

Amon, Johannes Andreas

6 Lieder Op. 26

für Gesang und Klavier oder Gitarre

# SECHS LIEDER

für's

*Klavier mit Begleitung einer Gitarre*

*der Mademoiselle B. Cludius,*

*gewidmet von*

*J. Andre.*

*N<sup>o</sup> 1890.*

*26<sup>tes</sup> Werke.*

*Preis f. 20 Kr.*

*Offenbach, <sup>an</sup> bei J. Andre.*

1 **Romanza**

*In mässiger Bewegung*



☒ [Maisch, Karl]: «Ein Mädchen wie Aurora schön» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

2 **Ländliche Zufriedenheit**

*Munter*



☒ [Lang, Friedrich Karl]: «Die Sonne steigt mit hohem Muth» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

3 **Mein Entschluss**

*Poco Allegretto*



☒ [Maisch, Karl]: «Dort, wo sanfte Milde» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

4 **Beruhigung**

*Andante cantabile*



☒ [Maisch, Wilhelmine]: «Wenn[,] o Mond[,] in deinem Strahle» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

5 **Lied**



☒ [Buri, Christian Carl]: «Weit von dir geschieden» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

6 **Lied nach dem Französischen l'Amour est un Enfant trompeur**



☒ [Le chevalier de Boufflers, Stanislas Jean / Hiemer, Franz Karl]: «Die Liebe ist ein falsches Kind» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

W der Mademoiselle B. Claudius gewidmet  
V Offenbach: Johann André, Pl.-Nr. 1890, [1804]  
BIBL Solothurn: Zentralbibliothek