

7 Repertorium Q

▼ [Gesamtübersicht](#) ▼ [Literaturverzeichnis](#) ▼ [Register](#)

Darstellung:

Autor (Komponist / Bearbeiter, alphabetisch geordnet)

Lebensdaten

🎵 **BEARBEITUNGEN** (Verweis auf Bearbeitungen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Komponist

(Verweis auf das bearbeitete, im Repertorium zu findende Werk des Autors)

🎵 **KOMPOSITIONEN** (Verweis auf Kompositionen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Werktitel

(Verweis auf das enthaltende Sammelwerk im Repertorium)

Werk- (Heft-) Titel

Besetzung

Inhaltsverzeichnis

7 Repertorium Q	1
Q	2
Quantz, Albert	2
Quantz, Johann Joachim	3

Quartarone, Salvatore	3
Quast, J.	3
Queen	4
Quellmalz, Fred	5
Quesnel, Joseph.....	5
Quidant, Pierre Robert Joseph Alfred	5
Quigley, Anne und Bill	6
Quinault.....	6
Quinebaux, Michel Augustin	6
Quinn, Freddy.....	7
Quinodoz, Jean	7

Q

Quantz, Albert

🎵 BEARBEITUNGEN

Werckmeister, Walther

1920: Deutsches Lautenlied (Mitarbeiter)

🎵 KOMPOSITIONEN

Berggipfel erglühen, Waldwipfel erblühen

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (57a)

Es geht um Deutschlands Gaue

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (573)

Quantz, Johann Joachim

 * 1697 in Oberscheden; † 1773 in Potsdam

KOMPOSITIONEN

Gott ist mein Lied

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (141)

Quartarone, Salvatore

KOMPOSITIONEN

Pick me up! (Polka brillante)

Autorenkollektiv 1899: Il Concerto (Anno III No. 22, Juni 1)

Quast, J.

BEARBEITUNGEN

Baumgartner, Wilhelm

1914: Noch sind die Tage der Rose

Häseler, Adolf

1918: Wandervogel-Album IV

1918: Wandervogel-Album V (21)

Schumann, Theodor

1925: Der Lautenschläger

🎵 KOMPOSITIONEN

Bei dem Glanz der Abendröte

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 5 (82)

Der Lenz und ich und du

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 4 (19)

Du warst mein letzter Traum

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 4 (20)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (338)

Liebeslied

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 4 (31)

Wenn sich zwei Herzen scheiden

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 4 (34)

Liebe Laute, Band 1

für 1-2 Singstimmen und Laute (Gitarre)

Liebe Laute, Band 2

für 1-3 Singstimmen (Chor) und Laute (Gitarre)

Queen



1970 gegründete britische Rockband

🎵 KOMPOSITIONEN

Bohemian Rhapsody

B. Scherler 2010: Best Of Pop & Rock 10 (6)

We Are The Champions

B. Scherler 2002: Best Of Pop & Rock 4 (5)

Quellmalz, Fred

 [KOMPOSITIONEN](#)

Autorenkollektiv

1933: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 18

Quesnel, Joseph



* 1746 in Saint-Malo; † 1809 in Montreal

 [KOMPOSITIONEN](#)

La Fleur de Cythère

J. Revilliod 1815: 32 Romances (27)

Quidant, Pierre Robert Joseph Alfred



* 1815 in Lyon; † 1893 in Paris

 [KOMPOSITIONEN](#)

Petit enfant

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 5 (40)

Quigley, Anne und Bill

🎵 KOMPOSITIONEN

Kommt und lasst uns zieh'n

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (268)

Quinault

🎵 KOMPOSITIONEN

Ariette

Madame de Lajudie 1775-80: Konvolut von Einzeldrucken I (21)

Madame de Lajudie 1775-80: Konvolut von Einzeldrucken II (37)

Quinebaux, Michel Augustin



* 1773 in Rocquencourt; † 1844 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

L'adieu (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménestrels (14)

La coquette

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (25)

La lyre d'Orphée

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (18)

La nouvelle Athala

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (82)

L'abandon

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménéstrels (31)

Le dernier adieu (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménéstrels (52)

Plaint d'amour (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménéstrels (30)

Romance

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménéstrels 1(5)

Quinn, Freddy



1931 in Wien, Niederfladnitz oder Pula

Geburtsname → Nidl, Franz Eugen Helmuth Manfred

KOMPOSITIONEN

Fahrt in's Abenteuer

Autorenkollektiv 1971: Musikus Schlagerkurier (4)

Quinodoz, Jean

* 1921; † 1995

Chanson

für Gesang und Gitarre

Chanson Revenants

für Gesang und Gitarre

On yadze dei mon tein

für Gesang und Gitarre

Pièce (1964)

für Gitarre

Bearbeitung:

Marice Duso

für Gesang und Gitarre