

7 Repertorium Z

▼ [Gesamtübersicht](#) ▼ [Literaturverzeichnis](#) ▼ [Register](#)

Darstellung:

Autor (Komponist / Bearbeiter, alphabetisch geordnet)

Lebensdaten

🎵 **BEARBEITUNGEN** (Verweis auf Bearbeitungen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Komponist

(Verweis auf das bearbeitete, im Repertorium zu findende Werk des Autors)

🎵 **KOMPOSITIONEN** (Verweis auf Kompositionen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Werktitel

(Verweis auf das enthaltende Sammelwerk im Repertorium)

Werk- (Heft-) Titel

Besetzung

Inhaltsverzeichnis

7 Repertorium Z.....	1
Z	6
Z.....	6
Z. S. (N.).....	7

Zachàr, Walter	7
Zachow, Friedrich Wilhelm	7
Zack, Viktor	8
Zahler, Robert	8
Zahn, Christian Jakob	8
Zahner, Bruno	11
Zähringer, A. R.	12
Zamir, Emanuel	12
Zander, Adolf	12
Zander, Daniel	13
Zanzi, Guido	13
Zanibon, G.	13
Zappa, Frank	14
Zarai, Rika	14
Zbinden, Julien-François	14
Zea Gómez, Daniel	15
Zehnder, Christian	16
Zehnder, Mauritius	16
Zehngraf, Josef	16
Zeisner, Hans	17
Zelenka, István	17
Zelibor, Gustav	18

Zell, Wolfgang.....	18
Zeller	19
Zeller, Carl (Johann Adam).....	19
Zellweger, Emil	20
Zelter, Carl Friedrich	22
Zemlinsky, Alexander	29
Zender, Daniel.....	29
Zentner, Johannes.....	29
Zepler, Bogumil	30
Zerkovitz, Béla.....	30
Zerleder, Nicolaus	31
Zernatto, Guid.....	31
Zeuch, Christa	31
Zezenia, Schwester	32
Zhilmann, Hans	32
Ziegler, Doris	32
Ziegler, Erich	33
Ziegler, Ignaz.....	33
Ziegler, J.....	33
Ziegler, Jakob	34
Ziehen, Eduard	34
Ziehrer, Carl Michael	34

Zierenberg, Georg	35
Zikeli, Michael.....	35
Zikoff, Friedrich.....	35
Zillner, Emmerich.....	36
Zimmerlin, Alfred	37
Zimmerman, Robert Allen	37
Zimmermann, Pierre-Joseph-Guillaume.....	37
Zimmermann, Dieter	38
Zimmermann, E.	38
Zimmermann, H. [oder Zimmermann, F.]	39
Zimmermann, Margrit	39
Zimmermann, O.....	40
Zimmermann, Simon Anton	40
Zinck, Johan Wilhelm Ludvig	41
Zingarelli, Niccolò Antonio	42
Zink, Hartnack Otto Conrad	42
Zinkeisen, Anna.....	42
Zinsstag, Dolf	43
Zinsstag, Gérard.....	43
Zipoli, Domenico.....	44
Zirschky, Julie.....	44
Zoder, Raimund.....	45

Zogbaum, Gustav	45
Zöhrer, F.....	45
Zoletti, Italia	46
Zoller, Alfred Hans.....	46
Zöllner, Carl Friedrich	46
Zöllner, (Johann) Andreas (Daniel)	49
Zoozmann, Richard	51
Zonca, Davide	51
Zöschinger, Ludwig.....	52
Zoumer, Jakob.....	52
Zschiesche, Alfred	52
Zschiesche, Heinrich Adolph	53
Zuccalmaglio, Anton Wilhelm Florentin von	53
Zuckmayer, Eduard	62
Zuckowski, Rolf	63
Zuercher, Marcel	63
Zuiderveld-Nieman, Elly.....	64
Zuiderveld, Rikkert.....	64
Züllig, Ernst	64
Zumbühl, Marie.....	64
Zumsteeg, Emilie.....	65
Zumsteeg, Johann Rudolf.....	65

Zundel, John (Johann).....	68
Zur Hoven, Johann Jakob.....	68
Zürcher, Philipp	68
Zuschneid, Hugo	69
Zuschneid, Karl.....	69
Züst, Eugen	70
Zutavern, Albert.....	70
Zuth, Josef.....	70
Zuth, Liesl.....	72
Zwahlen, H.	72
Zwicker, Karl Alfons	73
Zwing, Johann Michael	73
Zwingli, Huldrych	74
Zwyssig, Alberich [Alberik]	74
Zwyssig, Peter Josef.....	77
Zychlinski, A. von.....	78

Z

Z.

🎵 KOMPOSITIONEN

Forglem mig ei

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre II (11)

Gravsang

F. W. C. Pedersen 1813: Samling af Musik (16)

Sang

F. W. C. Pedersen 1813: Samling af Musik (17)

Z. S. (N.)

🎵 KOMPOSITIONEN

Brylluppet i Ariccia

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (38)

Zachàr, Walter

🎵 KOMPOSITIONEN

Grüss' mir die Heimat

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (46)

Zachow, Friedrich Wilhelm



* 1663 in Leipzig; † 1712 in Halle

🎵 KOMPOSITIONEN

Vom Himmel hoch, Choralvorspiel

F. Jöde 1925: Musik im Anfang 8 (1)

Zack, Viktor



* 1854 in Vordernberg, Steiermark; † 1939 in Graz

🎵 KOMPOSITIONEN

Ansingelied

L. Janz 1925: Alpenrose (96)

Zahler, Robert

🎵 KOMPOSITIONEN

Na de Berge zieht d's Weh

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (308)

Pumm, pummedi pumm

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (301)

Üsi alti graui Chatz

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (306)

Vor em Huus steit e Brunne

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (331)

Zahn, Christian Jakob



* 1765 in Althengstett; † 1830 in Calw

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Vorabend des Schützenfestes

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (154)

Auf, auf! Kameraden! zum Rundgesang

F. F. Huber 1814-63: Handschriftliches aus dem Nachlass: Sammelband (3: 26)

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (31)

Auf den Bergen am Rhein

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (154)

Bei Aspern, da lag einst der korsische Leu

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (133)

Die Flinte

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (61)

Jägers Abendlied

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (60)

Kriegslied

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (242)

Landwehrlied

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (241)

Marsch aus Wallensteins Lager

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: Sammelhandschrift 26 (4)

Mel.: Schillers Reiterlied

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (C 15) [nur Text]

Nach dem Königsschusse

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (154)

Reiterlied

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Unsere Feldgrauen (56)

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 4 (10)

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (43)

Autorenkollektiv 1965: Instrumental-Spielbuch zum Schweizerischen Liederbuch «Komm, sing mit» (11)

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (39)

W. Hensel 1933: Das aufrecht Fähnlein (143)

W. Hensel 1929: Strampedemi (69, 70)
A. Hoffmann 1915: Alte und neue Soldaten-Lieder 2 (4)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (128)
H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (163)
J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (86)
H. Rewitzer 1914: Die echten Soldatenlieder (5)
H. Schmid-Kayser 1914: Schule des Lautenspiels 1 (25)
T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (29)
W. Wobersin 1915: Jugendwehr 1 (13)

Rundgesang

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (328)

Schützenfreude

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (264)
H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (94)
F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (154)

Sey hoch und gefeiert

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (30)

Und wenn sich der Schwarm

C. Goldmann 1913: Die goldene Laute 1 (16)
H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (19, 129)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (128)
H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (189)

Wir sind ein grosses, gewaltiges Korps

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Stolz ziehn wir in die Schlacht (Ergänzungen 4) [nur Text]
A. Hoffmann 1915: Alte und neue Soldaten-Lieder 2 (31)

Wohlauf, Kameraden, aufs Pferd

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (171)
Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (123) [nur Text]
Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (230)
Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (296)
H. Böse 1914: Volkslieder (234)
O. Elsner 1931: Der Taugenichts (38)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (52)
H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (129)
A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (18)
W. Hensel 1925: Der singende Quell [1. Teil] (56)
W. Hensel 1929: Strampedemi (70)
F. Jöde 1929: Frau Musica (446)
R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (23)
M. Mayer 1828: Das Taschen Liederbuch (121)
A. Pöhler 1912: Die Klampfe (11)
M. Rüdinger 1986: Alt-Wandervogel Lieder Heft (152) [nur Text]
H. Scherrer 1914: Deutsche Soldaten-Lieder (179)
H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (124)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (181)
F. Seimer 1964: Spiel Gitarre 1 (17)
F. Seimer 1964: Klingende Gitarre 4 (25)
P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (216)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (372)
K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (34)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (432)

Zahner, Bruno

* 1919 in Sirnach; † 2007 in Guntershausen

«Alle fünf» (1951)

für Blockflöte (Piccolo-, Sopran-, Alt-, Tenor- und Bassblockflöte) mit Begleitung von Violine, B-Klarinette, Gitarre und Violoncello

Concerto da camera (1954)

für Gitarre und Orchester (2 Flöten, 2 Oboen, 2 Klarinetten in A, 2 Fagotte, 2 Trompeten in C, 2 Hörner in F, 3 Pauken, Violine 1, Violine 2, Viola, Violoncello und Kontrabass)

Der grimmig Tod: Variationen (ca. 1951)

für Flöte, Violine und Gitarre

4 Poésies de Paul Verlaine (ca. 1954)

für hohe Stimme und Gitarre

Zähringer, A. R.

🎵 KOMPOSITIONEN

Comprende anche «Cielo azzurro»

Autorenkollektiv 1897-1925: Il Mandolino ?

Zamir, Emanuel

* 1925; † 1962

🎵 KOMPOSITIONEN

Hashual

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (48)

Zander, Adolf

† 1914

🎵 KOMPOSITIONEN

Tanz und Gesang

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (140)

Zander, Daniel

* 1823 in [Burg] Stargard; † 1905 in Potsdam

🎵 KOMPOSITIONEN

Hell unt finster schint de Sünn

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (532)

Zanzi, Guido

🎵 KOMPOSITIONEN

Col fazzolett'in testa

H. Rellstab 1994: Lied in der Nacht (133)

La Ticinella

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (275)

Zanibon, G.

Défilé (Gran Marcia)

für 2 Mandolinen und Gitarre

V Zürich: J. Bianchi, La Lira No. 87

BEM Nachweis im Verlagskatalog Bianchi.

Zappa, Frank

 * 1940 in Baltimore, Maryland; † 1993 in Laurel Canyon, Los Angeles

🎵 KOMPOSITIONEN

Iss dys Gmües

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (34) [nur Text]

Zarai, Rika

▼  * 1940 in Jerusalem

🎵 KOMPOSITIONEN

Liebe Menschen gibt es doch

A. Bessire 1976: 92 Negro Spirituals - Neu: auf deutsch (86)

Zbinden, Julien-François

 * 1917 in Rolle; † 2021 in Lausanne

Blason des Fleurs Op. 30 (1958)

für Sopran oder Tenor und Gitarre oder Cembalo/Klavier

Choc – musique pour la fantaisie radiophonique de William Auget (1956)

für kleines Orchester: Flöte, Klarinette, Fagott, Trompete, Gitarre, Klavier, Schlagzeug, Violine und Kontrabass

Estrange histoire – musique pour la fantaisie radiophonique de William Auget (1959)

für Gesang und Laute (Gitarre)

Hexade Op. 91 (1998)

für Gitarre

Le Combat d'Horus contre Seth – musique pour l'adaption radiophonique d'Henrti Stierlin sur un texte dramatique égyptien du temple d'Edifou par Etienne Drioton (1959)

für 2 Flöten, 2 Trompeten, Harfe, Gitarre, Pauke und Schlagzeug

Livia Op. 92 (1999)

für Gitarre

4 Miniatures Op. 14 (1950-55)

für Flöte mit oder ohne Begleitung von Klavier oder Gitarre

Zea Gómez, Daniel

[▼](#) * 1966

Decaída

für 2 Gitarren und live-Elektronik

Glifosato

für Gitarre und live-Elektronik

Lentejuela (2007)

für Oboe, Fagott, Sopran-Saxophon, 2 Gitarren, 2 Schlagzeuger, Klavier und Streicher

Zehnder, Christian

▼  * 1961 in Zürich

hotten totten (2006)

für Gesang, Gitarre, Schlagzeug, Kontrabss und Trümpi

Zehnder, Mauritius

▼ * 1654 in Menzingen; † 1713 in Andermatt

🎵 KOMPOSITIONEN

Gegrüßet seist du, o Königin

A. Gottron 1927: Die Lieder des Jungvolker (55)

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (362)

Zehngraf, Josef

▼ * 1841 in Wien, † Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Därf i' 's Dianderl liabn?

F. H. Brandt 1916: Singsang zu Drehorgel und Zupfgeige (122)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (31)

I bin jüngst verwich'n hin zum Pfarra g'schlich'n

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (152) [nur Text und Begleitung]

Zeisner, Hans

▼ * 1911 in Wien; † 1978 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Musikant

Autorenkollektiv 1948: Musikant

Zelenka, István



* 1936 in Budapest; † 2022 in Genève

Bei Pocci (a.a.O.) werden fälschlicherweise folgende Werke Ivan Zelenkas István Zelenka zugeschrieben:

- Kolotoc (?) für Gitarre (Supraphon in: Mladá Kytara, H 5920, 1977)
- Koncertní variace (?) für Gitarre (Supraphon)
- Cyklion (1976) für Gitarre und Streichquartett (Český Hudební Fond)

Beitrag zur Wahlkampagne - selbstredend (1994)

für einen Interpreten mit akustischer Gitarre

«...es ist eine schöne Sache um die Zufriedenheit» (2002)

Nahtstücke für 1 Gitarristen

Früh-Stück (Hors d'œuvre) (1962)

für Altflöte, Bassklarinette, Horn, Posaune, Bassgitarre, Harfe und Viola

Gué (1965/66)

für Harfe, Cembalo, Gitarre und Kammerorchester

Jeune et bronzé (1987)

für Flöte, Gitarre und Tonband

1. Liga (1998)

für 3 Armwecker und 2 Gitarren

Prétexte II (1969)

für Posaune, Viola, Orgel und Gitarre

Zelibor, Gustav



* 1903 in Wien; † 1978 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Abschied von Wien

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (24)

Abschied von Wien (Wienerlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Zell, Wolfgang

🎵 KOMPOSITIONEN

Paradiso

H. Bodenmann 1962: Für meine Gitarre 2 (2)

Zeller

KOMPOSITIONEN

Aus der Ferne

C. Gebler 1825-63: Gesang- und Gitarren-Noten (51)

Lied aus der Ferne

Anonymus 19. Jahrhundert 1854: Sammelhandschrift 2 (2)

Anonymus 19. Jahrhundert 1860: Sammelhandschrift 1 (3)

C. C. Büttinger 1824: Lyra (63)

Winterlied

A. Grimmiger 1908-09: Noten-Heft (2)

Zeller, Carl (Johann Adam)



* 1842 in St.Peter in der Au; † 1898 in Baden bei Wien

KOMPOSITIONEN

Entrée-Walzer

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Aus der Stadt der Lieder (2)

Lass' dir Zeit

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Aus der Stadt der Lieder (11)

Obersteiger-Walzer

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (108)

Schenkt man sich Rosen im Tirol

C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (47)

J. Huber: Operetten-Melodien (5)

H. Peychär 1975: Sing in - sing out 1 (41)
H. Peychär 1983: So singen wir (119)
H. Schwindt 1968: Das grosse Gitarren ABC 1 (39)

Sei nicht bö

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Frohe Lieder, Traute Weisen, Heft 1 (5)
T. Ritter 1914: Taschenbuch 1. Serie 6 (12)
T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 8 (19)

Vogelhändler

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (170/3)

Walzer (Sei nicht böse)

J. Meyer 1909-23: Sammlung 3 (27)

Wenn der Bergmann

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Frohe Lieder, Traute Weisen 2 (12)

Wie mein Ahnl

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Frohe Lieder, Traute Weisen 2 (8)

Wie mein Ahnerl 20 Jahre

J. Huber: Operetten-Melodien (6)

Wie mein Ahnerl zwanzig Jahr

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (20c)
H. Peychär 1975: Sing in - sing out 2 (17)
H. Peychär 1983: So singen wir (130)
H. Schwindt 1969: Das grosse Gitarren ABC 2 (41)

Wie mei Ahnl 20 Jahr

für Gesang (Harmonika) und Gitarre

Zellweger, Emil

🎵 KOMPOSITIONEN

Avanti Coraggio (Marsch)

J. Meyer 1910-26: Sammlung 1 (19)

Rosmarin (Walzer)

J. Meyer 1910-26: Sammlung 1 (23)

Serenade Fantaisie

J. Meyer 1910-26: Sammlung 1 (39)

Abendstimmung (Charakterstück)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Avanti! Coraggio! (Marcia)*

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Erika (Mazurka)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Favorit (Walzer)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Jupiter (Polka-Rheinländer)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

«Minerva» (Konzert-Fantasie)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Nach Feierabend - Mazurka

für 2 Mandolinen und Gitarre

Pro Patria

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Rosmarin (Walzer)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Schneeflocken - Rheinländer

für 2 Mandolinen und Gitarre

Sérénade (Fantaisie)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

St. Galler Gruss (Marsch)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Time is money (Marsch)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Trudy (Walzer)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Vers l'avenir (Marche)*

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Zelter, Carl Friedrich

▼  * 1758 in Berlin; † 1832 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendlied

G. W. Becker: Taschenbuch zum geselligen Vergnügen 1811 (8)

Allgemeins Königslied

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Guitarrlieder 1 (76)

An den Mond

H. Schall 1920: Meine Lieder zur Laute 4 (3)

An Mignon

F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (3)

F. Jöde 1929: Frau Musica (503)

Arie aus Egmont

C. Gebler 1825-63: Gesang- und Gitarren-Noten (15)

Christel

F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (33)

Christnacht

C. Goldmann 1916: Weihnachts-Album (24)

Da droben auf jenem Berge

H. Böse 1914: Volkslieder (9)

Das Hüttchen

J. H. Nater 1850: Liederbuch (109)

Das kleine Hüttchen

M. J. Schweizer 1890-91: Guitarr-Lieder für Maria Schweizer 1 (2)

Das Rosenband

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (124)

C. C. Büttinger 1824: Lyra (31)

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (76)

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (1)

Das Tagewerk ist abgetan

F. Jöde 1929: Frau Musica (196)

F. Jöde 1930: Der Musikant (302)

Das wandernde Lied

W. G. Becker: Taschenbuch zum geselligen Vergnügen 1810 (4)

De Kuckuck und de Esel

Anonymus 21. Jahrhundert 2004: Schwiizer Chinderlieder (20)

Ch. Bissig 1992: Der kleine Troubadour 4 (1)

Dem Kaiser

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (24)

Der König von Thule

- W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (412)
- W. Hensel 1933: Das aufrecht Fähnlein (96)
- F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (23)
- M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (46)
- F. Worliczek 1920-30: Studiker (95)

Der König von Tule

- H. Albert: Moderne Lauten- oder Gitarre-Schule (100)
- F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (135)

Der Kuckuck und der Esel

- Autorenkollektiv 1991: Schwiizer Chinderlieder (12)
- Autorenkollektiv 2000: Sing mit (107)
- Ch. Bissig 1992: Der kleine Troubadour 4 (1)
- H. Bodenmann 1991: Fröhliche Tierlieder (18)
- R. Kappeler 1987: Der kleine Musiker 1 (45)
- K. Pahlen 1995: Die schönsten Kinderlieder aus aller Welt (25)
- H. Peychär 1979: Beliebte Volkslieder 1 (17)
- E. Schwarz-Reiflingen 1919: Kinder- und Wiegenlieder (10)
- M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (3)

Der mächtige Hammer

- G. W. Becker: Taschenbuch zum geselligen Vergnügen 1811 (5)

Der Musensohn

- F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (32a)
- F. Jöde 1929: Frau Musica (341)

Der Sommerabend

- W. G. Becker: Taschenbuch zum geselligen Vergnügen 1813 (1)

Der Traum der Liebe

- W. Ehlers 1804: Gesänge (1)
- M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (75)

Das Mädchens Klage

- Stief 1820: Sammelhandschrift (15)

Die Bekehrte

F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (20)

Die heiligen drei Könige

F. Jöde 1931: Der Spielmann (212)

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (22)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (241)

Die Schäferinn

R. Tobler 1838: Lieder-Buch (20)

Die Spröde

F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (19)

Die unsichtbare Welt

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 4 (5)

Durch Feld und Buchenhallen

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (40)

H. Böse 1914: Volkslieder (115)

W. Gollhardt 1930: Lieder der Landstrasse (76)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (194)

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (215)

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 6 (129)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (222)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (61)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (33)

H. Schmid-Kayser 1933: Werke aus dem Nachlass: Volkslieder (9)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (193)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (64)

W. Wobersin 1913: Der Klampfenpeter 1 (39)

Es ging wohl über die Heide

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (485)

E. S. Willfort 1927: Praktische Harmonielehre für Gitarrespieler (37)

Es regnet, wenn es regnen will

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (125)

Es war ein König in Thule

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (65)

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (49) [nur Text]

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (143)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (242)

H. Böse 1914: Volkslieder (243)

O. Elsner 1931: Der Taugenichts (69)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (293)

G. Götsch 1921: Der Jungfernkranz (69)

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (97)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (298)

R. Kothe 1935: Kothe-Singstunde 1 (16)

F. Muck-Lamberty 1921: Unter der Linde (1:15)

K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (72)

H. Peychär 1979: Beliebte Volkslieder 2 (9)

M. Rüdinger 1986; Alt-Wandervogel Lieder Heft (49) [nur Text]

H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (132)

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (89)

H. Schmid-Kayser 1925: Deutsche Volkslieder zur Laute (18)

H. Trüb 1917: Fahrtenlieder (70)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (495)

Frühzeitiger Frühling

F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (8)

F. Jöde 1929: Frau Musica (318)

Gesang verschönt das Leben

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (75)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Das Kunstlied 3)

Harfenspieler

F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (4)

Heil'ge Nacht, auf Engelsschwingen

M. G. Winter 1919: Eia, Christkindelein Op. 113 (13)

Ich hab ein kleines Hüttchen

G. Stein 1833: 60 ausgewählte Deutsche Lieder 1 (36)

In allen guten Stunden

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (441)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (208)

König in Thule

F. Jöde 1929: Frau Musica (114)

Lied bey Sonnenuntergang

W. G. Becker: Taschenbuch zum geselligen Vergnügen 1810 (6)

Morgengruss

W. G. Becker: Taschenbuch zum geselligen Vergnügen 1813 (2)

Nur wer die Sehnsucht kennt

F. Jöde 1929: Frau Musica (535)

Onkel Urians Reise

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 6 (65)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (273)

Regenkanon

A. Stern: Em Früelig zue (15)

Sängerwettstreit

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (29)

Schneider-Courage

F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (30)

F. Jöde 1929: Frau Musica (150)

F. Jöde 1930: Der Musikant (151)

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (56)

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (144)

S. Scholander 1911: Scholander-Programme 8 (3)

Seufzer des Gefangenen

C. C. Büttinger 1824: Lyra (9)

Ständchen

W. Ehlers 1804: Gesänge (22)

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 1 (103)

S. Scholander 1911: Scholander-Programme 7 (4)

Urians Reise um die Welt

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 1 (24)

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (76)

Vanitas! Vanitatum vanitas!

T. Ritter 1912: Taschenbuch 1. Serie 1 (34)

H. Schmid-Kayser 1912-14: Lustige Lauten-Lieder (22)

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (113)

Volksweise

J. Huber 1960: Volkstümlicher Lehrgang 3 (54)

Waldlied

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 21 (79)

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (149)

Wein, Weib und Gesang

A. Häselser 1918: Wandervogel-Album 5 (45)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (170)

Wenn einer eine Reise tut

W. Gollhardt 1930: Lieder der Landstrasse (86)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (204)

Wenn im Hauch der Abendkühle hell der Tau am Halme bebt

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (2)

Wenn jemand eine Reise tut

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (401)

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (137)

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (79)

Wettstreit

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Ausgewählte Volkslieder 1 (24)

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (167)

F. Seimer 1964: Klingende Gitarre 4 (14)

F. Seimer 1964: Spiel Gitarre 1 (15)

Wo geht's Liebchen?

F. Jöde 1929: Frau Musica (336)

Zemlinsky, Alexander



* 1871 in Wien; † 1942 in Larchmont [New York]

Der Zwerg Op. 17 (1920/21), Oper

für Solisten, Chor und Orchester [3 Flöten, 2 Oboen, Englisch Horn, 3 Klarinetten, 3 Fagotte, 4 Hörner, 3 Trompeten, 3 Posaunen, Tuba, Pauken, Schlagzeug, Harfe, Celesta, Mandoline, Gitarre, Streicher]

Zender, Daniel

* 1823; † 1905

🎵 KOMPOSITIONEN

Hell int finster schint de Sünn

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (532)

Zentner, Johannes



* 1903 in Naters; † 1989 in Schaffhausen

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1948: Viva la musica, Volksliederbuch für Mittelschulen und Singkreise

Duo (1965)

für Violine und Gitarre

Zwei Totzed schöni Liedli für Trachtelüt

für Gesang und Instrumente ad lib. (Violinen, Flöten, Gitarren)

Zepler, Bogumil

* 1858 in Wrocław (Breslau); † 1918 in Karpacz (Krummhübel/Riesengebirge)

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Lenz in Frankreich

Autorenkollektiv 1916: Musik für alle: Lieder zur Laute 3 (13)

Die Liebe ist ein Galgen

Autorenkollektiv 1913: Musik für alle: Lieder zur Laute 1 (18)

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (14)

Die Verschwiegenheit

Autorenkollektiv 1919: Musik für alle: Lieder zur Laute 5 (11)

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (31)

I bin a Woasenkind

Autorenkollektiv 1917: Musik für alle: Lieder zur Laute 4 (17)

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 1 (23)

Umgang mit Mädchen

Autorenkollektiv 1916: Musik für alle: Lieder zur Laute 3 (17)

Verdammt juchhe

Autorenkollektiv 1914: Musik für alle: Lieder zur Laute 2 (9)

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (20)

Zerkovitz, Béla

🇳🇵 * 1882 in Szeged; † 1948 in Budapest

🎵 KOMPOSITIONEN

Brief aus Sorrent

F. Worliczek 1920-30: Studiker (150)

Zerleder, Nicolaus

 *1628; † 1691

🎵 KOMPOSITIONEN

Wir bauwend Hüsser und Palläst

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 2 (79)

Zernatto, Guid

 * 1903 in Treffen Österreich-Ungarn † 1943 in New York City,USA)

🎵 KOMPOSITIONEN

Edelweiss-Bundes-Lied

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (91)

Zeuch, Christa

 * 1941 in Berlin-Lichterfelde

🎵 KOMPOSITIONEN

Leise fällt der Schnee

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (98)

Wir tanzen den Bananenboogie

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (71)

Zusammen sind wir stark

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (57)

Zezilia, Schwester

* 1789 in Steinbach [Bayern]; † 1853 in Wil

→ Schmöger, Maria Theresia Clara

Duetto[,] Terzetto et Quartetto von Hayden [sic], Mozart, Winter et Blum

für versch. Besetzungen (siehe Inhaltsverzeichnis)

Zhilmann, Hans

* 1927 in Schüpfheim

's Luzärnerbiet

für Jugendchor mit Begleitung von B-Klarinette und Akkordeon oder Gitarre

Ziegler, Doris

De König, wo d'Ziit vergässe het: Musical

für einstimmigen Gesang und Begleitung

Ziegler, Erich

🎵 KOMPOSITIONEN

Stosst an! – füllt die Becher

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (138)

Ziegler, Ignaz

🎵 KOMPOSITIONEN

Im Volkston

Autorenkollektiv: Veröffentlichung der Gitaristische Vereinig., Jahrgang XV Heft 4, August 1914 (3)

Mädchenlied

Autorenkollektiv: Veröffentlichung der Gitaristische Vereinig., Jahrgang XV Heft 4, August 1914 (4)

Sechs moderne Lieder

für Gesang und Gitarre (Laute)

Ziegler, J.

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich will dich, kleine Nachtigall

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (22)

Vögeleins Begräbnis

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (32)

Ziegler, Jakob

Zürich um 1600

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich hab mir eine auserwählt

A. Stern 1951: Liedermeie (22)

Liebeslied

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 2 (54)

Ziehen, Eduard

🎵 KOMPOSITIONEN

Wenn die Sonne lieblich schiene

A. G. Methfessel 1846: Musikalisches Bouquet 6 (2)

Ziehrer, Carl Michael



* 1843 in Wien; † 1922 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Holde Adelgunde!

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Aus der Stadt der Lieder (9)

O Wien, mein liebes Wien

A. Wanjek 1916: So zupft man in Wien (10)

Sei gepriesen du lauschige Nacht: Walzerlied

für Gesang mit Gitarre- od. Harmonikabegleitung

Weaner Mad'In Op. 388

für 2 Violinen, Gitarre und Akkordeon

Zierenberg, Georg

* 1911; † 1963

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Kneipe am Moor

R. Bührli 1969: TV Liederbuch «Dachbudenplausch» (18)

Zikeli, Michael

* 1847 in Maldorf; † 1929 in Reps

🎵 KOMPOSITIONEN

Sachs, halte Wacht

W. Gollhardt 1935: St. Georg (273)

Zikoff, Friedrich

▼ * 1824 in Thorn; † 1877 in Glatz

🎵 KOMPOSITIONEN

Nordische Klänge

Anonymus 19. Jahrhundert: Flöte oder Clarinette oder Violine Band, Primo (44)

Romanesca (Fantasie) [Op. 33/3]

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Zillner, Emmerich

▼ * 1900 Brunn am Gebirge/NÖ; † 1971 Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Das ist die Wiener Spezialität

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (13)

Eine kleine Wiener Melodie

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (31)

Es steht ein alter Nussbaum drausst in Heilig'nstadt\$

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (1)

Goldenes Wienerherz

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (19)

Ja, wenn Wienerisch amai a Weltsprach' wird

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (23)

Das ist die Wiener Spezialität (Wienerlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Es steht ein alter Nussbaum drauss in Heilig'nstadt (Wienerlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Zimmerlin, Alfred



* 1955 in Zürich

🎵 KOMPOSITIONEN

Raumspiel / Raumspiel-Suite

H. Jonkers 1991: CH-Gitarre

Duett II (1983)

für Klarinette in B, 12-saitige Gitarre und Live-Elektronik

Landschaften in Bewegung

für Violine, Gitarre und Kontrabass

Sätze (1984)

für (Mezzo-) Sopran, elektrische und skordierte Gitarre und Bass-Klarinette [E-Gitarre normal gestimmt, akustische Gitarre mit starker Skordatur]

Villes (Portrait de Rimbaud) (2003)

für Bariton, E-Gitarre, Tuba und Drum-Set

Zimmerman, Robert Allen



* 1941 in Duluth

richtiger Name von → Dylan, Bob

Zimmermann, Pierre-Joseph-Guillaume



* 1785 in Paris; † 1853 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Le mal d'amour

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménestrels (19)

Les dangers

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménestrels (43)

Zimmermann, Dieter

🎵 KOMPOSITIONEN

Fantastic

H. Bodenmann 1970: Golden Hits 2 (6)

Ich mache keine Komplimente

H. Bodenmann 1969: Golden Hits 1 (7)

Keine Macht auf Erden

H. Bodenmann 1970: Golden Hits 3 (5)

Zimmermann, E.

🎵 KOMPOSITIONEN

Küselwind

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (55)

Zimmermann, H. [oder Zimmermann, F.]

🎵 KOMPOSITIONEN

Ländler

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (39)

Zimmermann, Margrit

▼ * 1927 in Bern

Duetto Op. 26 (1982)

für Violoncello und Gitarre

Fantasia Op. 29 – Duetto (1984)

für Flöte und Gitarre

Murooji Op. 57 (1988)

für Gitarre

Pensieri Op. 31 – 3 Sonette von Petrarca (1984)

für Tenor, Flöte und Gitarre

Pezzi brevi Op. 30 (1984)

für Gitarre

Rhapsodie Op. 41 (oder 36? siehe Ms.) (1986)

für Gitarre und Violine solo mit Streichorchester: Violine I, Violine II, Viola, Violoncello und Kontrabass

Senza parole

für Klavier und Gitarre

Visione Op. 32 (1985)

für Gitarre und Klavier

Zimmermann, O.

Der fleissige Schüler (Walzer)

Frau Sulzberger 1925: Notenheft (13)

Frau Sulzberger 1925: Notenheft (13a)

Zimmermann, Simon Anton



* 1807 in Haigerloch, Schwäbische Alb; † 1876 in Weinheim

🎵 KOMPOSITIONEN

Alt Heidelberg, du feine Stadt

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (4) [nur Text]

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (206)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (25)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (395)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Anhang 1)

Der Zigeuner Knabe

E. Bok 1840-50: Liederhandschrift (43)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (5)

K. Meier 1866-1913: Lieder (12)

Kommt die Nacht mit ihren Schatten

E. Bok 1840-50: Liederhandschrift (19)

G. Stein 1833: 60 ausgewählte Deutsche Lieder 1 (43)

Liebes-Gruss

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 166)

Liedchens Gruss

G. Stein 1833: 60 ausgewählte Deutsche Lieder 1 (43)

Zigeunerknabe

M. Clessin 1872: Notenheft (11)

Zweifel

C. Holl 1869: Lieder ernsten und heitern Inhalts Op. 13/1 (28)

Zinck, Johan Wilhelm Ludvig



* 1776 in Hamburg; † 1851 in København

KOMPOSITIONEN

Jennys Sang af Rochesters Forviisning

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre III (48)

Serenade af Masken

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (42)

Søemands Sang af Tordenskjold i Marstrand

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre II (48)

Vise af Den unge hidsige Mand

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (35)

Vise af Soliman den Anden

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (33)

Vise af Tvillingerne fra Bergamo

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre II (10)

Zingarelli, Niccolò Antonio

 * 1753 in Napoli; † 1837 in Torre del Greco

🎵 KOMPOSITIONEN

Duett

A. Caroli 1847: Phoebus 2 (16)

Duettino

J. H. K. Bornhardt 1816: Anweisung die Guitare zu spielen und zu stimmen (21)

Giulietta e Romeo

Anonymus 19. Jahrhundert 1816: Recueil d'airs italiens, duos & romances françaises pour guitare (55)

M. Bevilacqua 1805: Recueil complet d'Aires 4 (12)

Aria nell' Opera Gli orazj ed i curiazj del sig.^r D.^{co} Cimarosa*

für Gesang und Gitarre

Zink, Hartnack Otto Conrad

 * 1746 in Husum, Holstein; † 1832 in København

🎵 KOMPOSITIONEN

Lied der Freundschaft

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 11 (98)

Zinkeisen, Anna

🎵 BEARBEITUNGEN

Scherrer, Heinrich

1913: Deutsche Volkslieder zur Gitarre, Band III (Anna Zinkeisen 1. Folge) (= Nr. 23-28)

1913: Deutsche Volkslieder zur Gitarre, Band V (Anna Zinkeisen 2. Folge) (= Nr. 34-38)

Zinsstag, Dolf

* 1913 in Basel; † 1997 in Genève

richtiger Name von → Yvoire, Claude

Zinsstag, Gérard



* 1941 in Genève

Artifices (1982/83)

für 18 Instrumentalisten: 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Klarinetten, Klavier, Synthesizer, 3 Schlagzeuger, 2 E-Gitarren, Streicher (minimum 1. Violine, 2. Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass) und 2 Tonbänder

Artifices II (1988)

für 2 Tonbänder und 10 Instrumentalisten: 2 Flöten (2 Piccoloflöten, 2 Bassflöten), 2 Klarinetten (2 Bassklarinetten), 2 Schlagzeuger, 2 E-Gitarren, 2 Synthesizer, Live-Elektronik

eden jeden (1986/87)

für Mezzosopran (oder Alt oder Bariton), Tonband und 14 Instrumentalisten: 2 Flöten, 2 Klarinetten, Horn, Trompete, Posaune, Klavier, 2 Schlagzeuger, E-Gitarre und 2. Violoncelli

Innanzi (1978)

für Kontrabass und Orchester: 3 Trompeten, 3 Posaunen, 2 Tuben, E-Gitarre, 5 Schlagzeuger und Streicher: 14 1. Violinen, 14 2. Violinen, 10 Bratschen, 8 Violoncelli und 7 Kontrabässe

Passage (2000-2001)

für Orchester: 3 Flöten, 3 Oboen, 4 Klarinetten, 3 Fagotte, 4 Hörner, 3 Trompeten, 3 Posaunen, 2 Tuben, 3 Schlagzeuger, Harfe, E-Bassgitarre, Synthesizer, 12 Violinen, 10 Bratschen, 10 Violoncelli, 8 Kontrabässe

Perforation – Kammermusik für 8 Spieler (1980)

für 2 Violoncelli, E-Gitarre, 2 Klaviere und 3 Schlagzeuger

Points fluides (1977)

für Individualharfe, E-Gitarre (ursprünglich für Hawaiigitarre) und Orgel

Tempi inquieti (1984/86)

für Klavier, 2 Schlagzeuger und Orchester: 4 Flöten, 4 Oboen, 4 Klarinetten, 4 Fagotte, 4 Hörner, 4 Trompeten, 4 Posaunen, 1 Tuba, Celesta, 4 Schlagzeuger, Harfe, E-Gitarre, 12 Violinen [1], 12 Violinen [2], 10 Violoncelli, 8 Kontrabässe, Tonband ad lib.

Zipoli, Domenico



* 1688 in Prato; † 1726 in Santa Catalina, bei Córdoba (Argentinien)

🎵 KOMPOSITIONEN

Gigue

Anonymus 18. Jahrhundert 2021: Obras de los manuscritos del Archivo Musical de Concepción (Bolivien) (3)

Retirada del emperador de los Dominicos de España

Anonymus 18. Jahrhundert 2021: Obras de los manuscritos del Archivo Musical de Concepción (Bolivien) (1)

Zirschky, Julie

[Liederbuch] [Frankfurt/Main] 1811

für Gesang und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

Zoder, Raimund



* 1882 in Wien ; † 1963 in Wien

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

Juchheissa Juchhei! 2. Teil

Altösterreichische Volkstänze, Zweiter Teil

für 2 Violinen und Gitarre (auch mit Gesang)

Bauernmusi: Märsche, Tänze, Jodler und Schnaderhüpfel, Folgen 1 und 2

für zwei Melodie-Instrumente und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

Zogbaum, Gustav

* 1814 in Berlin; † 1872

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Rose

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (100)

Zöhler, F.

🎵 KOMPOSITIONEN

Lehn' deine Wang'

A. G. Methfessel 1846: Musikalisches Bouquet 10 (3)

Zoletti, Italia

🎵 KOMPOSITIONEN

Ad Astra, Mazurka

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (64)

Mimosen (Serenata)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Zoller, Alfred Hans

* 1928 in Neu-Ulm

🎵 KOMPOSITIONEN

Stern über Bethlehem

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (62)

Autorenkollektiv 2004: Rise up (226)

Zöllner, Carl Friedrich



* 1800 in Mittelhausen [Thüringen]; † 1860 in Leipzig

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Wandern

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (4)

Das Wandern ist des Müllers Lust

A. Albrecht 1929: Neue Volkstümliche Gitarreschule (101)

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (40)

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (24)

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (34)

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (204)

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (27)

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (257)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (11)

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (86)

H. Böse 1914: Volkslieder (101)

A. Bracony 1914: 100 Ausgewählte Volkslieder 1 (7)

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (108)

O. Elsner 1931: Der Taugenichts (16)

J. Fuchs 1924: Melodien-Album mit gediegenen Volksliedern (56)

G. Gerdes 1910: Neue Gitarre- oder Lauten-Schule (32)

G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 2 (7)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (83)

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (67b)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (231)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (54)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (33)

J. Martello 1930: Liederperlen (78)

A. Meyer 1924: Sang und Tanz für frohe Wandervögel 2 (10)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (114)

J. B. Orleth 1931: Liederschatz (27)

K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (31)

H. Peychär 1975: Sing in - sing out 1 (20)

A. Pöhler 1912: Die Klampfe (8)

J. Quast 1914: Liebe Laute 2 (11)
H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (2)
H. Schmid-Kayser 1933: Werke aus dem Nachlass: Volkslieder (42)
H. Schmidt 1919: Zweiter Liederschatz (1)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (223)
H. Schwindt 1968: Das grosse Gitarren ABC 1 (12)
F. Seimer 1961: Klingende Gitarre 2 (13)
F. Seimer 1965: Spiel Gitarre 2 (22)
P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (248)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (391a und b)
A. Wanjek 1910: Die lustigen Wandervögel (1)
K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (9)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (108)
W. Wobersin 1913: Der Klampfenpeter 1 (1)

Des Müllers Wanderlied

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (103)

Fussballer-Marschlied

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (71)

Gesellentag 1927

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (8)

Heda, Wein her

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (120)

Heiter, mein liebes Kind

F. Edelman 1882: Liederheft (49)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (203)
J. Martello 1930: Liederperlen (104)
H. Schnurrenberger 1870: Liederhandschrift (11)

Jugendlust

Anonymus 19. Jahrhundert 1850-1870: Sammelhandschrift 38 (10)

Müller Lied

R. Vorpal 1912: Deutsche Volkslieder 2 (38)

Müllers Wandern

- L. Janz 1925: Alpenrose (104)
- F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (121)

Nun ist die schöne Frühlingszeit

- F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (107)

Rheinweinlied

- A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 4 (26)
- T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (204)

Tanz

- A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (48)

Tanzlied

- C. Blume 1917: 100 Lieder (47)

Wanderlied

- H. Schmid-Kayser 1914: Schule des Lautenspiels 1 1
- H. Schmid-Kayser 1917: Wandervogel-Lieder [II] (3)

Wanderschaft

- H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (111)

Wo möcht ich sein

- C. Goldmann 1913: Die goldene Laute 1 (23)
- A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 2 (130)

Wohin

- A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (50)

Zöllner, (Johann) Andreas (Daniel)

[!\[\]\(8448d5f4ca20288473b8b89cef5bfa85_img.jpg\)](#) * 1804 in Arnstadt; † 1862 in Meiningen

KOMPOSITIONEN

Das arme Kind

- T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (51)

Dein Wohl mein Liebchen

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (4)

Der Greis und der Baum

Anonymus 19. Jahrhundert 1850 Sammelhandschrift 46 (9)

Der Schalk

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (41)

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (72)

Die Heimat

Diethelm 1850: Zither-Heft (12)

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (71)

F. Edelmann 1882: Liederheft (25)

L. Janz 1925: Alpenrose (45)

J. O. Staub 1896: Abendstunden (17)

Heimathliebe

M. Finkh 1860/1930: Liedersammlung (1:10)

In der Heimat

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (73)

In der Heimat ist es schön

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (257)

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (142)

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (143)

J. Fuchs 1924: Melodien-Album mit gediegenen Volksliedern (1)

G. Gnauck 1919: Volksgesang Lautenklang (43)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (69)

J. Huber 1944: Mys Schwyzerland 1 (34)

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (51)

J. Martello 1930: Liederperlen (52)

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (67)

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (7)

H. Schmidt 1919: Zweiter Liederschatz (16)

H. Schmidt 1920: Zweites Vortragsalbum (10)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (207)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (232)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (341)
K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (63)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (26)

Juhe! Ade!

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (211)

Mein Vaterland

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (97)

Nacht

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (100)

Toast

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (21)

West

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (23)

Zoozmann, Richard

 * 1863 in Berlin; † 1934 in Karlsruhe

Wenn wir marschieren / 16 Armeemärsche

für 2 Singstimmen und Laute

Zonca, Davide

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

24 Album, Quarta Serie 5.o Album (3)

Zöschinger, Ludwig



* 1731 in Burtenbach; † 1806 in Augsburg

🎵 KOMPOSITIONEN

An die Erwählte

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (27)

Nur du

R. Kollmann 1830: Liederbuch I (16)

Zoumer, Jakob

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 6

Zschesche, Alfred

▼ * 1908 in Wiesbaden; † 1992 in Trippstadt / Pfälzerwald

🎵 KOMPOSITIONEN

Wenn die bunten Fahnen wehen

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (163)

Autorenkollektiv 1969: Pajass (4)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (433)

K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (191)

M. Rüdinger 1986; Alt-Wandervogel Lieder Heft (137) [nur Text]

Zschiesche, Heinrich Adolph

* 1791 in Schlieben; † 1868 in Neuzelle

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendlied

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (71)

Zuccalmaglio, Anton Wilhelm Florentin von

▼  * 1803 in Waldbröl; † 1869 in Nachroth

🎵 BEARBEITUNGEN

Baumstark, Eduard

1829: Bardale

1835-36: Auserlesene, aechte Volksgesänge der verschiedensten Völker 1 (1-3)

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Abend

J. Huber 1960: Volkstümlicher Lehrgang 3 (25)

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (17)

An der Wiege

L. Janz 1925: Alpenrose (287)

Belohnte Unschuld

E. L. von Wolzogen 1910: Meine Lieder zur Laute 2 (9)

E. L. von Wolzogen 1908: Hundert deutsche Volkslieder (42)

Brüderlein und Schwesterlein

G. Gerdes 1918: Kleine Gitarre- oder Lauten-Schule (42)

G. Gerdes 1910: Neue Gitarre- oder Lauten-Schule (26)

A. Meyer 1907: Alte und neue Lieder [I] (2)

R. Vorphal 1911: Deutsche Volkslieder zur Guitarre 1 (22)

Der furchtsame Jäger

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (127)

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (114)

Der Jäger längs dem Weiher ging

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (49)

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (106)

F. H. Brandt 1916: Singsang zu Drehorgel und Zupfgeige (19)

O. Elsner 1931: Der Taugenichts (66)

G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 3 (6)

A. Gottron 1927: Die Lieder des Jungvolker (101)

W. Götze 1935: Der Lautenmusikant (54)

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (172)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (174)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (75)

Der letzte Tanz

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 6 (5)

M. G. Winter 1919: 100 Liebes-Lieder (83)

Der Mai tritt ein mit Freuden

A. Böhm 1923: Fahrend Volk (135)

A. Gottron 1927: Die Lieder des Jungvolker (27)

F. Jöde 1929: Frau Musica (308)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (30)

E. Scharff 1938: Im Maien (4)

Die Kronschlange

H. Scherrer 1905-09: Deutsche Volkslieder und Balladen 36 (2)

Dort in den Weiden steht ein Haus

H. Böse 1914: Volkslieder (13)
J. Brahms 1913: Deutsche Volkslieder 2 (2)
A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 7 (85)
K. Pahlen 1977: So singt die Jugend der Welt (18)
H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (51)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (514)

Ein Jäger längs dem Weiher ging

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 6 (18)
F. Jöde 1930: Der Musikant (367)
F. Jöde 1929: Frau Musica (82)
R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (62)
H. Mönkemeyer 1937: Kindlein mein (10)
K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (55)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (157)

Es wohnt ein Fiedler

F. Jöde 1929: Frau Musica (109)

Feinsliebchen, du sollst mir

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 6 (34)
Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (90)
Autorenkollektiv 1913: Musik für alle: Lieder zur Laute 1 (8)
Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (99)
Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (79)
R. Batka 1912: Vorschule des modernen Lauten- und Gitarrenspiel (Übungsbuch: Lieder 16)
C. Blume 1917: 100 Lieder (41)
A. Böhm 1923: Fahrend Volk (70)
H. Böse 1914: Volkslieder (26)
J. Brahms 1913: Deutsche Volkslieder 1 (5)
H. Breuer 1916: Der Zupfgeigenhansl (37)
A. Dickopf 1934: Gesellenliederbuch 2 (68)
H. Erdlen 1920: Wie lerne ich in 10 Stunden Laute oder Gitarre spielen (54)
F. Friedrichs 1925: Stimmt Laute und Geige (48)
G. Gerdes 1918: Kleine Gitarre- oder Lauten-Schule (55)

G. Götsch 1921: Der Jungfernkranz (25)
 A. Gottron 1927: Die Lieder des Jungvolker (39)
 H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (223)
 A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 5 (97)
 F. Jöde 1929: Frau Musica (494)
 A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (131)
 R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (111)
 H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (107)
 F. Muck-Lamberty 1921: Unter der Linde (1:16)
 K. Neumann 1920: Der Spielmann (59)
 K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (78)
 J. Quast 1914: Liebe Laute 2 (22)
 M. Rüdinger 1986: Alt-Wandervogel Lieder Heft (52) [nur Text]
 H. Scherrer 1905-09: Deutsche Volkslieder und Balladen 6
 H. Scherrer 1911: Volkstümliche Lauten- und Gitarrenschule (65)
 O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (73)
 H. Schmid-Kayser 1913: Volkslieder (26)
 H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (79)
 T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (353)
 E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (9)
 N. Sörnsen 1924: Meine Laute (8)
 R. Vorpal 1911: Deutsche Volkslieder zur Gitarre 1 (51)
 W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (198)
 E. S. Willfort 1927: Praktische Harmonielehre für Gitarrespieler (25)
 M. G. Winter 1919: 100 Liebes-Lieder (1)

Heimlicher Liebe Pein

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 6 (8)
 A. Meyer 1911: Aus des Knaben Wunderhorn (38)
 M. G. Winter 1919: 100 Liebes-Lieder (82)

Jagdabenteuer

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Ausgewählte Volkslieder 1 (2)
 S. Scholander 1910: Scholander-Programme 2 (4)

Kein schöner Land in dieser Zeit

- Anonymus 20. Jahrhundert 1926: Das deutsche Lied (3)
Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (81)
Anonymus 20. Jahrhundert 1934: Tiroler Heimatlieder (29)
Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (322)
Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (179)
Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (57)
Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (20)
Autorenkollektiv 1965: Instrumental-Spielbuch zum Schweizerischen Liederbuch «Komm, sing mit» (6)
Autorenkollektiv 1969: Pajass (55)
Autorenkollektiv 1999: Sing ais (122)
A. Beran 1926: Alte deutsche Volkslieder (6)
A. Bessire 1968: Mini Methode (9)
H. Bodenmann 1979: So klingt's in Deutschland 2 (12)
A. Böhm 1923: Fahrend Volk (36)
O. Bonvicini 1956: Framus 6 (5)
A. Dickopf 1932: Jungvolker (138)
H. Fröhlin 1962: Lasst uns wieder singen (30)
F. J. Giesbert 1926: Kein schöner Land (1)
W. Gollhardt 1935: St. Georg (277)
A. Gottron 1927: Die Lieder des Jungvolker (112)
W. Götze 1935: Die Gitarre- und Lautenschule der Jugend X (10)
A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (55)
A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (64)
J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (310)
J. Hefti 1968: Unterwegs (12)
W. Hensel 1933: Das aufrecht Fähnlein (59)
W. Hensel 1925: Der singende Quell [1. Teil] (33)
W. Hensel 1929: Strampedemi (141)
F. H. Hoffmann 1931-34: Lieder der Deutschen (57)
K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (154)
J. Huber 1950: Hecken-Rosen 2 (31)

F. Jöde 1930: Der Musikant (383)
 F. Jöde 1929: Frau Musica (569)
 R. Kappeler 1998: Moderner Lehrgang für Gitarre für Einzel- oder Gruppenunterricht 1 (Übung 191)
 A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (51)
 R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (14)
 H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (135)
 R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (116)
 H. R. Müller 1972: International Songs I (4)
 K. Neumann 1920: Der Spielmann (139)
 K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (126)
 M. Peier 1991: Grosses Cavayom (260)
 H. Peychär 1979: Beliebte Volkslieder 3 (11)
 H. Peychär 1975: Sing in - sing out 3 (33)
 R. Preiss 1912: Unsere Lieder (14)
 M. Rüdinger 1986: Alt-Wandervogel Lieder Heft (89) [nur Text]
 E. Scharff 1939: Tra-ri-ra (8)
 H. Schwanda 1938: Zünftige Lieder (35)
 A. Stern 1955: Mein Lied: Lautenheft (43)
 P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (403)
 W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (Anhang 36)
 H. Trüb 1938: Fahrtenlieder – Nachtrag von Alfred Stern (6)
 K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (11)
 W. Wolter 1941: Allerlei Volkslieder (7)

Liebeslust

H. Schmid-Kayser 1916: Wandervogel-Lieder [I] (26)

Mailed

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (6)
 H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (114)

Marienwürmchen

F. Jöde 1930: Der Musikant (205)
 F. Jöde 1929: Frau Musica (433)

Mein Mädel hat einen Rosenmund

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (27)
H. Böse 1914: Volkslieder (47)
J. Brahms 1913: Deutsche Volkslieder 2 (1)
G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 2 (30)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (105)
H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (127)
K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (138)
H. Peychär 1983: So singen wir (113)
H. Schmid-Kayser 1917: Wandervogel-Lieder [II] (10)
H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (60)

Mein Röselein

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute I (47)

Mein Röslein

Autorenkollektiv 1922: Musik für alle: Lieder zur Laute VIII (10)
Mein Schatz, der ist auf Wanderschaft
Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (123)
H. Breuer 1916: Der Zupfgeigenhansl (62)
G. Götsch 1921: Der Jungfernkranz (40)
K. Scheit 1939-41: Lehrwerk 3 (74)
H. Scherrer 1911: Lautenschule (339)
H. Schmid-Kayser 1913: Kleine Lautenschule (61)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (330)

Mein Schatz und der ist auf die Wanderschaft hin

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (191)
H. Heeren 1917: Niederrheinisches Liederblatt (27)

Mondscheinlied

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Ausgewählte Volkslieder 3 (25)

Nachtgruss

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 6 (4)

Rosen im Tal

F. Jöde 1930: Der Musikant (139)

Schwesterlein

- J. Brahms 1913: Deutsche Volkslieder 1 (10)
- F. Jöde 1930: Der Musikant (243)
- F. Jöde 1929: Frau Musica (81)
- R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (73)
- H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (132)
- J. Quast 1914: Liebe Laute 2 (21)
- T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 1 (7)
- H. Scherrer 1911: Volkstümliche Lauten- und Gitarrenschule (64)
- H. Schmid-Kayser 1916: Lauten-Schule nach Greifnoten (27)
- H. Schmid-Kayser 1913: Volkslieder (5)
- H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (88)
- H. Schmid-Kayser 1933: Werke aus dem Nachlass: Volkslieder (40)
- E. L. von Wolzogen 1910: Meine Lieder zur Laute 1 (13)
- E. L. von Wolzogen 1908: Hundert deutsche Volkslieder (10)

Schwesterlein! Schwesterlein

- Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (170)
- Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (124)
- Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (114)
- A. Böhm 1923: Fahrend Volk (122)
- H. Böse 1914: Volkslieder (67)
- H. Breuer 1916: Der Zupfgeigenhansl (68)
- F. Carulli 1927: Gitarre-Schule [II] (Anhang I 14)
- O. Elsner 1931: Der Taugenichts (92)
- G. Götsch 1921: Der Jungfernkranz (45)
- A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 7 (108)
- K. Neumann 1920: Der Spielmann (199)
- K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (164)
- W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (340)

Schwesterlein, wann gehn wir nach Haus

- F. Carulli 1912: Gitarre und Lauten-Schule (91)
- W. Götze 1935: Der Lautenmusikant (12)

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (283)
H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (200)
F. Moll 1914: Volkslieder 1 (5)
M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (125)

Unter Linden

K. Högbe 1927: Singende Jugend, 1. Teil (154)
L. Janz 1925: Alpenrose (47)
R. Preiss 1912: Unsere Lieder – Singbuch für Österreichs Wandervögel (14)

Verstohlen geht der Mond auf

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (180)
Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (28)
E. Baumstark 1829: Bardale (9)
K. Blume 1925: Es zogen drei Schneider wohl über den Rhein (3)
A. Böhm 1923: Fahrend Volk (163)
H. Böse 1914: Volkslieder (79)
H. Breuer 1916: Der Zupfgeigenhansl (129)
F. Carulli 1912: Gitarre und Lauten-Schule (104)
G. Götsch 1921: Der Jungfernkranz (84)
A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 6 (138)
J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (317)
K. Högbe 1920: Singende Jugend 2
J. Huber 1960: Volkstümlicher Lehrgang 3 (25)
F. Jöde 1930: Der Musikant (139)
F. Jöde 1929: Frau Musica (499)
F. Jöde 1925: Musik im Anfang 2 (2)
A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (43)
K. Koletschka 1923: Deutsche Volkslieder 3 (36)
R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (39)
R. Kothe 1935: Kothe-Singstunde 3 (26)
F. Muck-Lamberty 1921: Unter der Linde (2: 22)
A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (76)
K. Neumann 1920: Der Spielmann (131)

J. Ortner 1935: Kurzgefasste Gitarre-Schule (27)
K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (178)
H. Scherrer 1911: Volkstümliche Lauten- und Gitarrenschule (61)
H. Scherrer 1911: Volkstümliche Lauten- und Gitarrenschule (74)
H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (17)
S. Scholander 1910: Programme 3 (4)
F. Semper 1916: Sturmklänge (64)
T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (183)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (251)
E. Wild 1928: Klingender Feierabend (Ziel/4)
E. S. Willfort 1927: Praktische Harmonielehre für Gitarrespieler (23)
W. Wobersin 1913: Der Klampfenpeter 1 (47)

Volkslied

J. Huber: Volkstümlicher Lehrgang (69)
W. Treutlin 1959: Praktische Gitarre-Schule für das Begleitspiel (92)

Volkswaise

A. Bertinelli 1913: Schule für die Laute mit 6-12 Saiten (9e)

Von einem Jäger, der sich fürchtete

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend, 1. Teil (68)

Was raschelt in dem Grase dort?

H. Böse 1914: Volkslieder (201)

Zuckmayer, Eduard

 * 1890 in Nackenheim (Rheinhausen); † 1972 in Ankara

🎵 KOMPOSITIONEN

Es ging eine Jungfrau zarte

F. Jöde 1931: Der Spielmann (222)

Gemessen

F. Jöde 1931: Der Spielmann (462)

Jazz-Motoromechanik

F. Jöde 1931: Der Spielmann (464)

Zuckowski, Rolf



* 1947 in Hamburg

🎵 BEARBEITUNGEN

Reber, Peter

Birds Of Paradise

🎵 KOMPOSITIONEN

Lieder, die wie Brücken sind

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (2)

Wie schön, dass du geboren bist

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (46)

Zuercher, Marcel

Lieder zur Gitarre, Elementarstufe

für Gesang und Gitarre

Zuiderveld-Nieman, Elly

 * 1946 in Hilversum

→ Nieman, Elly

Zuiderveld, Rikkert

 * 1947 in Groningen

KOMPOSITIONEN

Lass du dein Licht nur scheinen

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (279)

Züllig, Ernst

 * 1905 in Romanshorn; † 1985 in Zürich

Musik für Gitarre (1965)

für Gitarre

Zumbühl, Marie

KOMPOSITIONEN

Wanderlied für Jungmädchen

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (122a)

Zumsteeg, Emilie



* 1796 in Stuttgart; † 1857 in Stuttgart

🎵 KOMPOSITIONEN

Des Kaufmanns Liebeserklärung

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 1 (93)

Zumsteeg, Johann Rudolf



* 1760 in Sachsenflur bei Mergentheim; † 1802 in Stuttgart

🎵 KOMPOSITIONEN

Abschied der Johanna von Orleans

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (26)

Abschied Johannens [sic]

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Lieder für die Gitarre (114)

Ballade

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (7)

Der Gefangenen Ahndung

E. Seidler 1808: Beliebte Gesänge 3 (18)

Die Erscheinung

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (157)

J. Frischholz 1814: Lieder für die Gitarre (5)

Duetto

F. F. Huber: Lieder zur Gitarre (24)

Duo

W. Ehlers 1804: Gesänge (19)

Durch Nacht zum Licht

H. Böse 1914: Volkslieder (256)

Regine

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 207)

Freude, schöner Götterfunke

M. Mayer 1828: Das Taschen Liederbuch (42)

Jesus ist kommen, Grund ewiger Freude

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (195)

Johannas Abschiedslied

Ph. Fries 1900: Liederborn 2 (14)

Johannens Abschiedslied

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (121)

Leonorens Lied

Anonymus 19. Jahrhundert 1809-1825: Sammelhandschrift 36 (33)

Lied

S. Studer 1820: Lieder und Romanzen 2 (21)

Lied aus der Ferne

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (24)

Liedchen

Anonymus 19. Jahrhundert 1809-1825: Sammelhandschrift 36 (51)

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (97)

C. C. Büttinger 1824: Lyra (4)

Minnelied

E. Seidler 1808: Beliebte Gesänge 3 (14)

Monolog aus der der Jungfrau von Orleans

E. Koch 1848: Guitarrebuch mit Gesängen (6)

Nachtgesang

F. Jöde 1929: Frau Musica (207)

F. Jöde 1929: Frau Musica (209)

Raymund und Otilia (Ein Winterstück)

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Guitarrlieder 2 (160)

Ritter Toggenburg

B. Mugglin 1840: Liederbüchlein für Babett Mugglin (30)

Ritter Toggenburg, une Ballade

J. Frischholz 1814: Lieder für die Gitarre (18)

Russisches Brautlied

Autorenkollektiv 1830: Arion (67)

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 1 (163)

Schlimm verstandener Rath

Anonymus 19. Jahrhundert 1828: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 7 (5)

Sehnsucht nach Mitgefühl

E. Seidler 1808: Beliebte Gesänge 1 (4)

Sonnenuntergang im Walde

E. Seidler 1808: Beliebte Gesänge 3 (17)

Thecla aus Schillers Wallenstein

E. Bok 1840-50: Liederhandschrift (15)

Thekla

F. W. Arnold 1837: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 2. Jg. (165)

Thirza

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (57)

F. F. Huber 1814-63: Handschriftliches aus dem Nachlass: Lieder zur Gitarre (3)

E. Seidler 1808: Beliebte Gesänge 2 (11)

Thirza's Anbetung

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (79)

Una

S. Studer 1820: Lieder und Romanzen 2 (26)

Unna

F. W. Arnold 1837: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 2. Jg. (69)

Unna eine Ballade

J. J. Stählin 1820: Kurzgefasste Anleitung zum Gitarrenspiel (10)

Wär ich ein muntres Vögelein

Autorenkollektiv 1830: Arion (66)

Wunsch und Geständnis

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (5)

Abschiedslied Johannens

für Gesang mit Klavier oder Gitarre

Zundel, John (Johann)



* 1815 | Hochdorf; † 1882 in Kirchheim unter Teck

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendruhe

F. Eckhardt 1928: Liederheft zur Lautenschule (25)

Abendruhe nach des Tages Lasten

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (36)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (174)

Zur Hoven, Johann Jakob

† nach 1855

🎵 KOMPOSITIONEN

Jubel-Walzer

Anonymus 19. Jahrhundert 1829: Cölnische Carnevals Favorit-Tänze 1829 (3)

Zürcher, Philipp

* 1970

A jellyfish raga (2009)

für Elektro-Gitarre und Live-Elektronik

Alien flowerpot (2008)

Blue chrome (2010)

für 3 Gitarren

Continuum (2010)

für Gitarre

Homesick chameleon (2008)

für Elektro-Gitarre und Live-Elektronik

South West (2009)

für Elektro-Gitarre und Live-Elektronik

Zuschneid, Hugo

* 1861 in Ober-Glogau; † 1932 in Offenburg

Fünfzehn Lieder zur Laute

für Gesang und Laute (Gitarre)

Zuschneid, Karl

🎵 KOMPOSITIONEN

Es zieht eine Fahne vor uns her

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (455)

Züst, Eugen

* 1871

🎵 KOMPOSITIONEN

Es war ein Knabe gezogen

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Anhang 9)

Zutavern, Albert

* 1877; † 1968

🎵 BEARBEITUNGEN

Günther-Lankwitz, Max Alexander Richard

1920: 66 geistliche Lieder zur Laute

1925: Lautenliederschatz 4

Christliches Taschenliederbuch zur Laute

für Gesang und Laute (Gitarre)

Zuth, Josef

* 1879 in Fischern [heute Rybáře]; † 1932 in Wien

🎵 BEARBEITUNGEN

Beran, Alois

1926: Alte deutsche Volkslieder

Blech, Leo

1921: Sechs Liedchen

Giuliani, Mauro

1928: Ausgewählte Studien I Op. 111

1928: Ausgewählte Studien II Op. 111

1929: 24 Studien Op. 100

Giuliani-Guglielmi, Emilia

1928: 6 Präludien

Molitor, Franz

1919: Grosse Sonate Op. 3

1919: Grosse Sonate Op. 5

1919: Sonate Op. 11

1919: Sonate Op. 12

Pilz, Johann

1925: Alt-Wiener Hausmusik

Schubert, Franz Peter

1929: Lieder mit Gitarrenbegleitung

Seegner, Franz Georg

1928: Studien

🎵 KOMPOSITIONEN

Übung

F. Carulli 1920: Carulli's Gitarrenschule, 1. Heft: Vorschule (3a)

F. Carulli 1920: Carulli's Gitarrenschule, 1. Heft: Vorschule (3b)

F. Carulli 1920: Carulli's Gitarrenschule, 1. Heft: Vorschule (3c)

F. Carulli 1920: Carulli's Gitarrenschule, 1. Heft: Vorschule (4a)

F. Carulli 1920: Carulli's Gitarrenschule, 1. Heft: Vorschule (4b)

F. Carulli 1920: Carulli's Gitarrenschule, 1. Heft: Vorschule (4c)

Übungen

- F. Carulli 1920: Carulli's Gitarrenschule, 1. Heft: Vorschule (1:1-16)
- F. Carulli 1920: Carulli's Gitarrenschule, 1. Heft: Vorschule (2:1-17)
- F. Carulli 1920: Carulli's Gitarrenschule, 1. Heft: Vorschule (11)
- F. Carulli 1920: Carulli's Gitarrenschule, 1. Heft: Vorschule (16: 1-60)

Das künstlerische Gitarrespiel

Egerländer Volkslieder zur Gitarre

für Gesang und Gitarre

Volkstümliche Gitarrenschule

Zuth, Liesl

[]

für Gesang und Gitarre

Schul- und Kinderlieder zur Gitarre

für Gesang und Gitarre

Zwahlen, H.

Jeanette - Walzer

für 2 Mandolinen und Gitarre

Zwicker, Karl Alfons



* 1952 in St.Gallen

Die Höllenmaschine - Oper in 4 Akten nach dem gleichnamigen Stück von Jean Cocteau (1996-98)

für 10 Stimmen: Junger Soldat (Bariton), Soldat (Tenor), Gespenst (Bass), Hauptmann (Bass), Jokaste (Mezzosopran), Teiresias(Sprecher), Anubis (Counter-Tenor), Sphinx (Sopran),
Matrone (Alt), Ödipus (Tenor), Kreon (Bass mit Falsett), Antigone (Mädchensopran)

Chor und

Orchester: 2 Flöten [auch Piccolo, Altflöte], Oboe, 2 Klarinetten [auch Bassklarinette], 2 Fagotte [auch Kontrafagott] 2 Hörner, 2 Trompeten, 2 Posaunen [2. auch Bassposaune],
Harfe, Klavier, Akkordeon, Gitarre, 4 Schlagzeuger, 8 Violinen, 4 Bratschen, 4 Violoncelli, 2 Kontrabässe [5 Saiten]

Drei Gespräche (1987)

Interaktionen (1985/1989)

für Vibraphon/Marimaphon und Gitarre

Linien und Punkte auf wässrigem Grund (1987)

für Flöte, Vibraphon, Gitarre und Violoncello

Trauernd (2001)

für Viola, Oboe, Fagott und Gitarre

Zwing, Johann Michael

* 1783, in Thal Ehrenbreitstein; † 1829 in Coblenz

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Leben am Rhein

M. E. Keller 1856: Singheft (102)

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (6)

Rheinlands-Lied

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 1 (14)

Zwingli, Huldrych



* 1484 in Wildhaus; † 1531 bei Kappel

🎵 KOMPOSITIONEN

Zwingli-Lied

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (414)

Zwynglis Kappelerlied

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 2 (56)

Herr, nun heb den Wagen selb

K. Pahlen 1984: Volkslieder der Schweiz (24)

Herr, nun selbst den Wagen halt

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (14)

Hilf Gott, das Wasser geht mir bis

A. Stern 1931-64: Schweizer Liedblätter für Jugend und Volk Nr. 2 (3)

Zwyssig, Alberich [Alberik]



* 1808 in Bauen [Uri]; † 1854 in Mehrerau bei Bregenz

🎵 BEARBEITUNGEN

Müller, Donat

Die kleine Lautenspielerin

KOMPOSITIONEN

Der Schweizerbund

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (7)

Der Schweizerpsalm

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (68)

Die Schweiz

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 4 (61)

Glaube, Hoffnung, Liebe

Anonymus 20. Jahrhundert 1926-27: Sammelhandschrift 2 (9)

M. Helbling 1864-67: Liedersammlung (41)

Herz-Jesu-Lied

Anonymus 20. Jahrhundert 1926-27: Sammelhandschrift 2 (1)

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (3)

In dem hohen Reich der Sterne

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (54)

La sainte vièrge au berceau

M. Helbling 1864-67: Liedersammlung (44)

Landeshymne

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (119)

Lebenslied

B. Bannwart 1850: 3 Lieder (1)

Maria an der Wiege

Anonymus 20. Jahrhundert 1926-27: Sammelhandschrift 2 (8)

Marienblume

K. Meier 1861-66: Liederkranz (31)

Memorare de Sti. P. Bernardi

Anonymus 20. Jahrhundert 1926-27: Sammelhandschrift 2 (27)

Pilgerlied

L. Janz 1925: Alpenrose (18)

Salmo svizzero

C. Cavadini 1984: Grappoli di canti per la scuola elementare (50)

Schweizerpsalm

- M. u. M. Breitenmoser 1917: Notenheft für Gitarre (25)
- R. Bui 1990: CH 700 - Schweizerlieder-Potpourri
- D. Coppetti 1925: Schweizerlieder-Album (23)
- H. Heer 1852: Liederkranz 1 (173)
- H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (14)
- J. Huber 1944: Mys Schwyzerland 1 (13)
- R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (170)
- A. Meyer 1910: Lieder aus der Heimat (6)
- H. Peychär 1975: Sing in - sing out 4 (45)
- H. Peychär 1982: Jetzt singed mer äis wo ali chönd (85)
- S. Trütsch 1994: Herzen öffnen (13)

Schweizer-Psalm

- Autorenkollektiv 1965: Instrumental-Spielbuch zum Schweizerischen Liederbuch «Komm, sing mit» (1)
- H. Fröhlin 1962: Lasst uns wieder singen (50)
- A. Häselser 1918: Wandervogel-Album 4 (62)

Trittst im Morgenrot daher

- Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (231)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (144)
- F. Degen 1939: Schweizerleben (3)
- J. Huber 1925: In freier Alpenwelt (Schweizerlieder-Potpourri) (3)
- J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (8)
- M. Peier 1991: Grosses Cavayom (443)
- P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (399)

Vierstimmiges Lied in E

- J. Jucker 1858: Guittarr-Lieder (20)

Wir ziehen zur Mutter

- F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (28)

Abbt Leopold von Wettingen in der Verbannung [WM 79]

für zwei Soprane und zwei Gitarren

Die Kapelle (um 1850) [WM 68]

für 2 Singstimmen und Gitarre

Lebenslied [WM 83]

für eine Sopran- oder Tenorstimme mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Leopoldo Abate di Wettingen, nell'esilio – Canzone di Don Alberico Zwyssig [WM 79]

für zwei Mandolinen und Gitarre

7 Lieder (um 1850) [WM 96]

für zwei Soprane und Gitarre

Maria an der Wiege [I] [WM 79]

für 2 Soprane und Gitarre

Maria an der Wiege [II] [WM 79]

für 2 Soprane und Gitarre

Marie [WM 80]

für 1 (2) Singstimme(n) mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Sängerheimweh (1851) [WM 66]

für 2 Singstimme und Gitarre

Zwyssig, Peter Josef

* 1814 in Bauen; † 1872 in Altdorf

KOMPOSITIONEN

Loblied der hl. Theresia vom Kinde Jesu

Anonymus 20. Jahrhundert 1926-27: Sammelhandschrift 2 (5)

Zychlinski, A. von

🎵 BEARBEITUNGEN

Kurella, Alfred

Wandervogel Liederbuch