

5 Haikus – Meditationen (1971)

für Gitarre

I **Grave (lourd)**

I pesante
hart, schwer
grave (lourd)

f ff

II **Improvisando, vite**

II improvisando
rasch
vite

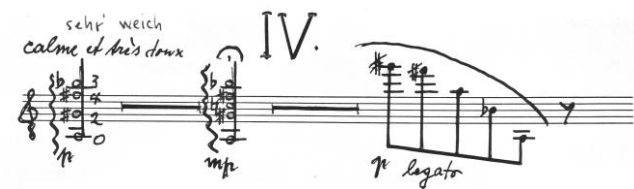
f ff

III **Con durezza (rigoureux)**

III.
Con durezza (rigoureux)
hart
sempre forte
sehr hart

f ff

IV **Calme et très doux**



V Assez vite



W Leonhard Beck

BIBL Basel: Universitätsbibliothek (2 autographe Reinschriften) / Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (Kopie eines vom Komponisten dem Autoren zugestellten Autografen)

D 7' 30"

UA 26.11.1971 / Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg / Leonhard Beck

BEM Das Werk wurde vom 14. internationalen Wettbewerb für eine Gitarren-Komposition des ORTF, Paris, 1972 mit einem 2. Preis ausgezeichnet; die Reihenfolge der in den verschiedenen Reinschriften unterschiedlich nummerierten Stücke ist frei.