [Kletke, Gustav Hermann]: «Siehst du am Abend die Wolken zieh'n» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin