

## Anonymus 19. Jahrhundert

### [Liedersammlung]

für Gesang mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

1 **[ ]: [Elternliebe]**

☒ «Nur noch einmal in meinem ganzen Leben» (ursprünglich 4 Strophen)

► Unvollständig erhalten.

KONKORDANZEN

2 **Grämiger, J. J.: In der Ferne**



☒ « In der Ferne muss ich weilen, in die Heimath möchte' ich ziehn» (2 Strophen)

3 **[ ]: Die alten Leut'**



☒ «Was mi im Leben recht vergnügt, das sind die alten Leut'» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

4 **Grämiger, J. J.: Appenzellers Vaterland**



☒ [Streiff]: «Ländchen, o Ländchen mit sonnigen Weiden» (3 Strophen)





☒ [Gumbert, Ferdinand]: «Ich weiss mir etwas Liebes» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

10 **[ ]: Die Folgen**



☒ [Hermes, Johann Timotheus]: «Die Folgen deiner Thränen» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

11 **Grämiger, J. J.: Lied von Houwald**



☒ Houwald, [Ernst von]: «Ich grüsse dich, o Morgen!» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

12 **Ruckstuhl, F.: Der Todtengräber**



☒ «Es gräbt beim Sternenscheine der Todtengräber ein Grab» (2 Strophen)

BIBL Ebnat-Kappel: Albert-Edelmann-Stiftung

BEM Dem Exemplar fehlt der Umschlag sowie die Seiten 1 und 2, so dass weder ein Verleger noch ein Titel eruiert werden konnte. Möglicherweise handelt es sich um einen toggenburgischen oder appenzellischen Privatdruck, [ca. 1880].

LIT Jäggin, Christoph: «Aus einem alten Gitarrenheft», a.a.O.