

## Anonymus 19. Jahrhundert

### Lob des Küherstandes (Le Bonheur du Vacher) – Ranz des Vaches de Meiringen

für Gesang mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre



TEX [Glutz, Alois Franz Peter (von Blotzheim)]: «S'isch nüt lustigers uf Erde als e Chüherbueb» (3 Strophen)

V Interlaken: Albertine und Cécile Wanaz, No.1, [ca. 1835]

BIBL Winterthur: Stadtbibliothek

BEM «Air favori de M.<sup>lle</sup> Albertine».

Siehe BEM bei *Collection des plus favoris Ranz de Vaches et autres airs nationaux suisses*. Dieses Lied ist ein Verschnitt zweier verschiedener Vertonungen des gleichen Textes: Der 1. Teil (C-dur) entspricht der Version von Alois Glutz (Alpenlieder Op. 13/6), der 2. Teil (F-dur) ist der Vertonung durch Ernst Knop (Les Délices... Nr. 30) entnommen. Der 3. Teil (C-dur) stammt wieder aus der erwähnten Glutz'schen Fassung, während der Schlussjodler (F-dur) ein weiteres Mal das Knop'sche Lied besteht.

LIT H. Bloesch: Die Bernische Musikgesellschaft 1815-1915, S. 256-257, a.a.O.

F. de Capitani: Musik in Bern, S. 133-134, a.a.O.

KONKORDANZEN