

[Neue Berner Redoutentänze 7. Heft]

für das Klavier mit Begleitung der Flöte oder Violine und Gitarre ad lib. (gemeint ist wohl eine Alternativbesetzung für Flöte [Violine] und Gitarre)

- 1 **Walz**
- 2 **Ländler**
- 3 **Walz**
- 4 **Sauteuse**
- 5 **Ländler**
- 6 **Sauteuse**

V Bern: A[*Ibrecht*] *Wanaz*, No.39, [um 1825]

BIBL Basel: Universitätsbibliothek

BEM Das Basler Exemplar enthält nur eine Klavierstimme; siehe auch bei Simon Levy.