

Anonymus 19. Jahrhundert

[Sammelhandschrift 25, Frankreich, um 1802 oder später]

für Gitarre

1 [Monsigny, Pierre-Alexandre]: Overture de la belle Arsène

- für ? und Gitarre



- ▶ unvollständig; nur Gitarrenstimme.

KONKORDANZEN

2 []: []



- für ? und Gitarre
- ▶ Nur Gitarrenstimme.

3 []: []



- für ? und Gitarre
- ▶ Nur Gitarrenstimme.

4 []: []



• für ? und Gitarre

5 []: []



• für ? und Gitarre

► Nur Gitarrenstimme.

6 [Méhul, Étienne-Nicolas]: []



• für Gesang und Gitarre

☒ [Bouilly, Jean Nicolas]: «Je suis encore dans mon printemps» (ohne weitere Strophen)

► Unvollständig; aus der Oper «Une Folie» («Die beiden Füchse»).

KONKORDANZEN

BIBL Menziken: Privatsammlung Andreas Schlegel

BEM Für 5-saitige Gitarre.