

7 Repertorium L

▼ [Gesamtübersicht](#) ▼ [Literaturverzeichnis](#) ▼ [Register](#)

Darstellung:

Autor (Komponist / Bearbeiter, alphabetisch geordnet)

Lebensdaten

🎵 **BEARBEITUNGEN** (Verweis auf Bearbeitungen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Komponist

(Verweis auf das bearbeitete, im Repertorium zu findende Werk des Autors)

🎵 **KOMPOSITIONEN** (Verweis auf Kompositionen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Werktitel

(Verweis auf das enthaltende Sammelwerk im Repertorium)

Werk- (Heft-) Titel

Besetzung

Inhaltsverzeichnis

7 Repertorium L.....	1
L	19
L. (Madame).....	19
L., A. H.	19

L., A. L.....	19
L., T. A.....	19
L. T. G. de Valenciennes.....	20
L'Ecrivain, L.....	20
L'vov, Aleksej Fedorovič	20
La Borde, Jean Benjamin de.....	22
La Garde, Pierre de	24
Labadie, H.....	24
Labarre, Théodore.....	25
Labitzky, Joseph (Lawitzky)	26
Laber, Wladimir	27
Labor, Josef.....	27
Laborde, Jean Benjamin de	28
Labriola, Pietro	28
Lach, Peter.....	28
Lachaume, Pierre-Jacques	29
Lachenmann, Gottlob	29
Lachenmann, Helmut.....	29
Lachmann.....	30
Lachner	30
Lachner, Franz Paul	30
Lachner, Ignaz.....	31

Lachner, Otto.....	34
Lachner, Vinzenz.....	35
Lackenbacher, Louis.....	35
Lacodre dit Blin, François	36
Lacoste, Louis	36
Ladureau, Hyacinthe.....	36
Ladurner, Ignaz	37
Lafferty, Karen.....	37
Laffillé, Charles François Marie.....	38
Plaire et changer (Romance).....	39
Lafèche, J.-A.-M.	41
Lafon, Jean.....	41
Lafont, Charles Philippe.....	42
Lafont, E.	43
Lage, Klaus	43
Lagercrantz, Wilhelm.....	44
Lagger, Oscar.....	44
Lagoanère, Michel Ange Nicolas Raymond Chevalier de.....	44
Lahusen, Christian (auch: L., Christel).....	46
Laib, Johann Gottfried	47
Lair de Beauvais, Alfred.....	48
Lajudie, Madame de	48

Lakner, Yehoshua	48
Lalechère, Ferdinand Joseph Eugène	49
Lama, Gaetano	49
Lamadelaine, Ph.....	49
Lambert, Charles	50
Lambert, Georges Joseph Laurent	50
Lambert, O. A.	51
Lami [Lamy, l'ami].....	51
Lammermann, Heinz	52
Lämmle, August.....	53
Lamparelli, Antonio	53
Lang, Hans	54
Lang, Hans	54
Lang, Max.....	55
Lang, Willi.....	56
Langbein, Brenton	56
Lange, Gustav	56
Lange, Hans	57
Lange, Robert John	57
Langenau, Johann Leonhard von	57
Langer, Gustav	57
Langlé, Honoré François Marie	58

Langmeier, Samuel.....	58
Lanner, Joseph.....	59
Lannoy de Clervaux, Clémentine Joséphine Françoise Thérèse de	61
Lansel, Peider.....	61
Lantade, M. ^{me} de	61
Lanusse, J.....	62
Lanz, Engelbert	62
Lapret, Des Essart.....	62
Laquai, Claire	63
Larcheret, Thomas-Nicolas.....	63
Lardner, William.....	63
Larese	63
Larionov, Iván Petrovich	64
Lassaulx, Hubert von	64
Lassel, Rudolf.....	65
Lassen, Eduard	65
Lasso, Orlando di (Lassus, Orlande de).....	66
Lassus, Orlande de.....	67
Laszky, Béla	67
Latann, Carl.....	67
Later	68
Latour, Aristide de	68

Latrobe, Christian Ignatius	68
Lau, Heinz	69
Laub, Hardenack Otto Conrad	69
Lauber, Anne	69
Läubli, Thomas	70
Laudan, Max	70
Laue, Adolf	70
Lauenstein, O.	71
Laufenberg, Heinrich von	71
Laudan, Max	72
Laugier de Grand-Champ, Mme.	72
Laujon, Pierre	73
Laur, Ferdinand Samuel	73
Laurent, G. F.	74
Laurent, Léo	74
Laurentius von Schnifis, (eigentlich: Johannes Martin von Schnüffis)	74
Laus, Heinrich	75
Lauska, Franz Seraphin	75
Lauterburg, Carl Franz	76
Lauterburg, Otto	77
Lautenschlager, Hans	77
Laval, Georges	77

Lavanchy, Popol.....	77
Laveglia, Luigi.....	78
Lavigne, Avril Ramona.....	79
Lavitrano, Hyacinthe.....	79
Lavogler, Vincenz.....	79
Lawitzky, Josef.....	80
Lazzari, Angelo.....	80
Lazzaro, Eldo di.....	81
Lazzaro, Rosario.....	82
Le Carpentier, Adolphe-Claire.....	82
Le Dhuy, Adolphe.....	82
Le François, M. f.....	83
Le Froid de Méreaux, Nicolas-Jean.....	84
Le Jeune, Claude.....	84
Le Mière de Corvey, Jean-Frédéric-Auguste.....	85
Le Moine.....	85
Le Pantre.....	85
Le Roux Obradovic, Maya.....	85
Le Roy, Adrian.....	86
Le Roy, Philippe.....	87
Le Sage de Richée, Philipp Franz.....	87
Le Sueur, Jean-François.....	88

Leandros, Leo.....	88
Lebedew, Wissilij Petrowitsch.....	88
Leberl, Rudolf.....	89
Lebrun, Louis Sébastian.....	89
Lechallier, Antoine Joseph.....	89
Lechner, Eduard.....	90
Lechthaler, Josef.....	90
Leclair, Jean-Marie.....	91
Lécluse, Mathilde de.....	91
Lecocq, (Alexandre) Charles.....	92
Led Zeppelin.....	92
Ledesma de Rodriguez, Mariano.....	92
Ledhuy, Adolphe.....	92
Ledner, Michael.....	93
Ledru, Hilaire.....	93
Lee, Brenda.....	93
Lee, Ethel.....	94
Lee, George Alexander.....	94
Lee, Junghae.....	94
Lee, Penny.....	95
Lee, Steve.....	95
Leeb, Hermann.....	95

Leeflang, J.....	96
Leemann, Heinrich	97
Leeson, Jane Eliza	97
Leewes, William.....	97
Légat de Furcy, Antoine.....	98
Legnani, Luigi Rinaldo	98
Legrand, C.....	99
Legrenzi, Giovanni.....	100
Legros, Christian	100
Lehár, Franz	100
Lehmann, Christoph	103
Lehmann, F. A. von	103
Lehmann, Hans Ulrich	104
Lehmann, Johannes Traugott	104
Lehmann, Lorenz.....	105
Lehmann, Otto.....	105
Lehmann, Siegfried.....	106
Lehner, Fritz	106
Leib, Walter	106
Leiber, Jerry	106
Leibl, Carl	107
Leibl, Ernst	108

Leidig, C	108
Leifs, Jón	108
The Leightons (Burt & Frank).....	109
Leimgruber, Urs.....	109
Leipold, Bruno	109
Leiss, Josef	110
Leiter, Josef.....	110
Lekatton, C.	110
Lélu, Jean-Baptiste-Pierre	111
Lemacher, Heinrich.....	112
Lembcke, Gustav Adolph.....	112
Lemière de Corvey, Jean-Frédéric-Auguste.....	113
Lemine	114
Lemire, Désiré	114
Lemit, William	114
Lemke, Gretel.....	115
Lemlin, Laurentius	115
Lemmens, Jacques-Nicolas	115
Lemmermann, Heinz	115
Lemoine, Antoine Marcel	116
Lemoyne, Gabriel	119
Lemoyne, Jean-Baptiste	119

Lemos, Filipa	120
Lenders, Hans-Günther	120
Lénderd, Hermann.....	121
Lendvai, Erwin	121
Lennon, John (Winston).....	121
Lenz, Leopold	125
Leo, Louis.....	125
Leonardi	126
Leonardi, O.....	126
Leoncavallo, Ruggiero	126
Leoni, Leo.....	127
Lepin	127
Lépinay, Mélanie de.....	127
Lerber, Jean-Daniel von	127
Les Humphries Singers	128
Lestrelin, Achille	128
Lesueur, Jean-François	128
Leu, Christophe	129
Leu, Franz	129
Leuchtmann, Martin	129
Leuenberger, Hans	130
Leuerd, Hermann.....	130

Leuthold, E.	130
Leutwiler, Toni	131
Levi, Hermann	132
Levi, Sarah	132
Levine, Josh	133
Lévy, Charles Emile.....	133
Lévy, Ernst	133
Levy, Simon.....	134
Lewis	134
Ley, Karl	134
Lewysohn, Rudolph	134
L'Hoyer, Antoine de	20
Lhuillier, Edmond.....	135
Liberto, Camillo.....	135
Licht, Ernst	136
Verloren - Versungen.....	138
Lichtenegger, Heinz.....	139
Lichtensteiger, Ralph	139
Liebe, Eduard Ludwig	140
Lieber, Heinrich	140
Liebermann, Rolf	141
Liebert	141

Liebeskind, Marc	141
Liebig, Fritz.....	142
Liebleitner, Karl.....	142
Lienert, Meinrad.....	142
Lietha, Andreas	143
Lietha, Walter	143
Lightbody, Gary	144
Lilienfeld, François.....	144
Liliuokalani, Lydia Queen.....	144
Lillevolden, Bjørn	145
Lim, Sang-Yoo.....	145
Limberty, E.	145
Limp Bizkit.....	145
Limpens, Fred.....	146
Lincke, H. W.	146
Lincke, Paul.....	146
Linda, Solomon.....	147
Lindblad, Adolf Fredrik.....	148
Lindblad, Otto Jonas.....	148
Linde, Hans-Martin	149
Lindeman, Ludvig Mathias	149
Linder, Erwin	150

Linder, W.	150
Lindemann, François	150
Lindemann, Otto	150
Lindemann, Wilhelm	151
Lindenberg, Jürg.....	151
Linder, Otto.....	152
Lindner, Eugen	152
Lindner, Friedrich Wilhelm	152
Lindpaintner, Johann Peter Joseph von	153
Lindsay-Theimer, John (Theimer, Johann).....	158
Linkin Park.....	158
Linley, George	158
Linley d.Ä, Thomas	159
Linssen, Gregor	159
Lintant, Charles	160
Linus, Sven.....	160
Lipinski, Alojzy	161
Lipiński, Karol Józef.....	161
Lipp, Josef.....	161
Lipphardt, Walther	162
Liprandi, Angelo.....	162
Lis, Charles-Auguste	162

Lissoni, Carlo.....	163
Liste, Anton Heinrich.....	164
Literes, Antonio de.....	165
Litscher, Ernst.....	166
Liszt, Franz.....	166
Livitrano, Hyacinthe	166
Llobet, Miguel	166
Lo Pipero, Antonio	168
Lob, Otto.....	168
Deutsche Studentenhymne.....	169
Freunde, trinkt in vollen Zügen.....	169
Lobe, Johann Christian	170
Lochner, Carl.....	170
Lode, Gretel.....	170
Loewe, Frederick	171
Loewe, Henriette Caroline	171
Loewe, Johann Carl Gottfried	171
Löffelholz von Colberg, Christoph	174
Löffler, Lothar	175
Logy, Johann Anton [Jan Antonín]	175
Loh, I-To.....	175
Löhle, Franz Xaver	176

Lohmann, Adolf	176
Lohr, Felix.....	178
Lohr, Ina	179
Löhr, Georg (Jacob).....	180
Löhrer, Robert	180
Lomax, Alan	180
Lombardi, Achille	181
Lombard, Émile	181
Lombezzi, Rodolfo.....	181
Long, Pepe	181
Long, Richard M.	182
Lonquich, Heinz Martin	182
López-Chávarri y Marco, Eduardo	182
Lopez Ramos, Manuel	183
Lordan, Jerry	183
Lorens, Carl.....	183
Lorenz, Edmund Simon	185
Lorenz, E.	186
Lorenz, Franz	186
Loretan, Johannes.....	186
Loreti, Alfredo Enrico [Alfred Heinrich]	187
Lorleberg, F.	189

Lortzing, Gustav Albert	189
Losito, Pasquale	195
Lostin, Honorine	195
Losy von Losinthal, Johann Anton	195
Lott, Walter	196
Lotti, Antonio	196
Loube, Karl (Loubé, Charles)	197
Louel, Aristius	197
Löw-Beer, Leo	198
Löwe, Carl	198
Löwenstern (auf Langenhof), Matthäus Apelles von	198
Lowinsky, Eduard	199
Lowry, Robert	199
Lübeck, Vincent	200
Lubrich d. Ä., Fritz	201
Lucia, A. G.	201
Luckner, Georg	201
Lüders, August	202
Lüders, Jan (Hans)	202
Lüders, Rüdiger	202
Ludwig V	202
Ludwig, Mathilde	203

Lugert, Wulf Dieter.....	203
Lulli, Giovanni Battista	203
Lully, Jean-Baptiste	203
Lülsdorff	204
Lumbye, Hans Christian.....	204
Lundberg, Lars Åke	205
Lüssi, Peter	205
Lustenberger, Robert.....	205
Lütgen	206
Luther, Martin	206
Lüthi, Emanuel.....	210
Lüthi, Johann.....	210
Lüthi, Willy	211
Lutz, Eduard	211
Lutz, Dora.....	211
Lutz, Elisabeth.....	211
Lutz, Hans	212
Lutz, Wilhelm.....	212
Lützel, Jakob Heinrich	213
Lyra, Justus Wilhelm.....	213

L

L. (Madame)

🎵 KOMPOSITIONEN

Le troubadour malheureux

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménéstrels (90)

L., A. H.

🎵 BEARBEITUNGEN

Offenbach, Jacques

1922: Chaconne aus der Operette «Herr und Madame Denise»

L., A. L.

🎵 BEARBEITUNGEN

Son, H. C. van

1840: Romances pour guitare (6)

L., T. A.

🎵 KOMPOSITIONEN

Les croisades (Romance historique)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (24)

L. T. G. de Valencienne

🎵 KOMPOSITIONEN

Appel aux Preux

Anonymus 19. Jahrhundert 1818: L'echo des bardes ou Chansonnier (38)

L'amour et la gaîté

Anonymus 19. Jahrhundert 1818: L'echo des bardes ou Chansonnier (19)

La saison printanière

Anonymus 19. Jahrhundert 1818: L'echo des bardes ou Chansonnier (30)

Les adieux du troubadour

Anonymus 19. Jahrhundert 1818: L'echo des bardes ou Chansonnier (34)

L'Ecrivan, L.

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1939: La chitarra Anno VI / Num. 7-8 (1)

L'Hoyer, Antoine de



* 1768 Clermont-Ferrand; † 1852 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Duo Nocturne No. 3 (aus Op. 37)

Autorenkollektiv 1911: Gitarrefreund XII. Jahrgang, Nummer IV (1)

Minuetto

J. Meissonnier 1823: Méthode de Guitare ou Lyre, Divisé en deux Parties 1. Aufl. 1 (86)

Rondo

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (162)

Freut euch des Lebens [von Isaac Hirzel], varié

für Gitarre

3 Nocturnes Op. 37 [1-3]

für 2 Gitarren

L'vov, Aleksej Fedorovič



* 1798 oder 99 in Reval; † 1870 in Kowno

🎵 KOMPOSITIONEN

Gott, sei des Reiches Schutz

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (19)

Russische Hymne

J. Decker-Schenk 1897: Gitarre-Album Heft 3: Volks- und Opernmelodien (1)

Russische National-Hymne

A. Caroli 1853: Esmeralda 1 (79)

J. W. Fröschmann 1850: Zither-Album (30)

Russische Volkshymne

J. Decker-Schenk 1892: Schule für Gitarre oder Laute (2/63)

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (115)

La Borde, Jean Benjamin de

 * 1734 in Paris; † 1794 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Air

Ch.-F.-A.-V. Pollet l'ainé 1778: 3.^{me} Journal d'airs pour le cistre ou guitare allemande Op. 11 (23)

Ariette

Madame de Lajudie 1775-80: Konvolut von Einzeldrucken I (28)

Chanson

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 3 (15)

Ch.-F.-A.-V. Pollet l'ainé 1778: Journal Op. 9 (6)

De M. De Laborde

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 3 (18)

Des Amours de Chérubin / Air: De l'amour Quêteur

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 6 (15b)

Je voudrais étudier

Ch. Doisy-Lintant 1801: Principes généraux de la guitare à cinq et à six cordes et de la lyre 1 5 (4b)

L'aiguille / Air: de L'amour Queteur

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 6 (56)

L'Amour quêteur

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 2 (58)

La Consolation Réciproque / Air: Alexis depuis deux ans

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 6 (75)

La Cruche Cassée / Air: Des Bergeres du hameau

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 4 (50)

La Rose Naissante / Romance Avec Accompagnement de guitare

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 4 (14)

La veille

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 1 (10)

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 5 (56)

Le bon conseil / Air: Des Bergeres du Hameau

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 4 (49d)

Le Cordon Dérobé A L'amour (Air de l'Amour quêteur)

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 2 (59)

Le long du jour sous la coudrette

B. Vidal 1775: Les soirées espagnoles (25:1)

Le Petit Frère (Air des bergère[s] du Hameau)

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 2 (4)

Le Triomphe de la beauté Vénus Pélerine (Parodie de l'Amour quêteur)

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 2 (57)

Les Amours de Glicère et d'Alexis

Madame de Lajudie 1775-80: Konvolut von Einzeldrucken I (23)

Madame de Lajudie 1775-80: Konvolut von Einzeldrucken II (18)

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 4 (20)

B. Vidal 1782: Les soirées espagnoles (13:2)

Les pauvres amours

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (226)

Mineur de l'Air précédent

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (47)

Pour apprendre à bien jouer

Ch. Doisy-Lintant 1801: Principes généraux de la guitare à cinq et à six cordes et de la lyre 1 5 (4c)

Romance

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (46)

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (88)

Ch.-F.-A.-V. Pollet l'ainé 1778: 3.^{me} Journal d'airs pour le cistre ou guitarre allemande Op. 11 (4)

Vaudeville

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (30)

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (44)

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (107)

Vénus Pélerine

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 2 (56)

Villageoise

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (5)

Vois-tu ces côteaux se noircir

Anonymus 18. Jahrhundert 1787-96: Recueil Dariatee avec Accompagnement de Guitharre (25)

B. Vidal 1782: Les soirées espagnoles (50:2)

La Garde, Pierre de



* 1717 in Crécy-en-Brie; † 1792

🎵 KOMPOSITIONEN

Air

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (65)

Brunette

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (112)

Monologue de l'opéra Eglé

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (13)

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (110)

Labadie, H.

🎵 KOMPOSITIONEN

Pompadour-Gavotte

J. Decker-Schenk 1897: Gitarre-Album 4 (15)

Labarre, Théodore



* 1805 in Paris; † 1870 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Couplets tirés de l'aspirant de marine

H. C. van Son 1840: Romances pour guitare (47)

L'humble toit de mon père

Anonymus 19. Jahrhundert 1830 Sammelhandschrift 12 (7)

La jeune fille

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (123)

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (51)

La Mère

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (20)

La négresse

H. C. van Son 1840: Romances pour guitare (20)

La Pauvre Négresse

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (63)

La Rive Etrangère

M. Carcassi 1834-35: Récréations Musicales Op. 50/2 (10)

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (18)

Le Klephte

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (52)

Les Gondoliers Vénitiens

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (40)

Saint Marc

H. C. van Son 1840: Romances pour guitare (37)

Scène

A. L. de Ribas 1849: Le bijou musical 1 (20)

Tyrolienne

R. Gassner 1851: Lieder-Sammlung (26)

Album lyrique – Composé de douze Romances, Chansonnettes ou Nocturnes

für Gesang und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

La fille de l'émir (Romance)

für Gesang und Gitarre

La jeune fille

für Gesang und Gitarre

La pauvre négresse (Romance)

für Gesang und Gitarre

Ma belle ange (Romance)

für Gesang und Gitarre

Merci Monseigneur (Pastorale)

für Gesang und Gitarre

Prière de jeune fille [I]

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Prière de jeune fille [II]

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Sans espoir! (Romance)

für Gesang und Gitarre

Labitzky, Joseph (Lawitzky)



* 1802 in Schönfeld [Krásno]; † 1881 in Karlsbad [Karlovy Vary]

🎵 KOMPOSITIONEN

Elfen-Walzer

Anonymus 19. Jahrhundert 1856: Sammelhandschrift 29 (47)

Flora-Walzer

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (151)

Introduction

Anonymus 19. Jahrhundert 1840-55: Musikalisches Allerlei: Sammlung neuer, vorzüglich beliebter Stücke (88:2a)

Walzer

Anonymus 19. Jahrhundert 1840-55: Musikalisches Allerlei: Sammlung neuer, vorzüglich beliebter Stücke (88:2f)

Zwei Walzer

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Unbekannte Sammlung 4 (26)

Laber, Wladimir

🎵 KOMPOSITIONEN

Ringeltanz

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchhei! (80)

Labor, Josef



* 1842 in Horowitz; † 1924 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Frösche

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (123)

Laborde, Jean Benjamin de

→ La Borde, Jean Benjamin de

Labriola, Pietro

* 1820; † 1900

🎵 KOMPOSITIONEN

A mare, a mare!

O. Schick 1906: Lieder zur Laute oder Gitarre 3 (16)

Cicerenella

O. Schick 1906: Lieder zur Laute oder Gitarre 3 (7)

Il Cardellino

O. Schick 1906: Lieder zur Laute oder Gitarre 3 (3)

Maccheroni

O. Schick 1906: Lieder zur Laute oder Gitarre 3 (10)

Primo amore

O. Schick 1906: Lieder zur Laute oder Gitarre 3 (11)

Lach, Peter

🎵 KOMPOSITIONEN

Big City Blues

C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (91)

Lachaume, Pierre-Jacques

anderer Name von → Chéret, Pierre-Jacques

Lachenmann, Gottlob

* 1845; † 1935

🎵 KOMPOSITIONEN

Dir zur Verfügung, mein Gott und mein Herr

H. Wiese 1923: Jugendbundlieder (14)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (98)

Voll von Jesus

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (2)

Lachenmann, Helmut



* 1935 in Stuttgart

Salut für Caudwell (1977)

für 2 Gitarristen

Schwankungen am Rand: Musik für Blech und Saiten (1974-1975)

für 4 Trompeten, 4 Posaunen, 2 E-Gitarre, 2 Klaviere, Schlagzeug, 4 Donnerbleche, 24 Violinen, 10 Violen und Live-Elektronik [mit 6 Regulanten].

An American in Paris (1960)

für Trompete, 2 Saxophone und 2 Gitarren

Lachmann

🎵 KOMPOSITIONEN

Heil dir, du deutsche Turnerei

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (77)

Lachner

🎵 KOMPOSITIONEN

Heimweh

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (76)

Lachner, Franz Paul



* 1803 in Rain am Lech; † 1890 in München

🎵 KOMPOSITIONEN

Catharina Corsaro

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (36)

Heimweh

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (76)

Schmiedlied

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (227)

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (218)

Waldvöglein

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (48)

Lachner, Ignaz



* 1807 in Rain am Lech; † 1895 in Hannover

🎵 KOMPOSITIONEN

A Bleamerl im Miada

J. B. Westermair 1906: Raus mit der Stimm'! 2 (44)

A Bliemi im Mieda

S. Gutknecht 1850: Lieder Sammlung für Sophie Gutknecht (4)

Adje, lieber Jaga

J. B. Westermair 1906: Raus mit der Stimm'! 2 (47)

Almaleb'n

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (43)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (363)

Almalied

K. Meier 1866-1913: Lieder (12)

M. Traber 1865: Gitarrenheft (8)

Arie aus dem «Letzten Fensterln»

A. Caroli 1859: Phoebus 5 (26)

Aus dem letzten Fensterln

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (21)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850 Sammelhandschrift 46 (29)

Anonymus 19. Jahrhundert 1889: Sammelhandschrift 22 (32)

M. Finkh 1860/1930: Liedersammlung (1)

A. Ruch 1850: Lieder Sammlung (47)

Behüet mys Chind, Gott alli Zyt

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (434)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (511)

Bitte

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (84)

Boarisch

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (80)

Das Letzt. Fensterl'n

a) Lied der Rosel

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (Anhang 1)

b) Duett

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (Anhang 2)

c) Lied der Rosel

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (Anhang 3)

d) Abschiedsduett

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (Anhang 4)

Die Schweizermutter betet

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (43)

Drei Jahr'l'n nach'm

a) Lied der Rosel

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (Anhang 5)

b) Erkennungsduett

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (Anhang 6)

c) Erzählung des Mathies

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (Anhang 7)

d) Lied der Rosel

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (Anhang 8)

e) Gebet der Rosel

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (Anhang 9)

f) Schlussgesang

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (Anhang 10)

Drei Jahr nach dem letzten Fensterln

R. Clessin 1856: Notenbuch (53)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (58)

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (14)

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (45)

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (59)

Duett 'S letzti Fensterl'n

Anonymus 19. Jahrhundert 1840-55: Musikalisches Allerlei 65 (1)

Einlage zum «letzten Fensterl'n»

Anonymus 19. Jahrhundert 1840-55: Musikalisches Allerlei 68 (2)

Gebet der Rosel

Anonymus 19. Jahrhundert 1850 Sammelhandschrift 46 (28)

Gebet eines Schweizers in der Fremde

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 3 (4)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 6 (10)

J. K. A. Hegar 1850: Airs suisses (9)

Hoch drob'n auf der Alm

A. Staub 1851: Sammlung (8)

Hoch drob'n auf der Alma

S. Gutknecht 1850: Lieder Sammlung für Sophie Gutknecht (6)

Lied der Rosel

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 46 (41)

A. Ruch 1850: Lieder Sammlung (46)

Lied der Rosel aus dem letzten Fensterl'n

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (68)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (69)

M. Clessin 1872: Notenheft (4)

Mei' Ahnl und mei' Vater

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (89)

Mei Sinn is in Bergnen

J. H. Nater 1850: Liederbuch (187)

S' letzte Fensterl'n

a) Lied der Rosel

E. Bok 1840-50: Liederhandschrift (47)

b) Abschiedsduett

E. Bok 1840-50: Liederhandschrift (47)

S' letzti Fensterln

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (46)

J. Jucker 1858: Guittarr-Lieder (8)

Schö kloaweis

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (181)

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (197)

Th. Salzmann 1921: Kunterbunt 6 (7)

Ständchen Op. 40

A. Caroli 1859: Phoebus 5 (12)

Überrall du

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (87)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (73)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (14)

Wenn in da Früh

J. H. Nater 1850: Liederbuch (186)

Zeitlang nach mei'm Jaga

C. Holl 1870: Lieder ernsten und heitern Inhalts Op. 13/2 (45)

Sechs Gesänge aus der Alpenscene: «Drei Jahrln nach dem letzten Fensterln»

für Gesang und Gitarre

[Gesänge aus der Alpenscene] «S'letzti Fensterln»

Überall du [Op. 17]

für Gesang und Gitarre

Lachner, Otto

🎵 KOMPOSITIONEN

Bismarcklied

S. Summer 1925: Das Sepp Summer-Liederbuch (133)

Hast du dem Lied der alten Eichen

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (16)

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (85)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (18)

Lachner, Vinzenz



* 1811 in Rain am Lech; † 1893 in Karlsruhe

🎵 KOMPOSITIONEN

Alt Heidelberg, du feine Stadt

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (48)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (180)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Anhang 1)

Auf Deutschland hohen Schulen

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (10) [nur Text]

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (180)

Trinke nie ein Glas zu wenig

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (104) [nur Text]

Lackenbacher, Louis

* 1839

🎵 KOMPOSITIONEN

Spätzin und Spatz

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (173)

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (67)

Lacodre dit Blin, François

* 1757 in Beaune; † 1834 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Le Parfait amour en liqueur

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 2 (26)

Lacoste, Louis



* 1675; † 1750

🎵 KOMPOSITIONEN

Nostalgia

C. Dumont: Nachlass

Ladureau, Hyacinthe

🎵 KOMPOSITIONEN

Rien ne peut tenir lieu d'amour

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménéstrels (36)

Ladurner, Ignaz

 * 1766 in Aldein (Trentin-Haut-Adige); † 1839 in Villaine (Seine-et-Oise)

KOMPOSITIONEN

L'agneau chéri

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (89)

Les trois baisers (Romance pastorale)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (78)

Pleurs sur la tombe de J. J. Rousseau (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménestrels (25)

Voilà comme il m'aimait

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (37)

Lafferty, Karen

 * 1948 in Alamogordo, New Mexico

KOMPOSITIONEN

Halleluja von Taizé

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (77)

Seek ye first

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (386)

Suchet zuerst Gottes Reich

Autorenkollektiv 2004: Rise up (65)

Laffillé, Charles François Marie



* 1771 in Saint-Valery-sur-Somme; † 1848 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Eliza (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (80)

Hymne à la concorde

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (2)

L'absence (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménestrels (6)

L'amour et l'amitié (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménestrels (40)

L'hôte aimable (Chanson)

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (33)

L'infidélité d'Aline (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1827: Le Souvenir des Ménestrels (3)

La bachelette (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménestrels (53)

La chaumière (Pastorale)

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (61)

La dame noir du Valais (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1826: Le Souvenir des Ménestrels (25)

La défaite de Lise (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (88)

La fiancée (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (33)

La leçon (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (50)

La parjure (Air)

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels (74)

La perduta pace (Romance italienne)

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (6)

La renaissance des lis (Chant gallique)

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (2)

Le compte du tems (Conte)

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (81)

Le jeune pêcheur hollandais

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels (64)

Le petit malheureux

Ch. F. M. Laffillé 1826: Le Souvenir des Ménestrels (8)

Le saule de l'amant (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (103)

Le trouble (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménestrels (4)

Les adieux au collègue (Chansonette)

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (63)

Les feuilles (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (20)

Les regrets d'un troubadour (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménestrels (29)

Mon souvenir (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (25)

Plaire et changer (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (61)

Roland Désarmé par l'amour (Romance historique)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (12)

Rose d'amour (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (48)

Le Souvenir des Ménestrels contenant une collection de Romances inédites, 1814

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1815*

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1816

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1817*

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1818*

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1819

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1820

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, composées par les meilleurs auteurs, 1821*

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances nouvelles ou inédites, 1822*

für 1 Singstimme und [willkürlicher] Begleitung (wenn nichts anderes vermerkt)

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1823

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1824

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1825

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1826

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1827

für 1 Singstimme und [willkürlicher] Begleitung (wenn nichts anderes vermerkt)

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1828

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Le Souvenir des Ménéstrels contenant une collection de Romances inédites, 1829

für 1 Singstimme (wenn nichts anderes vermerkt) und [willkürlicher] Begleitung

Laflèche, J.-A.-M.

* 1779; † 1829

🎵 KOMPOSITIONEN

Le retour dans la patrie

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (127b)

Le Tambourin du vieux pasteur

M. de Lécuse 1840: Romances pour la Guitare à M.elle Mathilde de Lécuse (30)

Lafon, Jean

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

Lafont, Charles Philippe

 * 1781 in Paris; † 1839 bei Tarbes

🎵 KOMPOSITIONEN

A ma Romance

Anonymus 19. Jahrhundert 1818: L'echo des bardes ou Chansonnier (14)

C'est une larme

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (66)

Douce esperance

H. C. van Son 1840: Romances pour guitare (11)

La baiser

Ch. F. M. Laffillé 1826: Le Souvenir des Ménestrels (12)

La fleur mourante (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1826: Le Souvenir des Ménestrels (22)

Le charme de la mélodie

Ch. F. M. Laffillé 1827: Le Souvenir des Ménestrels (10)

Le printemps

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménestrels (7)

Le radotage amoureux

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (91)

Le tems fait tout

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménestrels (21)

Le troubadour français au Tombeau de Poniatowski

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels (7)

Les fleurs

H. C. van Son 1840: Romances pour guitare (13)

L'ignorante

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménestrels (14)

Nur eine Thräne

F. W. Arnold 1837: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 2. Jg. (103)

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (110)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 1 (35)

Romanze: die Thräne

A. Caroli 1847: Phoebus 2 (1)

Souvenir du Simplon Nr. 6

J. R. Wyss d. J. 1826: Sammlung von Schweizer Kühreihen und Volksliedern, 4. Aufl. (76)

Le départ du jeune marin (Romance)*

für Gesang und Gitarre

Le vieux tambour*

für Gesang und Gitarre

Lafont, E.

Douceur d'aimer (Romance)

für Gesang und Gitarre

Lage, Klaus

🎵 KOMPOSITIONEN

Tausend und eine Nacht

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (424)

Lagercrantz, Wilhelm



* 1825 in West-Skrubeby Pfarrei, Östergötland; † 1886 in Kristianstad

🎵 KOMPOSITIONEN

Källan

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (12)

Lagger, Oscar

🎵 KOMPOSITIONEN

Noël, mon frère

Autorenkollektiv 1981: L'étoile d'or: noëls inédits de Romandie: 22 noëls inédits présentés au concours de „L'Etoile d'Or 1980“ de la Radio-Télévision suisse romande (19)

Lagoanère, Michel Ange Nicolas Raymond Chevalier de

* 1792 in La Corogne (Spanien); † 1840

🎵 KOMPOSITIONEN

Abschied vom Vaterlande

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 15 (1)

S. Haffter 1856: Singheft 2 (27)

M. Helbling 1864-67: Liedersammlung (9)

E. Sutter 1863: Gitarrenbuch (54)

Abschied von der Heimath

J. O. Staub 1896: Abendstunden (18)

Abschiedslied

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (41)

Barcarola

J. C. Alder 1856: Sammlung von 1856 (6)

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (2)

Der Abschied vom Vaterland

Anonymus 19. Jahrhundert 1849: Sammelhandschrift 45 (51) [nur Text]

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 13 (31)

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (16)

K. Meier 1861-66: Liederkranz (14)

R. Schilling 1833: Liedersammlung mit Guitarrebegleitung (13) [nur Text]

Die Winde wehen

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (92)

La Brigantine

J. Meissonnier 1828-29: Méthode de Guitare ou Lyre, Divisé en deux Parties 2. Aufl. "1 (Romances 6)

Le retour

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 5 (43)

Lebe wohl

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (142)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (194)

A. Welti 1860: Liedersammlung (69)

J. Wepf 1850: Liederbuch I (35)

Les Prestiges de l'Amour

M. de Lécluse 1840: Recueil manuscrit (2)

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (2)

Piétro

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Sammelhandschrift 42 (9)

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (5)

Retourne à ton hameau (Nocturne)

Ch. F. M. Laffillé 1827: Le Souvenir des Ménestrels (27)

Schifferlied

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (33)

[Der Abschied vom Vaterland]

für Gesang und Begleitung

Lahusen, Christian (auch: L., Christel)



* 1886 in Buenos Aires; † 1975 in Überlingen

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Apfel ist nicht gleich am Baum

A. Stern 1955: Mein Lied: Lautenheft (49)

Gute Nacht, unser Taglauf

A. Stern 1951: Liedermeie (116)

Ich lieb dich so fest

Anonymus 20. Jahrhundert 1946: Singvogel (13)

In Freud und Not

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (38)

Klein Marei

F. Jöde 1930: Der Musikant (40)

Kleine Marei

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (112)

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (73)

Lewer dod as Slav

W. Hensel 1933: Das aufrecht Fähnlein (141)

F. H. Hoffmann 1931-34: Lieder der Deutschen (22)

M. Rüdlinger 1986; Alt-Wandervogel Lieder Heft (94) [nur Text]

H. Trüb 1938: Fahrtenlieder – Nachtrag von Alfred Stern (36)

Laib, Johann Gottfried

* 1806 in Kirchenkirnberg; † 1866 in Chur

🎵 KOMPOSITIONEN

Alpenleben

- Anonymus 19. Jahrhundert 1880: Sammelhandschrift 17 (49)
- Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 21 (87)
- E. Benzo 1922: Schweizerlieder-Potpourri (1)
- D. Coppetti 1925: Schweizerlieder-Album (9)
- A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 4 (71)
- H. Heer 1852: Liederkranz 1 (177)
- H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (28)
- A. Meyer 1910: Lieder aus der Heimat (21)

Lebet wohl, lebet wohl

- A. Stern 1951: Liedermeie (117)

Marciale

- A. Windt 1925: Heimatstimmen (11)

Wo Berge sich erheben

- Anonymus 20. Jahrhundert 1941: Frohes Wandern, 4. Aufl. (25a)
- O. Bonvicini 1956: Framus Gitarren-Lehrbriefe 7 (3)
- H. Fröhlin 1962: Lasst uns wieder singen (56)
- K. Grossmann 1960: Schweizerlieder 2 (6)
- J. Huber 1944: Mys Schwyzerland 1 (2)
- J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (42)
- M. Peier 1991: Grosses Cavayom (498)
- T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 8 (2)
- H. M. Roelli: Single-Platte (siehe Nachlass C) (1)
- F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (109)
- F. Schmidt 1920: Das Spiel-Quartett (12/2)
- H. Schwindt 1965: Schweizerlieder für Gitarre 2 (1)

F. Seimer 1964: Spiel Gitarre 1 (14)
F. Seimer 1964: Klingende Gitarre 4 (13)
E. Uldry 1930: Schweizerlieder-Potpourri I (5)

Lair de Beauvais, Alfred

 * 1820 in Bayeux; † 1869 in Dreux

Plus de Mensonge

für Gesang und Gitarre

Lajudie, Madame de

[Konvolut von Einzeldrucken I, 1775-1782]

für Gesang und Gitarre

[Konvolut von Einzeldrucken II, 1775-1782]

für Gesang und Gitarre

Lakner, Yehoshua

 * 1924 in Bratislava; † 2003 in Zürich

Shir eres (Wiegenlied) (1961)

für Bariton und Gitarre

Lalechère, Ferdinand Joseph Eugène

🎵 BEARBEITUNGEN

Carulli, Ferdinando

1943: Nouvelle Méthode de guitare par Carully

Lama, Gaetano



* 1886 in Napule; † 1950 in Napule

Tic-ti Tic-tà (Eine Liebeserklärung)

für Gesang und Laute (Gitarre)

Lamadelaine, Ph.

🎵 KOMPOSITIONEN

De profundis

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (265)

Lambert, Charles

1815 Professor am «Conservatoire impérial de musique de Paris»

🎵 KOMPOSITIONEN

Ce n'est plus Lisette

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (87a)

L'amour à la chasse

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (11)

Le rendez-vous

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (22)

Lambert, Georges Joseph Laurent

[▼](#) * ca. 1779 in Arras; † 1852 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Auprès de toi

Anonymus 19. Jahrhundert 1819: L'echo des bardes ou Chansonnier (7)

Ce n'est plus Lisette

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (87a)

Chant nocturne d'Alfred observant les positions du camp danois, chant 4.º

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (33)

L'amour vrai

M. de Lécluse 1840: Romances pour la Guitare à M.elle Mathilde de Lécluse (16)

La voix d'amour

Anonymus 19. Jahrhundert 1819: L'echo des bardes ou Chansonnier (16)

Le charme de la voix

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (34)

Le flux de la mer

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: L'echo des bardes ou Chansonnier (13)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (75)

Le troubadour malheureux

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménestrels (73)

Les souvenirs du val (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménestrels (77)

Malvina

Revilliod, John 1800: 32 Romances (20)

Mon ambition

Revilliod, John 1800: 32 Romances (25)

Mon réveil

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (102)

Plaisir d'amour

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: L'echo des bardes ou Chansonnier 1825 (30)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménestrels (23)

Lambert, O. A.

🎵 KOMPOSITIONEN

Heaven is a wonderful place

Autorenkollektiv 2004: Rise up – Ökumenisches Liederbuch für junge Leute (142)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (188)

Lami [Lamy, l'ami]

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 19. Jahrhundert

Anonymus 19. Jahrhundert 1816: Recueil d'airs italiens, duos & romances françaises pour guitare (32)

Berton, Henri Montan

1806: Air des maris garçons [I]

1806: Air des maris garçons [II]

1806: Dui des maris garçons

Gail, Sophie

E. Fer 1800-25: 17 Romances (12)

Gaveaux, Pierre

1804: Romance du bouffe et le tailleur

Goulé, Jacques-Nicolas

1810: La suisse au bord du lac

Grétry, André-Ernest-Modeste

1806: Romance de Richard coeur de lions

Lamparelli, Antonio

1800: Permets moi

Pacini, Antonio Francesco Gaetano Saverio

1820: Nouvelle Tirolienne

 KOMPOSITIONEN

Barcarolle à deux voix

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (23)

Valse

J. Meissonnier 1823: Méthode de Guitare ou Lyre, Divisé en deux Parties 1. Aufl. 2 (65)

Lammermann, Heinz

 KOMPOSITIONEN

Bitte, gib mir doch ein Zuckerstückchen

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (101)

Lämmle, August



* 1876 in Ludwigsburg/Ossweil; † 1962 in Leonberg

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1929: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 19

Lamparelli, Antonio

* ca. 1767; † ca. 1832

🎵 KOMPOSITIONEN

Le Bonjour

J. Revilliod 1800: 32 Romances (21)

L'écho

B. Vidal 1796-98 Journal de guitare par Vidal 1.° Année, 2.° Année / s.n. (6 15)

Le Départ du jeune Croisé

Anonymus 19. Jahrhundert 1816: Recueil d'airs italiens, duos & romances françaises pour guitare (49)

Le chien de la Seine (Romance)*

für Gesang und Gitarre

Le choix (Romance)*

für Gesang und Gitarre

Permets moi (Romance)*

für Gesang und Gitarre

Recueil de Romances

für Gesang und Gitarre

Lang, Hans



* 1897 in Weiden in der Oberpfalz; † 1968 in München

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 20. Jahrhundert

1933: Liederbuch der Adventjugend (135)

🎵 KOMPOSITIONEN

Fangt an

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (8)

Lang, Hans



* 1908 in Wien; † 1992 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Der alte Herr Kanzleirat

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (4)

Der Heurigen-Tango

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (30)

Harmonika-Hansl

Autorenkollektiv 1949: **** 1 (2)

Dort wo recht hamli und süss... (Wienerlied)

für Gesang mit Gitarre oder Harmonikabegleitung

Ein kleiner Vorstadtpianist (Lied und Foxtrott)

für Gesang und Gitarre

I riech' an Wein (Wiener Weinlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Wann der Steffel wieder wird so wie er war (Wienerlied)

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Wie ma san so san ma! (Wienerlied)

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Lang, Max

* 1917 in Zürich; † 1987 in St.Gallen

Der Rubin – Bühnenmusik (1945)

für Flöte (Piccolo), Oboe, Gitarre, Schlagzeug und Celesta

Das Zauberfass – Ein chinesisches Märchen, Bühnenmusik (1945)

für Flöte (Piccolo), Oboe (Englisch Horn), Fagott, Schlagzeug, Gitarre, Harfe, 2 Violinen und Klavier/Celesta

Lang, Willi

🎵 KOMPOSITIONEN

Die alte Garde

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (21)

Langbein, Brenton

A samba (1949)

für Orchester (Kleine Besetzung: Flöte, Klarinette, Violine, Kontrabass, Schlagzeug und Klavier 4händig / Grosse Besetzung: 1211, 21-- , Schlagzeug, Klavier, Akkordeon, Harfe, Gitarre und Streicher)

Lange, Gustav



* 1830 in Schwerstedt; † 1889 in Wernigerode

🎵 KOMPOSITIONEN

Blumenlied

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 7 (10)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (367)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (14)

R. Vorphal 1916: Moderne Operetten und andere Lieder 3 (12)

Abschied vom Oberhof, Idylle Op. 300*

für 2 Mandolinen, Mandola (od. 3 Violinen) und Gitarre

Lange, Hans

🎵 BEARBEITUNGEN

Werckmeister, Walther

1920: Deutsches Lautenlied (Mitarbeiter)

Lange, Robert John



* 1948 in Mufulira, Nordrhodesien

🎵 KOMPOSITIONEN

(Everything I Do) I Do It For You

B. Scherler 2000: Best of Pop & Rock 2 (7)

Langenau, Johann Leonhard von

🎵 KOMPOSITIONEN

Drei Laub auf einer Linden

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (175)

Langer, Gustav

† 1876 in Mannheim

🎵 KOMPOSITIONEN

Grossmütterchen

- O. Amberger [?]: Wander-Lieder (Potpourri) (9)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (45)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (168)
- C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (48)
- A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 4 (12)
- A. Meyer 1924: Sang und Tanz für frohe Wandervögel 2 (35)
- F. Schmidt 1920: Das Spiel-Quartett (18)
- T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (496)

Grossväterchen

- A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 4 (13)
- T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (20)

Grossmütterchen (Grand mère) (Ländler) [Op. 20]*

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Langlé, Honoré François Marie

* 1741; † 1807

🎵 KOMPOSITIONEN

Licas, baigné de larmes

- Anonymus 18. Jahrhundert 1787-96: Recueil Dariette avec Accompagnement de Guitharre (36)

Langmeier, Samuel

* 1938

Die Sekunde (1987)

für Violine, Kontrabass und Gitarre

Lanner, Joseph



* 1801 in Wien; † 1843 in Ober-Döbling bei Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Cerrito-Polka

A. Caroli 1862: Esmeralda 2 (36)

Die Romantiker

J. Decker-Schenk 1897: Gitarre-Album 4 (7)

Die Schönbrunner

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (91)

M. Schwerdhöfer 1910: Gitarre-Album (15)

Die Werber

J. Decker-Schenk 1898: Duett-Album 1/2 (27)

Dornbacher Ländler

J. Pilz 1925: Alt-Wiener Hausmusik (26)

Lanner's Ankunft im Olymp

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Gesänge für die Gitarre (45)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 11 (33)

A. Büttler 1850: Gitarrenheft 2 (8)

A. G. Methfessel 1846: Musikalisches Bouquet 5 (1)

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (28)

Lanner Walzer

Anonymus 19. Jahrhundert 1880: Flöte oder Clarinette oder Violine Band, Primo (15)

Mein Verwandter, sehr Bekannter

Anonymus 19. Jahrhundert 1856: Sammelhandschrift 20 (79)

O das is guat

- P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (90)
- K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (83)
- J. Pickart 1942: Ei, du lieber Augustin (2)
- F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (9)

Pester Walzer

- Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (53)

Pesther Walzer

- J. Decker-Schenk 1891: Gitarre-Album 2 (1)
- J. Decker-Schenk 1898: Duett-Album 1/2 1 (9)

's Gámsjágern

- Autorenkollektiv 1925: Aus dá Hoamát (I C 1)

Steyrische[r] Ländler

- M. Schwerdhöfer 1910: Gitarre-Album (12)

Vorstädter Tanzmeister-Walzer

- Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (172)

Walzer

- E. Scheef 1882: Notenbuch (3)
- E. Scheef 1882: Notenbuch (47)

Wiener Paradies-Soirée-Walzer

- C. Reichardt 1835: 12 Stücke 2 (8)

Zwei Ländler

- V. Korda 1936: Kleine Tänze und Märsche (11)

Abend-Sterne Op. 180

für Gitarre

Alt-Wien: Lanner Walzer-Perlen

für 2 Violinen, Gitarre und Klavier oder Harmonika

Beliebte Walzer und Galoppen Nr. 25: Mille-Fleurs-Walzer Op. 116

für Gitarre

Lannoy de Clervaux, Clémentine Joséphine Françoise Thérèse de

* 1764; † 1820

🎵 KOMPOSITIONEN

C'était pour lui

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 16 (10)

Dans le printemps

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 16 (12)

Jadis dans ma simple

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 16 (11)

Vous qui d'amour

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 16 (9)

Lansel, Peider



* 1863 in Pisa; † 1943 in Genève

🎵 KOMPOSITIONEN

Chanter chantessa

M. Rauch 1925: Chanzuns umoristicas rumantschas 1 (19)

Lantade, M.^{me} de

🎵 KOMPOSITIONEN

Les Souvenirs d'une Vieille

M. de Lécluse 1840: Romances pour la Guitare à M.^{elle} Mathilde de Lécluse (12)

Lanusse, J.

🎵 KOMPOSITIONEN

Couplets du Berceau d'Arlequin

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: L'echo des bardes ou Chansonnier (1)

Ronde des Meuniers dans la queue du diable*

für Gesang und Gitarre

Lanz, Engelbert

▼ * 1820 Waizenkirchen; † 1904 in Linz

🎵 KOMPOSITIONEN

Hoch Oest'reich, hoch!

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (132)

Österreich, du edles Haus (Soldaten-Hymne)

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (25)

Lapret, Des Essart

Recueil d'airs Choisis Et Variés (1790)

für Gitarre, für Violine und Gitarre, für Gesang und Gitarre

Laquai, Claire

→ Reisenthel, Claire

Larcheret, Thomas-Nicolas

* 1787 in Thoisscy

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 19. Jahrhundert

1818: L'echo des bardes ou Chansonnier (13)

Lardner, William

Chevalier of the Golden Order of Poland

🎵 KOMPOSITIONEN

The watcher

M. Carcassi 1853: New and improved Method for the Guitar (Anhang 7)

Larese

🎵 KOMPOSITIONEN

Gocce di rugiada

C. Cavadini 1984: Grappoli di canti per la scuola elementare (49)

Larionov, Iván Petrovich



* 1830 in Perm; † 1889 in Saratov

🎵 KOMPOSITIONEN

Kalinka

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (94)

Anonymus 20. Jahrhundert 1996: Liedtexte (94), a.a.O. (3 Strophen)

J. de Azpiazu: Kalinka

C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (87)

N. Huser-Schwarz: Julius und die Zigeuner: ein Märchen und Musical (12)

R. Kappeler 1980: Lehrgang für Gitarre 1 (102)

R. Kappeler 1991: Lieder der Welt 1 (11)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (114)

F. Neumann 1925: Lieder zur Laute 2 (17)

H. Peychär 1975: Sing in - sing out 1 (55)

H. Schwindt 1972: Das grosse Gitarren ABC 4 (23e)

Lassaulx, Hubert von



* 1887 in Neubreisach; † 1955 Bad Waldsee

🎵 BEARBEITUNGEN

Gottron, Adam

1927: Die Lieder des Jungvolker (58)

1927: Die Lieder des Jungvolker (59)

1927: Die Lieder des Jungvolker (60)

1927: Die Lieder des Jungvolker (61)

1927: Die Lieder des Jungvolker (82)

🎵 KOMPOSITIONEN

Missa de Angelis und III. Choralcredo

1927: Die Lieder des Jungvolker (118-128)

Lassel, Rudolf

* 1861 in Kronstadt; † 1918 in Kronstadt?

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Gipfel der Karpathen

H. Schwanda 1935: Das deutsche Berg- und Skilied (35)

Lassen, Eduard



* 1830 in København; † 1904 in Weimar

🎵 KOMPOSITIONEN

Allerseelen

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 4 (6)

Hoppeldei

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (132)

Ich hatte einst ein schönes Vaterland

Lasso, Orlando di (Lassus, Orlande de)

 * 1532? in Mons; † 1594 in München

🎵 KOMPOSITIONEN

Beati pauperes II

K. Huber 1980: Beati pauperes II

Benedictus

F. Jöde 1922: Die Musikantengilde 2 (1)

F. Jöde 1925: Die Musikantengilde 1 (1)

Cantio

F. Jöde 1931: Der Spielmann (361)

F. Jöde 1925: Musik im Anfang 3 (1)

Domine Deus

F. Jöde 1930: Der Musikant (401)

F. Jöde 1923: Musik im Anfang 4 (1)

Oculus non vidit

F. Jöde 1931: Der Spielmann (360)

Selig ist, der auf Gott sein Hoffnung setzt

F. Jöde 1926: Die Musikantengilde 6 (2)

Von morgens früh mit Gottes Lob

F. Jöde 1926: Die Musikantengilde 6 (1)

Wer Gott vertrauen tut

F. Jöde 1926: Die Musikantengilde 6 (3)

Wie lang, o Gott

F. Jöde 1926: Die Musikantengilde 6 (4)

Lassus, Orlande de

→ Lasso, Orlando di

Laszky, Béla

[!\[\]\(91d4f07236b181ceb56451e8ddf60165_img.jpg\)](#) * 1867 in Nyitra/Ungarn (Nitra/SK); † 1935 in Wien

KOMPOSITIONEN

Das heisse Herz

Autorenkollektiv 1921: Liederperlen: 12 der bekanntesten Lieder aus alter und neuer Zeit (12)

Autorenkollektiv 1946: Liederperlen: 11 Lieder klassisch und wienerisch (11)

Das Kornfeld

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (4)

Der Abbé und die Gräfin

F. Worliczek 1920-30: Studiker (139)

Spiel' Zigeuner!

F. Worliczek 1920-30: Studiker (182)

Latann, Carl

* 1840 in Kleinleinungen (Thüringen); † 1888 in Bad Freienwalde (bei Berlin)

KOMPOSITIONEN

Frei weg (Marsch)

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (104)

Later

🎵 KOMPOSITIONEN

Rondo

A. Silvestri 1928: Kleine Gitarre- oder Lauten-Schule zum Selbstunterricht (26)

Latour, Aristide de

Elle est partie! (Romance)

für Gesang und Gitarre

Deux frères d'arme, Duetto

für Tenor [od. Sopran], Bariton [od. Mezzosopran] und Gitarre

Non, Monseigneur! (Chansonnette)

für Gesang und Gitarre

Latrobe, Christian Ignatius



* 1758 in Fulneck/Leeds; † 1836 in Fairfield bei Manchester

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Fischer

W. Ehlers 1804: Gesänge (17)

Lau, Heinz

 * 1925 in Stettin; † 1975 in Berlin

🎵 BEARBEITUNGEN

Roelli, Hans Moritz

Lieder im Nachlass

🎵 KOMPOSITIONEN

Scheint die helle Sonne

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (128)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (151)

Laub, Hardenack Otto Conrad

 * 1805 Frørup på Fyn; † 1882 in København

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendstille überall

M. Andes 1987: Gitarrenschule 1 (76)

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (2)

Autorenkollektiv 1986; Alt-Wandervogel Lieder Heft (2) [nur Text]

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (2)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (1)

Lauber, Anne

 * 1943 in Zürich

Divertissement (1979)

für Flöte und Gitarre

Arabesque (1983)

für Gitarre

Läubli, Thomas

Kammermusik Nr. 1

für Flöte, Horn, Gitarre, Harfe, Schlagzeug, Akkordeon und Violoncello

Laudan, Max

* 1887; † 1964

🎵 KOMPOSITIONEN

Es läuten die Glocken der Blumen so fein

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr in die Welt (12)

Laue, Adolf

🎵 KOMPOSITIONEN

Wie glüht er im Glase

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (119) [nur Text]

Christoph Jäggin: CH-Gitarre / Repertorium K 70

▼ Gesamtübersicht ▼ Literaturverzeichnis ▼ Register

Lauenstein, O.

🎵 KOMPOSITIONEN

Romanze

Autorenkollektiv 1918: Gitarrefreund XIX. Jahrgang, Nummer I (5)

Laufenberg, Heinrich von



* um 1390 in Freiburg im Breisgau [?]; † 1460 in Strasbourg

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Himmelslinde

A. Stern 1964: Die Karolisser-Laute (2)

Es steht ein Lind

A. Stern: Teilnachlass: 5 Lieder (1)

Ich weiss ein lieblich Engelspiel

Anonymus 20. Jahrhundert 1926: Das deutsche Lied (47)

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (64)

F. Jöde 1924: Die Musikantengilde 6 (3)

F. Jöde 1930: Der Musikant (389)

A. Stern 1951: Liedermeie (37)

A. Stern: Teilnachlass

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (194)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (Anhang 12)

Ich weiss ein schönes Engelspiel

L. Janz 1925: Alpenrose (30)

K. Plenzat 1918: Der Liederschrein (1:16)

In einem Krippel

A. Stern 1964: Die Karolisser-Laute (22)

Laudan, Max

* 1887; † 1964

🎵 BEARBEITUNGEN

Dieckelmann, Heinrich

1926: Wanderlust und Minnefreud'

1927: Im Rosenhag

Gättke, Walter

1926: Die Abendweise

1927: Von fröhlichen Fahrten

🎵 KOMPOSITIONEN

Es zogen im sonnigen Segen

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (97)

Laugier de Grand-Champ, Mme.

🎵 KOMPOSITIONEN

Romance

J. B. Hainglaise 1796: Journal d' Airs 5 (1)

Laujon, Pierre

 * 1727 in Paris; † 1811 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Le refus

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (295)

Les Matines de Cythere

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 6 (66)

Les vendanges

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (160)

Air des Chevilles de Maître Adam*

für Gesang und Gitarre

Laur, Ferdinand Samuel

 * 1791 in Merkdorf bei Meersburg; † 1854 in Egelshofen [heute: Kreuzlingen]

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendlied

R. Clessin 1856: Notenbuch (1)

M. E. Keller 1856: Singheft (1)

J. H. Nater 1850: Liederbuch (32)

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 1 (18)

M. J. Schweizer 1897: Guitarr-Lieder für Maria Schweizer 3 (6)

Der Mond

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (5)

Des Lebens Güter

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 21 (74)

Die Eintracht

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 21 (92)

Eintracht

M. E. Keller 1856: Singheft (185)

J. H. Nater 1850: Liederbuch (239)

Trauungslied

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 11 (50/55b)

Was nah ist und was ferne

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (53)

Laurent, G. F.

KOMPOSITIONEN

Le bon vivant

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: L'echo des bardes ou Chansonnier (27)

Laurent, Léo

L'accopagnement à la guitare mis à la portée de tous

für Gitarre

Laurentius von Schnifis, (eigentlich: Johannes Martin von Schnüffis)



* 1633 in Schnifis; † 1702 in Konstanz

🎵 KOMPOSITIONEN

Frühling

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (46)

Lob der Musik

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (174)

Sonnenschön – Prächtig

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (66)

Laus, Heinrich

* 1878

🎵 KOMPOSITIONEN

Zarte Liebe von dem Herrn

Anonymus 20. Jahrhundert 1931: Sang und Klang (9)

W. Jung 1926: Heft 3: 79 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (21)

Lauska, Franz Seraphin



* 1764 in Brno (Brünn); † 1825 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Der junge Krieger, Romanze

Anonymus 19. Jahrhundert 1822: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 5 (12)

M. Otto 1890: Ausgewählte Lieder 1 (8)

12 Lieder*

für Gesang und Gitarre

Lauterburg, Carl Franz

Pseudonym → Freudenreich, Anton

* 1825 in Bern; † 1871 in Bern

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Herr wird's, verseh'n

C. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (55)

Die ewige Burg

J. H. Nater 1850: Liederbuch (149)

Die stille Kammer

C. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (59)

Du allein

C. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (2)

Ein Lebewohl

C. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (7)

Hienieden gute Nacht

C. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (48)

Lass' dich finden

C. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (37)

O lueg doch, wie isch d'Sunn so müed

G. Bohnenblust 1924: Im Röseligarte 5. Aufl. (107)

Psalm 23

C. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (53)

Lauterburg, Otto

* 1886; † 1975

🎵 KOMPOSITIONEN

Wir wandern hier durch Welt und Zeit

A. Stern 1955: Mein Lied: Lautenheft (63)

Lautenschlager, Hans

Die Skilieder des Skihansl

für Singstimme und Laute (Gitarre) (wenn nichts anderes vermerkt)

50 Lieder des Springinsfeld 1

für Gesang und Laute

Laval, Georges

🎵 KOMPOSITIONEN

Sous les Acacias (Polka)

Autorenkollektiv 1897: Il Mandolino XVII/13 (2)

Lavanchy, Popol

* 1948

L'Arrestation (1998)

für Alt-Saxophon, Gitarre und Kontrabass

L'interrogatoire (1998)

für Gitarre, Alt-Saxophon, Kontrabass und Schlagzeug

La trahison (Série noire) (1998)

für Gesang, Alt-Saxophon, Gitarre, Kontrabass, Schlagzeug

Le triomphe de pourris (1998)

für Stimme, Saxophon, Gitarre und Kontrabass

Quand les âmes s'envolant (1998)

für Gitarre, Alt-Saxophon und Kontrabass

Qui est mon gourou? Op. 148 (2001)

für Gesang, Flöte, Violine, Viola, Alt-Saxophon, Kontrabass, Gitarre

Série noir (1998)

für Gitarre, cloche-tubes, Kontrabass und Schlagzeug

Un parti de Tanden Op. 149 (2001)

für Gesang, Violine, Viola und Gitarre

Laveglia, Luigi

* 1971

prologo_shaman's blues (2004)

für Flöte, Gitarre, Schlagzeug und Videoinstallation

Lavigne, Avril Ramona



* 1984 in Belleville, Ontario

🎵 KOMPOSITIONEN

I'm with you

B. Scherler 2009: Best of Pop & Rock 9 (3)

Lavitrano, Hyacinthe

🎵 KOMPOSITIONEN

Lola (Piccola Sinfonia)

Autorenkollektiv 1903: Il Mandolino XII/17

Lavogler, Vincenz

🎵 BEARBEITUNGEN

Kohl, Franz Friedrich

1913: Echte Tiroler-Lieder 1

Lawitzky, Josef

→ Lavitzky, Josef

Lazzari, Angelo

* 1929 in Castello di Godego

🎵 KOMPOSITIONEN

Largo ma non troppo

Autorenkollektiv 1984: [] (2)

Valse

F. Herrera 1979: Initiation à l'étude de la guitare (74)

Etude en si mineur

für Flöte, 2 Violinen, Viola und Gitarre

Fantasia

für Gitarre

Largo en la mineur

für Flöte, 2 Violinen, Viola und Gitarre

Nocturne 1 Op. 9 (1979)

für Gitarre

Nocturne 2 Op. 16

für Gitarre

Preludio N.º 3

für Gitarre

Preludio N.º 5 Op. 38

für Gitarre

Rondò capriccioso

für Gitarre

Romanza senza parole N.º 1 e 2 Op. 34

für Flöte, 2 Violinen, Viola und Gitarre

Romanza senza parole No. 1 e 2 Op. 34

Version für Gesang und Gitarre

Serenata No.1 e 2 Op. 33

für Flöte, 2 Violinen, Viola und Gitarre

Valzer 1 (Paola) & 2 (Maria) (1968/69)

für Gitarre

Valzer 3 (Luisa) & 4 (1970-72)

für Gitarre

Lazzaro, Eldo di



* 1902 in Trivento; † 1968 in Genova

Das blonde Käthchen (La «Piccinia», Foxtrott)

für Gesang und Gitarre

Lazzaro, Rosario

🎵 KOMPOSITIONEN

Shimmy della chimica

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (125)

Le Carpentier, Adolphe-Claire



* 1809 in Paris; † 1869 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Valse

J. de Azpiazu 1979: Récreation III (7)

Le Dhuy, Adolphe

* 1803; † ca 1866

🎵 BEAREITUNGEN

Anonymus 19. Jahrhundert

1831-32: Quinze ans, mélodie susse de Lauterbrunnen

1831-32:: La pêche

1831-32: Le Milicien

1831-32:: Les Archers

🎵 KOMPOSITIONEN

Studio 11

Autorenkollektiv 1941: La chitarra Anno VIII / Num. 3 (2)

Studio 15

Autorenkollektiv 1939: La chitarra Anno VI / Num. 5 (2)

Studio XXV

Autorenkollektiv 1941: La chitarra Anno VIII / Num. 6 (2)

Le François, M.^r

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800)

Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (26)

Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (71)

Madame de Lajudie

1775-80: Konvolut von Einzeldrucken I (21)

1775-82: Konvolut von Einzeldrucken II (20)

1775-82: Konvolut von Einzeldrucken II (37)

Poitrineau

1773-94: Recueil d'Ariettes 5 (44)

🎵 KOMPOSITIONEN

Air

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (49)

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (63)

Invocation a ma guitare

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (54)

J'ai toujours crain d'aller au bois

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (48)

Le couteil, Air

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (41)

Le pêcheur

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (30)

Romance d'Estelle

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (40)

Romance Par M.^r François

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 6 (45)

Rosidor et Violette

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (31)

Sous les vertues théologiques

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (89)

Le Froid de Méreaux, Nicolas-Jean

* 1745; † 1797

KOMPOSITIONEN

Wert[h]er

Anonymus 18. Jahrhundert 1787-96: Recueil Dariette avec Accompagnement de Guitharre (64)

Le Jeune, Claude



* um 1530 vermutlich nahe Valenciennes; † 1600 in Paris

KOMPOSITIONEN

Pièce

J. de Azpiazu 1956: Gitarrenschule 3 (2:5)

Le Mière de Corvey, Jean-Frédéric-Auguste

→ Lemière de Corvey, Jean-Frédéric-Auguste

Le Moine

→ Lemoine, Antoine Marcel

Le Pantre

KOMPOSITIONEN

Adieu Julmis je quitte ce rivage

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 16 (52)

L'aquillon

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 16 (53)

Le Roux Obradovic, Maya

«A travers la Rivière»

für Flöte und Gitarre

Ballad of the Magic Valley

für Gitarre und Orchester

Concerto latino

für Gitarre und Orchester

«Fête»

für Flöte und Gitarre

Matin de Fête

für 2 Gitarren

Short Suite for a Prince

für Gitarre

Tarantelle burlesque

für 2 Gitarren

Vision

für 2 Gitarren

Le Roy, Adrian



* um 1520 in Montreuil-sur-Mer; † 1598 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Branle 1-4

J. de Azpiazu 1958: Gitarrenschule 4 (17)

Branle de Poictou

F. Herrera 1979: Initiation à l'étude de la guitare (72)

Passamezzo

F. Herrera 1979: Initiation à l'étude de la guitare (71)

Psalm L

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (45)

Psalm CXIV

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (45)

Le Roy, Philippe

🎵 KOMPOSITIONEN

Le Caprice

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 4 (10)

Reponse au Caprice

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 4 (11)

Le Sage de Richée, Philipp Franz

🎵 KOMPOSITIONEN

Bourrée

J. de Azpiazu 1954: Gitarrenschule 2 (2:8)

Gavotte

J. de Azpiazu 1954: Gitarrenschule 2 (2:9)

Menuet

J. de Azpiazu 1954: Gitarrenschule 2 (2:7)

Sarabande

J. de Azpiazu 1954: Gitarrenschule 2 (2:6)

Sechs Sätze

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (124)

Zwei Sätze

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (135)

Le Sueur, Jean-François

 * 1760 in Drucal; † 1837 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Toi que sans cesse j'appelle dans ce sauvage séjour

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (96)

Le castel (Romance)

für Gesang und Gitarre

Leandros, Leo

richtiger Name von → Panas, Mario

 * 1926 in Astakos

🎵 KOMPOSITIONEN

Weisst du, woraus die Träume sind?

H. Bodenmann 1976: Golden Hits 15 (5)

Lebedew, Wissilij Petrowitsch

* 1867 in Zapjatowsk; † 1907 in St. Petersburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Papá Schenk

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (42)

Škola dlja semistrunnoj gitary: russkago i ispanskago stroja, udobna i dlja samoobučenija solista na gitarě

Leberl, Rudolf

▼ * 1884 in Böhmen; † 1952 in Sulzbach/Donau

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Rosenbaum

F. Jöde 1917-18: Die Laute 1 (42)

Vergissmeinnicht

F. Jöde 1917-18: Die Laute 1 (41)

Lebrun, Louis Sébastien

* 1764 in Paris; † 1829 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Auprès de ce qu'on aime

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 34 (60)

Lechallier, Antoine Joseph

* 1779 in Paris

KOMPOSITIONEN

Ce que mon coeur aime a penser

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (23)

L'amour et le papillon

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels (63a)

Les adieux de Roselle

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (13)

Lechner, Eduard

* 1847; † 1916

Alte und Neue Zürcher Tanzmusik, Heft 1

für 2 Melodieinstrumente und Begleitung (Gitarre) (zur Besetzung siehe auch K)

Alte und Neue Zürcher Tanzmusik, Heft 2

für 2 Melodieinstrumente und Begleitung (Gitarre) (zur Besetzung siehe auch K)

Alte und Neue Zürcher Tanzmusik, Heft 3

für 2 Melodieinstrumente und Begleitung (Gitarre) (zur Besetzung siehe auch K)

Musik aus dem Notenbuch des Eduard Lechner von Wil im Rafzerfeld (1847-1916)

für 2 Melodieinstrumente und Begleitung (Gitarre) (zur Besetzung siehe auch K)

Lechthaler, Josef



* 1891 in Rattenberg; † 1948 in Wien

Freundliche Abendmusik Op. 53

für Flöte (Violine), Klarinette in A (Violine) und Gitarre (Klavier oder Cembalo)

Suite Op. 49/1

für 2 Gitarren

Variationen-Suite Op. 49/2

für Gitarre

Leclair, Jean-Marie



* 1697 in Lyon; † 1764 in Paris

Sonate Op.IX/2

für Violine oder Flöte und Gitarre

Lécluse, Mathilde de

[Recueil manuscrit]*

für 1-2 Singstimmen und Gitarre

Romances pour la Guitare à M.^{elle} Mathilde de Lécluse*

für Gesang und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

Lecocq, (Alexandre) Charles

 * 1832 in Paris; † 1918 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Lettre d'une cousine à son cousin

S. Scholander 1910: Scholander-Programme 4 (10)

Led Zeppelin

 englische Rockband der späten 1960er und 1970er Jahre

🎵 KOMPOSITIONEN

Stairway To Heaven

B. Scherler 2002: Best Of Pop & Rock 4 (3)

Ledesma de Rodriguez, Mariano

 * 1779 in Saragossa; † 1847 in Madrid

Sechs spanische Lieder

für Gesang und Gitarre

Ledhuy, Adolphe

→ Le Dhuy, Adolphe

Ledner, Michael

🎵 KOMPOSITIONEN

Du bist mein Zufluchtsort

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (104)

Ledru, Hilaire

🎵 BEARBEITUNGEN

Beauharnais, Hortense de

1811: Romance nouvelle

Lee, Brenda

eigentlich → Tarpley, Brenda Mae



* 1944 in Lithonia, Georgia

🎵 KOMPOSITIONEN

Rocking Around The Christmas Tree

B. Scherler 2002: Pop + Rock Christmas (4)

Lee, Ethel

🎵 KOMPOSITIONEN

Speedy Gonzales

H. Bodenmann 1962: Für meine Gitarre 2 (1)

Lee, George Alexander



* 1802 in London; † 1851 in London

🎵 KOMPOSITIONEN

MacGregor's Gathering

C. M. A. Sola 1830: Popular Songs 3 (1)

I am a merry Switzer girl

für Gesang und Gitarre

Lee, Junghae

* 1964 in Tokyo

Lunatico (2008)

für E-Gitarre

«Song of Cho-Yong» (2002)

für Gesang und Gitarre

«On the Beat» (2003)

für Tenorsaxophon, Gitarre und Elektronik

Yohûn (1991)

für Gitarre

«Yunmu 2» (1992)

für Gitarre solo und Live-Elektronik

Lee, Penny

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf meiner kleinen Hazienda

H. Bodenmann 1962: Für meine Gitarre 4 (6)

Lee, Steve

🎵 KOMPOSITIONEN

One Life One Soul

K. Goetz 2000: Canzone d'Amore (1)

B. Scherler 2000: Beliebte Songs für Gitarre 1 (9)

Leeb, Hermann

📄 * 1906 in Linz; † 1979 in Zürich

🎵 BEARBEITUNGEN

Anderau, Alfred

1963: Ob i lach oder sing

Jöde, Fritz

1933: Der Schweizer Musikant 2

Roelli, Hans Moritz

1935: Bimbeli bambeli

1938: Ein Sommerstrauss neuer Lieder

Lieder im Nachlass

Stern, Alfred

1933: Schweizer Volkslieder, Erste Folge

Zbinden, Julien-François

1962: Blason des Fleurs Op. 30

1958: 4 Miniatures Op. 14

Anfänger-Schule für Gitarre

Un petit Rien

für Gitarre

Leeflang, J.

🎵 BEARBEITUNGEN

Son, H. C. van

1840: Romances pour guitare (6)

1840: Romances pour guitare (11)

Leemann, Heinrich

Mit Sang und Klang, Heft 1

für Blockflöten oder andere Melodieinstrumente, Gitarre und kleinem Orff'schem Instrumentarium ad lib.

Mit Sang und Klang, Heft 2

für Blockflöten oder andere Melodieinstrumente, Gitarre und kleinem Orff'schem Instrumentarium ad lib.

Vom klugen Schneiderlein: Ein fröhliches Märchenspiel [in 4 Bildern] mit Gesang und Musik

für 2 Sopran-Blockflöten, eventuell Sopran- und Alt-Blockflöten oder andere Melodie-Instrumente in leichtem Satz. Orff'sche Instrumente und Gitarre ad lib.

Negro spirituals 1

für Gesang, Blockflöten und andere Melodie-Instrumente, Orff'sches Instrumentarium und Gitarre ad lib.

Negro spirituals 2

für Gesang, Blockflöten und andere Melodie-Instrumente, Orff'sches Instrumentarium und Gitarre ad lib.

Leeson, Jane Eliza

* 1809 in Wilford; † 1881 Leamington, Warwickshire

🎵 KOMPOSITIONEN

The auld scotch songs

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (41)

Leewes, William

Auld Robin Gray

für Gesang und Continuo mit [English] Guittar

Légat de Furcy, Antoine

* 1740?; † 179?

🎵 KOMPOSITIONEN

Air

Ch.-F.-A.-V. Pollet l'ainé 1778: Journal d'airs pour le cistre ou guitarre allemande Op. 10 (7)

Legnani, Luigi Rinaldo



* 1790 in Ferrara; † 1877 in Ferrara

🎵 KOMPOSITIONEN

Capriccio

Autorenkollektiv 1937: 24 Album, Seconda Serie 1.o Album (1)

Etude

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (72)

La Mazurka

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (114)

Largo

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (95)

Potpourri brillant

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (70)

Tema e Variazioni

Autorenkollektiv 1937: 24 Album, Prima Serie 4.o Album (1)

Thema

E. Schwarz-Reiflingen 1925: Schule des Gitarrenspiels 3 (XVI/4)

Thema mit Variation aus: Cenerentola

A. Caroli 1862: Esmeralda 2 (63)

Capricen in allen Dur- und Moll-Tonarten Op. 20 (Heft 1)

für Gitarre

Capricen in allen Dur- und Moll-Tonarten Op. 20 (Heft 2)

für Gitarre

Coro e Rondò «Pensa alla Patria» nell'Opera «L'Italiana in Algeri» del Celebre Maestro Rossini Op. 8

für Gitarre

Gran Variazioni sopra un motivo tirolese Op. 12

für Gitarre

Introduktion Thème et Variations Op. 225

für Gitarre

Introduktion und Thema Op. 237

für Gitarre

Sechs Capricen Op. 250

für Gitarre

Legrand, C.

Comment la nomme-t-on?

H. C. van Son 1840: Romances pour guitare (52)

Legrenzi, Giovanni

 * 1626 in Clusone (Bergamo); † 1690 in Venezia

KOMPOSITIONEN

Adagio

G. Ochs 1948: Musizierbuch (89)

Kammersonate

F. Jöde 1924: Die Musikantengilde 2 (2)

[1]

F. Jöde 1931: Der Spielmann (376)

Legros, Christian

* 1909; † 1992

KOMPOSITIONEN

O bruit doux de la pluie

Anonymus 20. Jahrhundert 1989: Animation spirituelle: Dossier chant (39)

Lehár, Franz

 * 1870 in Komárom; † 1948 in Bad Ischl

🎵 KOMPOSITIONEN

Bist du es, lachendes Glück?

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 9 (29)

Drüben am Wiesenrand

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (70)

Eine kleine Freundin hat doch jeder Mann

J. Meyer 1924-29: Notenblatt 5 (6)

La veuve joyeuse (Fantaisie)

Autorenkollektiv 1921: L'estudiantina (17^e Année N.° 206-208)

Mädel klein, Mädel fein

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 9 (30)

Nur die Liebe macht uns jung

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 9 (32)

Sterngucker, Sterngucker, nimm dich in acht

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (29)

Vilja

M. u. M. Breitenmoser 1917: Notenheft für Gitarre (34)

Vilja-Lied

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (16)

A. Wanjek 1916: So zupft man in Wien (3)

Walzer Die lustige Witwe

J. Meyer 1909-23: Sammlung 3 (5)

Was gehn mich an die Leute

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (28)

Was ich längst erträumte

F. Trauner 1924: Mein singendes klingenes Wien (18)

Wenn zwei sich lieben

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Aus der Stadt der Lieder (4)

Wüsstest du, Mädchen, wie wohl das tut

A. Wanjek 1916: So zupft man in Wien (3)

Du bist meine Sonne (Lied)

für Gesang und Gitarrenbegleitung

Gold und Silber Walzer

für 2 Mandolinen, Mandola, Gitarre und Bass

Hab' ein blaues Himmelbett! (Lied)

für Gesang mit Gitarre oder Harmonikabegleitung

Immer nur lächeln (Lied)

für Gesang und Gitarrenbegleitung

La Viuda Algre (Vals)

für Gitarre

Man greift nicht nach den Sternen (Lied)

für Gesang und Gitarrenbegleitung

Niemand liebt dich so wie ich (Lied)

für Gesang und Gitarrenbegleitung

Nur die Liebe macht uns jung (Walzerlied)

für Gesang und Gitarrenbegleitung

Walzer-Intermezzo aus der Operette «Die lustige Witwe»

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Wär es auch nichts als ein Traum vom Glück: Walzerlied

für Gesang und Harmonika oder Gitarre

Warum hast du mich wachgeküsst

für Gesang und Gitarrenbegleitung

Warum hat jeder Frühling ach nur einen Mai (Napolitana)

für Gesang und Gitarrenbegleitung

Was geh'n mich an die Leute

für Gesang und Laute (Gitarre)

Was ich längst erträumte

für Gesang und Harmonika oder Gitarre

Wolgalied (Es steht ein Soldat am Wolgastrand)

für Gesang und Laute (Gitarre)

Lehmann, Christoph

* 1947

🎵 KOMPOSITIONEN

Da berühren sich Himmel und Erde

Autorenkollektiv 2004: Rise up (2)

Ich lobe meinen Gott

Autorenkollektiv 2004: Rise up (27)

Lehmann, F. A. von

🎵 KOMPOSITIONEN

Allegro assai

Anonymus 19. Jahrhundert 1806: Zweites Toiletten-Geschenk (9)

Allegro molto e con fuoco

Anonymus 19. Jahrhundert 1806: Zweites Toiletten-Geschenk (8)

Lehmann, Hans Ulrich



* 1937 in Biel; † 2013 in Zürich

«etwas Klang von meiner Oberfläche» (1991)

für Gitarre

Kantate (1961/62)

für Tenor, Klarinette, Trompete, Gitarre und Harfe

um-risse (2003/2004)

für Baritonsaxophon in Es und Gitarre

Lehmann, Johannes Traugott

* um 1782 in Wenbrück

🎵 BEARBEITUNGEN

Himmel 1805, Friedrich Heinrich

1805: Gesänge aus Fanchon

🎵 KOMPOSITIONEN

Walzer

R. Tobler 1838-71: Lieder-Buch (7)

Gitarre-Schule zum Selbstunterricht geeignet

Lehmann, Lorenz

🎵 KOMPOSITIONEN

Schneller Entschluss

- A. Büttler 1850: Liedersammlung III (8)
- J. A. Fuchs 1840: Schelmenlieder 1/2 (10)
- A. Rendle 1848: Der Gitarrespieler voll Witz und heiterer Laune (12)
- J. Wepf 1874: Der frohe Gitarrenspieler 2 (4)

Der Kuss

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Lieder Op. 30

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Lehmann, Otto

🎵 KOMPOSITIONEN

Wenn dein Mund von Liebe spricht

- Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Frohe Lieder, Traute Weisen 2 (3)

Lehmann, Siegfried

🎵 KOMPOSITIONEN

Hörst du draussen das Gebimmel

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (50)

Lehner, Fritz

🎵 KOMPOSITIONEN

Die süsse Hausmannskost

T. Ritter 1912: Taschenbuch 1. Serie 4 (16)

Mei Bärble

Autorenkollektiv 1900: Album beliebter Lieder 1 (11)

Leib, Walter

🎵 BEARBEITUNGEN

Jöde, Fritz

1925: Musik im Anfang 8 (1)

Leiber, Jerry



* 1933 in Baltimore, Maryland; † 2011 in Los Angeles, Kalifornien

🎵 KOMPOSITIONEN

Charlie Brown

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (13)

Rote Lippen soll man küssen

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (305, 306)

F. Seimer 1963: Weltschlager für Gitarre 26 (1)

Rote Rosen (Bossa nova)

F. Seimer 1963: Weltschlager für Gitarre 26 (4)

Stand By Me

B. Scherler 2000: Best of Pop & Rock 2 (6)

Leibl, Carl



* 1784 in Fussgönheim (Pfalz); † 1870 in Köln

🎵 KOMPOSITIONEN

Allemande

Anonymus 19. Jahrhundert 1829: Cölnische Carnevals Favorit-Tänze 1829 (1)

Galopade

Anonymus 19. Jahrhundert 1829: Cölnische Carnevals Favorit-Tänze 1829 (4)

Hanswurstes Jubelwalzer

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (91)

Lied ohne Text

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (81)

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (83)

Redouten-Walzer

Anonymus 19. Jahrhundert 1829: Cölnische Carnevals Favorit-Tänze 1829 (2)

Schlafliedchen

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute I (44)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute III (26)

Cölnische Carnevals Favorit-Tänze von 1828

für Flöte und Gitarre

Leibl, Ernst

🎵 KOMPOSITIONEN

Ein Nachtgesang

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (210)

Leidig, C.

🎵 KOMPOSITIONEN

Hin über d'Schneid, her über d'Alm

J. B. Westermair 1906: Raus mit der Stimm'! 2 (69)

Leifs, Jón



* 1899 auf dem Bauernhof Sólheimar in Nord-Island; † 1968 in Reykjavík

🎵 KOMPOSITIONEN

Zwei isländische Singtänze

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (389)

The Leightons (Burt & Frank)

KOMPOSITIONEN

Honolulu

P. Merkelt 1920: Frohe Musikanten (16)

Leimgruber, Urs

* 1952 in Luzern

KOMPOSITIONEN

Cinquième gauche

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (20)

Lagebericht 1-2 (1990)

für Stimme, 2 Bassklarinetten, Sopransaxophon (auch Tenorsaxophon), E-Gitarre, Bassgitarre und live electronics

Net - 1 -4 -10 (2001)

für 6 Saxophone, Tuba, 2 Gitarren und Schlagzeug

Now two (1993)

für Sopransaxophon, E-Gitarre, Kontrabass und Gongs (1 Spieler)

Leipold, Bruno



* 1879 in Lauscha; † 1948 in Schmalkalden

🎵 KOMPOSITIONEN

Nun ziehn wir unsre Pfade

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (253)

Nun zieht unser Schiff durch das blauende Meer

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (233)

Leiss, Josef

Spieluhr

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre (sowie Bass)

Leiter, Josef

🎵 KOMPOSITIONEN

Jagdfreuden

Anonymus 19. Jahrhundert 1887: Sammlung der beliebtesten Tiroler Alpenlieder (57)

Lekatton, C.

🎵 KOMPOSITIONEN

Chérie, Gavotte

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (29)

Frou-frou, «One Step»

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (13)

Gavotte

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (22)

Joyeuse, Polka

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (16)

Lélu, Jean-Baptiste-Pierre

* 1768 in Quincy; † 1850 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Corine

Ch. F. M. Laffillé 1826: Le Souvenir des Ménéstrels (2)

Elle fuit

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménéstrels (48)

L'adieu

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménéstrels (43)

L'écho

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménéstrels (34)

L'heure du rendez-vous

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménéstrels (25)

La bergère consolée

Ch. F. M. Laffillé 1827: Le Souvenir des Ménéstrels (9)

La colombe et le damoiseau

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménéstrels (41)

La saison d'aimer

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménéstrels (40)

La Tourterelle

J. Meissonnier 1823: Méthode de Guitare ou Lyre, Divisé en deux Parties 1. Aufl. 1 (Romances 1)

Me vois-tu? M'entends-tu? (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1827: Le Souvenir des Ménéstrels (26)

Romance Favorite de Henri quatre

H. Berlioz 2004-05: Arrangements of works by other composers (II: 22)

Silence! ... L'amour dort (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménéstrels (13)

Un rien

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménéstrels (32)

Lemacher, Heinrich

 * 1891 in Solingen; † 1966 in Köln

🎵 KOMPOSITIONEN

O komm, o komm, Emanuel

J. Hatzfeld 1920: Der Notenschrank 11/12 (1)

Gesellenliederbuch [1. Teil]

für Gesang und Begleitung

Lembcke, Gustav Adolph

 * 1844; † 1899

🎵 KOMPOSITIONEN

Serenade

A. J. Eggers 1898: Danske Sange (25)

Lemière de Corvey, Jean-Frédéric-Auguste

 * 1771 in Rennes; † 1832 in Paris

KOMPOSITIONEN

C'est n'était pas là de l'amour

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménestrels (15)

Cœur perdu

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels (23)

L'ingénue abusée

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels (11)

L'Orphelin

Ch. F. M. Laffillé 1826: Le Souvenir des Ménestrels (3)

La pensée (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (34)

La Provence

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménestrels (68)

Le chevalier ou le tombeau de son amie (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (73)

Le papillon et les roses

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (20)

Le roi momusien (Chanson bachique)

Ch. F. M. Laffillé 1827: Le Souvenir des Ménestrels (31)

Les adieux

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménestrels (28)

M'oublieras-tu? ou le troubadour proscrit

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels (20)

Mancini

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménestrels (28)

Plus ne veux rire

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménestrels (10)

Regrets d'Isaure. Sur la mort de sa mère

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménéstrels (44)

Lemine

🎵 BEARBEITUNGEN

Dalvimare, Martin Pierre

1807: Bayard

Lemire, Désiré

🎵 KOMPOSITIONEN

La Jeune Indienne, Romance

1828: Etrennes lyriques ou Recueil de Romances et Nocturnes avec accompagnement de Guitare (11)

Lemit, William



* 1908 in Paris; † 1966 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Le joli matin

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (354)

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (35)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (248)

Lemke, Gretel

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Frosch

A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (43)

Lemlin, Laurentius



* um 1495 in Eichstätt; † nach 1549 wahrscheinlich in Heidelberg

🎵 KOMPOSITIONEN

Kuckuck

F. Jöde 1918-19: Die Laute 2. Jg. (8)

Lemmens, Jacques-Nicolas



* 1823 in Zoerle-Parwijs (bei Antwerpen); † 1881 in Zemst (bei Mecheln)

🎵 KOMPOSITIONEN

Allegro scherzando

J. de Azpiazu 1956: Gitarrenschele 3 (1:13)

Lemmermann, Heinz



* 1930 in Trupe bei Lilienthal; † 2007 in Lilienthal

🎵 KOMPOSITIONEN

Buenos dias, Señor

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (321)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (112)

Der Wüstentango

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (84)

Die Reise der Sonne

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (92)

Gans Agathe

H. Brugger 2004: 100x singen (89)

Gestern an der Haltestelle

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (132)

Trat ich heute vor die Tür

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (151)

Lemoine, Antoine Marcel

 * 1763 in Paris; † 1817 in Paris

🎵 BEARBEITUNGEN

[]

E. Fer 1800-25: 17 Romances (17)

Beauharnais, Hortense de

1810: Le beau chevalier

Berton, Henri Montan

1707-11: Air de Montano et Stephanie

Bevilacqua, Matteo

1805: Recueil complet d'Aires 4 (10)

1806: Recueil complet d'Aires 6 (18)

Boïeldieu, Adrien

- 1800: Air du Bénéowski [I]
- 1800: Air du Bénéowski [II]
- 1801: Air du Calife de Bagdad
- 1801: Chanson de table du Calife de Bagdad
- 1812: De Jean de Paris

Dalayrac, Nicolas-Marie

- 1800: Air de Maison à vendre
- 1804: Couplets D'une heure de mariage
- 1804: Duo D'une heure de mariage [I]
- 1804: Duo D'une heure de mariage [II]
- 1805: Duo de nuit [...] dans Gulistan [...]
- 1805: La chaumière
- 1805: Le pauvre troubadour, Romance dans Gulistan
- 1805: Le point du jour
- 1805: Le songe, Air de Gulistan

Dalvimare, Martin Pierre

- 1807-11: Roland

Gresnick, Antoine-Frédéric

- 1799: Air du Rêve

Grétry, André-Ernest-Modeste

- 1807-12: Air de Richard coeur de lions 1
- 1807-12: Air de Richard coeur de lions 5
- 1807-12: Air de Richard coeur de lions 6

Isouard, Nicolò

- 1805: Air de l'intrigue aux fenêtres
- 1805: De l'intrigue aux fenêtres, Rondoncino
- 1805: Léonce ou le fils adoptif
- 1811: Duo du Billet de loterie
- 1814: Joconde N.º 1
- 1814-23: Joconde N.º 4
- E. Fer 1800-25: 17 Romances (1)

E. Fer 1800-25: 17 Romances (2)

E. Fer 1800-25: 17 Romances (4)

E. Fer 1800-25: 17 Romances (6)

E. Fer 1800-25: 17 Romances (7)

Lermoyne, Jean-Baptiste

1807-11-Air des prétendus

Marque, Auguste

1810: Le jalou

Méhul, Étienne-Nicolas

1799: Romance du barde dans Ariodant

1806: Romance [du] barde dans Uthal

Mozart, Wolfgang Amadeus

1800: Air du Mariage de Figaro [III]

1801: Air des Mystères d'Isis

1807: Duo des Mystères d'Isis

Poitrineau

1773-94: Recueil d'Ariettes 5 (34)

Sacchini, Antonio Maria Gasparo Gioacchino

1807-14: Air d' Œdipe [I]

Solié, Jean-Pierre

1799: Vaudeville du chapitre second

Spontini, Gaspare Luigi Pacifico

1805: Polonaise de la petite maison

1805: Romance de Julie où Le pot de fleurs

1808: Air de la Vestale [I]

1808: Air de La Vestale [II]

1808: Air de La Vestale [III]

1808: Air de La Vestale [IV]

1808: Air de La Vestale [V]

1808: Air de La Vestale [VI]

1808: Duo de La Vestale

1808: Les Adieux de La Vestale

1808: Prière de La Vestale

1808: Scène, Cavatina et Duo de La Vestale

Tarchi, Angelo

1799: Polaque du 30 et 40

1799: Romance du 30 et 40

Lemoyne, Gabriel

* 1772 in Berlin; † 1815 in Paris

KOMPOSITIONEN

La declaration

Capous 1805: Six Romances choisies (3)

La devise du chevalier (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménéstrels (34)

Le magnétisme

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménéstrels (73)

Lemoyne, Jean-Baptiste

* 1751 in Eymet; † 1796 in Paris

Air des prétendus

für Gesang und Gitarre

Lemos, Filipa

🎵 KOMPOSITIONEN

Tropicália Caliente

R. Kronig 2003: Lo Berde (23)

Lenders, Hans-Günther

▼ * 1929

🎵 KOMPOSITIONEN

Banana-Señor

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (320)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (217)

Buenos días, Señor

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (321)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (112)

Der Banana-Señor

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (106)

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (63)

Der Tag vergeht

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (322)

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (55)

Ein kleines Lied

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (64)

Raspa Mexicana

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (318)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (32)

Lénderd, Hermann

🎵 KOMPOSITIONEN

Mieze, komm zum Fünfuhrtee

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 9 (2)

Lendvai, Erwin



* 1882 in Budapest; † 1949 in Epsom (Surrey, England)

🎵 KOMPOSITIONEN

Es ritt ein Reiter

F. Jöde 1924: Musik im Anfang 2 (2)

Klage von Gottes Leiden

F. Jöde 1920-21: Die Laute 4. Jg. (19)

Wach auf, mein Hort

F. Jöde 1922: Die Musikantengilde 1 (1)

Lennon, John (Winston)

→ The Beatles



* 1940 in Liverpool; † 1980 in New York

🎵 KOMPOSITIONEN

All My Loving

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (2)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (294)

All Together Now

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (12)

All You Need Is Love

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (6)

And I love her

M. Andes 1987: Gitarrenschule 3 (30)

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (5)

Can't Buy Me Love

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (3)

Close your Eyes

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (327)

Eight Days A Week

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (4)

Eleanor Rigby

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (4)

Get Back

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (11)

Give Peace A Chance

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (16)

Good Day Sunshine

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (3)

Goodbye

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (8)

Happy Xmas

B. Scherler 2002: Pop + Rock Christmas (5)

Hello Little Girl

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (5)

Hey Jude

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (333)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (309)

Hold Me Tight

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (8)

I Feel Fine

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (16)

I'm A Loser

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (10)

I'm Down

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (17)

I Need You

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (14)

I Wanna Be Your Man

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (15)

I Want To Hold Your Hand

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (9)

Imagine

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (231)

B. Scherler 2002: Best Of Pop & Rock 4 (4)

Lady Madonna

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (339)

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (15)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (325)

Let It Be

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (336)

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (10)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (360)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (290)

B. Scherler 2004: Best Of Pop & Rock 6 (2)

Michelle

M. Andes 1987: Gitarrenschule 3 (29)

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (274)

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (9)

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (112)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (328)

Nowhere man

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (13)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (345)

Ob-la-di ob-la-da

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (1)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (350)

Obladi oblada

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (332)

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (24)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (296)

Penny Lane

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (12)

Power To the People

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (11)

She Loves You

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (2)

Tell Me What You See

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (6)

The Fool On the Hill

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (7)

Weni mol alt bi

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (35)

When I'm Sixty-Four

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (13)

With A Little Help From My Friends

The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (14)

Yellow Submarine

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (267)

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (149)

The Beatles 1980: The Golden Beatles 2 (7)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (317)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (503)

Yesterday

Andes 1987: Gitarrenschule 3 (28)
Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (294)
The Beatles 1980: The Golden Beatles 1 (1)
R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (111)
R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (365)
M. Peier 1991: Grosses Cavayom (504)
H. Rellstab 1994: Lied in der Nacht (239)
B. Scherler 2000: Beliebte Songs für Gitarre 1 (2)

Lenz, Leopold

 * 1804 in Passau; † 1862 in München

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Abschied von Athen

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (18)

Studentenlied

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (201)
H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (144)

Leo, Louis

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1894: Lays of Harmony. Popular Vocal Music with Accompaniments for the Guitar

Leonardi

🎵 KOMPOSITIONEN

Klage

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (91)

C. C. Büttinger 1824: Lyra (8)

M. Otto 1890: Ausgewählte Lieder 3 (32)

Leonardi, O.

🎵 KOMPOSITIONEN

Romanella (Mazurka)

J. Meyer 1910-26: Sammlung 1 (16)

Leoncavallo, Ruggiero



* 1857 in Napoli; † 1919 in Montecatini Terme

🎵 KOMPOSITIONEN

Mattinata

F. Neumann 1925: Lieder zur Laute 2 (20)

Prolog aus Bajazzo

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (106, 148)

Leoni, Leo

* 1966 im Tessin

🎵 KOMPOSITIONEN

One Life One Soul

K. Goetz 2000: Canzone d'Amore (1)

B. Scherler 2000: Beliebte Songs für Gitarre 1 (9)

Lepin

🎵 KOMPOSITIONEN

Les adieux

F. Soret 1820: Romances (8)

Lépinay, Mélanie de

🎵 KOMPOSITIONEN

L'amoureuse attente

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménéstrels (21)

Lerber, Jean-Daniel von

🎵 KOMPOSITIONEN

Du bisch Herr

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (102)

Herr ich danke dir

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (197)

Lobe tüe mer dich

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (298)

Les Humphries Singers



Gesangsgruppe seit 1969-1976, Comeback 1991

KOMPOSITIONEN

Square Dance

C. Dumont 1975: Oldies-Standards-Evergreens [I] (6)

Lestrelin, Achille

Je n'entends pas de cette oreille-la (Chansonnette)

für Gesang und Gitarre

Lesueur, Jean-François

→ Le Sueur, Jean-François

Leu, Christophe

Blues

für Gitarre

Pagan – petite Suite modale

für Gitarre

Suite (1995)

für Bariton oder Mezzosopran und Gitarre

Suite océane

für Violine od. Flöte und Gitarre

Leu, Franz

 * 1846 in Düsseldorf; † 1927 in Helsingör

Spielmannslied (1927)

für mittlere Singstimme und Gitarre

Leuchtmann, Martin

KOMPOSITIONEN

Ich ging durch einen grasgrünen Wald

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (215)

Jesus der Herr, will mich brauchen

Anonymus 20. Jahrhundert 1931: Sang und Klang (18)

Nach Stunden reich und schön

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (251)

Nun ade, du mein lieb Heimatland

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (206)

Wem gehört mein junges Leben

Anonymus 20. Jahrhundert 1931: Sang und Klang (1)

Zarte Liebe von dem Herrn

Anonymus 20. Jahrhundert 1931: Sang und Klang (9)

Leuenberger, Hans

 KOMPOSITIONEN

Heiligobe

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (101)

Leuerd, Hermann

 KOMPOSITIONEN

Wiener Schlittenfahrt

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 7 (9)

Leuthold, E.

🎵 BEARBEITUNGEN

Kubát, Jaroslav

1923: Schwyzerschlag (80)

Leutwiler, Toni



* 1923 in Zürich-Wiedikon; † 2009 in Zollikofen

Am Lago Maggiore

für Gitarre und Orchester

Barlicht (1958)

für Gitarre und Orchester

Carmencita, Samba (1964)

für 3 Gitarren und Orchester

Carneval Op. 46

für Gitarre und Orchester

Cassata

für Gitarre und Orchester

City-Rhapsodie

für Gitarre und Orchester

Gute Laune (1951)

für Violine I, Violine II, Viola, Violoncello, Bass, Harfe und Gitarre ad lib.

Homesick-Blues

für Gitarre und Orchester

Improvisation für drei (1964)

für Violine, Gitarre, Klavier und Orchester

Papa Papa Papagei

für Gesang und Gitarre

Rhythmische Fantasie (1964)

für Violine, Gitarre, Klavier und Orchester

Vibraphonetta

für Gitarre und Orchester

Levi, Hermann



* 1839 in Giessen; † 1900 in München

Der letzte Gruss Op. 2/6

für Gesang und Laute (Gitarre)

Levi, Sarah

🎵 KOMPOSITIONEN

El ginal egos

I. Avni 1983: Hawa naschira (16)

Levine, Josh

 * 1959 in Oregon

Downstream (1991-92)

für Gitarre und Computer

Former Selves (2001-07)

für verstärkte Gitarre, Ensemble und Elektronik

Glimpses (1986, rev. 1988)

für Flöte, Viola und Gitarre

«...in gleicher Weise umher» (1988-89)

für Sopran, Violine, Gitarre und Ensemble (Flöte, Klarinette, Viola, Violoncello, Klavier und Schlagzeug)

Lévy, Charles Emile

richtiger Name von → Waldteufel, Charles Emile



* 1837 in Strasbourg; † 1915 in Paris

Lévy, Ernst

 * 1898 in Basel; † 1981 in Morges

Nun ist es Herbst geworden (1923)

für Gesang und Klavier, Harfe oder Laute

Levy, Simon

Recueil de danses

[für das Klavier mit Begleitung der Flöte oder Violine und Gitarre ad lib.] (gemeint ist wohl eine Alternativbesetzung für Flöte [Violine] und Gitarre)

Lewis

🎵 KOMPOSITIONEN

Giggerig

P. Hofer 1994: Songbook (12)

Ley, Karl

🎵 KOMPOSITIONEN

Bitte an Maria

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (187)

Lewysohn, Rudolph

richtiger Name von → Nelson, Rudolf

 * 1878 in Berlin; † 1960 in Berlin

Lhuillier, Edmond

 * 1803 in Milano; † 1890 in Paris

KOMPOSITIONEN

Ariette

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (87)

Das Hindumädchen

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (36)

Anonymus 19. Jahrhundert 1853: Sammelhandschrift 14 (6)

La lettre de faire part ou La mort du conscrit (Romance Sentimental & Militaire)

für Gesang und Gitarre

Lettre chinoise de Paris à Pékin (Chanson comique)

für Gesang und Gitarre

Un ami vrai (Romance Sentimental & Militaire)

für Gesang und Gitarre

Une aventure de portier

für Gesang (Sprechstimme) und Gitarre

Liberto, Camillo

* 1890

🎵 KOMPOSITIONEN

«A Villa Lucrezia», Serenata

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (66)

Bufera-Caiola, Marcia

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (75)

Florino-Pamadat, Preludio

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (42)

«Impressioni villarosane», Danza caratteristica

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (99)

«La Piccola Iris», Marcia

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (54)

Sorriderà la Luna?..., Serenata

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (78)

Tutti al fronte (Marcia)

Autorenkollektiv 1916: Il Mandolino XXV/24

Viene la Primavera?..., One-Step

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (62)

Licht, Ernst



* 1892 in Bremen; † 1965 in Worpswede

🎵 BEARBEITUNGEN

Werckmeister, Walther

1920: Deutsches Lautenlied (Mitarbeiter)

🎵 KOMPOSITIONEN

Alle Birken grünen in Moor und Heid

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (53)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (215)

A. Dickopf 1932: Jungvolker (64)

A. Dickopf 1934: Gesellenliederbuch 2 (30)

W. Gollhardt 1930: Lieder der Landstrasse (77)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (195)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (107)

Auf der Gartenbank

F. Jöde 1917-18: Die Laute 1 (28)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (149)

Der eine allein

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (148)

Der Rosenstock

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (152)

Ein leises Lied, ein stilles Lied

K. Höggebe 1927: Singende Jugend 1 (112)

F. Muck-Lamberty 1921: Unter der Linde (1:18)

Die Finken und die schlagen

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (218)

W. Gollhardt 1930: Lieder der Landstrasse (33)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (151)

Die roten Blätter rauschen

F. Jöde 1919-20: Die Laute 3. Jg. (35)

Die Sommervögel singen jetzt»

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (219)

Die Trommeln und die Pfeifen

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (147)

Es blühen die Rosen

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (570)

Es steht eine Blume wo der Wind

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (569)

Gib mir den letzten Kuss

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (572)

Hab Sonne im Herzen

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (47)

Heiliger Geist, des Lichtes Quelle

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (313)

Heiss ist die Liebe

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (568)

Heraus, mein Kind, die Eichenwipfel brausen

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (312)

Herzblatt, am Lindenbaum

F. Jöde 1917-18: Die Laute 1 (29)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (150)

Ick wull, wi weern noch kleen

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (320)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (310)

Nicht der Pflicht nur zu genügen

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (48)

Öwer de stillen Straten

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (85)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (326)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (335)

K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (156)

M. Rüdlinger 1986; Alt-Wandervogel Lieder Heft (103) [nur Text]

Ulaneneinmaleins

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (146)

Steht auf! So viel Dunkles wettet heran

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (311)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (266)

Verloren - Versungen

. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (153)

Wenn Geld und Beutel Sorgen macht

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (51)

Wer am meisten trinken kann

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (52)

Aus dem Goldenen Buch von Hermann Löns / Liebeslieder*

für Singstimme, Laute und Violine ad. lib. (wenn nichts anderes vermerkt)

Aus dem kleinen Rosengarten von Hermann Löns

für 1-3 Singstimmen (Singstimme und Violine) und Laute (Gitarre), 3 Lieder für Chor und Tanz

Aus dem kleinen Rosengarten von Hermann Löns – Neue deutsche Volkslieder zur Laute

für 1-2 Singstimmen und Laute (Gitarre)

Schlichte Lieder zur Laute

für Gesang (1-3 Stimmen) und Laute (Gitarre)

Lichtenegger, Heinz

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 20. Jahrhundert

1954: I war a Spitzbua

Lichtensteiger, Ralph

* 1962

Music in three Parts (2002)

3. Teil: für Flöte, Glockenspiel, Triangel, Gitarre und Violine

Unknown Centers (2002)

für Klavier, modifizierte E-Piano, Schlagzeug, Glockenspiel, Gitarre, Pauken, verbeugter Gong, Kontrabass - Elektronik

Liebe, Eduard Ludwig

* 1819 in Magdeburg; † 1900 in Chur

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf Wiedersehn

D. Brehm 1912: Meine liebe Laute 1 (1)

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (113)

Hoch vom Himmel droben Op. 34/3

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (84)

Ich wandre in die weite Welt

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (147)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Anhang 14)

Lasst hoch die deutsche Fahne wehen

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Anhang 17)

Mein Heimattal

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (110)

Sonnenlicht, Sonnenschein Op. 52/1

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (132)

Lieber, Heinrich

Lieder Sammlung mit Begleitung der Gitarre für Heinrich Lieber*

für Gesang und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

Liebermann, Rolf



* 1910 in Zürich; † 1999 in Paris

Em Cher na

für Gesang und Laute

Etude polyphonique (1948)

für Flöte und Gitarre

Liebert

🎵 KOMPOSITIONEN

Josephinen Laend[er]er Geständnis

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 157)

Liebeskind, Marc

🎵 KOMPOSITIONEN

Bagur's Bluers

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (5)

Uma chamada brasileira

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (74)

Liebig, Fritz

* 1873; 1958

🎵 KOMPOSITIONEN

Reicht euch die Hände

H. Wiese 1923: Jugendbundlieder (48)

Liebleitner, Karl

▼ * 1858 in Korneuburg; † 1942 in Mödling

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1925: Juchheissa Juchhei

Kohl, Franz Friedrich

1913: Echte Tiroler-Lieder 1

🎵 KOMPOSITIONEN

Bin a lustigar Bua

Buchberger, Geschwister 1942: Heimatlieder (21)

Lienert, Meinrad

🖼️ * 1865 in Einsiedeln; † 1933 in Küsnacht

🎵 KOMPOSITIONEN

Muoss eister dra sinne

G. Bohnenblust 1924: Im Röseligarte 5. Aufl. (63)

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (247)

Dr Pfyfferchüng

J. Loretan 2004: Schwyzer Liedersammlung 1 (12)

Lietha, Andreas

* 1823 in Seewies; † 1916 in Grüşch

Liedersammlung [um 1850]*

für Gesang und Gitarre

Lietha, Walter

🎵 KOMPOSITIONEN

Ballada

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (54)

Dann, wenn du bei uns bist

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (63)

Don Juans Abschied

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (56)

Im Süda vo minara Seel

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (55)

Lightbody, Gary

 * 1976 in Bangor, County Down

🎵 KOMPOSITIONEN

Run

B. Scherler 2012: Best of Pop & Rock 11 (4)

Lilienfeld, François

* 1946 in Lausanne

Hava naschira

für Gesang und Gitarre

Liliuokalani, Lydia Queen

 * 1838 in Honolulu; † 1917 in Honolulu

🎵 KOMPOSITIONEN

Aloha Oë

H. Bodenmann 1976: Golden Hits 14 (5)

H. Bodenmann 1980: Schlager-Parade 2 (3)

Ch. Vanberg 1962: Schlager für Gitarre 3 (4)

Auf Wiedersehn, Marie-Madlen!

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (31)

Lillevolden, Bjørn

🎵 KOMPOSITIONEN

Hakketi-Boogie

K. Pahlen 1982: Sing mit uns! (35)

Lim, Sang-Yoo

* 1955 in Osaka

World Guitar

für 1-2 Gitarren

Limberty, E.

Intrighi amorosi

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Limp Bizkit



US-amerikanische Musikgruppe, gegründet 1994

🎵 KOMPOSITIONEN

Behind Blue Eyes

B. Scherler 2004: Best Of Pop & Rock 6 (5)

Limpens, Fred

🎵 KOMPOSITIONEN

My Lady Of Spain (Beat)

Autorenkollektiv 1973: Die Hitwelle, Band 11 (6)

Lincke, H. W.

🎵 KOMPOSITIONEN

Nachtmusik

Autorenkollektiv 1830: Arion (109)

Lincke, Paul



* 1866 in Berlin; † 1946 in Hahnenklee-Bockswiese

🎵 KOMPOSITIONEN

Ach lieber Schaffner

F. Worliczek 1920-30: Studiker (134/8)

Aus dem Reich des Indra

F. Worliczek 1920-30: Studiker (130)

Es war einmal

A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 3 (16)

Glühwürmchen, Idyll

J. Giadrossi 1902: Vollständige Schule: Solo-Stücke (5)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (134/1)

Lieder der Liebesnacht

A. Häselser 1915: Wandervogel-Album 3 (17)

Ob du mich liebst

A. Häselser 1915: Wandervogel-Album 3 (14)

R. u. E. Vorpal 1917: Moderne Operetten und andere Lieder V (8)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (151)

Rosen, Tulpen, Nelken

A. Häselser 1915: Wandervogel-Album 3 (15)

Wir müssen siegen

A. Häselser 1915: Wandervogel-Album 3 (3)

Wir sind die Sänger von Finsterwalde

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (165)

H. Peychar 1983: So singen wir! (40)

Folies-Bergère

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Geburtstags-Ständchen

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Glühwürmchen-Idyll (aus der Operette: Lysistrata)

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Linda, Solomon



* 1909 in Ladysmith; † 1962 in Soweto

In the Jungle

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (85)

Lindblad, Adolf Fredrik

 * 1801 in Skänninge; † 1878 in Löfvingsborg bei Linköping

KOMPOSITIONEN

Nära

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (2)

Lindblad, Otto Jonas

 * 1809 in Karlstorp; † 1864 in Norra Mellby

KOMPOSITIONEN

Längtan till landet

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (25)

Lifdrabanten och Kung Erik

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (14)

Trollhättan

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (23)

Vårsång

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (24)

Linde, Hans-Martin

 * 1930 in Werne

Introduktion und Aria mit Bach (2003)

für Blockflötenchor (inklusive Grossbass) und Zupforchester (mit Gitarre und Kontrabass)

Leipziger Festmusik (1995)

für 3 Blockflöten (S, T, T), Querflöte, Oboe, Fagott, Posaune, Klavier, Gitarre und Streicher (Violine 1 und 2, Viola, Violoncello und Kontrabass)

Lieder

für Tenor und Gitarre

Music for two (1983)

für Alt-Blockflöte und Gitarre

Musica da camera (1972)

für Blockflöte und Gitarre

Serenata a tre (1964)

für Blockflöte, Violoncello und Gitarre

Lindeman, Ludvig Mathias

 * 1812 in Trondhjem, heute Trondheim; † 1887 in Kristiania, heute Oslo

KOMPOSITIONEN

Pfingstbitte

W. Jung 1928: Heft 4: 71 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (68)

Linder, Erwin

🎵 BEARBEITUNGEN

Sturm, Paul

1921: B.K.-Lieder (347)

Linder, W.

🎵 KOMPOSITIONEN

Gar fröhlich jauchzen unsre Scharen

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (275)

Lindemann, François

🎵 KOMPOSITIONEN

Forgotten Faces

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (31)

Song For Woody

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (52)

Lindemann, Otto

🎵 [KOMPOSITIONEN](#)

Lieber Schatz sei wieder gut

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (1)

Lindemann, Wilhelm



* 1882 in Berlin; † 1941 in Berlin

🎵 [KOMPOSITIONEN](#)

In der Heimat, da gibt's ein Wiedersehn

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (1)

P. Renk 1914: Vaterländische Lieder und Märsche (32)

Lauf, lauf, Brüderlein lauf

H. Schwanda 1935: Das deutsche Berg- und Skilied (31)

Lindenberg, Jürg

▼ * 1975 in Zürich

Der Alearhetoriker – ein Essay (2001)

für Gitarre

Stürzende Rose (2001)

für Sopran, Gitarre und Orgel

Kreisläufe (2004)

für 13saitige Gitarre

Stoff (2005)

für Altflöte, Klarinette, Gitarre, Klavier, Violine, Viola und Violoncello

Linder, Otto

🎵 KOMPOSITIONEN

Heut' woll'n wir lustig sein!

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (33)

Lindner, Eugen

* 1858 in Leipzig; † 1915 in Weimar

🎵 KOMPOSITIONEN

Deutsches Vaterlandslied

C. H. Müller-Eisenach 1920: Lieder zur Laute (10)

Lindner, Friedrich Wilhelm



* 1779 in Weida; † 1864 in Leipzig

🎵 KOMPOSITIONEN

Badelied

Autorenkollektiv 1830: Arion (164)

Stumme Liebe

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (102)

Autorenkollektiv 1830: Arion (116)

Lindpaintner, Johann Peter Joseph von

 * 1791 in Koblenz; † 1856 in Nonnenhorn am Bodensee

🎵 KOMPOSITIONEN

Abschied

- F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (12)
- A. Caroli 1847: Phoebus 2 (50)
- S. Haffter 1859: Singheft (22)
- W. L. Petermann 1831: Liederkranz gewunden für Ida Sidonia Naumann (Gesänge 11)
- T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (10)
- G. Thebes 1840: Saiten Klänge 1 (15)

Amanda

- F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (67)
- Autorenkollektiv 1830: Arion (95)
- W. L. Petermann 1831: Liederkranz gewunden für Ida Sidonia Naumann (Gesänge 1)

Amande

- J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (90)

An Amande

- K. Meier 1861-66: Liederkranz (38)
- F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Guitarrlieder 1 (187)

An den Mond

- F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (18)
- Arie aus der Oper: Der blinde Gärtner
- J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (63)

Aus Carolo Osuna

- E. Koch 1848: Guitarrebuch mit Gesängen (32)

Das Blümchen

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 6 (2)

Das Veilchen

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (95)

Der blinde Jüngling

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 6 (1)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (47)

Der Hirtin Wahl

E. Bok 1840-50: Liederhandschrift (12)

Der Wassertrinker

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (144)

M. Otto 1890: Ausgewählte Lieder 3 (31)

Des Jünglings Klage

Anonymus 19. Jahrhundert 1822: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 5 (4)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Einstimmige Lieder mit beliebiger Begleitung (6)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 41 (18)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 4 (5)

Anonymus 19. Jahrhundert 1854: Sammelhandschrift 2 (1)

Anonymus 19. Jahrhundert 1860: Sammelhandschrift 1 (4)

C. C. Büttinger 1824: Lyra (65)

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (38)

Die Fahnenwacht

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Philomele 1 (7)

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (18, 98)

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (30)

A. Caroli 1859: Phoebus 5 (38)

A. J. Götz 1900: Reform-Gitarre-Schule (31)

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 6 (45)

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (5)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (86)

J. K. Mertz 1851: Portefeuille für Gitarre-Spieler Nr. 5, Op. 24 (2)

J. H. Nater 1850: Liederbuch (61)

M. Otto 1890: Ausgewählte Lieder 3 (33)

T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 3 (11)
M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (24)

Die heimliche Linde

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (86)
A. Caroli 1847: Phoebus 2 (49)
T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (26)

Die Pappeln

A. Häselser 1918: Wandervogel-Album 4 (37)

Echo

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (122)

Frühlingslied

A. Staub 1851: Sammlung (6)

Gute Nacht!

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (47)

Hedwigs Klage

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 6 (4)

Heimathliches Lied

K. Meier 1866-1913: Lieder (32)
F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 1 (19)

Hier ist es ja so schön

J. A. Fuchs 1840: Schelmenlieder 1/3 (2)
M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (45)
H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (224)
B. Mugglin 1840: Liederbüchlein für Babett Mugglin (20)
E. Sutter 1863: Gitarrenbuch 1863 (66)
J. Wepf 1873: Der frohe Gitarrenspieler 3 (4)

Irene

A. Häselser 1918: Wandervogel-Album 4 (22)

Liebesschwur

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (20)
M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (37)
F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 4 (82)

Mahnung

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (75)
S. Gutknecht 1850: Lieder Sammlung für Sophie Gutknecht (7)

Minnelied

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: Lieder Kranz 1/3 (6)
F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (6)
C. C. Büttinger 1824: Lyra (60)

Mit dir zu seyn!

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (59)

Pregghiera

Autorenkollektiv 1830: Arion (151)

Roland

J. H. Wehrmacher 1875-1883: Liederbuch (17)

Romanze aus dem Bergsteiger

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (30)

Sehnsucht

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (95)

Sehnsucht nach dem Vaterlande

Autorenkollektiv 1830: Arion (26)

Sehnsucht der Liebe

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (71)
A. Caroli 1847: Phoebus 1 (31)
T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (71)

Soldatenliebe

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (84)

Stille Liebe

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 15 (5)
Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (52)
Anonymus 19. Jahrhundert 1853: Sammelhandschrift 14 (15)
F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (158)
Autorenkollektiv 1830: Arion (20)
F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Guitarrlieder 2 (6)

Tirolienne

M. E. Keller 1856: Singheft (19)

Treue Liebe

Senn (Geschwister) 1888-1897: Liedtexte (30)

Trost

J. C. Alder 1858: Sammlung von 1858 (12)

A. Caroli 1847: Phoebus 2 (39)

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (110)

Vertrauen

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (12)

Von dir, o Vaterland, zu singen

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (406)

Was soll ich in der Fremde thun

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (49)

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (12)

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 220)

Wenn du mit willst so komm

Anonymus 19. Jahrhundert 1889: Sammelhandschrift 22 (36)

Willst du mit

M. J. Schweizer 1890-91: Guitarr-Lieder für Maria Schweizer 1 (4)

Willst du mit, so komm!

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (78)

C. Holl 1869: Lieder ernsten und heiteren Inhalts Op. 13/1 (10)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (50)

M. Traber 1865: Gitarrenheft (2)

A. Welti 1860: Liedersammlung (100)

J. Wepf 1850: Liederbuch I (49)

J. Wepf 1874: Der frohe Gitarrenspieler 2 (18)

J. Wepf 1874: Der frohe Gitarrenspieler 4 (1)

12 Lieder [I]

für Gesang mit Begleitung der Gitarre oder des Piano-Forte

12 Lieder [II]

für Gesang und Gitarre

Lindsay-Theimer, John (Theimer, Johann)



* 1884 in Lendorf (Drautal / Kärnten); † 1952 in Zernsdorf, Kr. Königs Wusterhausen

🎵 KOMPOSITIONEN

Frühling

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 8 (14)

Linkin Park



1996 in Los Angeles (Kalifornien) gegründete Band

🎵 KOMPOSITIONEN

Shadow Of The Day

B. Scherler 2008: Best of Pop & Rock 8 (3)

Linley, George



* 1798 in Leeds; † 1865

I turn my steps to home, Ballad

für Gesang und Gitarre

The Swiss Girl*

für Gesang und Gitarre

Linley d.Ä, Thomas



* 1733 in Wells; † 1795 in London

🎵 KOMPOSITIONEN

Nancy of the Dale

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Complete instruction for the [english-] guitar (39)

When Wars alarms

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Complete instruction for the [english-] guitar (38)

In my pleasant native plains

für Gesang und Continuo mit [English] Guittar oder Ger[man] Flute

Young Lubin was a Shepherd boy

für Gesang und Continuo mit [English] Guittar oder Ger[man] Flute

Linssen, Gregor



* 1966 in Neuss

🎵 KOMPOSITIONEN

Ein Funke aus Stein geschlagen

Autorenkollektiv 2004: Rise up (229)

Gott, du bist die Hoffnung

Lintant, Charles

* 1758 in Grenoble; † 1830 in Grenoble

🎵 BEAREITUNGEN

Carbonel, Joseph-François-Narcisse

1812: Le mariage de l'amour

Lamparelli, Antonio

1799: Le chien de la Seine

1799: Le choix

1800: Recueil de Romances

Persuis, Louis-Luc Loiseau de

1800: Air de Fanny Morna

Plantade, Charles-Henri

1798: Romance de Palma ou le Voyage en Grèce 1

1798: Romance de Palma ou le Voyage en Grèce 4

1800: Du Jaloux malgré lui

🎵 KOMPOSITIONEN

La Trompette appelle aux allarmes

H. Berlioz 2004-05: Arrangements of works by other composers (II:1)

Linus, Sven

🎵 KOMPOSITIONEN

Rain, Rain, Rain

Autorenkollektiv 1973: Die Hitwelle, Band 10 (4)

H. Bodenmann 1973: Golden Hits 8 (2)

Lipinski, Alojzy

* 1841; † 1887

Krakowiak Op.105

für Mandoline I (Violine), Mandoline II, Mandola und Gitarre

Lipiński, Karol Józef



* 1790 in Radzyń Podlaski; † 1861 in Urłów bei Lemberg

🎵 KOMPOSITIONEN

Spiew Walusia

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (10)

Lipp, Josef

🎵 KOMPOSITIONEN

Der General Bumbum

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (86)

Im Winter

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (84)

Lipphardt, Walther

[!\[\]\(601f52c590bf00ead357b53021c1a4da_img.jpg\)](#) * 1906 in Wiescherhöfen; † 1981 in Frankfurt a/M

KOMPOSITIONEN

Marienklage

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (416)

Liprandi, Angelo

KOMPOSITIONEN

Ouverture

Autorenkollektiv 1900: Il Mandolino IX/10

Lis, Charles-Auguste

* 1784 in Bruxelles; † 1845 in Bruxelles

KOMPOSITIONEN

Le roi d'Yvetot

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (1b)

H. C. van Son 1840: Romances pour guitare (39)

Le pêcheur

J. Meissonnier 1823: Méthode de Guitare ou Lyre, Divisé en deux Parties 1. Aufl.1 (Romances 2)

Portrait charmant

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Romances 1 (13)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 34 (50)

M. de Lécluse 1840: Romances pour la Guitare à M.elle Mathilde de Lécluse (4)

Lissoni, Carlo

🎵 KOMPOSITIONEN

Ancilla, Mazurca

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (56)

Angoscie, Valzer-Serenata

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (111)

Carla, Polka

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (37)

Gloria a G. Puccini, Inno

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (152)

Improvviso Sentimentale per Estudiantina

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (118)

Nella speloncadì Betlemme, Pastorale

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (156)

Pagliuzze al vento, Fox-trot

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (98)

Pargoli in festa, Valzer

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (135)

Rose color di rosa, Valzer

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (47)

Strimpellata notturna

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (144)

Un saluto d'Arcore, Marcia

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (71)

Verso il tramonto, Interludio

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (28)

Volo di Rondine, Fox-trot

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (111)

Liste, Anton Heinrich

[!\[\]\(5c675359468eda8262ff15962f3b5497_img.jpg\)](#) * 1772 in Hildesheim; † 1832 in Zürich

KOMPOSITIONEN

Abschied vom Rigi

Ph. J. Fries 1861: Souvenir de la Suisse (30)

E. Knop 1830: Les délices de la Suisse (Einzelausgaben 32)

E. Knop 1835: Les délices de la Suisse (Gesamtausgabe 50)

Die Sehnsucht nach dem Rigi

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 3 (1)

Anonymus 19. Jahrhundert 1853: Sammelhandschrift 14 (1)

Die Vierzehnjährige

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 41 (31)

Sehnsucht nach dem Rigi

Anonymus 19. Jahrhundert 1809-1825: Sammelhandschrift 36 (67)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 41 (10)

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Unbekannte Sammlung 1 (2)

Anonymus 19. Jahrhundert 1921: Konvolut verschiedener Liedersammlungen III (2)

Ph. J. Fries 1861: Souvenir de la Suisse (29)

J. K. A. Hegar 1850: Airs suisses (5)

C. Holl 1870: Lieder ernsten und heitern Inhalts Op. 13/2 (38)

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (57)

E. Knop 1830: Les délices de la Suisse (Einzelausgaben 30)

E. Knop 1835: Les délices de la Suisse (Gesamtausgabe 49)

R. Tobler 1838-71: Lieder-Buch (40)

Sehnsuch nach der Rigi

B. Mugglin 1840: Liederbüchlein für Babett Mugglin (32)

Wiegenlied

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 41 (30)

6 Lieder Op. 17 (2 Hefte)

für Gesang und Gitarre

Schifferliedchen

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Sehnsucht nach dem Righi von M. Hirze [sic]

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Sehnsucht nach dem Rigi (Désir de revoir le Rigi) [Op. 17/12]

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre (Verlagsausgaben 3-5: mit einer obligaten Flöte)

Zwei Schweizer-Lieder

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre und einer obligaten Flöte

Literes, Antonio de



* 1673 in Artà; † 1747 in Madrid

🎵 KOMPOSITIONEN

El pajarillo

J. de Azpiazu 1958: Cinco canciones populares españolas (2)

Litscher, Ernst

* 1913 in Sargans

Wanderlieder zur Gitarre

für 1-3 Singstimmen und Gitarre

Liszt, Franz



* 1811 in Raiding [ungarisch Doborján]; † 1886 in Bayreuth

🎵 KOMPOSITIONEN

Es muss ein Wunderbares sein

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (6)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (421)

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 1 (5)

Livitrano, Hyacinthe

🎵 KOMPOSITIONEN

Renata

Autorenkollektiv 1910: L'estudiantina (6ème Année N.° 100)

Llobet, Miguel



* 1878 in Barcelona; † 1938 in Barcelona

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus

1920: El testamento de n'Amelia

Falla, Manuel de

1926: Homenaje écrite pour Le Tombeau de Debussy

Granados, Enrique

1926: Danza española No. 5

Grau, Agosti

1929: Berceuse ancienne

Salazar, Adolfo

1930: Romancillo

Schumann, Robert

1925: Album-Leaves - Botschaft

🎵 KOMPOSITIONEN

Canción popular catalana

P. Roch 1922: A modern method 3 (43)

El testamento de n'Amelia

P. Feider 1963: Die Solo-Gitarre 1 (9)

La filla del Marxánt

P. Feider 1963: Die Solo-Gitarre 1 (2)

Diez Canciones Populares Catalanas (1899-1918)

für Gitarre

El testament de n'Amelia

für Gitarre

Estudio (1899)

für Gitarre

Estudio Capricho (1899)

für Gitarre

Guitar Works Vol. 2: 16 Folksong Settings (1899-1918)

für Gitarre

Mazurka (1901)

für Gitarre

Preludio (1935)

für Gitarre

Respuesta (Impromptu) (1922)

für Gitarre

Scherzo-Vals (1909)

für Gitarre

Lo Pipero, Antonio

🎵 KOMPOSITIONEN

Vals

Autorenkollektiv1984: [] (1)

Lob, Otto

* 1837 in Lindlar; † 1908 in Neckargemünd

KOMPOSITIONEN

Als noch Arkadiens goldne Tage

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (175) [nur Text]

Beim Rosenwirt am Grabentor

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (14) [nur Text]

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute III (32)

Deutsche Studentenhymne

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (179)

Freunde, trinkt in vollen Zügen

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (53) [nur Text]

Ich geh mit meiner Laterne

M. Derlien 1939: Bunter Herbst (1)

In jedem vollen Glase Wein

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (78) [nur Text]

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (148)

O wonnevolle Jugendzeit

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (93) [nur Text]

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (113)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (80)

Myni Laterne

Autorenkollektiv 1991: Schwiizer Chinderlieder (33)

Sie hat ihr Herz in Treuen geschenkt

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (96) [nur Text]

Trinklied

F. Worliczek 1920-30: Studiker (109)

Wo zwischen grünen Bergen

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (126) [nur Text]

Zieht der Bursch die Strass' entlang

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (128) [nur Text]

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (207)

Lobe, Johann Christian



* 1797 in Weimar; † 1881 in Leipzig

🎵 KOMPOSITIONEN

Shawl Tanz aus der Fürstin von Grenada

A. Caroli 1862: Esmeralda 2 (18)

Lochner, Carl

🎵 KOMPOSITIONEN

Wirst du einst, Geliebte, mich verlassen

Anonymus 19. Jahrhundert 1809-1825: Sammelhandschrift 36 (5)

Lode, Gretel

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Tauber

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (39)

Loewe, Frederick

 * 1901 in Wien; † 1988 in Palm Springs

KOMPOSITIONEN

Hörst du die Regenwürmer husten

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (89)

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (124)

I Could Have Dances All Night

Anonymus 20. Jahrhundert 1961: Die Besten – 7 Welterfolge 1 (1)

On the Street Where You Live

Anonymus 20. Jahrhundert 1961: Die Besten – 7 Welterfolge 1 (2)

Loewe, Henriette Caroline

* 1783 in Mittweida; nach 1831

KOMPOSITIONEN

Das Alpen-Mädchen

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 105)

Loewe, Johann Carl Gottfried

 * 1796 in Löbejün (bei Halle); † 1869 in Kiel

KOMPOSITIONEN

Abschied

A. Meyer 1913: Balladenbuch 2 (19)

Archibald Douglas

A. Breuer 1916: Lautenschatz 1 (4)

Auf, Brüder, auf! Der Tag bricht an

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (338)

Der alte Goethe

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (52)

Der Wirtin Töchterlein

Autorenkollektiv 1840: Lieder, Romanzen und Gesänge 4

A. Meyer 1913: Balladenbuch 2 (20)

Des Glockentürmers Töchterlein

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 2 (37)

Die Mutter an der Wiege

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 4 (33)

Die Uhr

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (40)

A. Breuer 1916: Lautenschatz 1 (5)

C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (53)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 3 (44)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (115)

J. Meyer 1933: Notenblatt VI

H. Peychär 1975: Sing in - sing out 3 (23)

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 2 (29)

F. Schmidt 1920: Das Spiel-Quartett (15)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (490)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (133, 153)

Edward

F. Jöde 1929: Frau Musica (119)

Erste Liebe

C. Goldmann 1916: Die goldene Laute 2 (11)

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (14)

Fridericus Rex

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (12)

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 8 (14)
F. Carulli 1927: Gitarre-Schule [II] (Das Kunstlied 7)
H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (245)
A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 1 (21)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (144)
A. Meyer 1913: Balladenbuch 2 (26)
H. Schmid-Kayser 1916: Soldaten-Lieder (12)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (9)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (383)

Friedericus Rex

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Lauten-Klänge 5 (11)
Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (5)
Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (293)
W. Gollhardt 1935: St. Georg (39)

Frühlingslied

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (14)

Graf Eberstein

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (29)

Heinrich der Vogler

F. Jöde 1929: Frau Musica (117)
J. Quast 1914: Liebe Laute 2 (4)
A. Meyer 1913: Balladenbuch 1 (4)

Herr Heinrich sitzt am Vogelherd

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (160)
H. Erdlen 1920: Wie lerne ich in 10 Stunden Laute oder Gitarre spielen (46)
W. Gollhardt 1935: St. Georg (402)
A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 1 (36)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (424)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (500)

Jugend und Alter

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (34)

Mädchen Wünsche

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 1 (20)

Mädchenwünsche

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (65)

Morgenlied

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (1)

Niemand hats geseh'n

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (76)

Prinz Eugen, der edle Ritter

F. Jöde 1929: Frau Musica (118)

A. Meyer 1913: Balladenbuch 1 (9)

Tom der Reimer

F. Worliczek 1920-30: Studiker (164)

Wach auf

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (51)

Weihnachtskantate

E. Dahlke 1920: Weihnachten (10)

J. Huber 1951: Am Christ-Abend (1)

Wie mit grimmgen Unverstand

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (234a/b)

Wieviel Sonnenstrahlen

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Das Kunstlied 29)

Carl Löwe-Album

für Gesang und Laute oder Gitarre

Löffelholz von Colberg, Christoph

* 1572 in Nürnberg; † 1619 in Nürnberg

KOMPOSITIONEN

Polnischer Marsch

F. Jöde 1931: Der Spielmann (282)

Löffler, Lothar



* 1918; † 1995

🎵 KOMPOSITIONEN

Ski-Heil!

H. M. Roelli: Nachlass C: Single-Platte (2)

Arosa-Lied

H. M. Roelli: Nachlass C: Single-Platte (4)

Logy, Johann Anton [Jan Antonín]

→ Losy von Losinthal, Johann Anton

Loh, I-To

🎵 KOMPOSITIONEN

For justice and peace

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (137)

Koi au na sala na dina na bula

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (264, 265)

Löhle, Franz Xaver

 * 1792 in Wiesensteig; † 1837 in München

KOMPOSITIONEN

An Carl Maria von Weber

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (33)

Lohmann, Adolf

 * 1907 in Düsseldorf; † 1983 Düsseldorf

BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1934: Das Singeschiff 2

KOMPOSITIONEN

Abendlied – Wir bitten dich Herr Jesu Christ!

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (62)

Ans Werk

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (107)

Auf, bleibet treu

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (106)

Bannerweihe

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (115)

Bekenntnis

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (111)

Christi Heerbann

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (117)

Das Banner ist dem Herrn geweiht

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (71)

Das Bauernlied

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (84)

Das Wandern ist mein Leben

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (52)

Der Klabautermann

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (98)

Die Erntekrone

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (85)

Die jungen Arbeiter

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (90)

Ehespruch

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (69)

Fahnenspruch

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (116)

Froher Mut

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (72)

Gute Nacht

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (120)

Hausspruch

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (70)

Heiliges Land

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (68)

Herz Jesu

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (5)

Jungscharlied

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (113)

Lied der Arbeit

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (91)

Lied der Bergarbeiter

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (89)

Nun, Brüder, sind wir frohgemut

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (19)

Sankt Georg

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (8)

Schwertlied der Buben

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (114)

Soldaten-Morgenlied

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (93)

Unsre Fahne ist die Treue

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (112)

Vagabundenlied

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (58)

Wald ist Bett und Wasser Wein

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (59)

Winterszeit

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (46)

Wir bauen eine Strasse

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (92)

Wir kommen aus den Städten

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (110)

Lohr, Felix

* 1852 in Breslau

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf dem Meer

A. Häselar 1915: Wandervogel-Album 1 (121)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (127)

Auf, Matrosen, hisst die Flaggen

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (12)

Hand in Hand (Walzer) Op. 184

für 2 Mandolinen, Mandola (od. 3 Violinen) und Gitarre

Lohr, Ina

* 1903 in Amsterdam; 1983 in Basel

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1958: Alles singt und springt (10)
1958: Alles singt und springt (27)
1958: Alles singt und springt (37)
1958: Alles singt und springt (65)
1958: Alles singt und springt (66)
1958: Alles singt und springt (85)
1958: Alles singt und springt (90)
1958: Alles singt und springt (94)
1958: Alles singt und springt (108)
1958: Alles singt und springt (111)
1958: Alles singt und springt (141)
1958: Alles singt und springt (170)
1958: Alles singt und springt (188)
1958: Alles singt und springt (196)
1958: Alles singt und springt (204)
1958: Alles singt und springt (205)
1958: Alles singt und springt (207)
1958: Alles singt und springt (263)
1958: Alles singt und springt (272)

1958: Alles singt und springt (273)

1958: Alles singt und springt (280)

🎵 KOMPOSITIONEN

Lied eines Schmiedes

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (99)

Löhr, Georg (Jacob)

▼ * 1805 in Frankfurt/M.; † 1828 in Höchst

Musikalisches Taschenbuch

für 1-2 Gitarren, auch für Gesang und Gitarre

Löhner, Robert

* 1939; † 2016 in Rorschacherberg

Lieder - Songs - Chansons - Canzoni

für Gesang und Gitarre

Lomax, Alan

📄 * 1915; † 2002

🎵 KOMPOSITIONEN

Hey, Betty Martin

Lombardi, Achille

🎵 KOMPOSITIONEN

Gaîté / Gaiezza (Polka)

Autorenkollektiv 1899: Il Mandolino VIII/16 (1)

Lombard, Émile

* 18??; † 1881

Le moka

für Gesang und Gitarre

Lombezi, Rodolfo

🎵 KOMPOSITIONEN

Canzone d'amore, Tango

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (148)

Long, Pepe

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1973: Die Hitwelle, Band 11

Bodenmann, Hans

H. Bodenmann 1970: Golden Hits 4 (2)

Long, Richard M.

🎵 BEARBEITUNGEN

Carcassi, Matteo

2000: Adieux à la Suisse: Tyrolienne de Bruguière, Variée, Op. 56

Lonquich, Heinz Martin



* 1937 in Trier; † 2014 in Köln

🎵 KOMPOSITIONEN

Hoffen wider aller Hoffnung

Autorenkollektiv 2004: Rise up (22)

Sind wir nicht alle Kinder des einen Vaters

Autorenkollektiv 2004: Rise up (233)

López-Chávarri y Marco, Eduardo



* 1871 in Valencia; † 1970 in Valencia

VII Piezas

für Gitarre

Lopez Ramos, Manuel

* 1929 in Buenos Aires; † 2006

🎵 BEARBEITUNGEN

Ponce, Manuel Maria

1928: Sonata

1967: Scherzino mexicana

1967: Sonata I

Lordan, Jerry



* 1934 in Paddington; † 1995 im Shrewsbury Hospital, Shropshire

🎵 KOMPOSITIONEN

Apache

Anonymus 20. Jahrhundert 1961: Die Besten – 7 Welterfolge 2 (7)

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (361)

Der letzte Apache

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (66)

Lorens, Carl



* 1851 in Wien Erdberg; † 1909 in Wien

KOMPOSITIONEN

A Walzer von Strauss

- A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 7 (6)
- R. u. E. Vorphal 1917: Moderne Operetten und andere Lieder V (9)

D'Muattaliab

- Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Frohe Lieder, Traute Weisen 2 (6)
- P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (93)

D'Weana Madl'n, das san Engerln

- P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (94)

Dann schliess ich meine Äuglein zu

- P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (91)

Da Waselbua

- P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (92)

Der Ochs hat g'lacht, die Kuh hat g'lacht

- J. Pickart 1936: Der lustige Gitarrist (2)

Der Woaslbua

- A. Böhm 1923: Fahrend Volk (75)

Die Blunzen und die Leberwurst

- P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (95)

I bin da Turlhofer

- J. B. Orleth 1931: Liederschatz (20)

Jetzt trink'n ma noch a Flascherl Wein

- C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (75)
- H. Peychär 1975: Sing in - sing out 2 (30)
- H. Schwindt 1969: Das grosse Gitarren ABC 2 (22)
- F. Seimer 1966: Spiel Gitarre 4 (20)
- F. Seimer 1981: Guitar international 2 (5)

Menschen san mir alle!

- P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (97)

Nach'n Meter

- J. Pickart 1936: Der lustige Gitarrist (19)

Pfört di Gott du alte Zeit

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (98)

Sag'n s' das durch die Blume

J. Pickart 1936: Der lustige Gitarrist (10)

So a Viech war no nôt da

J. Pickart 1936: Der lustige Gitarrist (11)

So lang der alte Steffel steht

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (99)

Weanag'müt (A Weana der tramt hat, Wiener Walzerlied)

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Lorenz, Edmund Simon

* 1854 in Stark County, Ohio; † 1942 in Dayton Ohio

🎵 KOMPOSITIONEN**Bist du müde**

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (58)

W. Jung 1921: Praktische und leichtverständliche Schule zum Selbstunterricht 1 (14)

Die schönste Zeit im ganzen Jahr

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (133)

W. Jung-Herford 1926: 79 geistliche Lieder (62), a.a.O. (5 Strophen)

Es schlägt mein Herz in froher Lust

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (93)

Kommt, stimmt alle jubdelnd ein

M. Finkh 1860/1930: Liedersammlung (2:9)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (152)

Sei die Kraft von unserm Fest, Glaubenszuversicht

W. Jung 1926: Heft 3: 79 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (64)

Lorenz, E.

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 20. Jahrhundert

1933: Alles in Einem 1

1940: Alles in Einem 2

🎵 KOMPOSITIONEN

Der lustige Rheinländer

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (105)

Hoch geht's her!

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (63)

Lorenz, Franz

Ridewanz und Hoppeldeia Op. 10

für Gesang und Laute (Gitarre)

Loretan, Johannes

Schwyzer Liedersammlung - Vokalmusik im Kanton Schwyz, Band 1 und 2

Loreti, Alfredo Enrico [Alfred Heinrich]

* 1870 in Roma; † 1944 in Zürich

🎵 BEARBEITUNGEN

Mantegazzi, Gian Battista

1942: Paraphrase über Vaterlandshymne

1942: Suite tessinoise

Roelli, Hans Moritz

1932: Der Garten

→ Nachlass

Schubert, Franz Peter

1920: Menuet aus der Fantasie op. 78

🎵 KOMPOSITIONEN

Etude

Autorenkollektiv 1914: Veröffentlichung der Gitaristische Vereinigung, Jahrgang XV Heft 4, August (5)

Kleiner Walzer

H. R. Müller 1976: Notenlesen (33)

Albumblätter – 5 Vortragsstücke

für Mandoline (Violine) und Gitarre (Laute)

Alpenjägermarsch

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Bolero – Spanischer Tanz Op. 241

für Gitarre

Filigrana – Langsame Mazurka Op. 167

für Gitarre

Fröhliche Weihnachten

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Kompositionen

für Gitarre

Le Maschere – Polka

für Mandoline und Gitarre

Melodie

für Gitarre

Neue Gitarrenschule

für Gitarre

Rêverie Op. 104

für Gitarre

Segoviana – Suite pour guitare concertante Op. 261 (1925)

für Gitarre

Serenata Peregriona

für Mandoline (Violine) und Gitarre

Speranza Op. 252

für Gitarre

Tüfeli-Polka

für Mandoline (Violine) und Gitarre

Zaira (Mazurka)

für Gitarre

Lorleberg, F.

🎵 KOMPOSITIONEN

Gutes Mittel

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (66)

Neuigkeit

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (63)

Sanct Florian

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (64)

Lortzing, Gustav Albert



* 1801 in Berlin; † 1851 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Advokatenlied

S. Haffter 1859: Singheft (1)

Alles hat seine Ursache

J. Wepf 1850: Liederbuch I (2)

Arie aus der Oper: «Der Waffenschmied»

T. Ritter 1914: Taschenbuch 1. Serie 6 (13)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 8 (21)

Arie aus der Oper: Caar und Zimmermann

L. Weimar 1843: Liederbuch (3)

Arie aus der Oper: Zar und Zimmermann

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (20)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 8 (20)

Auch ich war ein Jüngling

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (28)

Autorenkollektiv 1900: Album beliebter Lieder 2 (49)

C. Blume 1917: 100 Lieder (8)

F. Carulli 1927: Gitarre-Schule [II] (Das Kunstlied 4)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (25)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (11)

J. Pfaff 1853-71: Lieder-Heft für Joseph Pfaff (68)

T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 6 (10)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (250)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (465)

M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (11)

Aus Czaar und Zimmermann

Anonymus 19. Jahrhundert 1850 Sammelhandschrift 46 (27)

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (293)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (491)

R. Schilling 1833: Liedersammlung mit Gitarrebegleitung (14) [nur Text]

Aus dem Waffenschmied

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 40 (16)

Aus der Oper: Caar und Zimmermann

Anonymus 19. Jahrhundert: Philomele 1 (10)

Aus Undine

Anonymus 19. Jahrhundert: Philomele 1 (9)

Besser ist doch besser

L. Widmer 1842: Philomele – Sammlung ausgezeichneter Gesangsstücke 1 (3)

Brautlied aus Czaar

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Unbekannte Sammlung 6 (32)

Con dolcezza

J. W. Fröschmann 1850: Zither-Album (47)

Czaar und Zimmermann

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (15)

Czarenlied

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Lauten-Klänge 5 (15)

F. Carulli 1890: Gitarrenschule von F. Carulli – Neuauflage (22 Lieder: 5)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (123)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (466)

Der Waffenschmied

J. Decker-Schenk 1892: Schule für Gitarre oder Laute (2/76)

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (39)

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (64)

H. Schmid-Kayser 1918: Ausgewählte Opernarien (1)

Du lässt mich kalt

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Das Kunstlied 30)

Einst lebt ich so harmlos

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (39) [nur Text]

F. Worliczek 1920-30: Studiker (123)

Es wohnt am Seegestade

C. Blume: 100 Lieder (36)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (143a)

Fuchsenseligkeit

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (122)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (109)

Galopp aus der Oper: Der Wildschütz

A. Caroli 1862: Esmeralda 2 (60)

Gern geb' ich Glanz und Reichtum hin

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (26)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (467)

Holzschuhtanz

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (25)

Im Wein ist Wahrheit nur allein

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (130)

C. Goldmann 1916: Die goldene Laute 2 (10)

Lebe wohl, mein flandrisches Mädchen

C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (19)

A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 3 (78)

A. Meyer 1911: Lehrgang zur gründlichen Erlernung des Lautenspiels und der künstlerischen Liedbegleitung (146)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (462)

Lied

J. Pfaff 1853-71: Lieder-Heft für Joseph Pfaff (27)

O. Schick 1932: Gitarre Album (18)

Lied aus Czaar und Zimmermann

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (85)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 6 (21)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (44)

Lied aus dem Lustspiel «Zu ebener Erde und erster Stock»

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 108)

Lied aus dem Waffenschmied

F. Carulli 1910: Gitarreschule von F. Carulli (Lieder mit Gitarrenbegleitung 18)

Lied aus Der Waffenschmid

M. Schwerdhöfer 1909: Neue theoretisch-paraktische Gitarre-Schule (55)

Lied aus der Oper «Hans Sachs»

A. Caroli 1847: Phoebus 2 (021)

Lied aus der Oper «Der Wildschütz»

A. Caroli 1847: Phoebus 2 (12)

A. Caroli 1847: Phoebus 2 (14)

K. Meier 1861-66: Liederkranz (49)

Lied aus der Oper Zar und Zimmermann

M. Schwerdhöfer 1909: Neue theoretisch-paraktische Gitarre-Schule (56)

Lied aus «Der Wildschütz»

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (59)

Lied des Czaar[s]

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Unbekannte Sammlung 2 (18)

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (4)

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (126)

Lied des Caar aus der Oper Caar & Zimmermann

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (16)

Lied aus Zar

M. Schwerdhöfer 1910: Gitarre-Album (3)

Lied aus Zar Zimmermann

S. Reich 1850: Trauer Lieder (29)

Lied des Zar

M. Schwerdhöfer 1910: Gitarre-Album (3)

Nun ist's vollbracht

C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (16)

O selig, ein dummer Junge noch zu sein

F. Carulli 1906: Theoretisch-praktische Gitarreschule (91)

O selig, ein Kind noch zu sein

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (42)

Ph. Fries 1897: Lustige Lieder (5)

Parodie des Czaaren-Liedes

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (492)

Romanze

A. Meyer 1913: Balladenbuch 1 (5)

Romanze aus Caramo

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (68)

Romanze aus Czaar und Zimmermann

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Unbekannte Sammlung 3 (22)

Anonymus 19. Jahrhundert 1860: Sammelhandschrift 27 (9)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (74)

Romanze aus der Oper Caar & Zimmermann

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (15)

's hat all's seine Ursach'

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (285)

Sonst spielt ich mit Szepter

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (164)
G. Gerdes 1920: Der Wandervogel 4 (29)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Das Kunstlied 31)

Undine

H. Schmid-Kayser 1918: Ausgewählte Opernarien (13)

Vater, Mutter, Schwestern, Brüder

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (23)
C. Blume 1917: 100 Lieder (87)
A. Breuer 1916: Lautenschatz 1 (3)
Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (41)
A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 7 (73)
P. Merkelt 1920: Frohe Musikanten (1)
T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 6 (8)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (464)

War einst ein junger Springinsfeld

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 40 (17)

Zar und Zimmermann

J. Decker-Schenk 1892: Schule für Gitarre oder Laute (2/78)
H. Schmid-Kayser 1918: Ausgewählte Opernarien (6, 10)

Zimmermannslied

A. Caroli 1847: Phoebus 2 (10)

Zimmermannslied aus der Oper Caar & Zimmermann

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (24)

Auch ich war ein Jüngling [aus LoWV66]

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Romanze*

für Gesang und Gitarre

Losito, Pasquale

🎵 KOMPOSITIONEN

L'été indien

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (97)

Lostin, Honorine

🎵 KOMPOSITIONEN

Sur tes rameaux j'avais laissé ma lyre

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (4)

Losy von Losinthal, Johann Anton



* um 1650 vermutlich auf Schloss in Štekeň; † 1721 in Prag

🎵 KOMPOSITIONEN

Aria

M. Andes 1987: Gitarrenschule 3 (11)

Bourrée

D. Bruger 1923: Alte Lautenkunst 2 (16a)

Capriccio

R. Tremi 1938: Die Grundlagen des Gitarrenspiels 20 (126)

Gigue

D. Bruger 1923: Alte Lautenkunst 2 (16c)

Menuett

D. Bruger 1923: Alte Lautenkunst 2 (16b)
R. Treml 1938: Die Grundlagen des Gitarrenspiels 20 (125)

Präludium

R. Treml 1938: Die Grundlagen des Gitarrenspiels 20 (124)

Spring-Tanz

M. Andes 1987: Gitarrenschule Band 1 (71)

Suite a-moll

F. Jöde 1923: Musikantengilde 3 (3)

Suite en Do

J. de Azpiazu 1956: Gitarrenschule 3 (2:1)

Lott, Walter

[KOMPOSITIONEN](#)

Matrosenlied

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (73)

Lotti, Antonio



* um 1667 in Venezia; † 1740 in Venezia

[KOMPOSITIONEN](#)

Pur dicesti

H. Schmid-Kayser: Werke aus dem Nachlass: Sammelmappe mit Liedbearbeitungen (8)

Loube, Karl (Loubé, Charles)

Pseuyonym von → Holoubek, Karl



* 1907 in Mährisch Kromau; † 1983 in Klosterneuburg

🎵 KOMPOSITIONEN

I marschier' mit mein' Duli-Dulieh

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (22)

Kuckucksuhr-Polka

C. Dumont 1951: Nachlass: Heimatglocken

Wenn der Mensch in Stimmung ist

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (28)

I kann mein Schlüsselloch net finden! (Wienerlied)

für Gesang und Gitarre

Wenn der Mensch in Stimmung ist... (Schunkelwalzer)

Louel, Aristius

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1810-1835: Music for voice and guitar (1:1)

🎵 KOMPOSITIONEN

Kennst du das Land?

F. Klämbt 1914: Alte Gitarrenmusik 1 (37)

Lied (Rosen auf den Weg gestreut)

F. Klämbt 1914: Alte Gitarrenmusik 1 (35)

Rousseaus Traum

F. Klämbt 1916: Alte Gitarrenmusik 2 (14)

Spanischer Nationalgesang

F. Klämbt 1916: Alte Gitarrenmusik 2 (15)

Ständchen

F. Klämbt 1914: Alte Gitarrenmusik 1 (36)

Löw-Beer, Leo

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich bild' mir stets ein, es muss halt so sein

J. Pickart 1936: Der lustige Gitarrist (8)

Löwe, Carl

→ Loewe, Johann Carl Gottfried

Löwenstern (auf Langenhof), Matthäus Apelles von

 * 1594 in Neustadt (Oberschlesien); † 1648 in Breslau

🎵 KOMPOSITIONEN

Ein altes Morgenlied

F. Jöde 1931: Der Spielmann (225)

Ich hab von ferne, Herr, deinen Thron erblickt

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (495)

Ich sehe mit Wonne die güldene Sonne

A. Stern 1955: Mein Lied: Lautenheft (34)

Nun preiset alle

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (19)

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (67)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (175)

Lowinsky, Eduard



* 1908 in Stuttgart; † 1985 in Chicago

KOMPOSITIONEN

Speelmann, fang an

F. Jöde 1931: Der Spielmann (5)

Trarira!

F. Jöde 1931: Der Spielmann (45)

Lowry, Robert



* 1826 in Philadelphia, Pennsylvania; † 1899 in Plainfield, New Jersey

KOMPOSITIONEN

Am Kreuz litt er für mich

W. Jung 1926: Heft 3: 79 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (79)

Ein Tagwerk für den Heiland, das ist der Mühe wert

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (126)

Ich stimme Gott mit Herz und Mund

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (32)

W. Jung 1921: Heft 1: Praktische und leichtverständliche Schule zum Selbstunterricht (24)

Ich vertraue Dir, Herr Jesu

W. Jung 1926: Heft 3: 79 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (38)

In der Felsenkluft geborgen, sicher vor des Sturms Gebraus

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (67)

Lasst die Herzen immer fröhlich und mit Dank erfüllt sein

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (57)

F. Eckhardt 1928: Liederheft zur Lautenschule (23)

M. Finkh 1860/1930: Liedersammlung (2:6) [nur Begleitung]

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (9) [nur Text und Melodieverweis]

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (153)

Ob sich Wolken um mich türmen

W. Jung 1925: 74 geistliche Lieder zur Gitarre in leichtem Satz 2 (43)

Welchen Jubel, welche Freude bringt die liebe Weihnachtszeit

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (194)

Lübeck, Vincent

 * 1654 in Padingbüttel; † 1740 in Hamburg

KOMPOSITIONEN

Hilf deinem Volk

F. Jöde 1922-23: Die Laute 6. Jg. (14)

Sonata

F. Jöde 1923: Musik im Anfang 2 (5)

F. Jöde 1931: Der Spielmann (383)

G. Ochs 1948: Musizierbuch (79)

Lubrich d. Ä., Fritz



* 1888 in Neustädte; † 1971 in Hamburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Heil, Kaiser, Dir!

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Unsere Feldgrauen (59)

Lucia, A. G.

🎵 KOMPOSITIONEN

Cose liete (Polca)

Autorenkollektiv 1908: Il mandolino XVII/23

Luckner, Georg

* 1882; † 1918

🎵 KOMPOSITIONEN

Der liebste Buhle, den ich han

Autorenkollektiv 1912: Die sieben Lieder des Preisausschreibens (2)

Gute Nacht!

Autorenkollektiv 1918: Gitarrefreund XIX. Jahrgang, Nummer I (2)

Lüders, August

🎵 KOMPOSITIONEN

Ein Hoch im harmonischen Klang

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (124)

Lüders, Jan (Hans)

🎵 KOMPOSITIONEN

Zwei rehbraune Augen (Walzerlied)

H. Bodenmann 1960: Souvenirs 3 (5)

Lüders, Rüdiger

* 1936

🎵 KOMPOSITIONEN

Gib uns Frieden jeden Tag

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (154)

Ludwig V.

🎵 KOMPOSITIONEN

Danse hongroise

Autorenkollektiv 1922: L'estudiantina (18^e Année N.° 230/1)

Ludwig, Mathilde

Auserlesene Lieder mit Begleitung der Gitarre von verschiedenen Componisten*

für Gesang und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

Lugert, Wulf Dieter

🎵 KOMPOSITIONEN

Wir singen Boogie-Woogie

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (69)

Lulli, Giovanni Battista

→ Lully, Jean-Baptiste

Lully, Jean-Baptiste



* 1632 in Firenze; † 1687 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Air

H. Bodenmann 1977: Kleine Werke grosser Meister 1 (8)

Basken-Tanz

F. Jöde 1931: Der Spielmann (288)

Gavotta

Autorenkollektiv 1924: L'estudiantina (20.° Année N.° 258/2)

Ma vocation

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (81)

Menuett

Autorenkollektiv 1965: Instrumental-Spielbuch zum Schweizerischen Liederbuch «Komm, sing mit» (159)

F. Jöde 1931: Der Spielmann (332)

G. Ochs 1948: Musizierbuch (70)

M. Tepp 1922: Tandaradei (18)

Minuetto

J. Huber 1961: Schatzkästchen (10)

Lülsdorff

KOMPOSITIONEN

Trinklied

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (101)

Lumbye, Hans Christian



* 1810 in København; † 1874 in København

KOMPOSITIONEN

Amelia Waltz\$

Ch. C. Converse 1856: Sunbeams 2 (2)

Lundberg, Lars Åke

 * 1935

🎵 KOMPOSITIONEN

Herr, deine Liebe ist wie Gras und Ufer

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (192)

Lüssi, Peter

* 1954 in Uster

🎵 KOMPOSITIONEN

Dr Pfyfferchüng

J. Loretan 2004: Schwyzer Liedersammlung 1 (12)

Schneemaa-Blues

J. Loretan 2004: Schwyzer Liedersammlung 1 (59)

Lustenberger, Robert

* 1894 in Doppleschwand; † 1953 in St. Hippolyte

🎵 KOMPOSITIONEN

Gilberte de Courgenay

U. Hostettler 1979: Anderi Lieder (95)

La petite Gilberte de Courgenay

H. Bodenmann 1963: Für meine Gitarre 9 (6)

Lütgen

🎵 KOMPOSITIONEN

Abschied

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (119)

Luther, Martin



* 1483 in Eisleben; † 1546 in Eisleben

🎵 KOMPOSITIONEN

Ach Gott, vom Himmel sieh darein

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (193)

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (194)

F. Jöde 1929: Frau Musica (21)

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle zur Laute und zur Gitarre (11)

Auf, bleibet treu und haltet fest

W. Gollhardt 1935: St. Georg (260)

Aus tiefer Not schrei ich zu dir

A. Dickopf 1932: Jungvolker (163)

F. Jöde 1924: Die Musikantengilde 2 (5)

F. Jöde 1929: Frau Musica (9)

F. Jöde 1930: Der Musikant (438)

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (9)

Das Lied Martin Luthers

F. Jöde 1918-19: Die Laute 2. Jg. (11)

De profundis

F. Jöde 1918-19: Die Laute 2. Jg. (13)

Den Tod niemand zwingen kunnt

F. Jöde 1930: Der Musikant (464)

Die Botschaft

F. Jöde 1930: Der Musikant (209)

F. Jöde 1930: Der Musikant (210)

Dies ist der Tag

C. Goldmann 1916: Weihnachts-Album (19)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 3 (60)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (189)

H. Ruch 1920: Weihnachts-Album (14)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (401)

Du lieber, Heilger, frommer Christ

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (52a)

Ehre sei Dir, o Herr

A. Bessire 1976: 92 Negro Spirituals - Neu: auf deutsch (75)

Ein altes Kinderlied auf die Weihnacht

F. Jöde 1922: Die Musikantengilde 2 (3)

Ein' feste Burg ist unser Gott

A. Alberto 1900: Kleine Gitarre- und Lauten-Schule (46)

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (75)

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (208)

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (459)

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels 1 (81)

F. Friedrichs 1925: Stimmt Laute und Geige (29)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (251)

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 5 (71)

W. Hensel 1929: Strampedemi (59)
W. Hensel 1933: Das aufrecht Fähnlein (44)
F. Jöde 1918-19: Die Laute 2. Jg. (11)
F. Jöde 1930: Der Musikant (344)
W. Jung 1928: Heft 4: 71 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (31)
R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (109)
J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (102)
H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (15)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (411)
P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (86)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (120)

Ein Kinderlied auf die Weihnacht

F. Jöde 1918-19: Die Laute 2. Jg. (12)

Ein veste Burg ist unser Gott

J. W. Fröschmann 1850: Zither-Album (28)

Empor zu Gott, mein Lobgesang

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (117)

Es kam ein Engel

A. Dickopf 1932: Jungvolker (180)

A. Dickopf 1934: Gesellenliederbuch 2 (11)

M. G. Winter 1919: Eia, Christkindelein Op. 113 (14)

Gelobet seist du, Jesus Christ

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (116)

Jesus Christus unser Heiland

F. Jöde 1929: Frau Musica (287)

Lobsingt dem Herrn im höhern Chor

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (8)

Mit Fried und Freud ich fahr dahin

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (7)

Und wenn die Welt voll Teufel wär

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (209)

Vom Himmel hoch

W. Arndt 1921: Altdeutsche Volkslieder (64)
Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 7 (2)
Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (460)
Autorenkollektiv 1991: Schwiizer Chinderlieder (36)
S. u. S. Baumgartner 2004: Schwiizer Chinderlieder und Versli (45)
H. Bodenmann 1962: Für meine Gitarre 3: Das Weihnachtslied (15)
E. Dahlke 1920: Weihnachten (33)
H. Erdlen 1935: Fröhliche Weihnachten (16)
R. Fink 1980: Weltweihnacht (6)
H. Fröhlin 1962: Lasst uns wieder singen (73)
K. Göhri 2000: Weihnachtslieder (39)
W. Gollhardt 1935: St. Georg (347)
A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 3 (64)
L. Heller 1926: 18 Weihnachtslieder (1)
W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (158)
F. H. Hoffmann 1931-34: Lieder der Deutschen (77) [2. und 3. Strophe von Betty von Podevils]
F. Jöde 1924: Musik im Anfang 24/8 (1)
F. Jöde 1925: Musik im Anfang 25/8 (1)
F. Jöde 1926: Musik im Anfang 26/8 (2)
F. Jöde 1929: Frau Musica (219)
W. Jung 1928: Heft 4: 71 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (39)
R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (99)
K. Pahlen 1977: Die schönsten Weihnachtslieder aus der ganzen Welt (13)
H. Peychär 1985: Weihnachten mit meiner Klarinette (34)
H. Peychär 1985: Weihnachten mit meiner Trompete (34)
H. Peychär 1993: Verzauberte Weihnachtszeit (11)
A. Pöhler 1912: Die Klampfe (112)
T. Ritter 1913: Taschenbuch 1. Serie 5 (1)
T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 7 (1)
H. Ruch 1920: Weihnachts-Album (2)
H. Scherrer 1912: Volkstümliche Weihnachtslieder (1)
H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle zur Laute und zur Gitarre (18)

H. Schmid-Kayser 1920: 30 Weihnachtslieder (3)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (410)
K. Signer 1975: Weihnachten mit der Gitarre (6)
P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (58)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (44)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (561)
M. G. Winter 1919: Eia, Christkindelein Op. 113 (51)

Lüthi, Emanuel

🎵 KOMPOSITIONEN

Stärnebärglied

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (84)

Lüthi, Johann

▼ * 1800 in Oberbuchsitzen; † 1869 in Aarburg oder Oberbuchsitzen

🎵 KOMPOSITIONEN

Die grosse Volksversammlung in Balsthal

U. Hostettler 1992: Anderi Lieder (71)

Wikldsaujagd

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (26)

Chumm, mer wei uf d'Rigi goh (Dritte Gäuermelodie) (1832)

für Gesang und Gitarre

Lüthi, Willy

* 1901 in Aleppo [Syrien]

Elsässisches Volkslied Op. 26 (1979)

für Flöte, Klarinette in B, Trompete in C, Bambusflöte in F, Alt-Blockflöte, Ukulele, Gitarre, Violine 1 / 2, Violoncello und Klavier

Lutz, Eduard

Andenken (1832)

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Lutz, Dora

* 1910 in Bregenz

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Lied vom Luftballon

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (111)

Lutz, Elsbeth

🎵 KOMPOSITIONEN

Dankbar und bescheiden

Autorenkollektiv 1907: Gitarrefreund VIII. Jahrgang 4 (4)

Schelmenlied

Autorenkollektiv 1907: Gitarrefreund VIII. Jahrgang 4 (3)

Zu spät

Autorenkollektiv 1907: Gitarrefreund VIII. Jahrgang 4 (5)

Lutz, Hans

* 1914 in Bregenz; † 2004

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1982: Vorarlberger Liederbuch

🎵 KOMPOSITIONEN

A der Ach duss

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (25)

Abendstimmung

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (38)

Im Winter

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (51)

Min Ländli

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (4)

Lutz, Wilhelm

🎵 KOMPOSITIONEN

Lied

M. Otto 1890: Ausgewählte Lieder 1 (2)

Lützel, Jakob Heinrich



* 1823 in (Böhl-) Iggelheim bei Speyer; † 1899 in Zweibrücken

🎵 KOMPOSITIONEN

Dem Herrn sei Lob und Ehr'!

M. Schenker 1900: Notenheft (22)

Lyra, Justus Wilhelm



* 1822 in Osnabrück; † 1882 in Gehrden [Hannover]

🎵 KOMPOSITIONEN

Auch ein Morgenlied

F. Jöde 1930: Der Musikant (310)

Auf der Wanderung

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (63)

Burschenlust

C. Blume 1917: 100 Lieder (20)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (220)

H. Schmid-Kayser 1916: Lauten-Schule nach Greifnoten (16)

Ph. F. Silcher 1846: Stimmen der Völker in Liedern und Weisen 1 Op. 46 (7)

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (71)

Der Mai ist gekommen

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (46)

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (29)

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (35)

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (29) [nur Text]
Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (134)
Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (144)
Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (87)
Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (39)
H. Böse 1914: Volkslieder (103)
A. Bracony 1914: 100 Ausgewählte Volkslieder 1 (9)
A. Carusa 1913: Lauten- (Gitarre-) Schule (50)
D. Coppetti 1925: Schweizerlieder-Album (32)
J. Decker-Schenk 1892: Schule für Gitarre oder Laute (36)
O. Elsner 1931: Der Taugenichts (14)
J. Fuchs 1924: Melodien-Album mit gediegenen Volksliedern (30)
G. Gerdes 1910: Neue Gitarre- oder Lauten-Schule (31)
G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 2 (45)
H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (27)
A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (82)
J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (12)
F. Jöde 1929: Frau Musica (306)
F. Jöde 1930: Der Musikant (186)
A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (61)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (235)
H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (56)
H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (112)
A. Meyer 1924: Sang und Tanz für frohe Wandervögel 2 (12)
K. Neumann 1920: Der Spielmann (37)
J. B. Orleth 1931: Liederschatz (26)
K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (35)
H. Peychär 1979: Beliebte Volkslieder 3 (2)
H. Peychär 1983: So singen wir! (24)
A. Pöhler 1912: Die Klampfe (18)
T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 1 (12)
H. Schmid-Kayser 1917: Volkslieder 1/2 (18)

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (4)
H. Schmidt 1908: Neues Unterrichtswerk 1 (83)
H. Schmidt 1919: Erster Liederschatz (14)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (236)
H. Schwindt 1972: Das grosse Gitarren ABC 3 (8)
F. Seimer 1964: Klingende Gitarre 4 (11)
F. Seimer 1964: Spiel Gitarre 1 (12)
P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (264)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (395)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (110)
H. Wiese 1923: Jugendbundlieder (56)
W. Wobersin 1911: Schule für die Laute oder Bass-Gitarre (2: Spielliteratur 7)
F. Worliczek 1920-30: Studiker (122)

Die bange Nacht ist nun herum

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Stolz ziehn wir in die Schlacht (14)
Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (32) [nur Text]
Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (341)
Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (269)
H. Böse 1914: Volkslieder (220)
E. Duis 1919: Alte und neue Lieder zur Laute (9)
O. Elsner 1931: Der Taugenichts (43)
W. Gollhardt 1935: St. Georg (54)
A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 6 (51)
W. Hensel 1929: Strampedemi (68)
A. Hoffmann 1915: Alte und neue Soldaten-Lieder 2 (30)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (161)
T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 3 (21)
M. Rüdinger 1986: Alt-Wandervogel Lieder Heft (22) [nur Text]
H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (124)
H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (4)
H. Trüb 1938: Fahrtenlieder – Nachtrag von Alfred Stern (41)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (370)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (113)

Durch Feld und Buchenhallen

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (38) [nur Text]

O. Elsner 1931: Der Taugenichts (11)

Ein kleiner Matrose

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (50)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (63)

Es schienen so golden die Sterne

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (48) [nur Text]

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (406)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (85)

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (182)

R. Kothe 1919: Die 16. Folge (5)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (136)

H. Schwanda 1938: Zünftige Lieder (25)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (113)

Maigruss

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (112)

Meine Mus' ist gegangen

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (84) [nur Text]

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (183)

Meine Muse

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 5 (54)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (282)

Morgenlied

F. Jöde 1929: Frau Musica (451)

Nichts über Deutschland

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (253)

Nur in Deutschland

T. Ritter 1912: Taschenbuch 1. Serie 2 (29)

O Wandern, o Wandern

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (112)

Reiterlied

H. Schmid-Kayser 1914: Schule des Lautenspiels 1 (Anhang 6)

N. Sörnsen 1915: Lauten Lieder 1915 (2)

F. Sotke 1924: Fahrtenlieder (14)

M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (30)

Sehnsucht

L. Janz 1925: Alpenrose (205)

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (125)

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (131)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (62)

Vor der Schlacht

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 4 (3)

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (254)

Wanderlust

L. Janz 1925: Alpenrose (105)

Wanderschaft

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 1 (19)

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (106)

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (96)

J. Huber 1950: Hecken-Rosen 1 (11)

H. Schmid-Kayser 1914: Schule des Lautenspiels 1 (48)

Zwischen Frankreich und dem Böhmerwald

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (176)

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (130) [nur Text]

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (412)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (214)

C. Blume 1910: Mit meiner Laute am Rhein (26)

O. Elsner 1931: Der Taugenichts (4)

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (232)

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 5 (34)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (259)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (51)
J. Martello 1930: Liederperlen (58)
A. Pöhler 1912: Die Klampfe (78)
H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (116)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (153)
P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (310)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (49)