

7 Repertorium K

▼ [Gesamtübersicht](#) ▼ [Literaturverzeichnis](#) ▼ [Register](#)

Darstellung:

Autor (Komponist / Bearbeiter, alphabetisch geordnet)

Lebensdaten

🎵 **BEARBEITUNGEN** (Verweis auf Bearbeitungen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Komponist

(Verweis auf das bearbeitete, im Repertorium zu findende Werk des Autors)

🎵 **KOMPOSITIONEN** (Verweis auf Kompositionen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Werktitel

(Verweis auf das enthaltende Sammelwerk im Repertorium)

Werk- (Heft-) Titel

Besetzung

Inhaltsverzeichnis

7 Repertorium K	1
K	23
K., F.	23
K-Ci & JoJo	23

Kaegi, Werner.....	23
Kaelin, Pierre.....	24
Kaeser, Gérald	25
Kaeser-Rueff, Rolf	25
Kaestl, Max.....	26
Kaestner, Heinz	26
Kagel, Mauricio.....	26
Kageler, L.	27
Kägi, Christine	27
Kahle, Karl Hermann Traugott	27
Kahn, Robert August	28
K��hny, Sophie	29
Kain, Johann	29
Kainuma, Minoru	30
Kaiser, Adolf	31
Kaiser, Daniel	31
Kaiser, Kurt.....	31
Kaliwoda, Jan K��titel V��clav [Kaliwoda, Johann Wenzel].....	32
Kallenbach, Georg Ernst Gottlieb.....	33
Kaliwoda, Johann Wenzel.....	34
K��lm��n, Emmerich	34
Kalow, Carl.....	35

Kalwitz, Seth.....	36
Kamen, Michael.....	36
Kaminski, Heinrich.....	36
Kaminsky, Noah	37
Kamm, Ferdinand	37
Kandziora, Jürgen	38
Kanne, Friedrich August	38
Kanter.....	39
Kapeller, Karl.....	39
Kaper, Bronislau	39
Kapferer, Otto	40
Kappeler, Alex	40
Kappeler, René.....	40
Kapry, Julius	41
Karas, Anton.....	41
Kargel, Sixt.....	41
Kargl, Anton.....	42
Karle, Fritz	42
Karow, Georg Carl Friedrich	42
Kárpáti, Ernő	43
Karr, Henri	43
Karrer, Hans	44

Karrer-Giger, Bruno	44
Kartzow, Wladimir de	45
Käser, Mischa	45
Käsermann, Niklaus	46
Kasper, M.	47
Kastendieck, R.	47
Kästner	48
Katscher, Robert	48
Katsenelson, Jtschak	48
Katt, Leopold	48
Kattnigg, Rudolf	49
Kauer, Ferdinand	49
Kauffmann, Joseph	50
Kaufman, Benoît	50
Kaufmann, Arthur	51
Kaufmann, Willi	51
Kaun, Hugo Wilhelm Ludwig	51
Kaye, Buddy	52
Kayser, Philipp Christoph	52
Kayser, Rudolf	53
Kayser, Ruth	53
Każyński, Wiktor	53

Keane.....	53
Keene, Arthur F.	54
Kegler, A.....	54
Keil, Anton	54
Keil, Robert.....	54
Keiser, Edy.....	55
Keiser, Isidor	55
Keiser, Reinhard.....	56
Keldorfer, Viktor.....	56
Kéler, Béla.....	56
Keller, B[ernhard?].	57
Keller, Carl.....	57
Keller, F.....	66
Keller, Hans	66
Keller, Hugo.....	67
Keller, Ludwig.....	67
Keller, Maria Elisabetha.....	67
Keller, Max E.	68
Keller, Niklaus A.	69
Keller, Otto	70
Keller, Petra.....	70
Keller, Stefan.....	70

Keller, Waldes	71
Keller, Wilhelm.....	71
Keller-Löwy, Walter.....	71
Kelley, Daniel E.	72
Kellner, David	72
Kellner, Josef.....	73
Kelly, Michael	73
Kelly, Robert Sylvester	74
Kelterborn, Rudolf.....	74
Kelz, Johann Friedrich	75
Kemmeter, Rudolf.....	75
Kemming, Katharina	76
Kempf, Anton.....	76
Kempendorff-Stein, Paul.....	77
Kempter, Lothar.....	77
Kempter, Friedrich Alexander Lothar	77
Kemter, Karl	78
Kennedy, Jimmy.....	78
Kenton, Stan.....	79
Keppel, L.	79
Kerle, Jacob van.....	79
Kern, Fr.	80

Kern, Karl August	80
Kernegge, Hannes.....	81
Kessler, Franz	81
Kessler, Jakob.....	82
Kessler, Remo.....	82
Kessler, Thomas.....	82
Keyl, H.....	83
Keyll, Boris Fedorowitsch.....	83
Kiallmark, George.....	84
Kickstat, Paul.....	84
Kiefer, C. M. J.....	85
Kiel, August	85
Kiel, F. Wilhelm.....	86
Kiel, Jürgen	86
Kielholz, Erika.....	86
Kieling, Wilhelm.....	86
Kiem, Paul	87
Kienast, Hedi	87
Kienzl, Wilhelm.....	88
Kiesel, M.....	88
Killer, Fritz	89
Killinger, Philipp.....	89

Kindel, Manfred	89
Kindermann, Johann Erasmus.....	90
Kindle, Jürg	90
King, Ben E.	92
King, Matthew Peter	92
King, Carole.....	93
Kipke, Alex L.	93
Kirbye, George	93
Kirchhoff, Julius Wilhelm.....	94
Kirchl, Adolf	94
Kirchner, Fritz	95
Kirchner, Hermann	95
Kirchner, Matthias.....	96
Kirchner, Theodor (Fürchtegott).....	96
Kirkpatrick, William James	96
Kirnberger, Johann Philipp.....	97
Kis-Bori, János	98
Kiste, Franz Xaver	98
Kitchener, W. J.	98
Kittel, Oswald	99
Kjerulf, Halfdan.....	99
Kjoller, Povl	99

Klaass, Robert.....	100
Klage, (Johann) Carl.....	100
Klämbt, Fritz	100
Klauer, Franz Gustav.....	101
Klausner, Alfred	102
Klauwell, Adolf.....	102
Klee, Fr.....	102
Kleeberg, Christian Gottlieb	103
Klefisch, Walter.....	104
Kleiber	104
Klein, Bernhard (Joseph)	104
Klein, Bruno Oscar	105
Klein, Josef.....	105
Klein, Richard Rudolf	105
Kleinau, Klaus.....	106
Kleiner, Walter	107
Kleinpaul, Alfred	107
Kleinschmidt, Ernst Carl.....	107
Klens, Hermann.....	107
Klepka, Paul	108
Kliebenschädl, Johann Josef	108
Klienert, Werner.....	108

Klingenbrunner, Wilhelm.....	109
Klier, Karl Magnus	109
Kliers, Karl Magnus.....	109
Klinger, E.....	110
Klinger, Iwan Andrejewitsch	110
Klinger, Jakob.....	110
Kloepfer, Hans.....	111
Klose, Oskar	111
Klötzen, J. A.	111
Klug, Ernst.....	112
Kluger, J.	112
Klüting, Robert.....	112
Kmoch, Adolf	113
Knab, Armin.....	113
Knabe, August.....	116
Knabl, Rudi.....	116
Knapp, Friedrich Jonathan.....	117
Knapp, Phoebe Palmer («Miss Knapp, Joseph F.»).....	117
Knauth, Robert (Franz Julius)	117
Knayer, Christian	118
Knebelsberger, Leopold.....	118
Knecht, Justin Heinrich	121

Kneip, Gustav	122
Kneubühler, Armin	122
Kniepkamp, Friedrich Wilhelm	122
Kniewel, Theodor Friedrich	123
Knight, Joseph Philip	123
Kniže, František Max	123
Knolle, Martin	124
Knolle, Theodor	124
Knop, Ernst	124
Knorr, Ernst-Lothar von	126
Knosp, Chr.	127
Knyvett, William	127
Kobi, Christian	128
Köbler, Hanns	128
Koch, August	128
Koch, Ernst	128
Koch, Hans A.	129
Koch, Julius	129
Koch, Karl	129
Koch, Markus	130
Koch, Markus	130
Koch, Wilhelmina (Mina)	130

Koch, Otto	131
Koch, Vreni	131
Koch, Wilhelmina	132
Köcher	132
Kocher, Conrad	132
Kocher, Jonas	133
Kocher, Philippe	134
Kocher-Klein, Hilda	134
Köchli, Richard	134
Kock, Charles-Paul de	135
Kockert, Otto	135
Kodály, Zoltán	135
Koeber, Heinz	136
Koelewijn, Peter (Cornelis)	136
Koettlitz, Adolf	136
Köfer, Emil	137
Koga, Osamu	137
Kohl, Franz Friedrich	137
Kohl, Robert	138
Kohler	138
Köhler, Carl	139
Köhler, E	139

Köhler, Gottlieb Heinrich	139
Köhler, Herta	139
Köhler, Robert	140
Kohler, Ulrich	140
Köhler, Willibald	140
Kohlund, F.	141
Kok, Johan B.	141
Kolar, Alfred	141
Kölbl, Edwin	142
Kolesa, Hans	142
Koletschka, Karl	142
Kollmaneck, Ferdinand	143
Kollmann, Rosa, geborene von Clarmann-Clarenau	143
Köllner, Eduard	144
Kollo [eigtl. Kollodzieysky], (Elmar) Walter	144
Kollo, Willi	147
Komjati, Rudolf	147
Kommunität Gnadenthal	147
Komzák, Karl	149
König, Johann Bathasar	149
König, Karl Gottlob	150
König S. J., Leo	150

Könne, Josef	151
Konopásek, F.	151
Koob, Theo.....	151
Kopetzky, Wendelin.....	152
Kopf, Herbie	152
Kopp, Anton Ernst	152
Köpping, Otto	153
Koppisch, Richard	153
Korac, Aleksandar	153
Korda, Viktor.....	153
Körling, Felix.....	154
Körner, Theo A.	154
Kornfeld, August.....	155
Korngold, Erich Wolfgang	155
Körschgen, Heinrich	155
Korsten d.J., Adolf	155
Korz, Karl.....	156
Korzhé, Viktor	156
Kosch, E.	156
Koschat, Thomas.....	156
Kościuszko, Tadeusz.....	159
Köselitz, Heinrich.....	159

Koslovsky, [Major] O. I.....	159
Kosma, Joseph.....	159
Koss, Henning von	160
Kost, Josef.....	160
Kotalla, Viktor	160
Kotani, Hajime	161
Kothe, Lies	161
Kothe, Lili.....	161
Kothe, Robert	163
Köthke, Karl.....	167
Kotter.....	167
Kurakina, Natalia Ivanovna; geb. Golovina	167
Kovach, Andor.....	168
Kowarik	168
Koželuch, Leopold (Johann) Anton	168
Kraatz, Fritz.....	169
Kraft, Hannes	169
Kraft, Walter	169
Krähenbühl, J. G.....	170
Krähenbühl, Peter.....	170
Kraitmaier, Josef.....	171
Krakauer, Alexander.....	171

Kramer, Walter	173
Kramer, Susanne.....	173
Kramerg, Walter	173
Kramm, Georg.....	173
Krannig, Simon.....	174
Krasinsky, Fritz.....	174
Kratzl, Karl.....	175
Kraus, V.....	175
Krause, Christian Gottfried.....	175
Krause, Theodor.....	176
Krasinsky, Fritz.....	176
Kratky, Josef M.....	177
Kravitz, Lenny [Leonard Albert].....	177
Krebs, Franz Xaver (Cajetan)	177
Krebs, G.	178
Krebs, Karl August.....	178
Krebs, Ruedi.....	179
Krebs, Rudolf.....	179
Kreidler, Dieter.....	179
Kreipl [Kreipel], Josef [Joseph].....	180
Kreis, Otto	183
Kreitmaier, Josef.....	183

Krell, Richard.....	183
Kremberg, Jacob	184
Kremeter, Rudolf	185
Krempl, Josef	185
Kremser, Eduard	189
Krenger, Johann Rudolf.....	189
Krenn, Hans	190
Kress, Georg Adam	190
Kress, Leopold.....	190
Kressner, W.....	191
Kretschmar, Walter	191
Kretschmer, Henri Antoine.....	191
Krettner, Anton	192
Kretzschmer, Andreas	192
Kreubé, Charles-Frédéric.....	193
Kreuder, Peter	194
Kreusch-Jacob, Dorothée	194
Kreusser, Johann Matthäus	195
Kreutzer, Conradin	195
Kreutzer, Jean Nicolas Auguste.....	210
Kreutzer, Joseph	210
Kreutzer, Rodolphe.....	211

Kreuzberger, Alois	212
Kreye, Carl	212
Kreymann, Louis.....	213
Krieger, Adam.....	213
Krieger, Johann Philipp.....	214
Krieger, Rolf	215
Krischa, B. R.	215
Krome, Heinrich Christoph.....	215
Krome, Hermann	216
Kromer, Carl	221
Kronegger, Rudolf	221
Kronemann, Ernst.....	222
Kronig, Richard.....	222
Kroschwitz, C. F.	222
Krov, Josef Theodor	223
Krufft, Nikolaus Freiherr von	223
Krug, Arnold	224
Krug, August.....	224
Krüger, Fr. J.	224
Krüger, Johann.....	224
Krüger, Karl	225
Krumbacher, Armin.....	225

Krupski, Ladislaus	225
Kruse, Carl	225
Kruse, Werner	226
Krynen, Jean-Dominique	227
Kubanek, Leopold	227
Kubát, Jaroslaus	227
Kubiena, Fritz	228
Kubinszky, Richard	228
Kubitz, Paul Eduard	228
Kücken, Friedrich Wilhelm	229
Kudell, Reinhold	237
Kuen, Johann	237
Küffner, Joseph	238
Kügele, Richard	247
Kugler, Franz Theodor	247
Kühel	248
Kuhlau, Friedrich (Daniel Rudolph)	248
Kühles, Eduard	250
Kuhlo, Karl Friedrich Johannes	251
Kuhlo, Karl Gustav Arnold	251
Kühmstedt, Friedrich	252
Kuhn, Adalbert	253

Kuhn, Eberhard	253
Kuhn, Gottlieb Jakob	253
Kuhn, Hans Niklas	255
Kühn, Karl.....	256
Kuhn, Markus	256
Kuhn, Max	257
Kuhn, Peter	257
Kuhnau, Johann	257
Kühnau, Johann Christoph	258
Kühne, Detlev	258
Kuhnen, Johannes.....	258
Kühnhold, Carl.....	258
Kujumtzi, Stavros.....	259
Kukuck, Felicitas.....	259
Kulzer, Heinz	259
Kumm, Franz A.....	260
Kummer, Johann Caspar (Gaspard)	260
Kumpa, Rudolf.....	261
Kumpfmüller, Josef.....	261
Kundert, D.	261
Kündig, Felix.....	262
Kunkel, Franz Joseph	262

Kunkel, Gotthilf	262
Kunkel, Willy	263
Kunkler, Markus	263
Künneke, Eduard	263
Kunoth, Georg	264
Künstler, Alois	265
Kuntze, Carl	265
Küntzel-Hansen, Margrit	265
Kuntzen, Erich	265
Kunz, E.	266
Kunz, Edwin	266
Kunz, Ernst	266
Kunz, Erwin Ernst	267
Kunz, Konrad Max(imilian)	267
Kunze, F.	268
Kunze, Gustav	268
Kunze, J.	269
Kunze, Michael	269
Kunzen, Friedrich Ludwig Aemelius	270
Kurakina, Nastalia Ivanovna, Prinzessin, geborene Golovina	271
Kurella, Alfred	271
Kurmann, Stephan	272

Kurpiński, Karol	272
Kupsch, Karl Gustav	272
Kurtág, György	273
Kurth, Reinhold	274
Kurz, Edi	274
Kurz, Josef	274
Kurz, Paul	275
Kurzwernhart, Wilhelm	275
Küssel, Robert	276
Küstner, Hermann	276
Kutsch, Bernhard	277
Kutschbach, Wilhelm	277
Kutschenreuter, Erhard	277
Kutscher, Arthur	278
Kutschera, Alois	278
Kutschera, Eugen	279
Kuusisto, Ilkka	279
Kux, Ralph	279
Kyan, Julie von, geb. von Linnenfeld	280
Kyburz, Hanspeter	280

K

K., F.

🎵 [KOMPOSITIONEN](#)

Gebet

A. Welti 1860: Liedersammlung (4)

K-Ci & JoJo

▼  1996 gegründetes amerikanisches R'n'B-Duo (Mitglieder: Cedric und Joel Hailey)

🎵 [KOMPOSITIONEN](#)

All My Life

B. Scherler 1999: Best Of Pop & Rock 1 (5)

Kaegi, Werner

▼  * 1926 in Uznach

Die sunnig Wasserreis (1959)

für Bariton und Gitarre

Concerto für Jazz-Quartett und Streichorchester (1959-61, rev. 1990)

für Jazz-Quartett (Gitarre, Piano, Bass, Drums) und Streichorchester (Soli: Violine, Viola, Violoncello / Ripieno: Violini I, Violini II, Viole, Violoncelli, Contrabassi)

Christoph Jäggin: CH-Gitarre / Repertorium K 23

▼ [Gesamtübersicht](#) ▼ [Literaturverzeichnis](#) ▼ [Register](#)

Miracles - 11 Gesänge (1960-62)

für Sopran und kleines Instrumentalensemble: Flöte (Piccolo), B-Klarinette (Bass-Klarinette in A), B-Trompete, Tenorposaune, Gitarre, Schlagzeug, Viola und Kontrabass

Kaelin, Pierre

* 1913 in Estavayer-le-Lac; † 1995 in Villars-sur-Glâne

🎵 BEARBEITUNGEN

Trütsch, Sepp

1994: Herzen öffnen

Au soleil de l'amitié

für Gemischten 4-stimmigen Chor a capella oder mit Begleitung von Gitarre, Akkordeon, Klavier etc.

Carrousel Op. 60 (1953)

für Chor (3 gleiche Stimmen) und Klavier (oder Gitarre)

Chanson de Quête Op. 465 (1971)

für Gemischten Chor und Begleitung ad lib. mit Gitarre oder Akkordeon

Choeur Finale de la «Reine Berthe» (1976)

für Gemischten Chor, Blech- und Holz-Bläser, Gitarre und Pauke

«Danse orientale» de la «Reine Berthe» (1976)

für Holz- und Blechbläser, Gitarre und Pauke

«Dieu nous invite» (1975?)

für 4stimmigen, Gemischten Chor, Orgel, Klavier und Gitarre

La nuit foraine Op. 268 (1962)

für vierstimmigen Gemischten Chor (SATB), (Männer- oder Frauenchor) a capella oder mit Begleitung von Klavier, Gitarre oder Akkordeon und Bass

Kaeseer, Gérald

Les hiboux Op. 5 (198?)

für Gesang und Gitarre

Marie Lise Op. 6 (198?)

für Gesang und Gitarre

Partir Op. 14 (198?)

für Gesang und Gitarre

Laisse tomber la pluie Op. 15 (1980)

für Gesang und Gitarre

Quand nous mangeons ce pain – Anamnèse II (198?)

für Gesang, Orgel oder Gitarre

Kaeseer-Rueff, Rolf

* 1870; † ca. 1920

Geburtsname von → Rueff, Rolf

Kaestl, Max

*vor 1866; † nach 1885

BMLO

🎵 KOMPOSITIONEN

Kneipp-Marschlied

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (170)

Kaestner, Heinz

🎵 BEARBEITUNGEN

Corelli, Arcangelo

1939: Kleine Stücke

Kagel, Mauricio



* 1931 in Buenos Aires; † 2008 in Köln

Blue's Blue (1978-1979)

Eine musikethnologische Rekonstruktion für vier Spieler (für Stimme, Klarinette und/oder Saxophon, Glas-Trompete, Gitarre, Violine oder Kontrabass und Tonband)

For us: Happy Birthday to you! (1990)

Muertos de Buenos Aires (1954)

für Tenor, Bariton, 2 spanische Gitarren und rhythmisierte Geräuschmontage

Sonant (1960/...)

für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente [zwei Spieler: 21 Fellinstrumentel]

Tactil für drei (1970)

für einen Pianisten und zwei Gitarristen sowie Mundharmonika und experimentelle Klangerzeuger

Kageler, L.

🎵 KOMPOSITIONEN

Drüben am Wiesenrande

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (352)

Kägi, Christine

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich möchte der chöne säge

2003: Züri-Lieder (61)

Kahle, Karl Hermann Traugott

* 1814 in Königsberg; † 1854 in Königsberg

🎵 KOMPOSITIONEN

Schlaf sanft und wohl

H. Breuer 1916: Der Zupfgeigenhansl (137)
L. Janz 1925: Alpenrose (289)
F. Jöde 1929: Frau Musica (3/A)
F. Jöde 1929: Frau Musica (409)
H. Schmid-Kayser 1920: Schlaf, Kindlein, schlaf (2)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (553)

Kahn, Robert August



* 1865 in Mannheim, 1951 in Biddenden (Kent, England)

KOMPOSITIONEN

Frühling

F. Jöde 1930: Der Musikant (189)
F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (5)

Hannchen, mein Mannchen

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (20)
F. Jöde 1930: Der Musikant (122)
F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (20)

Heililo

F. Jöde 1930: Der Musikant (98)

O sanfter süsser Hauch

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (132)
F. Jöde 1930: Der Musikant (299)

Sankt Nikolaus

F. Jöde 1930: Der Musikant (220)

Kähny, Sophie

* 1880; † 1953

🎵 KOMPOSITIONEN

Näbellied

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (206)

H. Willisegger 1975: Guete Tag (27)

Wie die graue Nebel schliiche

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (14)

Kain, Johann

[!\[\]\(ba6ba954e46cf978c7cb2eb8a8df1225_img.jpg\)](#) * 1820 in Altaussee-Puchen; † 1894 in Altaussee-Lupitsch

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Narr

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (164)

F. Jöde 1929: Frau Musica (126)

F. Jöde 1930: Der Musikant (65)

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (70)

Der sinierende Narr

M. G. Winter 1913: 100 Lustige Lieder (9)

Getroffen

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (104)

I wais nit, wie mir is

D. Brehm 1912: Meine liebe Laute 1 (14)

I weiss nit, wie mir is

Autorenkollektiv 1900: Album beliebter Lieder 2 (38)

I weiss nit, wie mir

J. Pickart 1944: «Lach'n oder rer'n» (17)

E. Schwarz-Reiflingen 1919: Schelmen- und Bänkelsängerlieder (14)

I weiss nit, wie mir isch

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (139)

I woass nit, wie mir is

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 6 (41)

G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 3 (34)

W. Götze 1935: Der Lautenmusikant (59)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute I (53)

A. Pöhler 1912: Die Klampfe (100)

H. Schmid-Kayser 1912: Ernstes und Heiteres (27)

H. Schmid-Kayser 1916: Lauten-Schule nach Greifnoten (26)

M. Schricker 1920: Der Gitarr' Franzl (31)

H. Trüb 1917: Fahrtenlieder (141)

E. L. von Wolzogen 1908: Hundert deutsche Volkslieder (74)

E. L. von Wolzogen 1910: Meine Lieder zur Laute 2 (28)

I woass nölt wig mer is

H. Ebbecke 1927: Aus meinen Vortragsfolgen – 12 ausgewählte Lieder (1)

Ich weiss nicht, wie mir ist

G. Moissel 1933: ABC des Gitarre-Spiels (133)

Kainuma, Minoru

* 1909 in Nagano; † 1971

KOMPOSITIONEN

Shi su kana

M. Andes 1987: Gitarrenschule Band 2 (3)

K. Pahlen 1995: Die schönsten Kinderlieder aus aller Welt (53)

Kaiser, Adolf

🎵 KOMPOSITIONEN

Lang' ist es her

J. Pickart 1936: Der lustige Gitarrist (9)

Kaiser, Daniel

* 1938; † 1992

Ritournelle

für Flöte (oder Violine) und Gitarre

Pan

für Blockflöte (Flöte oder Violine) und Gitarre

4 Tonadillas (1977)

für Gitarre

Kaiser, Kurt

🎵 KOMPOSITIONEN

En Funke isch scho gnueg

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (124)

Ins Wasser fällt ein Stein

Autorenkollektiv 2004: Rise up (29)

Kaliwoda, Jan Křtitel Václav [Kalliwoda, Johann Wenzel]



* 1801 in Prag; † 1866 in Karlsruhe

🎵 KOMPOSITIONEN

Das deutsche Lied

- Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (21)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (6)
- Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (29)
- A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (31)
- T. Ritter 1914: Taschenbuch 1. Serie 6 (26)
- T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 8 (29)
- T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (201)

Der Hirtenknabe

- A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 5 (21)

Der Soldat

- C. Keller 1855: Vollständige Gitarren-Schule Op. 65 (L 15)

Des Schweizers Vaterland

- H. Heer 1852: Liederkranz 1 (203)
- H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (4)

Romanze des Troubadours

- F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (44)
- E. Bok 1840-50: Liederhandschrift (10)

Soldatenliebe

- F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (150)

Trennung

- T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (54)

Tyrolerlied

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Unbekannte Sammlung 5 (28)

E. Bok 1840-50: Liederhandschrift (57)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (373)

Vergissmeinnicht

A. Häselser 1918: Wandervogel-Album 4 (25)

Zu der Romanze des Troubadour

C. C. Büttinger 1824: Lyra (27)

Kallenbach, Georg Ernst Gottlieb

* 1765 in Potsdam; † 1832 in Magdeburg

KOMPOSITIONEN

Der Mond

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 21 (49)

Ergebung

R. Tobler 1838-71: Lieder-Buch (15)

Hoffnung, Freundschaft und Liebe

E. Seidler 1808: Beliebte Gesänge 3 (13)

Klage

H. Hertwig 1897: Theoretisch-praktische Gitarre-Schule (2: 17)

Lied

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (128a)

Trost

H. Hertwig 1897: Theoretisch-praktische Gitarre-Schule (2: 25)

M. E. Keller 1856: Singheft (154)

J. H. Nater 1850: Liederbuch (74)

Tröstung

M. Clessin 1872: Notenheft (9)

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (32)

Unser Dasein

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Gesänge mit Begleitung der Guitare (16)

Weine nicht

Anonymus 19. Jahrhundert 1849: Sammelhandschrift 45 (2)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 11 (22)

Autorenkollektiv 1830: Arion (206)

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (76)

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (101)

Stief 1820: Sammelhandschrift (35)

Kalliwoda, Johann Wenzel

→ Kalivoda, Jan Křtitel Václav

Kálmán, Emmerich



* 1882 in Siófok am Plattensee; † 1953 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Ach komm, ach komm

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (89)

Grüss mir mein Wien

F. Trauner 1924: Mein singendes klingenes Wien (1)

Kusslied

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 9 (26)

Wo ist der Himmel so blau wie in Wien

F. Trauner 1924: Mein singendes klingenes Wien (20)

Kalow, Carl

🎵 KOMPOSITIONEN

Beim Öst[er]reicher

R. Gassner 1851: Lieder-Sammlung (22)

Die Alpnerin

Anonymus 19. Jahrhundert 1850 Sammelhandschrift 46 (15)

M. Fessler 1880: Liedersammlung (17)

K. Meier 1866-1913: Lieder (2)

Emelin die Tyrolerin

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 215)

Mein Lieb ist eine Alpnerin

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Gesänge mit Begleitung der Guitare (35)

Anonymus 19. Jahrhundert 1887: Sammlung der beliebtesten Tiroler Alpenlieder (56)

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (92)

C. Blume 1917: 100 Lieder (67)

A. Bracony 1914: 100 Ausgewählte Volkslieder 1 (35)

F. Carulli 1906: Theoretisch-praktische Gitarreschule (78)

G. Gnauck 1919: Volksgesang Lautenklang (30)

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (102)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (104)

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (73)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (347)

J. Martello 1930: Liederperlen (59)

J. Quast 1914: Liebe Laute 2 (14)

K. Sabisch 1920: Unsere Volkslieder 2 (21)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (142)

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (40)

M. Schricker 1914: Almenrosen (9)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (395)
M. J. Schweizer 1894-97: Guitarr-Lieder für Maria Schweizer 2 (12)
M. Schwerdhöfer 1914: 40 Volkslieder Op. 20 (37)
R. Vorphal 1911: Deutsche Volkslieder zur Gitarre 1 (11)
A. Waidmüller 1918: Neue Anweisung (20)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (233)

Storchlied

Ph- Fries 1893: Ernst und Scherz (35)
Ph. Fries 1897: Lustige Lieder (4)

Kalwitz, Seth

→ Calvisius, Sethus

Kamen, Michael



* 1948 in New York; † 2003 in London

🎵 KOMPOSITIONEN

Everything I Do) I Do It For You

B. Scherler 2000: Best of Pop & Rock 2 (7)

Kaminski, Heinrich



* 1886 in Tiengen (Schwarzwald); † 1946 in Ried

Drei Gedichte von Eichendorff

für sechsstimmigen Männerchor und Instrumente

Kaminsky, Noah



* 1941 in New York

richtiger Name von → Diamond, Neil

Kamm, Ferdinand

* 1845 in Kelheim (Bayern); † 1897 in Aix (Provence)

🎵 KOMPOSITIONEN

Es war ein Knab gezogen

- A. Böhm 1923: Fahrend Volk (158)
- J. Huber 1944: Mys Schwyzerland 1 (23)
- F. Worliczek 1920-30: Studiker (114, 117)

Es war ein Knabe gezogen

- Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (97)
- Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (83)
- M. u. M. Breitenmoser 1917: Notenheft für Gitarre (26a)
- F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (144)
- P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (309)
- W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Anhang 9)

Heckenrosenlied

- Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (64)
- C. Goldmann 1915: Sing' und lach' (4)
- H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (253)

T. Ritter 1938: Lehrgang des modernen Gitarrespiels, Teil B [neue Fassung] (48)

H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (12)

Heimkehr

C. H. Müller-Eisenach 1920: Lieder zur Laute (7)

Kandziora, Jürgen

🎵 KOMPOSITIONEN

Halte deine Träume fest

Autorenkollektiv 2004: Rise up (125)

Kanne, Friedrich August

▼ * 1778 in Delitzsch (Sachsen); † 1833 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Fischer

Stief 1820: Sammelhandschrift (18)

S. Studer 1820: Lieder und Romanzen 2 (8)

Die Versöhnung

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (157)

Ländler aus Lindane

F. W. Arnold 1837: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 2. Jg. (170)

Ländlerisch

Anonymus 19. Jahrhundert 1805: Erstes Toiletten-Geschenk (4)

Seemanns Grab

H. Hertwig 1897: Theoretisch-praktische Gitarre-Schule (2: 20)

Kanter

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Sträusschen

C. C. Büttinger 1824: Lyra (6)

Kapeller, Karl

▼ * 1858 in Wien; † 1918 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich hab' amai a Räuscherl

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Frohe Lieder, Traute Weisen 1 (2)

Ich hab' amai a Räuscherl g'habt (Lied)

für Gesang mit Gitarrebegleitung

Kaper, Bronislau



* 1902 in Warschau; † 1983 in Hollywood

🎵 KOMPOSITIONEN

Hi - Lili - Hi - Lo

H. Bodenmann 1975: World standards for guitar 1 (4)

Schade, dass Liebe ein Märchen ist!

Autorenkollektiv 1932: Schade, dass Liebe ein Märchen ist!

Signora, ich liebe dich

Autorenkollektiv 1933: Signora, ich liebe dich

Kapferer, Otto

BEARBEITUNGEN

Buchner, Ernst

1913: Lieder aus dem Oberland

Kappeler, Alex

* 1958 in Amriswil

Balladen – Märchen – Legenden: Lieder zur Gitarre

für Gesang und Gitarre

Kappeler, René

Lehrgang für Gitarre 1

Lehrgang für Gitarre 2

Moderner Lehrgang für Gitarre für Einzel- oder Gruppenunterricht, Band 1

Der kleine Musikus Band 1

Der kleine Musikus Band 2

Lieder der Welt 1

für Gitarre

Lieder der Welt 2

für Gitarre

Kapry, Julius

🎵 KOMPOSITIONEN

Liebe, trinke, scherze

J. Decker-Schenk 1898: Duett-Album 1/2 (32)

Karas, Anton



* 1906 in Wien; † 1985 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

The Harry Lime Theme

Anonymus 20. Jahrhundert 1961: Die Besten – 7 Welterfolge 1 (6)

Kargel, Sixt

* ca. 1545; † nach 1593 in Zabern?

🎵 KOMPOSITIONEN

Fantasia

H. D. Bruger 1923: Alte Lautenkunst 1 (8)

Kargl, Anton

Trio Op. 2/1 [richtig: Trio Nr. 1 Op. 2]

für Gitarre, Violine und Viola

Karle, Fritz

🎵 BEARBEITUNGEN

Peirano, Gennaro

1910: Zwischen den Blumen – Fra i fiori (Walzer)

Karow, Georg Carl Friedrich

* 1790 in Alt-Stettin; † 1863 in Stettin

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Storch

H. Schmid-Kayser 1912: Ernstes und Heiteres: 31 Lieder (14)

Der Uhrenkanon

F. Jöde 1930: Der Musikant (69)

Die Uhren

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchheil (86)

Grosse Uhren

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (118)

Grosse und kleine Uhren

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (92)

Ticktack

A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (123)

Kàrpàti, Ernő

* 1880 [?]; † 1940 [?]

🎵 KOMPOSITIONEN

Ungarisches Lied

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (53)

Karr, Henri



* 1784 in Deux-Ponts; † 1842 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

La prisonnière et le cavalier

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (66)

Jeanette

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (73)

Karrer, Hans

* 1920

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1958: Alles singt und springt
1958: Alles singt und springt (186)
1958: Alles singt und springt (280)
1958: Alles singt und springt (226)

🎵 KOMPOSITIONEN

Dankgebet

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (46)

Spys, Gott, tränk, Gott

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (43)

Karrer-Giger, Bruno

* 1956 in St.Gallen

Stationen (1987-88)

6x6 Minuten für 6 Gitarristen

«...wie sehr...» - Reflexe auf «Die Rättin» von Günter Grass (1988)

für Sopran, Flöte, Violine, Gitarre

Splitter III und IV (1990)

für Gitarre

«über – zeit» (1994)

für 2 Gitarren

Rotations Libres (2002)

für Gitarre und Akkordeon

Kartzow, Wladimir de

Etiova! - Valse

für Mandoline (Violine) und Klavier (oder 2 Mandolines [2 Violinen] und Gitarre ad lib.)

Käser, Mischa

* 1956 in Zürich

13 Attacken gegen einen Synthesizer (1986)

für Bariton, Klavier, Gitarre/Mandoline und Blockflöte/Melodika

Bagatelle (1999)

für Vibraphon und Gitarre

Drei Bagatellen (1989)

für Gitarre

Juturna (2006)

für Bariton-Saxophon und Gitarre

Lamentado pri la morto de Hanspeter Isaak (1998/2000)

für Flöte und Gitarre

Landscape I (2000)

für Blockflöte, Gitarre, Kontrabass und Schlagzeug

15 Liedl nach Jandl (1991)

für Sopran und Instrumentalensemble: Flöte (Altflöte), Oboe (Englisch Horn), Klarinetten, Fagott, Horn, Trompete, Gitarre, Mandoline, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass

Mirliton (1996/98)

für Stimme(n), Klavier, 4 Gitarren

Nature morte (1999)

Schattenflüstern (1985)

für 8 Gitarren und 10 Blockflöten

Sonata da camera (1984/85)

für Gitarre im Kammerorchester

Sonntag (1999)

für Stimme und Gitarre

Suite sans jambes (1984)

für Cembalo, Harfe, Gitarre und Mandoline

Käsermann, Niklaus

* 1755 in Jegenstorf; † 1806 in Bern

🎵 KOMPOSITIONEN

Dein Heil, o Christ

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 7 (19)

Der Tag ist wieder hin

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 7 (22)

Gott, deine Güte reicht so weit

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 7 (18)

Ich komme vor dein Angesicht

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 7 (20)

Mein erst Gefühl sei Preis und Dank

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 7 (21)

Kasper, M.

🎵 KOMPOSITIONEN

Die kleine Mariette

G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 3 (7)

Mein Pech

G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 3 (9)

Kastendieck, R.

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Taubenpaar

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (4)

Kästner

🎵 BEARBEITUNGEN

Wohlfahrt, Heinrich

1880: Gitarre-Album Op. 104/1 (42)

Katscher, Robert



* 1894 in Wien; † 1942 in Los Angeles

Jetzt müsste die Welt versinken... (Lied und English Waltz)

für Gesang (Harmonika) und Gitarre

Katsenelson, Jtschak

* 1866 in Russland; † 1944 in Auschwitz

🎵 KOMPOSITIONEN

Ojfn forel

H. Rellstab 1994: Lied in der Nacht (251)

Katt, Leopold

🎵 KOMPOSITIONEN

Viele Künste

Ch. Bissig 1992: Der kleine Troubadour 5 (5)

Kattnigg, Rudolf



* 1895 in Treffen am Ossiacher See in Kärnten; † 1955 in Klagenfurt

Heimat, mit der Seele grüss ich dich!

für Gesang und Gitarre

Kauer, Ferdinand



* 1751 in Kleintajax bei Znaim [heute Dyjákovičky]; † 1831 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Allegro

P. E. Kubitz 1919: Alt-Wiener Gitarremusik (2)

Arie aus dem Donauweibchen

F. W. Arnold 1837: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 2. Jg. (18)

J. Frischholz 1814: Lieder für die Guitarre (33)

Arie aus der Zauber-Oper: Donauweibchen

H. Lieber 1840: Lieder Sammlung (17)

Aus dem Donauweibchen

J. Frischholz 1814: Lieder für die Guitarre (7)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (396)

B. Mugglin 1840: Liederbüchlein für Babett Mugglin (26)

Aus der Saalnixe

Stief 1820: Sammelhandschrift (32)

Cavatina

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Guitarrlieder 1 (85)

Cavatina aus der Donauninphe

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (75)

Duett

A. Ruch 1850: Lieder Sammlung (57)

Hat einer das lieblichste Weib oft zu Haus

G. Gerdes 1920: Der Wandervogel 5 (8)

S. Studer 1820: Lieder und Romanzen 2 (25)

Lied aus dem Donauweibchen

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (107)

Lied

Autorenkollektiv 1830: Arion (183)

Kauffmann, Joseph

BEARBEITUNGEN

Brandt, Fritz Heinrich

1916: Singsang zu Drehorgel und Zupfgeige

Lieder zur Zupfgeige, Heft 1

für Gesang und Laute (Gitarre)

Kaufman, Benoît

* 1946 in Paris.

KOMPOSITIONEN

A la pêche aux moules

H. Rellstab 1994: Lied in der Nacht (200)

Kaufmann, Arthur

🎵 BEARBEITUNGEN

Krähenbühl, Peter

1974: Git's äch das?

Kaufmann, Willi

🎵 KOMPOSITIONEN

Eine Kompanie Soldaten

H. Bodenmann 1963: Für meine Gitarre 9: Soldatenlieder (4)

H. M. Roelli: Nachlass C: Schellackplatten (1)

Mit Trommeln und mit Pfeifen

H. Bodenmann 1963: Für meine Gitarre 9: Soldatenlieder (1)

Kaun, Hugo Wilhelm Ludwig



* 1863 in Berlin; † 1932 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Daheim

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (22)

Das Land meiner Väter, in dem ich geboren

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr in die Welt (Anhang 3) [nur Text]

Hab' Sonne im Herzen

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (48)

Kaye, Buddy



* 1918 in New York City; 2002 in Rancho Mirage, California

[🎵 KOMPOSITIONEN](#)

Speedy Gonzales

H. Bodenmann 1962: Für meine Gitarre 2 (1)

Kayser, Philipp Christoph



* 1755 in Frankfurt a/M; † 1823 in Zürich

[🎵 KOMPOSITIONEN](#)

Um Friede

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 2 (76)

F. Jöde 1929: Frau Musica (180)

Wandriers Nachtlied

A. Stern 1951: Liedermeie (114)

Kayser, Rudolf

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

Autorenkollektiv 1910: Alte und neue Lieder

Kayser, Ruth

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

Autorenkollektiv 1991: Schwiizer Chinderlieder

Każyński, Wiktor



* 1812 in Wilna (Vilnius); † 1867 in St. Petersburg

🎵 BEARBEITUNGEN

Sychra, Andrej Ossipovic

1850: Bolero aus der Oper «Fenella»

Keane



Britpopband aus Battle in East Sussex, seit 1997

🎵 KOMPOSITIONEN

Everybody's Changing

B. Scherler 2007: Best Of Pop & Rock 7 (5)

Keene, Arthur F.

🎵 KOMPOSITIONEN

When evening draws her curtain round

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 34 (9)

Kegler, A.

🎵 KOMPOSITIONEN

Todtenfeier

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: Lieder Kranz 1/3 (5)

Keil, Anton

Der fahrende Gesell*

für 2 Singstimmen und Gitarre

Keil, Robert

* 1826 in Weimar; † 1894 in Weimar

🎵 KOMPOSITIONEN

Die lustigen Brüder

R. Vorphal 1912: Deutsche Volkslieder 2 (36)

Es sassen beim funkelnden

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (47) [nur Text]

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (214)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (194)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (168)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (90)

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (113)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (93)

E. S. Willfort 1927: Praktische Harmonielehre für Gitarrespieler (21)

Keiser, Edy

🎵 KOMPOSITIONEN

Grüezi wohl, Frau Stirnimaa!

M. Beeler 1995: Spiel Schweizer Folklore mit Lust und Liebe! 1 (1)

H. Bodenmann 1969: Golden Hits 1 (4)

C. Brunner 1979: Beliebte Tanzweisen für Blockflöte 2 (1)

C. Brunner 1985: Beliebte Volksmusik 1 (1)

H. Peychär 1982: Jetzt singed mer äis wo ali chönd (5)

H. Schwindt 1972: Das grosse Gitarren ABC 3 (15)

Keiser, Isidor

richtiger Name von → Caesar, Irving

Keiser, Reinhard



* 1674 in Teuchern; † 1739 in Hamburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Mein Kätgen

C. u. L. Berner 1916: Lieder zur Laute Nr. 7 (2)

Keldorfer, Viktor



* 1873 in Salzburg; † 1959 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Künstlerlos

T. Ritter 1914: Taschenbuch 1. Serie 8 (3)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 6 (2)

Mauserl, piep piep piep

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchhei! (81)

Wudli wudli Gansi

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchhei! (72)

Kéler, Béla



* 1820 in in Bártfa; † 1882 in Wiesbaden

Lustspiel-Ouverture Op. 73

für Zupforchester

Keller, B[ernhard?]

* 1789; † 1870

Apollo oder Museum für Gitarre 1. und 2. Heft (1832)

für 1-2 Gitarren, teilweise für Gesang und Gitarre

Keller, Carl

bmlo * 1784 in Dessau; † 1855 in Schaffhausen

🎵 BEARBEITUNGEN

Kreutzer, Conradin

1819: Vier Frühlingslieder

1819: Neun Wanderlieder

Kummer, Gaspard

1829: Variations Op. 55

Piantanida, Gaetano

1820: Favorit Bolleros

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendgesang

M. Otto 1890: Ausgewählte Lieder 1 (9)

Abreise

F. W. Arnold 1837: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 2. Jg. (90)

Andante von Keller

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 177)

Arie

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 169)

Ariette

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 41 (26)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 40 (1)

Autorenkollektiv 1830: Arion (10)

Autorenkollektiv 1830: Arion (176)

Ariette alla Polacca

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (54)

Arioso

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 6 (9)

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (149)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (2)

Auswanderers Klage

A. Staub 1851: Sammlung (9)

Das Glück des Vogels

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (86)

Das Jugendland

C. Holl 1874: Lieder ernsten und heiteren Inhalts Op. 13/4 (13)

Der Blinde

A. Staub 1851: Sammlung (9)

Der Wunsch

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 260)

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (108)

Des Vogels Glück

Anonymus 20. Jahrhundert 1926-27: Sammelhandschrift 2 (11)

Die Feldflasche

Anonymus 19. Jahrhundert 1822: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 5 (8)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Lieder-Buch «Wo man singt, da lass dich fröhlich nieder» (19)

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (103)

C. Gebler 1825-63: Gesang- und Gitarren-Noten (10)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (285)
F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (282)
O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (33)
T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (12)
R. Tobler 1838-71: Lieder-Buch (35)

Die Laute

Autorenkollektiv 1830: Arion (145)
W. L. Petermann 1831: Liederkranz gewunden für Ida Sidonia Naumann (Gesänge 28)
G. Stein 1833: 60 ausgewählte Deutsche Lieder 1 (10)

Die Unbekannte

G. Sein: 60 ausgewählte Deutsche Lieder (53)

Duetto

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (17)
J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (20)
J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (50)

Durch duftende Wälder

Anonymus 19. Jahrhundert 1850-1870: Sammelhandschrift 38 (25)

Frühling Liebster

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (21)

Frühlingslied

J. C. Alder 1856: Sammlung von 1856 (19)

Gesellschaftslied

G. Stein 1833: 60 ausgewählte Deutsche Lieder 1 (6)

Kennst du der Liebe Sehnen

Autorenkollektiv 1830: Arion (188)

Land meiner seligsten Gefühle

Autorenkollektiv 1830: Arion (139)
W. L. Petermann 1831: Liederkranz gewunden für Ida Sidonia Naumann (Gesänge 17)

Ländler

A. Büttler 1850: Gitarrenheft 1 (3)
M. Fessler: Liedersammlung um 1880 (16)
C. Keller 1830: Kleine musikalische Unterhaltungen (34)

J. H. Nater 1850: Liederbuch (78)

Lied für Tabakschmaucher

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Guitarrlieder 1 (122)

Lob der Nacht nicht in Trauertönen

G. Stein 1833: 60 ausgewählte Deutsche Lieder 1 (7)

Mazurka

Ch. Jäggin 2011: Ond s Tanze, das halte mer för kä Sönd (29)

J. Jucker 1860: Musik für die Guittarre VI (23)

A. Welti 1860: Liedersammlung (22)

Mazurka No.1

J. Jucker 1894: Notenheft für Flöte u[nd] Gitarre V (5)

Polonaise

F. W. Arnold 1837: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 2. Jg. (97)

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 211)

Rondo

Autorenkollektiv 1830: Arion (4)

Rondo alla Polacca

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (15)

Sängers Klage

Autorenkollektiv 1840: Colonia 1 (1)

Sängers Rückblick

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (36)

Sehnsucht nach der Heimath

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 5 (15)

Serenade

K. Meier 1861-66: Liederkranz (56)

Walse

J. Jucker 1860: Musik für die Guittarre VI (1:25)

J. Jucker 1860: Musik für die Guittarre VI (1:30b)

A. Welti 1860: Liedersammlung (36)

Walzer

Anonymus 19. Jahrhundert 1856: Sammelhandschrift 20 (73)

Wann kehrst du mir wieder?

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (12)

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (7)

Wenn du mich liebst

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (4)

G. Stein 1833: 60 ausgewählte Deutsche Lieder 1 (54)

Wenn ich a Vögerl wär'

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (80)

Wiegenlied

Autorenkollektiv 1830: Arion (120)

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 190)

Wiegenlied von Charlotte Keller

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (88)

Abendgesang [Op. 32/1]

für Tenor oder Bass mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Abendlied: Duette

für Violine und Gitarre

Acht Gesänge Op. 18

für 2 Sopranstimmen m. Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Acht Gesänge Op. 36 (2 Hefte)

für Sopran oder Tenor und Gitarre

Acht Gesänge Op. 38

für 2 Sopranstimmen mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Album für Freunde und Freundinnen der Guitarre – Eine Sammlung beliebter Lieder und Gesänge von den vorzüglichsten Componisten mit zweckmässig gesetzter Begleitung der Guitarre

An die Mädchen Op. 19 Nr. 2

für Bass und Klavier oder Gitarre

Ariette

mit Begleitung der Gitarre oder des Pianoforte

Ariette alla Polacca Op. 19 Nr. 1

für Sopran oder Tenor und Klavier oder Gitarre

Ariette alla Polacca [I]

für Flöte und Gitarre

Ariette alla Polacca [II]

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Ariette, Rondo alla Polacca: Nur bei dir Op. 26

für Gesang mit Begleitung der Gitarre oder des Klaviers

Bolero

für Gesang und Gitarre

Der Blinde Op. 17 Nr. 2

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Der Guckkasten – Lied

für Gesang mit Begleitung einer Gitarre

Die Feldflasche (Der Krieger und seine Feldflasche)

für Singstimme mit Begleitung des Klaviers oder einer Gitarre

Die Unbekannte Op. 19 Nr. 3

für Sopran oder Tenor, in Musik gesetzt mit Begleitung von Piano-Forte oder Gitarre

Divertissements

für Flöte und Gitarre

Drei Gesänge Op. 29

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Gesänge Op. 5

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Gesänge Op. 11 Nr. 1: Die Laute

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Gesänge Op. 11 Nr. 2: Romance

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Gesänge Op. 11 Nr. 3: Arioso

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Gesänge Op. 11 Nr. 4: Abreise

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Gesänge Op. 12

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Grandes Variations Op. 14

für Flöte, Violine, Viola und Gitarre «remplaçant l'accompagnement d'orchestre»)

Kleine musikalische Unterhaltungen

für Gitarre

Liebchens Blick und Sängers Klage Op. 17 Nr. 3 und 4

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Liebesklage

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Lied: Fernes Läuten hör' ich schallen

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

IV Lieder Op. 25

für Gesang mit Begleitung der Gitarre oder des Pianoforte

Liederen

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Lob der Nacht Op. 19 Nr. 4

für Sopran oder Tenor, in Musik gesetzt mit Begleitung von Piano-Forte oder Gitarre

Lyra - Eine Beigabe zum Album für Freunde und Freundinnen der Guitarre

für Gitarre resp. Flöte und Gitarre

Mein Jugendland

für Gesang mit Gitarre

Polonaise [I]

für Klavier oder Gitarre

Polonaise [II]

für Flöte (od. Violine) und Gitarre

Rondo - Wen glücklich seine Liebe macht [Op. 5/3]

für Tenor oder Bass, Pianoforte oder Gitarre

Rondo Op. 29/3

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Sérénade Op. 30

für Flöte, Violine, Violoncello (od. Viola) und Gitarre

Souvenirs d'Allemagne N.º 1: Une matinée de printemps

für 2 Singstimmen mit Begleitung der Gitarre

Souvenirs d'Allemagne N.º 4: Les Moissonneurs

für 2 Singstimmen mit Begleitung der Gitarre

Souvenirs d'Allemagne N.º 6: Les Pêcheurs de l'adriatique

für 2 Singstimmen mit Begleitung der Gitarre

Souvenirs de la Suisse – Trois Divertissements Op. 44

für Flöte und Gitarre

Trinklied

für Gesang mit Gitarre

Variations

für Flöte mit Begleitung einer Violine und einer Gitarre

Vier Gesänge Op. 17

für Gesang mit Begleitung der Gitarre oder des Pianoforte

Vier Gesänge Op. 27

für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Vier Gesänge mit deutschen und italienischen Texten Op. 42

mit Begleitung der Gitarre oder des Pianoforte

Vier Lieder Op. 32

für Gesang und Gitarre oder Klavier

Vollständige Gitarren-Schule Op. 65

Wiegenlied [Op. 5/2]

mit Begleitung der Gitarre oder des Pianoforte

Keller, F.

🎵 KOMPOSITIONEN

Frühlingslied

Autorenkollektiv 1927: Musik für alle: Ein Spielbüchlein für Laute oder Gitarre (16)

Thema

Autorenkollektiv 1927: Musik für alle: Ein Spielbüchlein für Laute oder Gitarre (17)

Keller, Hans

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich will truren fahren lan

H. Trüb 1917: Fahrtenlieder (113)

Keller, Hugo

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

2003: Züri-Lieder

Keller, Ludwig

🎵 KOMPOSITIONEN

Bin ein fahrender Gesell

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (17) [nur Text]

Liegt in dunklen Ecken gut, Bücher

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (402a)

Keller, Maria Elisabetha

* 1840 in Weinfelden; † 1923 in Weinfelden

Singheft für Maria Elisabetha Keller im Unterdorf. 1856*

für Gesang und Gitarre

Keller, Max E.



* 1947 in Aarau

Deformationen (1998)

für Sopran, Flöte und Gitarre

Dialogues (2008)

für Gitarre und Live-Elektronik

Egon - Aus dem Leben eines Bankbeamten (1980-81)

Miniaturoper in 2 Akten

Erinnerungen IV - «Es geht ein' dunkle Wolk' herein» (1987)

für Gitarre

Grundgesetze I (1976-77)

für 4 Sprecher und grosses Orchester: 3 Flöten (auch 3 Piccoli), 3 Oboen, 3 Klarinetten in B, (1 Bassklarinette in B), 3 Fagotte, 4 Hörner in F (Doppelhörner), 3 Trompeten in B, (1. mit Spitzendämpfer), 3 Posaunen (Tenor-Bass; 1. mit Plunger), Tuba in B, Gitarre (mit Mikrophon leicht verstärkt), 10 1. Violinen, 10 2. Violinen, 8 Violen, 6 Violoncelli, 4 Kontrabässe (davon wenigstens der 4. mit C-Saite, besser 2.-4. mit C-Saite; sofern nur 4., muss E-Saite des 3. auf D, des 2. auf Es hinuntergestimmt werden), 3 Schlagzeuger

Konfigurationen III - January 1991 (1991)

für Oboe (oder Flöte), Fagott, Gitarre und Klavier

les pompiers (souvenir de Berlin) (1996)

für 4 Posaunen, Klavier, E-Gitarre und elektronische Klingerweiterung

Skizzen (1999)

für Flöte und Gitarre

Solitario (1996)

für Flöte, Gitarre und Schlagzeug

Trio (1970)

für (Kontra-) Bassklarinette, E-Gitarre und Klavier (oder für 3 Instrumente ad libitum)

Walk-Music (1994)

für Flöte, Violine, Gitarre und Schlagzeug

Wie Kraut und Rüben (2008)

für Oboe, Fagott, Gitarre und Viola

Keller, Niklaus A.

* 1971 in Schaffhausen

Hybrid in A (1999)

für 4 Saxophone, 4 Trompeten, 4 Posaunen, E-Gitarre, E-Bass, Drums und Klavier

Klostervesper 2 (2007)

für Blasorchester (2 Flöten, Bassklarinette, Sopran-Saxophon, Alt-Saxophon, Flügelhorn, Horn, 2 Posaunen, Tuba, Schlagzeug, E-Gitarre und Bassgitarre)

SM-Ländler (1994)

für Marimba, E-Gitarre, Drum Set, Vibraphone, Melodica und E-Bass

Sommerszene in Gelb (1996)

für Baritonsaxophon, Trompete in B, Drum-Set, E-Gitarre, Viola, Violoncello und Kontrabass

White Coffee (2007)

für Gesang, Violine, Kontrabass, 2 Gitarren, Schlagzeug und Synthesizer

Keller, Otto

🎵 KOMPOSITIONEN

O das wär schön!

2003: Züri-Lieder (84)

Keller, Petra

🎵 BEARBEITUNGEN

Ammann, Mirta

2000: De Schue ohni Rueh

Keller, Stefan



* 1974 in Zürich

driven (2007)

für Flöte, Oboe, Klarinette, Trompete, Posaune, 2 Schlagzeuger, E-Gitarre, Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass

Und ein Mund der Natur (2003)

für Alflöte und Gitarre

Neues Ensemble Stück (2003)

für Flöte, Oboe, Klarinette, Vierteltonmandoline, Gitarre, Harfe, Schlagzeug, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass

Keller, Waldes

* 1900 in Arogno; † 1970 in Bellinzona

🎵 KOMPOSITIONEN

Aviator

H. Rellstab 1994: Lied in der Nacht (130)

Mogliettina moderna - Canzonetta

für Gesang, Mandoline und Gitarre

Keller, Wilhelm

* 1920

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Elefant

H. Brugger 2004: 100x singen (22)

Fröhlich sein

H. Brugger 2004: 100x singen (39)

Keller-Löwy, Walter

🎵 BEARBEITUNGEN

Bächli, Gerda

1985: Zirkus Zottelbär

Kelley, Daniel E.



* 1843 in Rhode Island; † 1905 in Iowa

🎵 KOMPOSITIONEN

Home On The Range

- Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (278)
- J. de Azpiazu: 2 Folksongs (1)
- H. Bodenmann 1970: Amerikanische Folklore (7)
- H. Bodenmann 1979: Spiel Folklore 2 (7)
- R. Bürli 1969: TV Liederbuch «Dachbudenplausch» (21)
- C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (62)
- R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (334)
- H. Peychär 1975: Sing in - sing out 1 (29)
- H. Peychär 1993: Alto Sax only 2 (13)
- H. Peychär 1993: Saxophon only 2 (13)
- H. Peychär 1993: Saxophon only 2, Bb-Instruments (13)
- H. Peychär 1993: Trumpet only 2 (13)
- H. Schwindt 1969: Das grosse Gitarren ABC 2 (18)

Sing mir dein Lied

- F. Seimer 1963: Klingende Gitarre 3 (24)

Kellner, David



* um 1670 in Liebertwolkwitz (bei Leipzig); † 1748 in Stockholm

🎵 KOMPOSITIONEN

Chaconne in A-dur

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (100)

Etude D-dur «Campanella»

J. de Azpiazu 1966: Gitarrenschule 5 (13)

Kellner, Josef

* 1854; † 1911

Gitarre-Solostücke, Heft 1

Gitarre-Solostücke, Heft 2

Gitarre-Solostücke, Heft 3

Gitarre-Solostücke, Heft 4

Gitarre-Solostücke, Heft 5 → Halbing, Hieronymus

Russische Heimats-Klänge

für Gitarre

Kelly, Michael



* 1762 in Dublin; † 1826 in Margate

🎵 [KOMPOSITIONEN](#)

Flora McDonald

C. M. A. Sola 1826: Sola's Twentieth Set of English Airs (4)

Good night

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 34 (3)

Kelly, Robert Sylvester



* 1967 in Chicago, Illinois

🎵 KOMPOSITIONEN

You Are Not Alone

B. Scherler 1999: Best Of Pop & Rock 1 (6)

Kelterborn, Rudolf



* 1931 in Basel; † 2021 in Basel

Ein Engel kommt nach Babylon. Oper in drei Akten (1975/76)

Ensemble-Buch II - Musik in vier Sätzen mit Texten von Georg Trakl (1992-94)

für Mezzo-Sopran (oder Alt) und Instrumente: Flöte (auch Piccolo und Alt-Flöte), Oboe, Klarinette (auch Bass-Klarinette), Gitarre, Klavier, Schlagzeug (1 Spieler), Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass

Ensemble-Buch III - eine zyklische Kammermusik mit 10 Instrumenten (1997)

für Flöte (auch Piccolo), Oboe (auch Englisch Horn), Klarinette (auch Bass-Klarinette), 2 Gitarren, Schlagzeug, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass

Ensemble-Buch IV (2004-2005)

für 17 Stimmen (5 S, 3 A, 1 Altus, 3 T, 3 Bar, 2 B) und Instrumentalensemble (Oboe [Englisch-Horn], Klarinette [B-Klarinette], Trompete, Gitarre, Harfe, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass und Schlagzeug)

Fünf Monologe (1986)

für Gitarre

Kammersinfonie III (2007)

für 2 Klaviere und 3 Instrumentalgruppen: 1: Harfe, Gitarre, Schlagzeug [hellere Farben] /
2: Flöte [Piccolo], Oboe [Englisch Horn], Trompete, Streichquartett /
3: Klarinette [Bassklarinette], Horn, Posaune, Kontrabass, Schlagzeug [dunklere Farben])

3 Metamorphosen (1993/94)

für Violine, Kontrabass und Gitarre

Musik (1963)

für Violine und Gitarre

Six short Pieces (1984)

für Flöte, Viola und Gitarre

Kelz, Johann Friedrich

* 1786 in Berlin; † 1862 in Berlin

Allemande*

für Violine und Gitarre

Kemmeter, Rudolf

 * 1902 in Wien, † 1946 in Wien

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 20. Jahrhundert

1940: Das Edelweiss und Über d'Alma

Fiebrich, Franz Paul

1919: Vorbei ist vorbei

1934: Ich grüss' den Rathausmann, das Riesenrad

Wunsch, Franz Ferry

1938: Heut' kommen d'Engerln auf Urlaub nach Wien

I mach a Wallfahrt alle Tage nach Grinzing 'naus

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Kemming, Katharina

🎵 KOMPOSITIONEN

Im Urwald, Forschern unbekannt

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (118)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (239)

Kempf, Anton

🎵 KOMPOSITIONEN

I bin a Musikantenseel

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (62)

I han mei Gitarre do

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (171)

H. Ebbecke 1922: Lieder zur Laute 2 (1)

Musikante-Seel

J. Huber 1958: Lustige Lieder (2)

Rotröslein und blühender Flieder

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (166)

Kempendorff-Stein, Paul

* 1880

🎵 BEARBEITUNGEN

Waldteufel, Emile

1921: Ganz allerliebst

Kempton, Lothar

* 1844 in Lauingen; † 1918 in Vitznau

Kempton, Friedrich Alexander Lothar

* 1873; † 1948

► Es ist unklar, welcher der beiden Kemptoners die folgenden Werke komponiert hat.

Das Ehegericht (Schlusslied) (1916?)

für Gesang und Gitarre

Der tolle Mops (Schlusslied)

für Gesang und Gitarre

Der wachsame Posten (Schlusslied)

für Gesang und Gitarre

Kemter, Karl



* 1819 in Limbach bei Burgau; † 1871 in Augsburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Menschenherz

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Urania (5)

Der Sennerin Lied von der Liab

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Urania (7)

Der Sennerin Lied von der Treu

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Urania (6)

Festgesang auf Namens- und Geburtstage

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Urania (4)

Kennedy, Jimmy



* 1902 in Omagh; † 1984 in Cheltenham

🎵 KOMPOSITIONEN

Hü-ohoh, alter Schimmel

Anonymus 20. Jahrhundert 1961: Die Besten - 7 Welterfolge 3 (1)

Hüaho. alter Schimmel

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (83)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (100)

Hüa ho, alter Schimmel

H. Rellstab 1994: Lied in der Nacht (45)

Hüa ho, du alter Schimmel

H. M. Roelli: Nachlass C: LP 12 (3)

Hüh-o-ho, alter Schimmel

für Gesang und Gitarre

Kenton, Stan



* 1911 in Wichita; † 1979 in Los Angeles

Eager Beaver

für ?

Keppel, L.

🎵 KOMPOSITIONEN

Parade-Marsch

A. Caroli 1862: Esmeralda 2 (77)

Kerle, Jacob van

🎵 KOMPOSITIONEN

Pleni siunt coeli et terra gloria tua

F. Jöde 1924: Musik im Anfang 1 (1)

Kern, Fr.

🎵 KOMPOSITIONEN

Südtirol

Anonymus 20. Jahrhundert 1934: Tiroler Heimatlieder (15)

Kern, Karl August

* 1836 in Bobenhausen; † 1897

🎵 KOMPOSITIONEN

Chumm, mir wei is Gärtli go

H. Willisegger 1975: Guete Tag (3)

Der Postillon

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (90)

Die durstigen Blümlein

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchheil! (71)

Die kleine Gärtnerin

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (124)

K. Högbe 1927: Singende Jugend 1 (23)

A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (38)

H. Leemann 1973: Mit Sang und Klang 2 (3)

Frau Schwalbe

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (141)

K. Högbe 1927: Singende Jugend 1 (60)

F. Jöde 1930: Der Musikant (207)

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (35)

A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (47)

Konzert ist heute angesagt

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (145)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (438)

Säuliäntler-Lied

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (11)

Schätzerin Schwalbe

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (127)

Waldkonzert

L. Janz 1925: Alpenrose (248)

Wanderburschenlied

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchheil! (21)

Kernegge, Hannes

* 1891 in Taus; † 1961 Krems an der Donau

Pseudonym von → Rebiczek-Rosar, Franz

Kessler, Franz

KOMPOSITIONEN

Stolz wie des Böhmerwaldes Tannen

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (32)

Kessler, Jakob

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Försterlieserl

H. Bodenmann 1959: Für meine Gitarre 1 (4)

Mis Müeti

H. Bodenmann 1959: Für meine Gitarre 1 (8)

's Bättzyt-Glöggli

H. Bodenmann 1959: Für meine Gitarre 1 (7)

Kessler, Remo

🎵 KOMPOSITIONEN

Kompromiss

P. Hofer 1994: Songbook (24)

Mir isch e Träne i mys lääre Bierglas gheit...

P. Hofer 1994: Songbook (25)

Niemer weiss

P. Hofer 1994: Songbook (23)

Kessler, Thomas



* 1937 in Zürich; † 2024

Smog (1971)

für Posaune und Orchester: 2 Flöten (Piccolo, Altflöte), Englisch Horn, Bassklarinette, Fagott, Flügelhorn, 2 Trompeten, Posaune, Tuba, 3 Schlagzeuge, Harfw, Klavier, E-Gitarre, E-Orgel und Streicher

Guitar Control (1999, rev. 2001)

für Gitarre und Live-Elektronik

Keyl, H.

🎵 KOMPOSITIONEN

Beim Lindenwirt im Keller

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (13) [nur Text]

Keyll, Boris Fedorowitsch

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Herzeroberer

J. Decker-Schenk 1891: Gitarre-Album 2 (12)

Die Elektrische

J. Decker-Schenk 1897: Gitarre-Album 4 (19)

Fin de siècle (Quadrille)

J. Decker-Schenk 1897: Gitarre-Album 4 (11)

Holde Mädchenträume

J. Decker-Schenk 1898: Duett-Album 1/2 (6)

Jubel-Walzer

J. Decker-Schenk 1891: Gitarre-Album 2 (14)

Mach mir keine Wippchen vor

J. Decker-Schenk 1898: Duett-Album 1/2 (40)

J. Decker-Schenk 1891: Gitarre-Album 2 (11)

Sonnenlicht

J. Decker-Schenk 1897: Gitarre-Album 4 (13)

Und sieh, ich hab' euch dennoch gern

J. B. Orleth 1931: Liederschatz (49)

Weisst du noch

J. Decker-Schenk 1891: Gitarre-Album 2 (8)

Kiallmark, George



* 1781 in King's Lynn; † 1835

🎵 KOMPOSITIONEN

The Old Oaken Bucket

Anonymus 20. Jahrhundert 1927: The AT-A-Glance Illustrated Self Instructor for Guitar (2)

Kickstat, Paul



* 1893 in Bochum; † 1959 in Hamburg

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1915: Alte und neue Lieder 2 / 3

1925: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 3

1927: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 12

1927: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 16

1929: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 8

1932: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 22

1958: Alles singt und springt (164)

Jöde, Fritz

1933: Der Schweizer Musikan 1
1933: Der Schweizer Musikan 2
1924: Musik im Anfang 4 (4)
1929: Frau Musica

🎵 KOMPOSITIONEN

Choralvorspiel «Fröhlich soll mein Herze»

F. Jöde 1924: Die Musikantengilde 8 (3)

Der selbst den Spatzen

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (75)

Jesu, meine Freude

F. Jöde 1924: Die Musikantengilde 3 (4)

Trio über «Wach auf, mein Herz»

F. Jöde 1924: Die Musikantengilde 7 (3)

Kiefer, C. M. J.

🎵 KOMPOSITIONEN

Jägerlied

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (34)

Kiel, August

* 1813; † 1871

🎵 KOMPOSITIONEN

An die Entfernte

K. Meier 1861-66: Liederkranz (60)

Die Schwalben

K. Meier 1861-66: Liederkranz (53)

Kiel, F. Wilhelm

🎵 KOMPOSITIONEN

Beruhigung

J. Zirschky 1811: Liederbuch (23)

Kiel, Jürgen

🎵 KOMPOSITIONEN

Kameraden, wir marschieren

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (97)

Kielholz, Erika

De Stadtmuus-Blues

für Gesang und Gitarre

Kieling, Wilhelm

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Wind weht über Felder

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (33)

A. Dickopf 1932: Jungvolker (50)

A. Dickopf 1934: Gesellenliederbuch 2 (47)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (13)

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (24)

Des Kaisers Reiterei

H. Schwanda 1935: Zünftige Lieder (10)

F. Sotke 1924: Fahrtenlieder (52) [nur Text]

Kiem, Paul



* 1882 in München; † 1960 in Wildbad Kreuth

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1930: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 23

Kienast, Hedi

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

2003: Züri-Lieder (Mitarbeiterin)

Kienzl, Wilhelm



* 1857 in Waizenkirchen; † 1941 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Volkslied

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (94)

Die Futterglocke

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (62)

Ein wandernder Geselle

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (10)

Fussballlied

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (56)

Gänsemarsch

L. Janz 1925: Alpenrose (301)

Gute Nacht, ihr Freunde

F. Muck-Lamberty 1921: Unter der Linde (27)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (110)

Österreichische Bundeshymne

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (116)

Zu Strassburg auf der Schanz

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Aus der Stadt der Lieder (14)

Kiesel, M.

🎵 KOMPOSITIONEN

I bin a Steirerbua

J. Kellner 1920: Gitarre-Solostücke 2 (19)

Killer, Fritz

🎵 KOMPOSITIONEN

Anonymus 20. Jahrhundert

1954: I war a Spitzbua

Beul, Artur

1950: Cowboys tanzen

Killinger, Philipp

🎵 KOMPOSITIONEN

Wir folgen dir, Herr Jesu, nach

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (143)

Kindel, Manfred



* 1954 in Empelde

🎵 KOMPOSITIONEN

Dann ist wieder mal alles Banane

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (149)

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (91)

Kindermann, Johann Erasmus



* 1616 in Nürnberg; † 1655 in Nürnberg

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendgesängelein

Anonymus 20. Jahrhundert 1926: Das deutsche Lied (38)

Ritornell

F. Jöde 1931: Der Spielmann (374)

Sinfonia

F. Jöde 1931: Der Spielmann (375)

Kindle, Jürg

* 1960 in Glarus

Die Begleitgitarre

für Gitarre

Guggisberg International - World Variations (1989)

für Gitarre

Guitar Symphony «Call from afar» (1997)

für acht Gitarren

Klick! - Gitarrenschule und Spielbuch für Einzel- und Gruppenunterricht (1999)

Manege frei (1990)

für Gitarre

Pedros Traum (1995)

für Sprecher und Gitarre

Percussion Guitar Music N° 1: Drei Quartette (1995)

für 4 Gitarren

Percussion Guitar Music N° 2: Vier Duos (1995)

für zwei Gitarren

Percussion Guitar Music N° 3: Trio - The Sound of Paraddiddle (1996)

für drei Gitarren

Percussion Guitar Music N° 4: Solo - Abukenke (1996)

für präparierte Gitarre

12 Préludes (1996)

für Gitarre

Primavera Concerto (1996)

für 1. Mandoline, 2. Mandoline, Mandola, Gitarre und Kontrabass

Quintessence (2000)

für Violine und Gitarre

Solo-Trip - Etüden

für Gitarre

Sonate für Cembalo und Gitarre (1988)

für Cembalo und Gitarre

Allegro - Lied - Rondo

Tarot - 21 Etüden für den Übergang von der Unterstufe in die Mittelstufe (1991)

für Gitarre

Trans-Europa-Express (1992)

für 4 Gitarren

Trois Sonatines (1997/2002)

für Gitarre

Variations on Ode to Joy (1997)

für Gitarre

Zodiak Op. 10 (1991)

für Gitarre

King, Ben E.

eigentlich → Nelson, Benjamin Earl



* 1938 in Henderson/North Carolina; † 2015 in Teaneck, New Jersey

🎵 KOMPOSITIONEN

Stand By Me

B. Scherler 2000: Best of Pop & Rock 2 (6)

King, Matthew Peter



* 1773 in London; † 1823 in London

When I gazed on a beautiful face*

für Gesang und Gitarre

King, Carole



* 1942 in Brooklyn, New York

KOMPOSITIONEN

Take Good Care Of My Baby

H. Bodenmann 1980: Schlager-Parade 1 (7)

When you're down

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (512)

Kipke, Alex L.

KOMPOSITIONEN

Komm in die Diele!

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 8 (4)

Kirbye, George



* 1565; † 1634

KOMPOSITIONEN

Die Hirten wachten

K. Pahlen 1977: Die schönsten Weihnachtslieder aus der ganzen Welt (69)

Kirchhoff, Julius Wilhelm

zwischen 1820 und 1855

🎵 KOMPOSITIONEN

Lied aus Andreas Hofer

J. W. Fröschmann 1850: Zither-Album (12)

Lied aus der Oper Andreas Hofer

J. W. Fröschmann 1850: Zither-Album (11)

Kirchl, Adolf



* 1858 in Wien; † 1936 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Abschied

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (126)

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (38)

Nach den Bergen

L. Janz 1925: Alpenrose (168)

Stilleben

T. Ritter 1912: Taschenbuch 1. Serie 4 (4)

Kirchner, Fritz

🎵 KOMPOSITIONEN

Deutsch-Österreichisch-Ungarischer Verbrüderungs-Marsch

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (189)

Kirchner, Hermann



* 1861 in Wölfis; † 1929 in Breslau

🎵 KOMPOSITIONEN

Beim Holderstrauch

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (82)

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (78)

Der Holderstrauch

Autorenkollektiv 1933: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 18 (27)

H. A. Ebbecke 1922: Lieder zur Laute 2 (2)

H. Schmid-Kayser 1925: Deutsche Volkslieder zur Laute (4)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (3)

Im Holderstrauch, im Holderstrauch, der blühte

A. Böhm 1923: Fahrend Volk (74)

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (182)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (3)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (63)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (410)

Kirchner, Matthias

Letters (2000)

für Gitarre

Kirchner, Theodor (Fürchtegott)



* 1823 in Neukirchen bei Chemnitz; † 1903 in Hamburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Ein frommes Lied

O. Schick 1906: Mandolinen-Album 3 (9b)

Glücks genug

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (20)

Schweigende Liebe

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (18)

Kirkpatrick, William James



* 1838 in Duncannon, Pennsylvania; † 1921 in Pelham Court Hotel, Germantown, Pennsylvania

🎵 KOMPOSITIONEN

An dem Kreuze williglich starb der Herr für dich und mich

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (3)

Das sind sel'ge Leute

Anonymus 20. Jahrhundert 1931: Sang und Klang (24)

W. Jung 1925: 74 geistliche Lieder zur Gitarre in leichtem Satz 2 (34)

Dein Heil'ger Geist, o Herr, allein gibt uns in dem Streit

W. Jung 1925: 74 geistliche Lieder zur Gitarre in leichtem Satz 2 (50)

Dein Heil'ger Geist, o Herr, allein ist's, der Erweckung bringst

W. Jung 1925: 74 geistliche Lieder zur Gitarre in leichtem Satz 2 (51)

Du müdes Herz

W. Jung 1925: 74 geistliche Lieder zur Gitarre in leichtem Satz 2 (40)

Dunkel liegt vor mir die Zukunft

W. Jung 1925: 74 geistliche Lieder zur Gitarre in leichtem Satz 2 (36)

Erlöst bin ich, darf es wohl rühmen

Anonymus 20. Jahrhundert 1931: Sang und Klang (25)

W. Jung 1925: 74 geistliche Lieder zur Gitarre in leichtem Satz 2 (21)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (76)

Gott hat die Fülle

W. Jung 1921: Praktische und leichtverständliche Schule zum Selbstunterricht 1 (55)

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (35)

Jesus hilft, Er erlöst

F. Eckhardt 1928: «Mein Saitenspiel» 2 (16)

Jesus, mein alles

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (11)

Jesus für mich

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (40)

Nun stellt die Klagen ein

W. Jung 1926: Heft 3: 79 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (42)

Preis der Erlösung

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (54)

Kirnberger, Johann Philipp



* 1721 in Saalfeld (Thüringen); † 1783 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Liebe

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (80)

Schön sind Rosen und Jasmin

M. G. Winter 1919: 100 Liebes-Lieder (49)

Kis-Bori, János

▼ * 1825 in Siófok; † 1897 in Ecseny [?]

🎵 KOMPOSITIONEN

El szegődtem Tarnóczara

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (107)

Kiste, Franz Xaver

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Partnachtal

M. Schrickler 1915: Der Klampf'n Toni (22)

Kitchener, W. J.

🎵 KOMPOSITIONEN

Andante e Valzer Op. 89

Autorenkollektiv 1937: 24 Album, Prima Serie 4.o Album (5)

Kittel, Oswald

[]

für Gesang und Laute (Gitarre)

Kjerulf, Halfdan



* 1815 in Christiania (heute Oslo); † 1868 in Christiania

🎵 KOMPOSITIONEN

O hulda, hvad berusning

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (22)

Snart sønnen flydde

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (10)

Kjoller, Povl

🎵 KOMPOSITIONEN

Bare I ku gi mig mere tid

K. Pahlen 1982: Sing mit uns! (33)

Klaass, Robert

* 1866 in Kyritz; † 1925

Das gold'ne Buch der Lautenlieder [...] nebst einem Anhang von Märschen und Konzertstücken für 2 Mandolinen und Gitarre*

für Gesang und Laute (Gitarre) sowie für 2 Mandolinen und Gitarre

Klage, (Johann) Carl

* 1788 in Berlin; † 1850 in Berlin

Variationen auf einen Schweizer Kuhreihen Op. 2

für Gitarre

Klämbt, Fritz

* 1885 in Schwiebus (Brandenburg)

🎵 BEARBEITUNGEN

Kurella, Alfred

1913: Wandervogel Liederbuch

Alte Gitarrenmusik 1. Folge

für Gitarre

Alte Gitarrenmusik 2. Folge

für Gitarre

Klauer, Franz Gustav

* 1827 in Auleben; † 1854 in Eisleben

🎵 KOMPOSITIONEN

Alpenleben

G. Meyer 1859: Harfenklänge 1 (12)

Der Schweizerbue

M. Helbling 1864-67: Liedersammlung (15)

Morgenwanderung

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (108)

J. Huber 1950: Hecken-Rosen 1 (9)

Wer recht in Freuden wandern will

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (45)

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (203)

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (35)

A. Dickopf 1934: Gesellenliederbuch 2 (28)

H. Fröhlin 1962: Lasst uns wieder singen (55)

W. Gollhardt 1930: Lieder der Landstrasse (15)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (132)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (124)

K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (197)

H. Peychär 1975: Sing in - sing out 3 (11)

H. Peychär 1979: Beliebte Volkslieder 2 (18)

H. Peychär 1983: So singen wir (10)

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (114)

H. Schwindt 1972: Das grosse Gitarren ABC 3 (42)

F. Seimer 1964: Klingende Gitarre 4 (15)

F. Seimer 1964: Spiel Gitarre 1 (16)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (261)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (136)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (5)

Klausner, Alfred

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1931: Cembalo-Stücke

Klauwell, Adolf

* 1818 in Langensalza; † 1879 in Leipzig

🎵 KOMPOSITIONEN

Der liebe Hahnemann

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchheil (16)

Droben stehet die Kapelle

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (229)

Feldeinwärts flog ein Vögelein

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (282)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (416)

Ich hab' mir erkoren

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (50)

Klee, Fr.

🎵 KOMPOSITIONEN

Frau Holle

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (41)

Liebeslied

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (40)

O süsse Mutter

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (38)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (67)

Weihnachten

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (39)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (68)

Kleeberg, Christian Gottlieb

* 1766 in Gautsch bei Leipzig; † 1811 in Gera

🎵 KOMPOSITIONEN

Der gefangene Amor

Anonymus 19. Jahrhundert 1809-1825: Sammelhandschrift 36 (53)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 41 (1)

M. Clessin 1872: Notenheft (16)

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 2 (63)

Stief 1820: Sammelhandschrift (5)

Zwischen den Rosen lauschte

C. Gebler 1825-63: Gesang- und Guitarren-Noten (73)

Klefisch, Walter

bmlo * 1910 Köln; † 2006 in Köln

Sieben Volkstänze von Mallorca

für 2 Blockflöten und Gitarre

Kleiber

🎵 KOMPOSITIONEN

Ski Heil

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (12)

Stolze Zinnen

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (13)

Klein, Bernhard (Joseph)



* 1793 in Köln; † 1832 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

An das Vaterland

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 6 (57)

Frühlingsgruss an das Vaterland

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 5 (19)

F. Jöde 1929: Frau Musica (567)

Kriegers Ahnung

E. Methfessel 1867: Anweisung 2 (5)

Mein Vaterland

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (204)

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (169)

Mit der Fiedel auf dem Rücken

O. Elsner 1931: Der Taugenichts (112)

Warnung vor dem Wasser

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 1 (14)

Wie mir deine Freuden winken

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (369)

Klein, Bruno Oscar

KOMPOSITIONEN

Lied des Harfenmädchens

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (5)

Klein, Josef

KOMPOSITIONEN

's Haneferl

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (75)

J. Pickart 1942: Ei, du lieber Augustin (6)

Klein, Richard Rudolf



* 1921 in Nussdorf, Pfalz; † 2011

🎵 KOMPOSITIONEN

Als wir noch in der Wiege lagen

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (9)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (8)

Der Elefant

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (11)

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (101)

Ein Vogel sass auf einem Baum

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (28)

Friede sei mit dir

Autorenkollektiv 2004: Rise up (185)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (82)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (144)

Friede wünsch i dir

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (56)

Läutet uns zum Frieden

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (50)

Räuberballad

H. Beerli 1980: Hello - Songs für junge Leute (10)

Kleinau, Klaus

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich zieh meine dunkle Strasse

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (222)

Kleiner, Walter

🎵 KOMPOSITIONEN

Schlummerkanon

Anonymus 20. Jahrhundert 1946: Singvogel (19)

W. Hensel 1932: Spinnerinnen Lobunddank (55)

Kleinpaul, Alfred

* 1850 in Altona

🎵 KOMPOSITIONEN

Der fröhliche Mann

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchheil (40)

Kleinschmidt, Ernst Carl

* 1775 in Weinheim; † 1847 in Heidelberg

🎵 KOMPOSITIONEN

Lebewohl

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 2 (77)

Klens, Hermann



* 1880 in Niederhelden; † 1972 in Niederhelden

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1928: Kling Klang

Klepka, Paul

🎵 KOMPOSITIONEN

Die dumme Liese

S. Scholander 1913: Programme 10 (4)

Kliebenschädl, Johann Josef

1811; † 1871

🎵 KOMPOSITIONEN

Mariahilf

M. Fessler 1880: Liedersammlung M. Fessler (21)

Klienert, Werner

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Morge bim Verwache

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (37)

Klingenbrunner, Wilhelm

* 1782 in Wien; † 1850 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Diese Männer

R. Sieczyński 1921: Alt-Wien im Liede (3)

Klier, Karl Magnus



* 1892 in Wien; † 1966 in Wien

50 Wiener Dudler

für 2 Melodieinstrumente und Begleitung (Akkordeon, Gitarre)

Kliers, Karl Magnus



* 1892 in Wien; † 1966 in Wien

🎵 BEARBEITUNGEN

Korda, Viktor

1939: Sudetenländische Volksmusik

Klinger, Ernst

🎵 KOMPOSITIONEN

Mein Oberösterreich

L. Janz 1925: Alpenrose (60)

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (29)

Klinger, Iwan Andrejewitsch

† 1898 in der Nähe von Kursk

🎵 KOMPOSITIONEN

Mazurka

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (40)

Russische Weisen No. 1

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (157)

Klinger, Jakob

† 1900, Tiroler Fleischhauergeselle

🎵 KOMPOSITIONEN

Blaue Fenster, greane Gatter

K. Koletschka 1923: Deutsche Volkslieder zur Gitarre, 3. Folge (1)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (64)

J. Pickart 1942: Sang und Klang aus Steiermark (18)

Greane Fensterl, blaue Gatter

A. Böhm 1923: Fahrend Volk (252)

R. Preiss 1912: Unsere Lieder – Singbuch für Österreichs Wandervögel (94)

Kloepfer, Hans



* 1867 in Eibiswald, Steiermark; † 1944 in Köflach

KOMPOSITIONEN

Vagantenlied

F. Worliczek 1920-30: Studiker (93)

Vale, universitas

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (380)

F. Sotke 1924: Fahrtenlieder (45)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (409)

Klose, Oskar



* 1859; † 1924 in Görlitz

Stets blieb ich fest, hab' nie geweint... (Lied) Op. 121

für Gesang und Gitarre

Klötzen, J. A.

Guitarr Stücke (1833)

für Gesang und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

Klug, Ernst

🎵 KOMPOSITIONEN

Christujenna

Autorenkollektiv 1965: Instrumental-Spielbuch zum Schweizerischen Liederbuch «Komm, sing mit» (99)

‘S Näbeltuech

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (97)

Schnee liegt in der heil'gen Nacht

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (64)

Kluger, J.

🎵 KOMPOSITIONEN

Lebwohl

H. Bodenmann 1981: Schlager-Parade 3 (7)

Klüting, Robert

🎵 BEARBEITUNGEN

Jung, Wilhelm

1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (26)

🎵 KOMPOSITIONEN

Christnacht

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (9)

Mehr Sonnenschein

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (57)

Mein ist der Herr

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (30)

O Jesulein

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (6)

Pfingstfrühling

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (18)

Sehnsucht nach Gott

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (38)

Sonne im Herzen

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (55)

Wohl auf, ihr Schnitter

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (50)

Knoch, Adolf

KOMPOSITIONEN

Das Drahn das ist mein Leb'n!

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (75)

Knab, Armin



* 1881 in Neuschleichach; † 1951 Bad Wörishofen

🎵 BEARBEITUNGEN

Volkstein, Pauline

1922: Mitten im Garten: Neue Volkslieder

🎵 KOMPOSITIONEN

Aufforderung zum Tanz

F. Jöde 1930: Der Musikant (32)

Aurikelchen

F. Jöde 1930: Der Musikant (203)

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (31)

Der Soldat

Autorenkollektiv 1910: Gitarrefreund XI. Jahrgang, Nummer V, Oktober (4)

Die Kleine

Autorenkollektiv 1910: Gitarrefreund XI. Jahrgang, Nummer V, Oktober (2)

Die Nachtblume

Autorenkollektiv 1910: Gitarrefreund XI. Jahrgang, Nummer V, Oktober (3)

F. Jöde 1922-23: Die Laute 6. Jg. (18)

Die stille Stadt

F. Jöde 1922-23: Die Laute 6. Jg. (17)

F. Jöde 1924: Musik im Anfang 4 (1d)

Drei Gäns im Haberstroh

W. Hensel 1932: Spinnerinnen Lobunddank (91)

Es fiel ein Reif

F. Jöde 1924: Musik im Anfang 4 (1c)

F. Jöde 1930: Der Musikant (341)

Gretele, willst tanzen?

F. Jöde 1930: Der Musikant (120)

Heimweh

Autorenkollektiv: Gitarrefreund XI. Jahrgang, Nummer V, Oktober 1910 (1)

Ich bin dir herzensguldin gut

F. Jöde 1929: Frau Musica (436)

F. Jöde 1930: Der Musikant (50)

Im Frühling wenn die Maiglöckchen läuten

F. Jöde 1930: Der Musikant (191)

Inn Himmelsoren

F. Jöde 1929: Frau Musica (414)

Liebe in der Fremde

Autorenkollektiv: Gitarrefreund XI. Jahrgang, Nummer V, Oktober 1910 (5)

Nach meiner Lieb

F. Jöde 1924: Musik im Anfang 4 (1a)

Psallite

F. Jöde 1926: Die Musikantengilde 8 (4)

Reiterlied

F. Jöde 1930: Der Musikant (7)

Rosmarin und Tymian

F. Jöde 1930: Der Musikant (52)

Salve

F. Jöde 1925: Musik im Anfang 1 (3)

Sonnenlied

F. Jöde 1930: Der Musikant (93)

Storch Langbein

F. Jöde 1930: Der Musikant (92)

Thema und Variationen

F. Jöde 1931: Der Spielmann (435)

Unser Frauen Osterfreud

F. Jöde 1930: Der Musikant (284)

Verkündigung

F. Jöde 1926: Die Musikantengilde 8 (3)

Wenn wir schreiten

F. Jöde 1957: Die Singstunde 29 (5)

Wer sehen will

F. Jöde 1924: Musik im Anfang 4 (1b)

F. Jöde 1930: Der Musikant (332)

Wie freut mich das Ding

F. Jöde 1930: Der Musikant (132)

Zieh's naufil!

F. Jöde 1930: Der Musikant (36)

Pastorale und Allegro (1938/39)

für 2 Blockflöten und Gitarre oder Laute (Besetzungsvarianten siehe Vorwort)

Lautenlieder (1905-07, 1910-1920)

für Gesang und Laute (Gitarre)

Knabe, August



* 1847 in Osterwieck (Harz); † 1940 in Soest

🎵 KOMPOSITIONEN

Der kleine Geburtstagsgratulant

A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (118)

Der kleine Gratulant

K. Högrebe 1927: Singende Jugend 1 (59)

Mein Jesus ist der beste Freund

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (49)

Knabl, Rudi

* 1912 in München

🎵 KOMPOSITIONEN

El Pino

C. Dumont 1956: Nachlass: Dux Tanzserie (2)

Knapp, Friedrich Jonathan

* 1784, Gaildorf; † 1817, Stuttgart

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Sänger

F. F. Huber 1814-63: Handschriftliches aus dem Nachlass: Lieder mit Begleitung der Guitarre (3)

Knapp, Phoebe Palmer («Miss Knapp, Joseph F.»)



* 1839 in New York City; † 1908 in Poland, Maine.

🎵 KOMPOSITIONEN

O Seele, erhebe den Blick

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (29)

Seliges Wissen

F. Eckhardt 1928: Mein Saitenspiel II (10)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (72)

Knauth, Robert (Franz Julius)

ursprünglicher Name von → Franz, Robert



* 1815 in Halle / Saale; † 1892 in Halle

Knayer, Christian

 * 1876 in Berkheim bei Esslingen am Neckar; † 1932 in Stuttgart

BEARBEITUNGEN

Günther-Lankwitz, Max Alexander Richard

70 Lieder für Zionssänger

KOMPOSITIONEN

Ach, wie lange, ach, wie lange

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (138)

Der König trifft zur Hochzeit an

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (139)

Jesu, unsrer Hoffnung Bild

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (140)

Jetzt scheiden wir mit Sang und Klang

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (219)

Leis fallen die Blätter vom Baume

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (148)

Ruhplatz meiner Seele

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (105)

Knebelsberger, Leopold



* 1814 in Klosterneuburg; † 1869 in Riga

KOMPOSITIONEN

A Bleamerl und a Herz

A. Alberto 1900: Kleine Gitarre- und Lauten-Schule (45)
A. Albrecht 1929: Neue Volkstümliche Gitarreschule (83)
Anonymus 19. Jahrhundert 1887: Sammlung der beliebtesten Tiroler Alpenlieder (34)
F. Carulli 1912: Gitarre und Lauten-Schule (66)
Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (49)
H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (2)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (376)
H. Steidle 1907: Kleine Gitarre-Schule zum Selbst-Unterricht (53)
J. B. Westermair 1906: Raus mit der Stimm'! 1 (1)

Andreas Hofer

Anonymus 19. Jahrhundert 1856: Sammelhandschrift 20 (34)
Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Unsere Feldgrauen (57)
Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (133)
F. Carulli 1906: Theoretisch-praktische Gitarreschule (104)
F. Carulli 1910: Gitarreschule von F. Carulli (Lieder mit Gitarrenbegleitung 15)
A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (58)
A. J. Götz 1900: Reform-Gitarre-Schule (21)
A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (118)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (121)
J. Martello 1930: Liederperlen (125)
W. Rosenthal 1920: Laute und Gitarre: Leicht fassliche Methode für den Unterricht Op. 55 (70)
A. Ruch 1850: Lieder Sammlung (34)
O. Schick 1932: Gitarre Album (15)
J. O. Staub 1896: Abendstunden (3)
K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (82)

Andreas-Hofer-Lied

Anonymus 20. Jahrhundert 1934: Tiroler Heimatlieder (10)
J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (58)

Andreas Hofer's Tod

Anonymus 19. Jahrhundert 1887: Sammlung der beliebtesten Tiroler Alpenlieder (2)
C. Holl 1870: Lieder ernsten und heitern Inhalts Op. 13/2 (31)

Andreas Hofer (Zu Mantua)

J. Kellner 1920: Gitarre-Solostücke 1 (5)

Blümerl und Herz

M. Schricker 1915: Achtzehn Lieder aus den Bergen (18)

Die Arbeitsmänner

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (33)

Es war im rauhen Jura

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (317)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Anhang 10)

Frisch auf, mein Volk

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (18)

Hofers Tod

M. Fessler 1850: Liederheft für M. Fessler (36)

Lied der Jugend

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (9)

Trio

H. Erdlen 1920: Wanderlust (5b)

Und von der Hand die Binde

Autorenkollektiv 1853-61: Liederbuchfragmente (41a) [nur Text]

Zu Mantua in Banden

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (75)

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (71, 73, 130/4)

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (299)

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (163)

A. Böhm 1923: Fahrend Volk (130)

H. Böse 1914: Volkslieder (235)

O. Elsner 1931: Der Taugenichts (42)

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (15)

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (152)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (212)

T. Ritter 1916: Taschenbuch 1. Serie 3 (1)

T. Ritter 1914: Taschenbuch 1. Serie 6 (5)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 5 (1)
T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 8 (15)
H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (165)
H. Schmid-Kayser 1917: Volkslieder 1/2 (36)
H. Schmidt 1919: Zweiter Liederschatz (17)
M. Schricker 1914: Almenrosen (11)
P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (243)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (375)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (48)

Knecht, Justin Heinrich



* 1752 in Biberach an der Riss; † 1817 in Biberach

🎵 KOMPOSITIONEN

Ach sieh ihn dulden

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (148)

Gottesruhe, Sabbatstille

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (92)

Halt du mich nur bei deiner Rechten

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (367)

Mein erst Gefühl sei Preis und Dank

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (167)

Mein Glaub ist meines Lebens Ruh

M. Finkh 1860/1930: Liedersammlung (1:11)

Kneip, Gustav



* 1905 in Beningen; † 1992 in Hamburg

Schwalbenlied («Mutterl, unterm Dach ist ein Nesterl gebaut»)

für Gesang und Gitarre

Kneubühler, Armin

🎵 KOMPOSITIONEN

De möchte ech flüüge

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (109)

Ich heisse Tambaro

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (63)

Säg worum

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (97)

Kniepkamp, Friedrich Wilhelm

- 1859; † 1926

🎵 KOMPOSITIONEN

Fröhlich zieh' ich meine Strasse

H. Wiese 1923: Jugendbundlieder (70)

Kniewel, Theodor Friedrich

[!\[\]\(7f114da54f6713a69070026b242ac2c7_img.jpg\)](#) * 1783 in Danzig; † 1859 in Stuttgart

KOMPOSITIONEN

Sehnsucht

Autorenkollektiv 1830: Arion (93)

Knight, Joseph Philip

[!\[\]\(f41290ba3c74fd1f671beb96bc3c5be0_img.jpg\)](#) * 1812 in Bradford-on-Avon; † 1887 in Great Yarmouth, Lincolnshire

Go forget me

für Gesang und Gitarre

Kniže, František Max

[!\[\]\(5aedb955e1c55ff9d7704f4d99734f67_img.jpg\)](#) * 1784 in Drahelčitz bei Unhošť; † 1840 in Prag

KOMPOSITIONEN

Der Nachtruf [Op. 17/2]

J. Pfaff 1853-71: Lieder-Heft für Joseph Pfaff (54)

Fünf Böhmishe Gesänge Op. 21

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Knolle, Martin

🎵 KOMPOSITIONEN

Das stille Wasser

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (40)

Knolle, Theodor

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend

Knop, Ernst

* 1804 in Göttingen; † 1850 in Basel

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 19. Jahrhundert

1834: Lob des Küherstandes

Keller, Carl

1838: Souvenirs de la Suisse Op. 44/2

Liste, Anton Heinrich

1850: Zwei Schweizer-Lieder (2)

🎵 KOMPOSITIONEN

Sonnenuntergang

Ph. J. Fries 1861: Souvenir de la Suisse (10)

Air Suisse varié Op. 6

für Gitarre

D'Hochzytteri

für Gesang und Klavier (oder Gitarre)

Der Wunsch

für Gesang, Flöte [und Klavier (oder Gitarre)]

Der glückliche Hirtenknabe

für Gesang, Flöte [und Klavier (oder Gitarre)]

Les Délices de la Suisse ou Choix de Ranze des vaches (Kuhreihen) et autres Chants nationaux Suisses avec accompagnement de Piano ou Guitarre chanté par Madame [Margarete] Stockhausen*

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Les délices de la Suisse ou choix de ranz des vaches (Kuhreihen) et autres Chants nationaux suisses (...), Paroles allemandes et françaises. La traduction des différents dialectes de la Suisse allemande par J[ean?] B[aptiste?]. Glück, professeur au Collège royal*

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Lob des Küherstandes

[für Gesang und Klavier (oder Gitarre)]

Marche du Général Dwernicki

für Gitarre

Sunneuntergang

für Gesang und Klavier (oder Gitarre)

Tyroler Alpengesänge*

für eine Singstimme mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Variations sur l'airs de la molinara

für zwei Gitarren

Six Walses Op. 3

für Gitarre

Knorr, Ernst-Lothar von



* 1896 in Eitorf (Sieg); † 1973 in Heidelberg

🎵 KOMPOSITIONEN

Duo

F. Jöde 1931: Der Spielmann (441)

Himmelskönigin

F. Jöde 1929: Frau Musica (239)

Im Wald, im hellen Sonnenschein

A. Stern 1955: Mein Lied: Lautenheft (70)

Kinderpredigt

F. Jöde 1925: Musik im Anfang 5 (4)

Kleiner Marsch

F. Jöde 1931: Der Spielmann (452)

Komm süßer Tod

F. Jöde 1925: Die Musikantengilde 7

Mit Lust tret ich

F. Jöde 1929: Frau Musica (178)

Preiset laut im Jubelton

F. Jöde 1929: Frau Musica (242)

Sterbelied

F. Jöde 1930: Der Musikant (297)

Sankt Michael

F. Jöde 1929: Frau Musica (6)

Sehr lebhaft

F. Jöde 1931: Der Spielmann (456)

So treiben wir den Winter aus

F. Jöde 1929: Frau Musica (294)

Winterleid

F. Jöde 1929: Frau Musica (266)

Zum Tanze

F. Jöde 1929: Frau Musica (177)

Knosp, Chr.

BEARBEITUNGEN

Täglichsbeck, Thomas

1847: Orpheon

Knyvett, William



* 1779 in London [?]; † 1876 in London [?]

Knyvett's Bid me not forget thy Smile, a Persian melody

für Gesang und Gitarre

Kobi, Christian

* 1976

Schatten 1 (2005)

für Sopransaxophon und Elektrische Gitarre

Köbler, Hanns

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich möchte, dass einer mit mir geht

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (216)

Koch, August

🎵 KOMPOSITIONEN

Wiedersehn

Ph. Fries 1900: Liederborn 1 (12)

Koch, Ernst

Gitarrebuch (1848)

für Gesang und Gitarre

Koch, Hans A.

▼ * 1948

🎵 KOMPOSITIONEN

Tatzelwurm

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (59)

Ellipses (2002)

für Saxophon, Klarinette, Gitarre und Schlagzeug

Koch, Julius

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Jungfrau Glück und Stolz

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (279)

Koch, Karl

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Dolomitenwacht

Anonymus 20. Jahrhundert 1934: Tiroler Heimatlieder (19)

Koch, Markus



* 1879 in Vilshofen a.d. Donau; † 1948 in Ingolstadt

🎵 KOMPOSITIONEN

Tirili, tirila, der Lenz ist da

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (64)

Koch, Markus

🎵 KOMPOSITIONEN

Carla und die 7 Zwerge

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (15)

Koch, Wilhelmina (Mina)



* 1845 in Waldböckelheim; † 1924 in Stolp, Pommern

🎵 KOMPOSITIONEN

Brausend zog der Freude Strom

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (133a)

Stern, auf den ich schaue

M. Finkh 1860/1930: Liedersammlung (2:19)

W. Jung 1926: Heft 3: 79 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (16)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (88)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (104)

Koch, Otto

🎵 BEARBEITUNGEN

Engel, Hermann

1922: Das Löns Liederbuch

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Vergissmeinnicht

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (58)

Der Abschiedsstrauss

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (46)

Der Tausch

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (37)

Heiss ist die Liebe

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (221)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (102)

Husarenlie

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (78)

Im Walde

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (65)

Schäferlied

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (31)

Koch, Vreni

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

2003: Züri-Lieder (Mitarbeiterin)

🎵 KOMPOSITIONEN

Es Schneeglöggli lüütet

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (49)

S Rafzerfäld

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (10)

Koch, Wilhelmina



*1845 in Waldböckelheim an der Nahe; † 1924 in Stolp, Pommern

🎵 KOMPOSITIONEN

Stern, auf den ich schaue

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (250)

Köcher

🎵 KOMPOSITIONEN

Keinen Tropfen im Becher mehr

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (112)

Kocher, Conrad



* 1786 in Ditzingen; † 1872 in Stuttgart

🎵 KOMPOSITIONEN

Ach, mein Herr Jesu

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (158)

Geduld

G. Meyer 1859: Harfenklänge 1 (12)

Ja fürwahr, uns führt mit sanfter Hand

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (360a)

Künftiger Frühling

G. Meyer 1859: Harfenklänge 1 (12)

Seht die Lilien auf dem Feld

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (140)

Treuer Heiland, wir sind hier

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (21)

Kocher, Jonas

* 1977 in Nyon

Dubbing & Naturjutz (2006)

für Bariton-Saxophon, Fagott, Violine, Violoncello, Gitarre, Klavier und Schlagzeug

Jeune homme, écoute...! (2004)

pour basse électrique (ou guitare), violoncelle, petit accordéon, vidéo, livre amplifié et cassetophone

Trio (2003)

für Mandoline, Gitarre und Harfe

Kocher, Philippe

* 1973

Erzählung (2009/10)

für Flöte (Piccolo Dopp), Violine, Violoncello, E-Gitarre, Klavier und Elektronik

Zweiundzwei (1999)

für Baritonsaxophon, E-Piano, E-Gitarre, Violoncello und Schlagzeugset

Kocher-Klein, Hilda

* 1894 in Stuttgart; † 1974

🎵 KOMPOSITIONEN

«Das kleine Trio»

J. Hatzfeld 1920: Der Notenschrank 2

Musik für Flöte, Geige und Laute

J. Hatzfeld 1920: Der Notenschrank 7 (2)

Köchli, Richard

* 1962 in Luzern

Masters of the Blues Guitar

für Gitarre

Kock, Charles-Paul de



* 1793 in Passy (bei Paris); † 1871 in Romainville

L'anglais et le ramoneur (Chansonnette)*

für Gesang (Sprechstimme) und Gitarre

Le maître d'école ou La distribution des prix (Scène comique)*

für Gesang (Sprechstimme) und Gitarre

Les baigneurs (Chansonnette)*

für Gesang (Sprechstimme) und Gitarre

Une soirée musicale (Chansonnette)*

für Gesang (Sprechstimme) und Gitarre

Kockert, Otto



* 1865 in Lehnitz bei Oranienburg, † 1941 in Oranienburg

🎵 KOMPOSITIONEN

La Coquette (Pizzicato)

C. Böck 1913: Im Mandolinen-Klub 1 (4)

Kodály, Zoltán



* 1882 in Kecskemét; † 1967 in Budapest

🎵 KOMPOSITIONEN

Sacht auf den Zeh'n

H. Brugger 2004: 100x singen (81)

Koeber, Heinz

🎵 BEARBEIUNGEN

Autorenkollektiv

1914: Thüringer Volkslieder

Koelewijn, Peter (Cornelis)



* 1940 in Eindhoven

🎵 KOMPOSITIONEN

Unter dem Schottenrock ist gar nichts

H. Bodenmann 1977: Golden Hits 16 (4)

Koettlitz, Adolf

* 1820 in Trier; † 1860 in Uralsk

🎵 KOMPOSITIONEN

Lied aus der Ferne

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (126)

Köfer, Emil

Blonde Locken (Salon-Walzer) Op. 12

für 2 Mandolinen, Mandola und Laute (od. Gitarre)

Erinnerung aus dem Tessin Op. 13

für 2 Mandolinen, Mandola und Laute (od. Gitarre)

Schweizerische Grenzbesetzung - Marsch

für 2 Mandolinen und Gitarre

Vergiss mein nicht - Walzer

für 2 Mandolinen und Gitarre

Koga, Osamu

* 1955

🎵 BEARBEITUNGEN

Hoch, Francesco

1984: Ostinato Variabile III

Kohl, Franz Friedrich



* 1851 in St. Valentin; † 1924 Traismauer

Deutscher Jungbrunnen – Echte Volksweisen aus alter und neuer Zeit*

für Gesang und Laute (Gitarre)

Echte Tiroler-Lieder («Grosse Neuauflage 1. Band»)

u.a. für Singstimmen, (Instrumente) und Laute (Gitarre)

Echte Tiroler-Lieder («Grosse Neuauflage 2. Band»)

für Singstimmen und Begleitung (Orgel, Laute [Gitarre])

Heitere Volksgesänge aus Tirol

für 2 Singstimmen und Gitarre

Kohl, Robert



* 1813 in Freiberg, Sachsen; † 1881 in Chemnitz

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Taubenhaus

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (12)

Kohler

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 19. Jahrhundert

1820: Romance [II]

Köhler, Carl

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1926: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 7

Köhler, E.

🎵 BEARBEITUNGEN

Baumann, Joseph

1925: Mignonette (Overture)

Köhler, Gottlieb Heinrich

* 1765 in Dresden; † 1833 in Leipzig

Sérénade en duo Op. 149 [b]

für Gitarre und Klavier

Köhler, Herta

Notenheft für Herta Köhler, 4. Klasse H[au]ptsch[ule] i[n] Schönbach [1]*

[Notenheft für] Herta Köhler Sch[ön]b[ac]h 69 [2]

[Notenheft für] Köhler Herta Schönbach 69 [3]

Köhler, Robert

🎵 BEARBEITUNGEN

Reissiger, Carl Gottlieb

1840: Vater Noah

Kohler, Ulrich

* 1940 in Bern

5 Novalettes

für Violine und Gitarre

Köhler, Willibald

* 1886; † 1976

🎵 KOMPOSITIONEN

Mein Sinnen

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (42)

Kohlund, F.

🎵 BEARBEITUNGEN

Kurella, Alfred

1913: Wandervogel Liederbuch

Kok, Johan B.

* 1889 in Amsterdam; † 1954

L'île enchantée (Ouverture) Op. 62

für 2 Mandolinen, Mandola, Gitarre und Mandocello

Sérénade espagnole Op. 37

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Kolar, Alfred

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Spuck

H. Schwanda 1938: Zünftige Lieder (53)

Mei Klampf'n und i

H. Schwanda 1938: Zünftige Lieder (47)

Naus, nix als naus!

H. Schwanda 1938: Zünftige Lieder (23)

Kölbl, Edwin

* 1898 in Krems, † 1974 in Wien

Unter'm Lindenbaum (Wienerlied)

für Gesang (Harmonika) und Gitarre

Kolesa, Hans

* 1908 Wien; † 1981 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Bergvagabunden

H. Beerli 1980: Hello - Songs für junge Leute (51)

E. Litscher 1980: Wanderlieder zur Gitarre (1)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (35)

Wenn wir erklimmen sonnige Höhen

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (166)

A. Bessire 1968: Mini Methode (20)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (198)

Koletschka, Karl

* 1885 in Wien

Deutsche Volkslieder zur Gitarre, 3. Folge

für Gesang und Gitarre

Kollmaneck, Ferdinand

[!\[\]\(592d740df37e9ad0edffb31372889ebf_img.jpg\)](#) * 1871 in Wien; † 1941 Leipzig

BEARBEITUNGEN

Mozart, Wolfgang Amadeus

1920: Eine kleine Nachtmusik

Strauss d.J., Johann

1914: An der schönen blauen Donau

Bergerettes (Altfranzösische Schäferlieder), 2. Heft

für Gesang und Laute (Gitarre)

Walzer-Fantasie über Strauss-Walzer Op. 643

für Flöte, 2 Mandolinen, Mandola, Mandoloncello, Gitarre, Bass, Schlagzeug und Harfe

Wilhelm Busch in Sang und Klang: deutscher Humor im Lautenlied: 25 der köstlichsten Reime aus dem humoristischen Hausschatz Op. 543 (2 Hefte)

für Gesang und Laute (Gitarre)

Kollmann, Rosa, geborene von Clarmann-Clarenau

[Liederbuch I] (ca. 1835)*

für Gesang und Gitarre

[Liederbuch II] (ca. 1835)*

für Gesang und Gitarre

Köllner, Eduard

* 1839; † 1891

🎵 KOMPOSITIONEN

Wanderlieder-Marsch

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (182)

Kollo [eigtl. Kollodzieysky], (Elmar) Walter



* 1878 in Neidenburg, Ostpreussen; † 1940 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

A Sternderl das nit blinkt

R. u. E. Vorphal 1917: Moderne Operetten und andere Lieder V (3)

Auf der Banke an der Panke

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (43)

Das kleine Niggergirl

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (23)

Das Lied vom Angeln

F. Seimer 1976: Evergreens 1 (4)

Das Vergissmeinnicht

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Lauten-Klänge 5 (3)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (17)

Das war in Schöneberg

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Lauten-Klänge 5 (5)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (28)

Das wird eine Ehe zu dritt

Anonymus 20. Jahrhundert 1918: Neuestes Schlager-Album (4)

Der Soldat

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Lauten-Klänge 5 (6)

A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 1 (4)

Der Soldate aus Immer feste druff

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (138)

Der Soldat muss hinaus

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 6 (3)

Die Augen einer schönen Frau

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Lauten-Klänge 5 (1)

A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 1 (29)

Die graue Felduniform

A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 1 (5)

Die Männer sind alle Verbrecher

A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 2 (27)

Du bist mir das Liebste auf der Welt [Op. 20]

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (121)

Es kann nicht immer Sonnenschein

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 6 (2)

Ihr kleinen Mägdelein

Anonymus 20. Jahrhundert 1918: Neuestes Schlager-Album (9)

P. Merkelt 1920: Frohe Musikanten (9)

Kleine Mädchen müssen schlafen gehen

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Lauten-Klänge 5 (1)

A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 1 (26)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (139)

F. Seimer 1967: Die bleiben immer 2 (9)

Na, nun geht es schon wieder so'n bisschen

R. u. E. Vorphal 1917: Moderne Operetten und andere Lieder V (1)

Schiebermax

Anonymus 20. Jahrhundert 1918: Neuestes Schlager-Album (6)

P. Merkelt 1920: Frohe Musikanten (13)

Susi, du kleines Mäuschen

Anonymus 20. Jahrhundert 1918: Neuestes Schlager-Album (5)

Unser Kaiser

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (1)

R. Vorpal 1916: Moderne Operetten und andere Lieder 3 (6)

Unser König, der hat g'sprochen

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (133b) [nur Text]

Untern Linden

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (27)

Vergissmeinnicht

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (17)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (122)

Was nützt denn den Mädchen die Liebe

Anonymus 20. Jahrhundert 1918: Neuestes Schlager-Album (3)

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 6 (1)

R. Vorpal: Moderne Operetten und andere Lieder Band V (2)

Wenn ein Mädel einen Herrn hat

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (21)

Wenn man ein Mädchen küsst

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (45)

Winnetou

Anonymus 20. Jahrhundert 1918: Neuestes Schlager-Album (2)

Der kleine Finkenhahn

für Mandoline I und II, Mandola und Gitarre

Kollo, Willi



* 1904 in Königsberg; † 1988 in Berlin

Einmal wirst du wieder bei mir sein! (langsamer Foxtrot)

für Gesang und Gitarre

Ich hab' eine kleine Philosophie (Foxtrot)

für Gesang und Gitarre

Komjati, Rudolf

🎵 BEARBEITUNGEN

Ihr lieben Leute

Autorenkollektiv 1965: Instrumental-Spielbuch zum Schweizerischen Liederbuch «Komm, sing mit» (147)

Kommunität Gnadenthal



Kommunität Gnadenthal, Jesus-Bruderschaft, 65597 Hünfelden

🎵 KOMPOSITIONEN

Dass du mich einstimmen lässt

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (66)

Gott hat verheissen

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (170)

Gott ist stärker, Gott ist grösser

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (172)

Herr, füll mich neu

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (194)

Ich singe dein Lob in den Tag hinein

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (219)

Ihr seid das Salz der Erde

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (228)

Lass dir an meiner Gnade genügen

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (278)

Lasset uns eins sein

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (280)

Lob, Anbetung, Ruhm und Ehre

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (295)

Lobe den Herren, du meine Seele

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (297)

Lobpreiset unsern Gott

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (300)

Mache dich auf und werde Licht

Autorenkollektiv 2004: Rise up (109)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (309)

Nach des Tages Last

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (337)

Segne uns, o Herr

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (388)

Siehe, ich habe dir geboten

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (402)

Singt und tanzt

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (407)

Unser Mund, der ist voll Jubel

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (452)

Wo zwei oder drei

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (502)

Komzák, Karl



* 1850 in Prag; † 1905 in Baden bei Wien)

🎵 KOMPOSITIONEN

Der letzte Gruss

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Frohe Lieder, Traute Weisen 1 (11)

Märchen

K. Signer 1968: 3 Stücke (1)

König, Johann Bathasar



* 1691 in Waltershausen bei Gotha; † 1758 in Frankfurt a/M

🎵 KOMPOSITIONEN

Alles ist an Gottes Segen

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (135)

Dem König, welcher Blut und Leben

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (126)

Die wir zusammen uns gefunden

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (Anhang 6)

Geh aus, mein Herz und suche Freud

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle zur Laute und zur Gitarre (174)

Ich will dich lieben, meine Stärke

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (27)

W. Jung 1928: Heft 4: 71 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (45)

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (136)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (111)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (220)

Jesus Christus herrscht als König

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (227) [nur Text und Melodieverweis]

O dass ich tausend Zungen hätte

W. Jung 1928: Heft 4: 71 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (35)

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (137)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (11)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (176)

Werde Licht, du Stadt der Heiden

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (132)

Zu des Himmels höchsten Freuden

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (274)

König, Karl Gottlob

KOMPOSITIONEN

Aria

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (40)

König S. J., Leo

 * 1852 in Illschwang: † 1928 in Kalksburg/Österreich

KOMPOSITIONEN

Mutter, o vergiss mein nicht

L. Janz 1925: Alpenrose (13)

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (35)

Noch glüht deine Liebe

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (9)

Könne, Josef

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Zeisig

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchheil! (96)

Konopásek, F.

* Ostpreussen

Karneval-Mazurka

für Mandoline I und II, Mandola und Gitarre

Koob, Theo

* 1902; † 1989

🎵 BEARBEITUNGEN

Silcher, Philipp Friedrich

1942: 1Kleine Lieder für kleine Leut

Kopetzký, Wendelin



* 1844 in Pecka; † 1899 in Smichov bei Prag

🎵 KOMPOSITIONEN

Soldaten Humor

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (90)

Kopf, Herbie

🎵 KOMPOSITIONEN

Domspatz

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (23)

Kopp, Anton Ernst

🎵 KOMPOSITIONEN

Ihr kleinen Vögelein

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (65)

F. Jöde 1930: Der Musikant (393)

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (105)

R. Kothe 1935: Kothe-Singstunde 3 (5)

Köpping, Otto

🎵 KOMPOSITIONEN

Donna Vatra!, Tango-Serenade Argentine

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (162)

Koppisch, Richard

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1828: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes

Korac, Aleksandar

🎵 KOMPOSITIONEN

Bracu ne donose rode

K. Pahlen 1982: Sing mit uns! (25)

Korda, Viktor

▼ * 1900 in Wien; † 1992 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf der Berge

H. Schwanda 1935: Das deutsche Berg- und Skilied (13)

Bauernkrieg

H. Schwanda 1938: Zünftige Lieder (7)

Kleine Tänze und Märsche

für c''-Blockflöte und Laute (Gitarre)

Sudetenländische Volksmusik

für 3 Melodieinstrumente (2 Soprane und Bass) und Gitarre

Körling, Felix



* 1864 in Kristdala; † 1937 in Halmstad

🎵 KOMPOSITIONEN

Drei lachende Mädchen

Autorenkollektiv 1926: Musik für Alle: Aus fremden Ländern (1)

Es zogen im sonnigen Segen

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (97)

Körner, Theo A.

🎵 KOMPOSITIONEN

Da möcht selbst der Herrgott ein Wiener sein

F. Trauner 1924: Mein singendes klingenes Wien (8)

Kornfeld, August

Westfälisches Liederbuch [1. Teil]

für Gesang und Instrumente (Violine, Flöte, Laute [Gitarre], Violoncello, Klavier)

Korngold, Erich Wolfgang



* 1897 in Brünn [Brno]; † 1957 in Hollywood

Das Wunder der Heliane Op. 20 (1923-26), Oper in 3 Akten

Körschgen, Heinrich

🎵 KOMPOSITIONEN

E kölnsch Fiakerleed

C. Blume 1910: Mit meiner Laute am Rhein (32)

Korsten d.J., Adolf

🎵 KOMPOSITIONEN

Das sag' i net

C. Goldmann 1915: Sing' und lach' (6)

C. H. Müller-Eisenach 1920: Lieder zur Laute (8)

Korz, Karl

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Gesellenvereinsfahne zum Preis

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (6)

Korzhé, Viktor

* 1899 Wien; † in 1962 Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Und der Wein war auch dabei

Autorenkollektiv 1949: **** 2 (2)

Kosch, E.

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Vaterhaus

L. Janz 1925: Alpenrose (48)

Koschat, Thomas



* 1845 in Viktring bei Klagenfurt; † 1914 in Wien

KOMPOSITIONEN

A Röserl vom Wörthersee

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (175)

Abschied

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 3 (9)

T. Koschat 1920: Koschat-Album: Auswahl der beliebtesten Lieder 1 (2)

Am Waldbacherl

Autorenkollektiv 1900: Album beliebter Lieder 1 (6)

Beim Haselwirt

F. Worliczek 1920-30: Studiker (147)

Büaberl mirk dirs fein

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (8)

Das Röserl vom Wörthersee

F. Worliczek 1920-30: Studiker (181)

Der verlabte Bua

F. Worliczek 1920-30: Studiker (148)

Il solitario

G. Bellenghi 1890: Il solitario (Frammento)

Karntner G'müath

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (102)

Kärntner Lied

H. Albert 1911: Moderne Lauten- od. Gitarre-Schule [1] (15)

Karntn'rischer Hochzeitsgruass

Autorenkollektiv 1900: Album beliebter Lieder 1 (1)

Mei Zarte

Autorenkollektiv 1900: Album beliebter Lieder 1 (7)

Sängergross

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (230)

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (89)

Schneewalzer

C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (68)

A. Hoffmann 1935: Spielt zum Tanz (4)
T. Koschat 1970: Schneewalzer
H. Peychär 1975: Sing in - sing out 2 (46)
H. Peychär 1992: Alto Sax only 1 (7)
H. Peychär 1992: Saxophon only 1 (7)
H. Peychär 1992: Saxophon only, B-Instr. 1 (7)
H. Peychär 1992: Trumpet only 1 (7)
H. Peychär 1994: Guitar only 1 (9)
H. Schwindt 1965: Schweizerlieder für Gitarre Band 2 (11)
F. Seimer 1965: Spiel Gitarre 2 (16)
F. Seimer 1981: Guitar international 1 (4)
F. Seimer 1961: Klingende Gitarre 1 (25)

Verlassen bin i

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (104, 125)
E. Benzo 1918: Wie schön es klingt (Potpourri) (4)
A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 3 (2)
H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (86)
E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (41)

Wo i geh, wo i steh

M. G. Winter 1919: 100 Liebes-Lieder (62)

Schneewalzer

für Gesang und Gitarre

Koschat-Album: Auswahl der beliebtesten Lieder Band 1

für Gesang und Gitarre (oder Laute)

Kościuszko, Tadeusz



* 1746 in Mereczowszczyzna, Polen-Litauen, heute Belarus; † 1817 in Solothurn

🎵 KOMPOSITIONEN

Kosciusko-Polonaise

F. W. Arnold 1837: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 2. Jg. (65)

Köselitz, Heinrich



* 1854 in Annaberg [Erzgebirge]; † 1918 in Annaberg

richtiger Name von → Gast, Peter

Koslovsky, [Major] O. I.

🎵 KOMPOSITIONEN

Air

J. B. Hainglaise 1796: Journal d' Aires 6 (1)

Kosma, Joseph



* 1905 in Budapest; † 1969 in La Roche Guyon

🎵 KOMPOSITIONEN

Autumn Leaves

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (65)

B. Scherler 2000: Beliebte Songs für Gitarre 1 (6)

Koss, Henning von

🎵 KOMPOSITIONEN

Winterlied

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (2)

Kost, Josef

* 1954 in Bern

«Ohne Titel» (1996/2003)

für Violine, Gitarre, Kontrabass und Streichorchester (4 1. Violinen, 4 2. Violinen, 2 Violen, 2 Violoncelli)

Kotalla, Viktor

* 1872 in Norok, Obersachsen; † 1916 in Petschau

🎵 KOMPOSITIONEN

Der böse Winter

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchhei! (18)

Zum Erntekranz

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchhei! (57)

Kotani, Hajime

🎵 KOMPOSITIONEN

Sakura no hana hana

K. Pahlen 1982: Sing mit uns! (3)

Kothe, Lies

🎵 KOMPOSITIONEN

Im Winter

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (84)

Schneemännlein

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (81)

Kothe, Lili

🎵 BEARBEITUNGEN

Kothe, Robert

1920: Aus fremden Ländern, Heft 2

1922: Kothe-Schule - Schule für künstlerisches Gitarre und Lautenspiel 2. Teil

1924: Zwiegesänge, 4. Heft (4)

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Haidberg geht ein leises Singen

R. Kothe 1916: 13. Folge (5)

Die Nacht hat leise aufgetan

R. Kothe 1919: Die 16. Folge (7)

Ein Vogel sang vor Tage

R. Kothe 1918: 15. Folge (6)

Es geht eine dunkle Wolk' herein

R. Kothe 1917: 14. Folge (1)

Geht ein Stimmlein durch die Nacht

R. Kothe 1919: Die 16. Folge (10)

Maientanz

R. Kothe 1922: Zwiegesänge 2 (1)

Scheidet die Sonne

R. Kothe 1922: Zwiegesänge 2 (5)

Sonnenwendfeuer

R. Kothe 1918: 15. Folge (5)

Wild Vögelein

F. Jöde 1930: Der Musikant (248)

Zwischen Abend und Nacht

R. Kothe 1918: 15. Folge (4)

Lautenlieder, 1. Heft

für Gesang und Laute (Gitarre)

Lautenlieder, 2. Heft

für Gesang und Laute (Gitarre)

Lautenlieder, 3. Heft

für Gesang und Laute (Gitarre)

Kothe, Robert



* 1869 in Straubing; † 1947 in Gräfelfing

🎵 BEARBEITUNGEN

Jöde, Fritz

1917-18: Die Laute 1. Jg. (8)

Scherrer, Heinrich

1912: Deutsche Volkslieder zur Gitarre, Band I (Robert Kothe 1. Folge) (= Nr. 17-22)

1913: Deutsche Volkslieder zur Gitarre, Band III (Robert Kothe 3. Folge) (= Nr. 29-33)

1913: Deutsche Volkslieder zur Gitarre, Band IV (Robert Kothe 4. Folge: (= Nr. 39-43)

Schwarz-Reiflingen, Erwin

1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (61)

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf dem Berge

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 6 (58)

Bettelmusikanten

F. Jöde 1930: Der Musikant (39)

Heut bin i so lustig

F. Jöde 1917-18: Die Laute 1 (1)

In Mutters Stübele

F. Jöde 1930: Der Musikant (77)

Maria und die Engelein

F. Jöde 1919-20: Die Laute 3. Jg. (3)

Marienlied

F. Jöde 1918-19: Die Laute 2. Jg. (2)

F. Jöde 1930: Der Musikant (100)

Rosestock, Holderblüh

F. Jöde 1930: Der Musikant (233)

Sonne, liebe Sonne, scheine auf die Tonne

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (333)

Was aber fangt ihr Meister an

W. Gollhardt 1935: St. Georg (153)

Wenn ich beschau der Rose Schoss

R. Möller 1918: Der Lautenspiegel 1 (10)

Wie lieben sehr von Herzen

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (219)

Aus fremden Ländern, Heft 2*

für Gesang und Laute (Gitarre)

Auslese: 24 ausgewählte Lieder aus den ersten 5 Programmen

für Gesang und Laute (Gitarre)

Chorlieder, Zweites Heft

für Vorsänger, Laute (Gitarre) und (2-3) Frauenstimmen

Der Brunnen

für 1-3-stimmigen Gesang (gleiche oder gemischte Stimmen) mit und ohne Begleitung (Laute/Klavier)

Die achte Folge: 15 alte deutsche Lieder

für Gesang und Laute (Gitarre)

Die 9. Folge → «Sonne und Regen»

Die 10. Folge: 15 Lieder

für Gesang und Laute (Gitarre)

Die 11. Folge → Kriegslieder

Die zwölfte Folge

für Gesang und Laute (Gitarre)

Die 13. Folge

für Gesang und Laute (Gitarre)

Die 14. Folge

für Gesang und Laute (Gitarre)

Die 15. Folge

für Gesang und Laute (Gitarre)

[Die] 16. Folge

für Gesang und Laute (Gitarre)

Die 17. Liederfolge

für Gesang und Laute (Gitarre)

Die 18. Liederfolge 1. Teil

für Gesang und Laute (Gitarre)

Die 19. Liederfolge 1. Teil

für Gesang und Laute (Gitarre)

Die 21. Folge 1. Teil

für Gesang und Laute (Gitarre)

Die 21. Liederfolge 2. Teil → Zwiegesänge 4. Heft

Ein Kothe-Abend - Das 6. Programm: 15 deutsche Volkslieder und Balladen

für Gesang und Laute (Gitarre)

Ein zweiter Kothe-Abend - Das 7. Programm: 16 alte deutsche Lieder

für Gesang und Laute (Gitarre)

Frauenliederbuch

für Gesang (1-2 Stimmen) und Laute (Gitarre) [wenn nichts anderes vermerkt]

Kleine Übungsstücke in C-dur

für 2 Gitarren

Kothe-Liederbuch: Zwölf Lautenlieder

für Gesang und Laute (Gitarre)

Kothe-Schule - Schule für künstlerisches Gitarre und Lautenspiel 1. Teil

Kothe-Schule - Schule für künstlerisches Gitarre und Lautenspiel 2. Teil

Kothe-Singstunde 1. und 2. Heft (Originaltitel: Lautensätze für Kothe-Singstunde)

für Gesang und Laute (Gitarre)

Kothe-Singstunde, Drittes Heft

für 2 Singstimmen und Laute (Gitarre) (abweichende Besetzungen siehe Inhaltsangaben)

Kriegslieder – 11. Folge

für Gesang und Laute (Gitarre)

[2 Lieder]

für 2 Singstimmen und Laute (Gitarre)

Liederbuch der N.S.-Frauenschaſt

«Sonne und Regen» und die 9. Folge

für Gesang und Laute (Gitarre)

Zwiegesänge, 2. Heft

für 2 Singstimmen und 2 Lauten (Gitarren)

Zwiegesänge, 4. Heft (Die 21. Liederfolge – 2. Teil)

für 2 Singstimmen und 2 Lauten (Gitarren)

Köthke, Karl

* 1883 in Lübeck; † 1933 in Hamborn [?]

🎵 KOMPOSITIONEN

Drei Rosen im Garten

R. Kothe 1915: Die 12. Folge (14)

Kotter

🎵 KOMPOSITIONEN

Wir grüssen dich, Deutschböhmerland

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (111)

Kurakina, Natalia Ivanovna; geb. Golovina

* 1766 in Moskau; † 1831 in St. Petersburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Natalie au Tombeau de sa mère

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels (29)

Kovach, Andor

* 1915 in Erdély (Rumänien); † 2005 in Lausanne [?]

Musique d'automne (1942)

für Flöte, Klarinette und Gitarre

Kowarik

KOMPOSITIONEN

Unser Wahlspruch

L. Janz 1925: Alpenrose (91)

Koželuch, Leopold (Johann) Anton



* 1747 in Velvary; † 1818 in Wien

KOMPOSITIONEN

An eine kleine Schöne

M. G. Winter 1919: 100 Liebes-Lieder (35)

Le petit dieu de Gnide ressemble a loiseleur

Ph. de Pierre 1792: Ariettes et Romances avec accompagnement de Guitthare 1 (18)

Kraatz, Fritz

🎵 KOMPOSITIONEN

Bienchen wiegt sich

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (92)

Noch liegt der Tau

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (44)

Kraft, Hannes

* 1909; † 1983

🎵 KOMPOSITIONEN

Nun kommt für uns die schöne Zeit

Autorenkollektiv 1965: Instrumental-Spielbuch zum Schweizerischen Liederbuch «Komm, sing mit» (82)

Wachet auf

F. Jöde 1957: Die Singstunde 29 (3)

Wann kommst du, schöne Weihnachtszeit

Autorenkollektiv 1965: Instrumental-Spielbuch zum Schweizerischen Liederbuch «Komm, sing mit» (84)

Kraft, Walter



* 1905 in Köln; † 1977 in Amsterdam

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Kuckuckslied

F. Jöde 1931: Der Spielmann (137)

Das Sommertagslied

F. Jöde 1931: Der Spielmann (138)

Fuchs und Gans

F. Jöde 1931: Der Spielmann (139)

Toccata

F. Jöde 1924: Die Musikantengilde 3 (6)

Winterleid

F. Jöde 1932: Der Musikant 336

Krähenbühl, J. G.

KOMPOSITIONEN

Zur Ruh', Kameraden

H. Peychär 1982: Jetz singed mer äis wo ali chönd (22e)

F. Seimer 1964: Klingende Gitarre 4 (26e)

F. Seimer 1966: Spiel Gitarre 4 (21e)

Krähenbühl, Peter

* 1943

KOMPOSITIONEN

blick us ern fänschter

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (22)

für ne bärner

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (21)

uf der suechi

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (20)

Git's äch das?

für Gesang und Gitarre

Kraitmaier, Josef



* 1874 in Siegenburg, Niederbayern; † 1946 in Holzhausen, Landkreis Augsburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Eja, so seht den Rosenstrauch

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (11)

Krakauer, Alexander



* 1866 in Komorn; † 1894 in Graz

🎵 KOMPOSITIONEN

Da guater Himmelvoder

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (40)

Daradldudldadldidldam

M. Schrickner 1920: Der Gitarr' Franzl (8)

Das goldene Wiener Herz

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (63)

Der Werkelmann

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (77)

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (64)

Die wahre Liebe ist das nicht

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (77)
F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (61)
F. Worliczek 1920-30: Studiker (138:5) [nur Titel]

Du guater Himmelvater

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (79)
F. Trauner 1924: Mein singendes klingenes Wien (16)

Gold und Silber

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (80)
F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (41)

Im Alter wird man wieder kindisch

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (73)

Mein Liebchen wohnt am Donaustrand

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (148)
T. F. Schild 1924: Alt-Wiener-Lieder Album (12)
F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (71)

Meine Wettel am Spinettel

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (72)

O du schöne Adelheid

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (70)

Prater-Marsch

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (62)

Seliger Raimund, schau oba auf Wien

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (59)

Vindobona, tua di tröst'n

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (60)

Wiener Schusterbubenlied

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (41)

Kramer, Walter

🎵 KOMPOSITIONEN

Holdria ho

H. Clos 1924: 10 Lieder zur Laute 2 (2)

Hosenknopfballade

H. Clos 1924: 10 Lieder zur Laute 2 (9)

Kramer, Susanne

* in Zürich

🎵 KOMPOSITIONEN

Halt an, wo läufst du hin?

Autorenkollektiv 2004: Rise up (13)

Kramerg, Walter

🎵 KOMPOSITIONEN

Frühling

W. Hensel 1932: Spinnerinnen Lobunddank (126)

Kramm, Georg

🎵 KOMPOSITIONEN

Altes Volkslied

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 2 (22)

Krannig, Simon



* 1866 in Lauchröden; † 1936 in Zürich

🎵 KOMPOSITIONEN

Du kennst den Vogel nicht

F. Fischer-Friesenhauser 1948: Immortellen (34)

Letztes Lebewohl

F. Semper 1916: Sturmklänge (80)

Sehnsucht

F. Fischer-Friesenhauser 1948: Immortellen (24)

Wahlspruch

F. Semper 1916: Sturmlieder (0)

Wenn wieder einst die Haide blüht

F. Fischer-Friesenhauser 1948: Immortellen (47)

Wir Frauen!

F. Semper 1916: Sturmklänge (85)

Wo de Nordseewellen trekken

K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (205)

Krasinsky, Fritz

* 1869; † 1942

🎵 KOMPOSITIONEN

An deinem Herzen lass mich träumen

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 5 (2)

Kratzl, Karl

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Glück is a Vogerl

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 7 (5)

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (81)

Mir hat amal vom Himmel tramt

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (82)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (134/17)

Kraus, V.

Variationen

für Gesang und Gitarre

Krause, Christian Gottfried



* 1719 in Winzig; † 1770 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Trinklied

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (91)

Krause, Theodor

* 1843; † 1911

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Morgen

A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (78)

Das Wasser ist so hell und klar

A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (109)

F. J. Giesbert 1949: Erstes Lautenbuch 1 (7)

Hu! da kommt der Winter her

A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (59)

Im Grase taut's

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (39)

Schlittenfahrt

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (172)

Krasinsky, Fritz

🎵 KOMPOSITIONEN

Dem Heiland weihe ich mein Leben

H. Wiese 1923: Jugendbundlieder (10)

Kratky, Josef M.

oelm * 1901 in Wien; † 1975 in Wien

Die Kellerpartie (Wienerlied)

für Gesang (Harmonika) und Gitarre

Kravitz, Lenny [Leonard Albert]



* 1964 in Brooklyn, New York City

🎵 KOMPOSITIONEN

Again

B. Scherler 2002: Best Of Pop & Rock 4 (2)

Krebs, Franz Xaver (Cajetan)

bmlo * 1765 in Eichstätt; † 1826

🎵 KOMPOSITIONEN

Sehnsucht

Anonymus 19. Jahrhundert 1819: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 3 (4)

Fridolin oder Der Gang nach dem Eisenhammer Op. 11 (1816)

für Gesang und Gitarre

Krebs, G.

🎵 KOMPOSITIONEN

Da Hiatabua

H. Halbing 1920: Gitarre-Album 5 (52)

Krebs, Karl August



* 1804 in Nürnberg; † 1880 in Dresden

🎵 KOMPOSITIONEN

An Adelheid

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Philomele 2 (4)

Die Heimath

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 6 (12)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (40)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (59)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (25)

J. Wepf 1850: Liederbuch I (33)

In der Heimat ist es schön

C. Holl 1869: Lieder ernsten und heitern Inhalts Op. 13/1 (2)

Liebchen über alles

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (40)

Tyrolienne aus der Oper «Agnes»

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (9)

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (43)

Wär ich mit dir auf jener Höh

J. H. Wehrmacher 1875-1883: Liederbuch (29)

Krebs, Ruedi

🎵 KOMPOSITIONEN

dlüt hei gseit

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (16)

ds theater-lied

A. Stürzinger 1991: Schweizer Lieder-Macher (9)

i bi uf dr suechi

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (15)

i hocke-n-ir beiz

M.-J. Glanzmann 1976: Mys nächste Lied (17)

Krebs, Rudolf

🎵 BEARBEITUNGEN

Chopin, Frédéric

1945: Polonaise A-dur

Tarantella napolitana Op. 82

für 2 Mandolinen, Mandola (Mand.-Cello), Akkordeon, Gitarre und Bass

Kreidler, Dieter

* 1943 in Ebeleben

Heidelidom

für Gesang und Gitarre (oder Gitarre solo)

Kreipl [Kreipel], Josef [Joseph]

bmlo * 1805; † 1866 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Mailüfterl

- Anonymus 19. Jahrhundert 1840-55: Musikalisches Allerlei 65 (8)
- Anonymus 19. Jahrhundert 1879: Gitarrenschule (8)
- A. Caroli 1853: Phoebus 4 (24)
- F. Carulli 1890: Gitarrenschule von F. Carulli – Neuauflage (22 Lieder: 21)
- G. Gerdes 1920: Der Wandervogel 4 (26)
- J. D. Hoffmann 1851: Serena 2 (18)
- J. Pfaff 1853-71: Lieder-Heft für Joseph Pfaff (30)
- A. Waidmüller 1918: Neue Anweisung (21)
- A. H. F. Wohlfahrt 1880: Gitarre-Album Op. 104/1 (44)

Das Mailüftle

- Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 6 (23)
- Anonymus 19. Jahrhundert 1856: Sammelhandschrift 20 (76)
- J. K. A. Hegar 1850: Airs suisses (2)

Das Mailüftli

- Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 3 (2)
- Anonymus 19. Jahrhundert 1853: Sammelhandschrift 14 (12)

Frühlingsklage!

- Anonymus 20. Jahrhundert 1926-27: Sammelhandschrift 2 (36)
- F. Edelmann 1882: Liederheft (16)

Mai Lüfterl

- S. Gutknecht 1850: Lieder Sammlung für Sophie Gutknecht (20)

Mailüfterl

Anonymus 19. Jahrhundert 1889: Sammelhandschrift 22 (2)
A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (129)
R. Vorphal 1912: Deutsche Volkslieder 2 (6)
F. Worliczek 1920-30: Studiker (34)

Mailüftl

F. F. Huber 1814-63: Handschriftliches aus dem Nachlass: Sammelband (3: 30)

Parodie aufs Mailüfterl

F. Carulli 1906: Theoretisch-praktische Gitarreschule (99)

's Mailüfterl

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (17)
Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (37)
Anonymus 19. Jahrhundert 1880: Flöte od[er] Cl[arinette] od[er] Viol[ine] Band, Primo (34)
Anonymus 19. Jahrhundert 1895: Lieder-Album I (18)
Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (120)
F. Carulli 1910: Gitarreschule von F. Carulli (Lieder mit Gitarrenbegleitung 13)
R. Clessin 1856: Notenbuch (40)
Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (36)
L. Janz 1925: Alpenrose (143)
P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (83)
J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (4)
A. Meyer 1907: Alte und neue Lieder [I] (27)
K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (73)
T. Ritter 1916: Taschenbuch 1. Serie 3 (21)
O. Schick 1932: Gitarre Album (13)
T. F. Schild 1924: Alt-Wiener-Lieder Album (5)
M. Schricker 1918: Jux-Hiasl (10)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (79)
S. Summer 1925: Lieder zur Laute 4 (5)
T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (4)
F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (44)
M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (120)

's Mailüftl

- H. Heer 1852: Liederkranz 1 (20)
- H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (358)

's Mailüftle

- A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 1 (64)
- R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (357)
- H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (154)

Wenns Mailüfterl wehet

- J. Decker-Schenk 1891: Gitarre-Album 1 (21)
- H. Schmidt 1919: Zweiter Liederschatz (18)

Wenn's Mailüfterl weht

- Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (158)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (78)
- Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (8)
- Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (70)
- J. G. E. Bayer 1900: Neueste theoretisch-praktische vollständige Gitarreschule (6 Transcriptionen beliebter Lieder 6)
- A. Böhm 1923: Fahrend Volk (137)
- H. Böse 1914: Volkslieder (154)
- O. Elsner 1931: Der Taugenichts (23)
- H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (264)
- J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (16)
- H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (153)
- J. Martello 1930: Liederperlen (138)
- K. Neumann 1920: Der Spielmann (36)
- K. Pahlen 1977: So singt die Jugend der Welt (68)
- K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (195)
- W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (82)

Wenns Mailüfterl weht, geht der Bockkeller auf

- Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (90)

Kreis, Otto

🎵 BEARBEITUNGEN

Bohnenblust, Gottfried

1914: Im Röseligarte

Kreitmaier, Josef



* 1874 in Siegenburg Niederbayern; † 1946 in Holzhausen, Landkreis Augsburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Christus, mein König

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (4)

Die Dornenkrone

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (48)

Du Hüter des Heilands im Arbeitsgewand

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (34)

Heiland, willst du nicht rasten

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (47)

Im dunklen Garten tief zur Nacht

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (46)

Neues Pfingsten

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (49)

Krell, Richard

† 1880

🎵 KOMPOSITIONEN

Alle Wiesen sind grün

- Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (168)
- Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (124)
- Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (109)
- A. Böhm 1923: Fahrend Volk (225)
- A. Hoffmann 1935: Kommt ihr Gespielen 2 (17)
- L. Janz 1925: Alpenrose (307)
- A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (197)
- K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (8)

Frühlingsreigen

- K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (53)

Tanz im Freien

- R. Preiss 1912: Unsere Lieder – Singbuch für Österreichs Wandervögel (31)
- T. Ritter 1938: Lehrgang des modernen Gitarrespiels, Teil B [neue Fassung] (23)

Kremberg, Jacob

* 1650 in Warszawa; † 1720

🎵 KOMPOSITIONEN

Grünet die Hoffnung

- Autorenkollektiv 1916: Gitarefreund: XVII. Jahrgang, Nummer V (2)
- F. Jöde 1929: Frau Musica (549)
- F. Jöde 1957: Die Singstunde 29 (6)
- K. Pahlen 1977: So singt die Jugend der Welt (21)

Kremeter, Rudolf

🎵 BEARBEITUNGEN

Bernauer, Ludwig

1948: Wienerlieder sind ein Stückerl Wienerherz

Krempf, Josef

* 1875; † 1910

🎵 BEARBEITUNGEN

Carulli, Ferdinando

1902: Gitarre-Schule

Lehár, Franz

1905: Walzer-Intermezzo aus der Operette «Die lustige Witwe»

🎵 KOMPOSITIONEN

Andante

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (Unterhaltungsstücke 2)

Arpeggien in Doppel-Noten

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (155)

Moderato

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (187)

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (188)

Sämtliche Dur- und Moll-Skalen durch zwei Oktaven

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (189)

Übung

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (7)

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (8)

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (9)

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (10)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (14)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (15)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (21)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (22)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (23)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (29)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (30)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (31)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (37)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (38)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (39)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (43)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (44)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (45)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (46)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (52)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (53)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (54)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (55)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (57)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (58)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (59)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (64)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (65)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (66)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (67)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (69)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (70)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (71)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (72)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (76)

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (77)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (78)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (79)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (80)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (81)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (82)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (83)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (84)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (85)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (86)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (87)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (88)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (89)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (90)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (91)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (92)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (93)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (94)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (95)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (96)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (97)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (98)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (99)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (100)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (102)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (103)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (104)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (109)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (110)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (111)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (112)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (115)

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (116)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (117)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (118)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (119)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (120)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (121)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (122)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (123)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (124)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (125)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (126)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (127)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (128)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (129)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (130)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (131)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (132)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (133)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (134)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (135)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (136)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (137)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (138)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (139)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (140)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (141)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (142)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (143)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (144)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (145)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (146)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (147)

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (177)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (180)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (183)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (187)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (188)
F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (189)

Kremser, Eduard



* 1838 in Wien; † 1914 in Wien

🎵 BEARBEITUNGEN

Lanner, August Joseph

19??: Alt-Wien: Lanner Walzer-Perlen

Wobersin, Wilhelm

1915: Jugendwehr, Band I

Krenger, Johann Rudolf

* 1854 in Seeberg bei Herzogenbuchsee; † 1925 in Interlaken

🎵 KOMPOSITIONEN

Grindelwaldnerlied

E. Benzo 1922: Schweizerlieder-Potpourri (2)

J. Huber 1957: Berge und Heimat (3)

Grindelwälderlied

A. Meyer 1910: Lieder aus der Heimat (29)

Grindelwalder Lied

K. Pahlen 1984: Volkslieder der Schweiz (22)

Krenn, Hans

 * 1854 in Szentgotthard (St. Gotthard), Komitat Vas; † 1943 in Wien

KOMPOSITIONEN

Verkehrte Reime

J. Pickart 1936: Der lustige Gitarrist (13)

Kress, Georg Adam



* 1744 in Fellen; † 1788 in Langenprozelten

KOMPOSITIONEN

Allegro

F. Seimer 1967: Die Melodie-Gitarre 2 (19)

Menuett

F. Seimer 1967: Die Melodie-Gitarre 2 (21)

Kress, Leopold

KOMPOSITIONEN

Es zieht der Frühling durch die Lande

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (114)

Kressner, W.

🎵 KOMPOSITIONEN

An die Wolken

A. Caroli 1859: Phoebus 5 (17)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (7)

Sehnsucht

J. Brunow 1911: Alte Singweisen (3)

Siehst du dort die Wolken eilen

F. Edelman 1882: Liederheft (48)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (63)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (98)

Kretschmar, Walter

▼ * 1902 in Leipzig; † 1976 in Stuttgart

🎵 KOMPOSITIONEN

Scherzo («aus der D-dur-Invention»)

F. Jöde 1921-22: Die Laute 4 (28)

Kretschmer, Henri Antoine

* 1785 in Roissy-en-France; 1835 [?]

🎵 KOMPOSITIONEN

L'honneur, la patrie et le roi

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménéstrels (37)

Le pâtre ou Tombeau de sa bergère (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménéstrels (19)

Krettner, Anton



* 1849 in München; † 1899 in Bad Tölz

[🎵 KOMPOSITIONEN](#)

Tölzer Schützen-Marsch

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (93)

Kretzschmer, Andreas



* 1775 in Stettin; † 1839 in Anclam

[🎵 KOMPOSITIONEN](#)

Aus Jean Paul

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (59)

Der ritterliche Sänger

Autorenkollektiv 1830: Arion (129)

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 4 (100)

Die Antwort zu vorstehendem Liede

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 4 (30)

Die Geliebte

Stief 1820: Sammelhandschrift (23)

Die junge Schäferin

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (51)

Autorenkollektiv 1830: Arion (117)

C. C. Büttinger 1824: Lyra (24)

Jean Pauls Lieblingslied

M. Bach 1868: Liedersammlung (8)

E. Duis 1920: Das Rosenband (6)

J. H. G. Streitwolff 1808: Acht leichte Lieder Op. 10 (8)

S. Studer 1820: Lieder und Romanzen 2 (4)

Namen nennen dich nicht

Anonymus 19. Jahrhundert 1809-1825: Sammelhandschrift 36 (10)

C. Gebler 1825-63: Gesang- und Gitarren-Noten (7)

M. Hopf 1840: Liederhandschrift (3)

J. Zirschky 1811: Liederbuch (18)

Schilderung der Geliebten

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 4 (29)

Kreubé, Charles-Frédéric



* 1777 in Lunéville; † 1846 in Saint-Denis

KOMPOSITIONEN

Arie af Edmond og Caroline

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (15)

Romance af Edmond og Caroline

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (23)

Kreuder, Peter



* 1905 in Aachen † 1981 in Salzburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Für eine Nacht voller Seligkeit

F. Seimer 1967: Die bleiben immer 1 (9)

Ich wollt', ich wär' ein Huhn

F. Seimer 1976: Evergreens 2 (5)

Sag' beim Abschied leise Servus

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (6)

Einmal vom Herzen verliebt sein (Langsamer Walzer)

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Im Leben geht alles vorüber! (Lied im Wiener Volkston)

für Gesang und Gitarre

Lerne lieben ohne zu weinen (Foxtrott)

für Gesang und Gitarre

Kreusch-Jacob, Dorothee

🇨🇭 * in Ravensburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf dem Ball

Ch. Bissig 1992: Der kleine Troubadour 2 (5)

Ich möchte mal wer anders sein

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (17)

Ich schenk dir einen Regenbogen

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (61)

Kreusser, Johann Matthäus

* 1763 in Langfort bei Würzburg; † ca. 1830

🎵 KOMPOSITIONEN

An den Mond

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (51)

Die kleine Adelaide

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Gesänge mit Begleitung der Gitarre (22)

Kreutzer, Conradin



* 1780 in Messkirch [Baden]; † 1849 in Riga

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendchor

J. Fuchs 1924: Melodien-Album mit gediegenen Volksliedern (47)

W. Reinhart 1898-19000: Sammelhandschrift (4)

E. Sutter 1863: Gitarrenbuch (84)

Abendfeier

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (131)

Abendglocken

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (119)

Abreise

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (144)

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (140)
Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 1 (20)
E. Bok 1840-50: Liederhandschrift (39)
J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (49)

Alpengesang aus der Alpenhütte

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (9)

An das Vaterland

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (25)

Andante

J. W. Fröschmann 1850: Zither-Album (47)

Arie

A. Caroli 1847: Phoebus 2 (28)

Ariette aus der Alpenhütte

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (105)

Aus dem Nachtlager in Granada

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (302)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (481)

Aus dem Verschwender

J. A. Fuchs 1840: Schelmenlieder 1/2 (7)

J. H. Wehrmacher 1875-1883: Liederbuch (44)

Aus der Oper: Das Nachtlager in Granada

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (47)

Aus der Oper: der Verschwender

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (128)

Bal[l]ade von Uhland

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (4)

Bergmanns Leben

M. Fessler 1850: Liederheft für M. Fessler (7)

Bergmannsleben

F. F. Huber 1834: Bergmannsleben

Bergmannslied

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Einstimmige Lieder mit beliebiger Begleitung (1)

É. Dust 1835-36: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (9:4)

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 1 (123)

R. Tobler 1838-71: Lieder-Buch (5)

Bettlerlied

Ph. Fries 1900: Liederborn 1 (13)

Cavatina af Libussa

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (25)

Chor (Abendgebet)

W. Halter 1920: Halter's Tourenheft 1 (17)

Chor der Jünglinge

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 11 (44/107)

Da streiten sich die Leut' herum

A. Alberto 1912: Kleine Gitarre- und Lauten-Schule (20)

Autorenkollektiv 1853-61: Liederbuchfragmente (31)

Autorenkollektiv 1917: Musik für alle: Lieder zur Laute 4 (9)

H. Böse 1914: Volkslieder (179)

O. Elsner 1931: Der Taugenichts (126)

G. Gerdes 1918: Kleine Gitarre- oder Lauten-Schule (51)

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (10)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (84)

L. Janz 1925: Alpenrose (239)

K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (30)

H. Peychär 1975: Sing in - sing out 3 (9)

H. Peychär 1983: So singen wir! (128)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder (127)

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (62)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (57)

M. J. Schweizer 1890-91: Guitarr-Lieder für Maria Schweizer 1 (15)

H. Schwindt 1969: Das grosse Gitarren ABC 2 (8)

F. Seimer 1963: Klingende Gitarre 3 (20)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (513)

Das Heimweh

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 40 (10)

Das ist der Tag des Herrn

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 7 (70)

J. Martello 1930: Liederperlen (111)

J. Peyer 1851: Musikalische Taschenbibliothek 4 (1)

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (112)

F. Schmidt 1920: Das Spiel-Quartett (9)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (415)

Das Lied der Schweizer

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (185)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (16)

Das Mühlrad

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (24)

Das Nachtlager in Granada

J. Decker-Schenk 1892: Schule für Guitarre oder Laute (2/64)

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (7)

H. Schmid-Kayser 1918: Ausgewählte Opernarien (4)

Der Empfehlungsbrief

J. H. Wehrmacher 1875-1883: Liederbuch (7)

Der Schmid

J. Peyer 1851: Musikalische Taschenbibliothek 12 (2)

Der Tag des Herrn

Ph. Fries 1900: Liederborn 1 (14)

Der Tischler

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (296)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (229)

Der Verschwender

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (13)

S. Haffter 1856: Singheft 2 (19)

Die drei schönsten Blumen des Lebens

M. Fessler 1850: Liederheft für M. Fessler (17)

Die Nonne

Anonymus 19. Jahrhundert 1853: Sammelhandschrift 14 (3)

Die Kapelle

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (8)

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (3)

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (Unterhaltungsstücke 7)

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (8)

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 6 (26)

J. Kellner 1920: Gitarre-Solostücke 2 (21)

T. Ritter 1914: Taschenbuch 1. Serie 6 (28)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 8 (27)

J. O. Staub 1896: Abendstunden (24)

Die wilde Jagd

A. Rendle 1848: Der Gitarrespieler voll Witz und heiterer Laune (48)

Droben steht die Kapelle

Autorenkollektiv 1853-61: Liederbuchfragmente (2)

Drum hinauf geschaut

F. Eckhardt 1928: Mein Saitenspiel 1 (9)

Ein Loblied den Frauen

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute III (1)

Ein Schütz bin ich

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Liederhandschrift 39 (62/78)

C. Blume 1917: 100 Lieder (28)

F. Carulli 1912: Gitarre und Lauten-Schule (75)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 3 (77)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (461)

M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (37)

Einkehr

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 2 (10)

Es lebe, was auf Erden nach Freiheit strebt

H. Böse 1914: Volkslieder (223)

Es preiset jeder hoch die Reben

C. Blume 1917: 100 Lieder (33)

Es zogen drei Bursche wohl über den Rhein

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (52) [nur Text]

Frühlings-Fest

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (75)

Frühlings-Ruhe

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (41)

W. L. Petermann 1831: Liederkranz gewunden für Ida Sidonia Naumann (Gesänge 15)

Frühlingsruhe

Autorenkollektiv 1830: Arion (130)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (63)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (32)

Gesang aus der Alpenhütte

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 1 (40)

Glaube, Liebe, Hoffnung

J. H. Wehrmacher 1875-1883: Liederbuch (22)

Heimweh

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (166)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (77)

Hobel Lied

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 5 (14)

Hobel-Lied

M. E. Keller 1856: Singheft (158)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (37)

C. Reichardt 1851: Neue Gitarre-Schule (Lieder 4)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 1 (47)

Hobellied

Anonymus 19. Jahrhundert 1849: Sammelhandschrift 45 (31)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850-1870: Sammelhandschrift 38 (9)

Autorenkollektiv 1921: Liederperlen: 12 der bekanntesten Lieder aus alter und neuer Zeit (9)

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (24)

Autorenkollektiv 1946: Liederperlen: 11 Lieder klassisch und wienerisch (8)
 C. Blume 1917: 100 Lieder (50)
 A. Bracony 1914: 100 Ausgewählte Volkslieder 1 (6)
 F. Carulli 1910: Gitarreschule von F. Carulli (Lieder mit Gitarrenbegleitung 1)
 F. Carulli 1927: Gitarre-Schule [II] (Anhang I 9)
 A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (182)
 M. Fessler 1850: Liederheft für M. Fessler (30)
 R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (358)
 P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (84)
 K. Meier 1861-66: Liederkranz (10)
 K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (66)
 A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute I (16)
 J. Pickart 1942: Ei, du lieber Augustin (4)
 T. Ritter 1938: Lehrgang des modernen Gitarrespiels, Teil B [neue Fassung] (26)
 F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (130)
 O. Schick 1932: Gitarre Album (1)
 R. Sieczyński 1921: Alt-Wien im Liede (8)
 K. Signer 1975: 2 Lieder III (1)
 F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (27)
 R. Vorpal 1905: Schatzkästchen für Gitarrenfreunde (8)
 J. Wepf 1875: Der frohe Gitarrenspieler 5 (12)
 M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (23)

Ich suche dich

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (31)

In der Ferne

Autorenkollektiv 1830: Arion (57)
 Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 41 (19)
 C. C. Büttinger 1824: Lyra (14)
 F. Carulli 1890: Gitarrenschule von F. Carulli - Neuauflage 2 (14: 3)
 F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (Gesänge 3)
 F. Carulli 1910: Gitarreschule von F. Carulli 2 (14: 3)
 J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (119)

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Guitarrlieder 1 (59)

H. Schmid-Kayser 1916: Neue Wander-Lieder (7)

Jäger-Chor

A. Caroli 1862: Esmeralda 2 (7)

Jägerchor aus dem Taucher

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (168)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (103)

Jägerlied

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (100)

C. C. Büttinger 1824: Lyra (44)

F. Samans 1848: 365 fröhliche Guitarrlieder (36)

F. Samans 1848: 365 fröhliche Guitarrlieder (99)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder (125)

Jäger-Lust

Anonymus 19. Jahrhundert 1850-1870: Sammelhandschrift 38 (11)

Lebewohl

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: Lieder Kranz 1/3 (3)

Autorenkollektiv 1830: Arion (147)

C. Keller 1855: Vollständige Gitarren-Schule Op. 65 (L 23)

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (71)

W. L. Petermann 1831: Liederkranz gewunden für Ida Sidonia Naumann (Gesänge 24)

Liebe, Glaube, Hoffnung

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (162)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (458)

Lob des Frühlings

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (29)

Marsch aus dem Nachtlager

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Unbekannte Sammlung 4 (27)

Morgenandacht im Freien

Autorenkollektiv 1830: Arion (127)

Morgenlied

Autorenkollektiv 1830: Arion (157)

W. L. Petermann 1831: Liederkranz gewunden für Ida Sidonia Naumann (Gesänge 29)

Nur nicht verzagt

J. O. Staub 1896: Abendstunden (16)

Potpourri aus der Oper «Das Nachtlager in Granada»

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Musikalisches Allerlei 33 (1)

Romance

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (18)

Romanze

M. Holter 1835: 3 Lieder (1)

M. Holter 1835: 3 Lieder (2)

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (19)

F. Carulli 1910: Gitarreschule von F. Carulli (Lieder mit Gitarrenbegleitung 3)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (44)

O. Schick 1932: Gitarre Album (3)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 1 (12)

L. Weimar 1843: Liederbuch (1)

Romanze aus der Alpenhütte

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (47)

Schäfers Sonntagslied

Fr. Dittrich 1850: 24 beliebte Stücke Op. 1/3 (15)

L. Janz 1925: Alpenrose (23)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (187)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (68)

W. Reinhart 1898-19000: Sammelhandschrift (5)

T. Ritter 1914: Taschenbuch 1. Serie 6 (23)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 8 (24)

Scheiden und meiden

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (29)

Autorenkollektiv 1830: Arion (156)

W. L. Petermann 1831: Liederkranz gewunden für Ida Sidonia Naumann (Gesänge 18)

Schon die Abendglocken klangen

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (83)

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (176)

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (176)

H. Böse 1914: Volkslieder (145)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (128)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (300)

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (138)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (35)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (42)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (88)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (32)

Schmerz beim Abschied

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (117)

Sehnsucht

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (8)

R. Schilling 1833: Liedersammlung mit Guitarrebegleitung (3)

So hab' ich nun die Stadt verlassen

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (130)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (140)

G. Götsch 1921: Der Jungfernkranz (49)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder (245)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (343)

Tischlerlied

J. C. Alder 1856: Sammlung von 1856 (1)

Tischlerlied des Valentin

J. Meyer 1914-21: Sammlung 2 (27)

F. A. Schulz 1910: Kleine theoretisch praktische Guitarre-Schule Op. 112 (53)

Valentins Hobel Lied

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (12)

Von Einer thut's mir weh

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (209)

Walzer

J. Pilz 1925: Alt-Wiener Hausmusik (25)

Wanderlied

C. Gebler 1825-63: Gesang- und Gitarren-Noten (96)

C. Keller 1855: Vollständige Gitarren-Schule Op. 65 (L 27)

Was schimmert dort auf dem Berge

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (93)

Wiegenlied

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (102)

Will ruhen unter den Bäumen hier

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (Das Kunstlied 11)

Wir sind nicht mehr beim ersten Glas

M. Mayer 1828: Das Taschen Liederbuch (34)

Wünsche

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 6 (9)

Zecherlied

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (165)

Alpenlied [KWV 1113-05]

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Arie

für Gesang und Gitarre

Auswahl der beliebtesten Gesänge aus dem Zauberspiel «Der Verschwender» von F. Raimund [KWV 1131]

für eine Singstimme mit Begleitung der Gitarre

Das Mühlrad

für Gesang und Gitarre

Der deutsche Rhein [Op. 86/1, KWV 9150]

für eine Singstimme mit Begleitung von Pianoforte oder Gitarre

Der Räuber [KWV 9128-04]

für Gesang und Gitarre

Der Wirthin Töchterlein [KWV 9128-05]

für Gesang der Gitarre

Des Knaben Tod

für Gesang und Gitarre oder Klavier

Des Sängers Wiederkehr [KWV 9128/6]

für Gesang und Gitarre

Die blaue Farbe [KWV 9143]

für Gesang und Klavier der Gitarre

Die Mühle ohne Wasser [KWV 9152]

für Gesang und Gitarre

Die Nonne [KWV 9107-03]

für Gesang und Klavier der Gitarre

Die Sehnsucht [Op. 34/2]

für eine Singstimme und Klavier oder Gitarre

Erstes Potpourri aus dem Zaubermärchen der Verschwender

für Gitarre

Folko und Isula , 7 Lieder eines Troubadours Op. 22

für Gesang und Gitarre

Gesänge aus der Oper Libussa [Op. 48] Nr. 6 [KWV 1118-6]

für Gesang und Klavier der Gitarre

Gesänge aus der Oper Libussa [Op. 48] Nr. 10 [KWV 1118-10]

für Gesang und Klavier der Gitarre

Gesänge aus der Oper Libussa [Op. 48] Nr. 20 [KWV 1118-20]

für Gesang und Klavier der Gitarre

Hobellied [aus «Der Verschwender», KWV 1131]

für eine Singstimme mit Gitarre oder Harmonikabegleitung

Ich kann zwar freundlich blicken

für eine Singstimme und Gitarre

In des Irtisch weisse Fluten [KWV 1105]

für Gesang und Gitarre

Lebewohl [KWV 9137]

für eine Singstimme mit Begleitung der Gitarre

Lieder und Romanzen von Uhland Op. 60 [KWV 9107] (2 Hefte)

für 1-2 Singstimmen und Klavier oder Gitarre

Lieder und Romanzen von Uhland [aus] Op. 64 [KWV 9108]

für Gesang und Gitarre

12 Lieder und Romanzen von L. Uhland Op. 70 [KWV 9109] (2 Hefte)

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Neun Wanderlieder, 1. Heft [Op. 34/1-4] [KWV 9106: 01-04]

für Gesang und Gitarre

Neun Wanderlieder, 2. Heft [Op. 34/5-9] [KWV 9106: 05-09]

für Gesang und Gitarre

Patriotische Rhein-Lieder Op. 86 [KWV 9120]

für eine Singstimme jeden Umfanges mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Polonaise Op. 10

für Klavier mit Begleitung einer Violine oder Gitarre

Recit[ativ] und Arie [KWV 1208]

für Gesang und Gitarre

Recueil d'airs françaises et allemandes favoris

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Romanze (aus dem Schauspiel «Fridolin oder der Gang zum Eisenhammer»), [KWV 1137]

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Romanze [KWV 9111-10]

für eine Singstimme mit Begleitung von Pianoforte oder Gitarre

Romanze aus dem Nachtlager in Granada [KWV 1130-05]

für eine Singstimme mit Begleitung der Gitarre

Romanze des Jägers aus «Das Nachtlager in Granada» [KWV 1130-05]

für eine Singstimme mit Begleitung der Gitarre

Romanze N[.] 3

für Gesang und Gitarre

Romanze N[.] 3 [aus KWV 1119]

für Gesang und Gitarre

Romanze N[.] 4 [aus KWV 1119]

für Gesang und Gitarre

Romanze N[.] 5 [aus KWV 1119]

für Gesang und Gitarre

Sechs Lieder von Uhland Op. 23

für Gesang und Gitarre

Vaterländisches Rheinlied [KWV 9162]

für eine Singstimme oder Männerchor mit Begleitung von Pianoforte oder Gitarre

Vier Frühlingslieder [Op. 33/1-3, 5] [KWV 9105]

«als Serenade mit Begleitung der Gitarre» (Gesang, Gitarre und weitere Instrumente)

Vier Wald Lieder [KWV 9124]

für Gesang und Gitarre

Wander-Lied von Uhland [I] [Op. 34/1, KWV 9106-01]

für Gesang und Gitarre

Wander-Lied von Uhland [VII] [Op. 34/7, KWV 9106-07]

für Gesang und Gitarre

Was ist des Deutschen Vaterland? [KWV 9136]

für eine Singstimme mit Begleitung von Pianoforte oder Gitarre

Zweites Potpourri aus dem Zaubermärchen der Verschwender

für Gitarre

Kreutzer, Jean Nicolas Auguste

* 1778; † 1832

🎵 KOMPOSITIONEN

Le baiser

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménéstrels (42)

Kreutzer, Joseph



* 1790 in Aachen; † 1840 in Düsseldorf

🎵 KOMPOSITIONEN

Uebung

A. Caroli 1853: Esmeralda 1 (66)

Grand Trio [Op. 16]

für Gitarre, Flöte und Klarinette (oder Viola)

[Grand] Trio [Op. 16]

für Flöte, Klarinette (oder Viola) und Gitarre

Kreutzer, Rodolphe



* 1766 in Versailles; † 1831 in Genève

🎵 KOMPOSITIONEN

Allegro moderato

J. de Azpiazu 1956: Gitarrenschule 3 (1:8)

Arie af Poul og Virginie

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (48)

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (49)

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (50)

Baiser d'amour (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1816: Le Souvenir des Ménestrels (76)

Clari

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménestrels (3)

L'amante abandonnée (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménestrels (36)

La Philosophie d' Aristippe

J. Revilliod 1815: 32 Romances (30)

Laisse-moi te dire je t'aime

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels (65)

Le chasseur

Ch. F. M. Laffillé 1817: Le Souvenir des Ménestrels (49)

Les deux soeurs

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (268)

Les effets de l'absence

Ch. F. M. Laffillé 1815: Le Souvenir des Ménestrels (77)

Ma lampe

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (149)

Marciata della Lodovisca

A. Dagnino: Sonate Diverse (14)

Sinfonia della Lodoiska

R. v. Planta 1804: Sinfonia della Lodoiska

Le baiser et la quittance (Romance)*

für Gesang und Gitarre

Romance de Lodoÿska

für Gesang und Gitarre

Romance de Lodoïska avec accomp.^t de guittare

für Gesang und Gitarre

Kreuzberger, Alois

* 1883 Wien; † 1954 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Du Zauberstadt am Kahlenberg

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (33)

Wenn o wiederum auf d'Welt komm' (Wienerlied)

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Kreye, Carl

VI englische National-Lieder

für 1-2 Singstimmen und Gitarre

Kreymann, Louis

🎵 KOMPOSITIONEN

Die schöne Magdalene

T. Ritter 1912: Taschenbuch 1. Serie 4 (15)

Krieger, Adam



* 1634 in Driesen; † 1666 in Dresden

🎵 KOMPOSITIONEN

Adonis Tod

F. Jöde 1929: Frau Musica (531)

Der edle Wein

F. Jöde 1929: Frau Musica (62)

Der Rheinwein schafft den Sinnen Kraft

Autorenkollektiv 1917: Beilage zur Neuen Musik-Zeitung (2)

Eins ist not

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle zur Laute (117)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (114)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (199)

Es kann nichts Bessres sein

F. Jöde 1929: Frau Musica (60)

Ihr Freunde, lasst uns lustig sein

F. Jöde 1929: Frau Musica (55)

Ihr schönen Augen

F. Jöde 1929: Frau Musica (485)

Komm, mein Kind

F. Jöde 1929: Frau Musica (330)

Mein setzt euch!

F. Jöde 1929: Frau Musica (53)

Nun sich der Tag geendet hat

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (55)

F. Jöde 1923: Musik im Anfang 2 (4)

F. Jöde 1929: Frau Musica (185)

F. Jöde 1930: Der Musikant (301)

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (97)

A. Stern 1955: Mein Lied: Lautenheft (42)

A. Stern: Teilnachlass

Rheinwein, Rheinwein muss es sein

F. Jöde 1929: Frau Musica (61)

Seht doch, wie der Rheinwein tanzt

F. Jöde 1929: Frau Musica (59)

Wohlan, ihr treuen Freund

F. Jöde 1929: Frau Musica (54)

Wohlan, lasst uns nun lustig sein!

F. Jöde 1929: Frau Musica (58)

Weicht, ihr Gedanken

F. Jöde 1929: Frau Musica (530)

Krieger, Johann Philipp



* 1649 in Nürnberg; † 1725 Weissenfels

KOMPOSITIONEN

Bourrée

M. Andes 1987: Gitarrenschule Band 2 (6)

F. Jöde 1924: Musik im Anfang 2 (6)

F. Jöde 1931: Der Spielmann (380)

Courante

J. de Azpiazu 1954: Gitarrenschule 1 (38)

Menuet

J. de Azpiazu 1979: Récreation II (14)

Menuett

H. Bodenmann 1977: Kleine Werke grosser Meister 1 (4)

F. Jöde 1931: Der Spielmann (348)

Krieger, Rolf

jahrmillionen (1983)

für Gitarre

Krischa, B. R.

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 20. Jahrhundert

1940: Schwarzbraun ist die Haselnuss!

Krome, Heinrich Christoph

🎵 BEARBEITUNGEN

Schmid-Kayser, Hans

1920: Was die Wandervögel singen 3

Krome, Hermann

* 1888; † 1955

🎵 BEARBEITUNGEN

Schmid-Kayser, Hans

1917-22: Was die Wandervögel singen 1-4

🎵 KOMPOSITIONEN

Bei frohem Sang und Becherklang

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (107)

Bei froher Rast

H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (31)

Bin auf der Fahrt und Walz

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (2)

Brigitte

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (60)

Das ist des Lenzens

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (1)

Der Birnbaum auf der Au

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (81)

Der Heini von Steier

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (80)

Dideldideldum

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (19)

Dideldum

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (53)

Drüben am Wiesenrand

H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (122)

Drum Brüder leert den Goldpokal

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (50)

Ein fröhlich Wanderlied

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (9)

Ein Spätzle wollte freien

H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (44)

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (84)

Ein Vöglein singt im Wald

H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (70)

Ein Wandervogel, tralala

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (67)

Eine Finkengeschichte

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (76)

Einfache Lösung

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (62)

Feldeinwärts flog ein Vögelein

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (85)

Gebt mir ein gutes deutsches Schwert

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (125)

Gib mir dein Herze

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (31)

Graf Eberstein

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (91)

Hab Sonne im Herzen

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (32)

Hätt' die Frau Mutter

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (52)

Heil, Wandervogel, heil!

A. Aarhus 1919: Lauten- (Gitarre-) Schule zum Selbstunterricht (37)

H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (1)

Heute Nacht hat mich der Mond

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (34)

Hier lagern wir am Heckendorn

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (116)

Ich fahr in die Welt

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (3)

Ich habe den Frühling gesehen

A. Müller 1915: Lieder zur Laute II (27)

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (6)

Ich hör ein Vöglein singen

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (22)

Ich kenne ein Mädel

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (74)

Ich reise übers grüne Land

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (29)

Ihr Wandervögel in der Luft

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (38)

Im Thüringer Wald

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (89)

In der Sommernacht

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (8)

Klage leise meine Fiedel

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (106)

Liebes-Romanze

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (82)

Lütt Matten, de Has'

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (96)

Mädel komm, wir wollen tanzen

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (39)

Maiennacht

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (19)

Maria Wiegenlied

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (83)

Mein Anne-Mümmchen

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (38)

Mein guter Kamerad

H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (132)

Mein Liesele

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (41)

Mein Mädel und meine Laute

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (5)

Mit Kling und Klang und Klingklang

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (40)

Nordisches Liebeslied

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (22)

Nun pfeif ich noch ein zweites Stück

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (7)

O du mein Heimatland

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (103)

Rheinsehnsucht

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (231)

Rose-Marie

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (79)

Schatzerl klein

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (53)

Schnurren

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (77)

Schwolischöh-Lied

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (128)

Soldatenabschied

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (129)

Sonntag ist's

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (15)

Spielmannsweise

H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (64)

Ulanenquartier

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (130)

Umgang mit Mädchen

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (131)

Vagantenlied

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (18)

Vor Zeiten, da man noch so trank

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (58)

Wanderlied

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (3)

Wandervögel

H. Schmid-Kayser 1920: Was die Wandervögel singen 3 (2)

Warum sind wir Soldaten

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (132)

Was soll ich dir denn singen

H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (94)

Wiegela, Waldeslust! Waldesluft!

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (48)

Willste nicht bei Muttern bleiben

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (18)

Winter

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (29)

Wir lugen hinaus in die sonnige Welt

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (43)

Wir reiten

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (101)

Wohlan, es weht die Luft so frisch

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (44)

Deutscher Liederwald*

für Gesang und Gitarre

Kromer, Carl



* 1865 in Mahlberg; † 1939 in Stuttgart

🎵 KOMPOSITIONEN

Grüsse an die Heimat

- A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (74)
- J. Kellner 1920: Gitarre-Solostücke 2 (16)
- H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (1)
- J. Meyer 1909-23: Sammlung III (6)

Heimatlied

- F. Worliczek 1920-30: Studiker (152)

Mer sitzt unter Äpfelbäum

- E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (40)

Nach der Heimat

- M. u. M. Breitenmoser 1917: Notenheft für Gitarre (18)
- F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (116) [nur Text und Begleitung]
- E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 1 (41)

Kronegger, Rudolf



* 1875 Wien; † 1929 Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Der erste Ball im Himmel

- P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (85)

Die Stadt uns'rer Sehnsucht

Autorenkollektiv 1921: Liederperlen: 12 der bekanntesten Lieder aus alter und neuer Zeit (8)

Autorenkollektiv 1946: Liederperlen: 11 Lieder klassisch und wienerisch (7)

Mein Himmelreich (Walzerlied)

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Kronemann, Ernst

🎵 KOMPOSITIONEN

Die schönste Jagd

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (71)

Kronig, Richard

* 1955

Lied und Gitarre

für Gesang und Gitarre

Lo Berde – Das Erbe Pflegen in der neuen Heimat: Musik von Zugewanderten aus fremden Kulturen

für Gesang (Solo oder Chor) und Begleitungen mit verschiedenen Instrumenten (u.a. mit Gitarre)

Kroschwitz, C. F.

🎵 KOMPOSITIONEN

Rheinländer-Polka

A. Caroli 1853: Esmeralda 1 (78)

J. Meyer 1922-23: Immergrün 1 (77)

Krov, Josef Theodor

* 1797 in Nové Strašecí; † 1859 in Draguignan

Trennungsklage

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Krufft, Nikolaus Freiherr von



* 1779 in Wien; † 1818 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

La Lontananza

F. Bathioli 1825: Gemeinnützige Guitareschule 2 (Anhang 4)

Ständchen an die Geliebte

J. H. Wehrmacher 1875-1883: Liederbuch (14)

Gesänge

für Gesang und Gitarre

Krug, Arnold



* 1849 in Hamburg; † 1904 in Hamburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Bienchen, Bienchen wiegt sich

H. Schmid-Kayser 1920: Schlaf, Kindlein, schlaf (23)

Krug, August

🎵 BEARBEITUNGEN

Winter, M. Georg

1919: Eia, Christkindelein Op. 113

Krüger, Fr. J.

Gems for guitar players, nos. 7-12

für Gitarre

Krüger, Johann

→ Crüger, Johann

Krüger, Karl

🎵 BEARBEITUNGEN

Werckmeister, Walther

1920: Deutsches Lautenlied (Mitarbeiter)

Krumbacher, Armin

🎵 KOMPOSITIONEN

Ausfahrt

Mayer, Anton 1924: Landstrassen-Konzerte 1 (1)

Krupski, Ladislaus



* richtiger Name von → In der Gand, Hanns

* 1882 in Vernaz; † 1947 in Zumikon

Kruse, Carl

* 1890; † 1966

🎵 KOMPOSITIONEN

Das ist in der Morgenstunde

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (6)

Ein Jäger sang vor seinem Haus

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (1)

Es geht ein helles Klingen hin

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (11)

Frohe Wanderlust

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (16)

Gleicher Schritt und gleiches Lied

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (20)

Heut in der Morgenstunde

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (22)

Ich wandre sonder Zweck und Ziel

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (28)

Sei gegrüsst, du schöner Morgen

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (41)

[Ich will die Freude sein]

für 1-3 Singstimmen und Laute (Gitarre)

Kruse, Werner



* 1910 in Zürich; † 2005 in Stuls

«Gerlafingen»

für Gesang (Rezitation), 2 Flöten, 2 Klarinetten (Bassklarinetten), Orgel, Gitarre, Bass und Perkussion

Kairo – Bangkok (aus «Weltreise»?)

Kismet

für Gesang, Klavier?, Gitarre und Kontrabass

Thème et variations

für Gitarre

Tschamali Pumm!

für ?, Gitarre, Bass und Schlagzeug

Weisch, ich gseh vo [?] tusig Manne tusig Augepaar

für Singstimme und Klavier (mit Akkordchiffren für «Gitt.» [sic] (=Gitarre?))

Krynen, Jean-Dominique

🎵 BEARBEITUNGEN

Falla, Manuel de

1989: La vida breve

Kubanek, Leopold

Heimweh heisst mein Lied (Langsamer Walzer)

für Gesang mit Begleitung der Gitarre

Kubát, Jaroslaus

* 1882 in Jílové u Prahy; lebte ab 1919 in Biel/Bienne, ab 1924 in Basel

Schwyzerschlag – Schweizer Volkslieder mit einer volkstümlichen Gitarre- oder Lauten Begleitung*

Christoph Jäggin: CH-Gitarre / Repertorium K 227

▼ Gesamtübersicht ▼ Literaturverzeichnis ▼ Register

für eine Singstimme mit Begleitung der Gitarre oder der Laute

Kubiena, Fritz

* 1860 Olmütz (CZ); † 1922 Neu Titschein (Nový Jičín) (CZ)

🎵 KOMPOSITIONEN

Seht den Hasen hüpfen

F. H. Hoffmann 1931-34: Lieder der Deutschen (28)

Kubinszky, Richard

▼ * 1903 Wien; † 1953 Wien

Preambulum

für 2 Solo Gitarren [sic]

Kubitz, Paul Eduard

* 1886 in Stettin

Alt-Wiener Gitarremusik

für Gitarre

Wiener Bohème II. Folge

für Gesang und Gitarre

Wiener Lieder-Album*

für 1-2 Singstimmen und Gitarre

Kücken, Friedrich Wilhelm



* 1810 in Bleckede; † 1882 in Schwerin

🎵 KOMPOSITIONEN

Abschied

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (70)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (94)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Philomele 3 (1)

M. Fessler 1850: Liederheft für M. Fessler (6)

M. Fink 1860/1930: Liedersammlung (1:18)

M. E. Keller 1856: Singheft (100)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (9)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (41)

Abschied der Schwalben

M. Helbling 1864-67: Liedersammlung (53)

Abschiedlied

R. Clessin 1856: Notenbuch (32)

Ach, wenn du wärst mein eigen

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (20)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (148)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (34)

Ach, wie ist's möglich dann

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (73)

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (5)

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (149)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (91)

H. Bodenmann 1979: So kling't's in Deutschland 3 (4)
H. Böse 1914: Volkslieder (3)
J. Decker-Schenk 1891: Gitarre-Album 1 (1)
J. Decker-Schenk 1898: Duett-Album 1/2 (31)
A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (250m)
O. Elsner 1931: Der Taugenichts (86)
O. Elsner 1931: Der Taugenichts (87) [nur Text und Melodieverweis]
H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (1)
A. Häselser 1915: Wandervogel-Album 2 (80)
F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (116)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (54)
H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (91)
J. Martello 1930: Liederperlen (91)
J. K. Mertz 1850-56: Portefeuille für Gitarre-Spieler 18 Op. 88 (2)
E. Methfessel 1866: Anweisung 1 (6)
J. Meyer 1914-21: Sammlung 2 (22)
J. H. Nater 1850: Liederbuch (250)
J. B. Orleth 1931: Liederschatz (36)
K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (6)
H. Peychär 1975: Sing in - sing out 3 (50)
H. Peychär 1983: So singen wir! (5)
A. Pöhler 1912: Die Klampfe (67)
H. Scherrer 1912: Studentenlieder zur Gitarre (112)
H. Schmid-Kayser 1926: Alte liebe Weisen 2 (3)
H. Schmidt 1919: Zweiter Liederschatz (7)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (363)
M. J. Schweizer 1894-97: Guitarr-Lieder für Maria Schweizer 2 (14)
H. Schwindt 1972: Das grosse Gitarren ABC 4 (1)
F. Seimer 1964: Klingende Gitarre 4 (10)
F. Seimer 1964: Spiel Gitarre 1 (11)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (380)
R. Vorphal 1905: Schatzkästchen für Gitarrefreunde (3)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (161)

W. Wobersin 1916: Volkstümliche Reform-Schule (42)

Alemannisches Lied

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (3)

Alpenlied

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 46 (46)

Altes Liebeslied

J. A. Fuchs 1840: Schelmenlieder 1/3 (7)

Ans Vaterland

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (28)

Auf der Berge grünem Saume

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (238)

Auf, mein Deutschland, schirm' dein Haus

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Unsere Feldgrauen (4)

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (255)

T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 3 (5)

Auf, mein Deutschland, schirm' dein Haus

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (21)

Ave Maria

Anonymus 20. Jahrhundert 1926-27: Sammelhandschrift 2 (15)

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (43)

Berglied

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (184)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (25)

B. Hess-Kunz 1917: Gitarrenheft (68)

M. E. Keller 1856: Singheft (193)

Blumen und Sterne

Autorenkollektiv 1840: Lieder, Romanzen und Gesänge Heft 2 (1)

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (61)

Cavatine

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (34)

Da drüben

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Gitarre (21)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Philomele 2 (14)

Das Mädchen von Juda

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Philomele 2 (11)

Der Abschied

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Gitarre (99)

M. Clessin 1872: Notenheft (13)

J. H. Nater 1850: Liederbuch (66)

Der Jäger

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (83)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 6 (22)

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (14)

M. Fessler 1880: Liedersammlung (11)

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrrieder (94)

A. Staub 1851: Sammlung (3)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (45)

Der kleine Rekrut

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (156)

F. F. Huber 1814-63: Handschriftliches aus dem Nachlass: Sammelband (3: 29)

E. Sutter 1863: Gitarrenbuch (79)

Der Rekrut

J. Renner 1900: Regensburger Chöre (7)

Der Reigentanz

J. K. Tobler 1855: Liederheft für Karoline Tobler [Sopran/Alt] (14)

Der Zwiegesang

C. Holl 1873: Lieder ernsten und heitern Inhalts Op. 13/3 (84)

Des Försters Töchterlein

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Gitarre (58)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 6 (19)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (70)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 2 (37)

Des Morgens in der Früh

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (43)

J. W. Fröschmann 1850: Zither-Album (19)

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau – Eine Sammlung ernster und heiterer Gesänge (71)

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (227)

Die Erwartung

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (23)

Die Fischer

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (40)

Die jungen Musikanten

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (131)

Du bist wie eine Blume

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (53)

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (1)

Du wunderholde Maid

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Philomele 1 (5)

Duet

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (60)

Durch die Nacht in weite Ferne

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (29)

Flieg' Vöglein

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (44)

Frühlingsglaube

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (49)

Gretelein

Autorenkollektiv 1915: Zwölf Lieder von Abt, Dregert und Kücken (11)

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (18)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (384)

J. Wepf 1874: Der frohe Gitarrenspieler 4 (16)

Herzallerliebstes Schatzerl du

Autorenkollektiv 1915: Zwölf Lieder von Abt, Dregert und Kücken (8)

M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (57)

Herzenswunsch

J. H. Nater 1850: Liederbuch (250)

Herzenswünsche

J. W. Fröschmann 1850: Zither-Album (45)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (371)

M. E. Keller 1856: Singheft (188)

Im Mai

Autorenkollektiv 1840: Lieder, Romanzen und Gesänge Heft 2 (2)

Lauf der Welt

Autorenkollektiv 1840: Lieder, Romanzen und Gesänge Heft 2 (3)

Lied

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (44)

Maurisches Ständchen

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Guitare (22)

Anonymus 19. Jahrhundert 1860: Sammelhandschrift 1 (10)

A. Caroli 1859: Phoebus 5 (16)

J. D. Hoffmann 1849: Serena 1 (2)

C. Holl 1869: Lieder ernsten und heiteren Inhalts Op. 13/1 (22)

O Schwarzwald, o Heimat

J. Fuchs 1924: Melodien-Album mit gediegenen Volksliedern (42)

O weine nicht

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (120)

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (handschr. Anhang 12)

O, wie wär's möglich dann

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (107)

Schaust so freundlich aus, Gretelein

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (28)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (84)

M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (98)

Schlummerlied

A. Caroli 1853: Phoebus 4 (25)

Schweizerisches Vaterland

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (221)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (1)

Soldatenliebe

C. Keller 1855: Vollständige Gitarren-Schule Op. 65 (L 26)

Thüringer Volkslied

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute I (4)

Thüringisches Volkslied

J. G. E. Bayer 1909: Neueste vollständige Gitarre-Schule (41)

H. Schmid-Kayser 1914: Schule des Lautenspiels 1 (67)

F. A. Schulz 1910: Kleine theoretisch praktische Gitarre-Schule Op. 112 (94)

Treue Liebe

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (132)

F. Carulli 1890: Gitarrenschule von F. Carulli – Neuauflage (22 Lieder: 16)

F. Carulli 1902: Gitarre-Schule [I] (Gesänge 14)

F. Carulli 1906: Theoretisch-praktische Gitarreschule (58)

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (143)

H. Peychär 1982: Lieder die zu Herzen gehen (3)

T. Ritter 1912: Taschenbuch 1. Serie 1 (4)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 1 (3)

A. Sarto 1920: Kleine praktische Gitarre- und Lauten-Schule (44)

H. Schmid-Kayser 1913: Volkslieder (2)

H. Schmid-Kayser 1916: Lauten-Schule nach Greifnoten (20)

M. Schwerdhöfer 1914: 40 Volkslieder Op. 20 (10)

M. G. Winter 1919: 100 Liebes-Lieder (64)

M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (4)

Trio

H. Erdlen 1920: Wanderlust (6b)

Vöglein mein Bothe

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 46 (43)

F. Carulli 1840: Vollständige Anweisung 2 (14)

Volkslied

M. J. Schweizer 1894-97: Guitarr-Lieder für Maria Schweizer 2 (5)

Volkslied aus Thüringen

A. Caroli 1859: Phoebus 5 (25)

Warum?

A. Caroli 1847: Phoebus 1 (17)

Wenn sich zwei Herzen scheiden

Autorenkollektiv 1915: Zwölf Lieder von Abt, Dregert und Kücken (12)

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (16)

C. Holl 1869: Lieder ernsten und heiteren Inhalts Op. 13/1 (29)

Wer will unter die Soldaten

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (150)

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (83)

H. Peychär 1982: Jetz singed mer äis wo ali chönd (22d)

F. Seimer 1964: Klingende Gitarre 4 (26d)

F. Seimer 1966: Spiel Gitarre 4 (21d)

Zieh Vöglein durch den Buchenwald so weit du kannst in Hast

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 40 (25)

Zwiegesang

E. Bok 1840-50: Liederhandschrift (56)

«Abschied» Op. 34. No. 3. (aus: Fünf Lieder)

für eine Singstimme mit Begleitung der Gitarre

Curiose Geschichte: Lied [Op. 17/4]

für eine Singstimme mit Begleitung des Piano oder der Gitarre

«Das Mädchen von Juda» Op. 34. No. 2. (aus: Fünf Lieder)

für eine Singstimme mit Begleitung der Gitarre

Drei Lieder Op. 18

für Alt oder Bass und Gitarre (od. Klavier)

Lieder und Gesänge Op. 14 N.º 1-6

für eine Singstimme mit Begleitung der Gitarre

Maurisches Ständchen Op. 31 N.º1 (aus «Zwei Gesänge»)

für Bass- oder Altstimme und Klavier oder Gitarre

Mei Dirnderl is harb auf mi, Allemannisches Volkslied aus Kücken's Op. 33

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

We meet by Chance / Lauf der Welt

für Gesang mit der Gitarre

Zwey Gesänge

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Kudell, Reinhold

🎵 KOMPOSITIONEN

Wie könnt' ich dein vergessen

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (135)

Kuen, Johann

🎵 KOMPOSITIONEN

Jesus über alles

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (351)

Küffner, Joseph



* 1776 in Würzburg; † 1856 in Würzburg

🎵 BEARBEITUNGEN

Eule, Carl Dieter

1815: Polonaise

🎵 KOMPOSITIONEN

Air varié

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (119)

Allegretto

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (23)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (28)

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (30)

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (31)

W. Götze 1925: Die Stunde der Gitarre 1 (8)

J. Huber 1964: Volkstümlicher Lehrgang 2 (81)

H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (17)

H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (20)

K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (12)

K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (13)

K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (14)

W. Treutlin 1959: Praktische Gitarre-Schule für das Begleitspiel (80)

Allemande

E. Schwarz-Reiflingen 1919: Duette alter Meister (7a)

Amusement du Guitariste

R. Gassner 1851: Lieder-Sammlung (6-9)

Andante

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (29)
Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (30)
Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (27)
Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (28)
W. Götze 1935: Die Gitarre- und Lautenschule der Jugend (VI 5)
W. Götze 1935: Die Gitarre- und Lautenschule der Jugend (IX 1)
H. R. Müller 1971: Spiele Melodien I (1)
H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (9)
H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (12)
H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (39)
K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (3)
K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (4)
K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (10)
K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (17)
W. Treutlin 1959: Praktische Gitarre-Schule für das Begleitspiel (12)
W. Treutlin 1959: Praktische Gitarre-Schule für das Begleitspiel (62)
R. Vorphal 1910: Neue Gitarre Schule für Solospiel (8c)
R. Vorphal 1910: Neue Gitarre Schule für Solospiel (Übungs-Unterhaltungsst.2)

Andante con moto

W. Götze 1925: Die Stunde der Gitarre 1 (15)
J. Huber 1961: Schatzkästchen (16)
H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (18)
H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (63)

Andantino

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (22)
Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (25)
Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (22)
Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (23)
Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (24)
Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (25)
A. Carusa 1913: Lauten- (Gitarre-) Schule (23)

W. Götze 1935: Die Gitarre- und Lautenschule der Jugend (V 3)
W. Götze 1935: Die Gitarre- und Lautenschule der Jugend (IX 5)
K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (9)
K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (22)
W. Treutlin 1959: Praktische Gitarre-Schule für das Begleitspiel (43)

Andantino poco Adagio

E. Schwarz-Reiflingen 1920: 42 sehr leichte Stücke zur Einführung in die Spielmusik (1)

Arie aus Frau Diavolo

F. Klämbt 1916: Alte Gitarrenmusik 2 (35)

Arietta

M. Andes 1987: Gitarreschule 2 (51)

Ariette

F. W. Arnold 1837: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 2. Jg. (76)
W. Götze 1925: Die Stunde der Gitarre 1 (14)
F. Klämbt 1914: Alte Gitarrenmusik 1 (33)

Aus der Ouverture von Die Stumme von Portici

F. Klämbt 1916: Alte Gitarrenmusik 2 (32)

Cosacca

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (39)
E. Schwarz-Reiflingen 1920: 42 sehr leichte Stücke zur Einführung in die Spielmusik (25)

Denkst du daran

F. Klämbt 1916: Alte Gitarrenmusik 2 (33)

Die Augen

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (115)

Die Jagd

K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (19)

Dreher

H. Ragotzky 1926: Gitarristischer Lehrgang 2 (59)

Duett

T. Ritter 1938: Lehrgang des modernen Gitarrespiels, Teil B [neue Fassung] (16)
T. Ritter 1938: Lehrgang des modernen Gitarrespiels, Teil B [neue Fassung] (31)
T. Ritter 1938: Lehrgang des modernen Gitarrespiels, Teil B [neue Fassung] (41)

Ecossaise

- H. R. Müller 1971: Spiele Melodien I (2)
- H. R. Müller 1971: Spiele Melodien I (4)
- H. Ragotzky 1926: Gitarristischer Lehrgang 2 (48)
- H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (23)
- H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (48)

Galopp

- E. Schwarz-Reiflingen 1919: Duette alter Meister (7a)

Hirtenlied

- A. Alberto 1900: Kleine Gitarre- und Lauten-Schule (12)

Ländler

- Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (1)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (2)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (3)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (4)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (5)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (6)
- Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (7)
- F. Klämbt 1916: Alte Gitarrenmusik 2 (37)
- H. Köhler 1940: Notenheft für Gerta Köhler Herta 1 (19)
- H. Ragotzky 1926: Gitarristischer Lehrgang 2 (31)
- H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (67)
- H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (75)
- E. Schwarz-Reiflingen 1920: 42 sehr leichte Stücke zur Einführung in die Spielmusik (2)
- E. Schwarz-Reiflingen 1920: 42 sehr leichte Stücke zur Einführung in die Spielmusik (23)
- E. Schwarz-Reiflingen 1920: Sechs leichte Tänze und Märsche (1)
- R. Vorphal 1910: Neue Gitarre Schule für Solospiel (3e)

Ländler [recte: Walzer]

- F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 135)

Larghetto

- W. Götze 1925: Die Stunde der Gitarre 2 (16)

Lied

Autorenkollektiv 1927: Musik für alle: Ein Spielbüchlein für Laute oder Gitarre (6)

Marcia

R. Vorphal 1910: Neue Gitarre Schule für Solospiel (Übungs-Unterhaltungsstücke 2)

Marsch

W. Götze 1925: Die Stunde der Gitarre 1 (22)

W. Götze 1935: Die Gitarre- und Lautenschule der Jugend (IX 11)

H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (42)

H. Ragotzky 1926: Gitarristischer Lehrgang 2 (6)

E. Schwarz-Reiflingen 1920: Sechs leichte Tänze und Märsche (2)

Melodie

W. Götze 1925: Die Stunde der Gitarre 1 (4)

W. Götze 1925: Die Stunde der Gitarre 1 (5)

Moderato

W. Treutlin 1959: Praktische Gitarre-Schule für das Begleitspiel (99)

Pastorale

H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (10)

Polnische Nationalhymne

F. Klämbt 1916: Alte Gitarrenmusik 2 (36)

X.^{me} Potpourri del'opéra Euryanthe Op. 144

Anonymus 19. Jahrhundert 1825-26: 7 Sérénades (5)

Potpourri sur des motifs des operas favoris

É. Dunst 1834-35: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (18/19:1)

Romanze

H. Ragotzky 1945: Gitarristischer Lehrgang 1 (30)

E. Schwarz-Reiflingen 1919: Duette alter Meister (1a)

K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 1 (18)

Rondo

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (26)

E. Schwarz-Reiflingen 1919: Duette alter Meister (1b)

Sérénade Op. 4

Anonymus 19. Jahrhundert 1825-26: 7 Sérénades (3)

Sérénade Op. 7

Anonymus 19. Jahrhundert 1825-26: 7 Sérénades (4)

Serenade [Op. 49]

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 9 (1)

Sérénade Op. 60

Anonymus 19. Jahrhundert 1825-26: 7 Sérénades (7)

Sérénade Op. 63

Anonymus 19. Jahrhundert 1825-26: 7 Sérénades (6)

Sérénade Op. 65

Anonymus 19. Jahrhundert 1825-26: 7 Sérénades (1)

Steyrischer Tanz

A. Caroli 1853: Esmeralda 1 (60)

Thema

M. Andes 1987: Gitarreschule 2 (52)

W. Götze 1925: Die Stunde der Gitarre 1 (21)

Tyrolienne aus Wilhelm Tell

F. Klämbt 1916: Alte Gitarrenmusik 2 (34)

Valse

C. Chappuis 2001: Ma première guitare (115)

J. Meissonnier 1823: Méthode de Guitare ou Lyre, Divisé en deux Parties 1. Aufl. 2 (4)

J. Meissonnier 1828-29: Méthode de Guitare ou Lyre, Divisé en deux Parties 2. Aufl. 2 (5)

E. Schwarz-Reiflingen 1919: Duette alter Meister (7a)

Valse en sol

J. de Azpiazu 1999: Variations Heft 7 (1)

Variation 3

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (35)

Walzer

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (24)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (26)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (27)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (31)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (32)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (33)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 48 (34)
Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (16)
Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Taschenbüchlein für Anfänger im Gitarrenspiel (17)
F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (15)
W. Götze 1935: Die Gitarre- und Lautenschule der Jugend (IX 3)
W. Götze 1925: Die Stunde der Gitarre 1 (1)
H. Ragotzky 1926: Gitarristischer Lehrgang 2 (41)

Walzer mit Variationen

H. R. Müller 1971: Spiele Melodien I (12)

Amusement du Guitariste, Aires favoris d'Opéras Nr. 11: Le Duc d'Olonne de D[aniel] F[rançois] E[sprit] Auber [WoO 103/11]

für Gitarre

Ausgewählte Übungsstücke aus Op. 168

für 3 Gitarren

Das Ständchen

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Douze duos à l'usage des commencens avec capod'astro ad lib Op. 87 (Druck)

für 2 Gitarren

Douze duos à l'usage des commencens avec capod'astro ad lib Op. 87 (Ms.)

für 2 Gitarren

Küffner-Duette

für 2 Gitarren

Leichte Sonatinen Op. 80

für 2 Gitarren

60 leichte Übungsstücke Op. 168

für 2 Gitarren

Liebesgruss

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Notturmo Op. 110

für Flöte (Violine), Viola und Gitarre

VIII Pièces Op. 140

für 2 Gitarren

Potpourri Op. 157

für «Gitarre principale» und Klavier

Promenade sur le Rhin Op. 135

für 2 Flöten (Violinen), Viola und [einen singenden] Gitarr[ist]e[n]

Rondo alla Cosacca Op. 25

für Gitarre und obligate Violine

Schweizer Walzer mit Introduction und Coda Op. 268

für Violine oder Flöte und Gitarre

Serenade Op. 4

für Flöte (Violine), Viola und Gitarre

Sérénade Op. 8

für Violine und Gitarre

Serenade Op. 21

für Klarinette (Violine), Viola und Gitarre

Sérénade Op. 24

für Violine und Gitarre

Sérénade Op. 45

für Violine (oder Klarinette), Viola und Gitarre

Sérénade Op. 65

für Violine, Viola und Gitarre

Serenade in A-dur [Op. 214]

für Violine, Viola und Gitarre (Laute)

Soixante Leçons à l'usage des commencans Op. 168

für 2 Gitarren

25 Sonatinen Op. 80

für Gitarre

XXV Sonatines ou Exercices faciles à l'usage des commencens Op. 80

für Gitarre

5 Stücke

für 2 Gitarren

Trennungsschmerz

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Troisième Potpourri de l'Opera Tancred suivi d'un Rondeau Op. 103

für Gitarre und Flöte oder Violine

Kügele, Richard

* 1850; † 1926

🎵 KOMPOSITIONEN

Munter fließt das Wasser

Th. Salzmann 1921: Kunterbunt 6 (9)

Kugler, Franz Theodor



* 1808 in Stettin; † 1858 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Abreise

S. Reich 1850: Trauer Lieder (6)

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (96)

Der Früh-Abschied

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (4)

Frühlingslied

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (45)

Katzennatur

É. Dunst 1834-35: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (13:4)

Liebesheimath

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 4 (34)

Mädchenlied von Chamisso

É. Dust 1835-36: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (9:1)

Nachtgesang

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 4 (33)

Nachtlied

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (57)

Schnadahüpfel

G. Stein 1833: 60 ausgewählte Deutsche Lieder 1 (55)

Sommernacht

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 1 (19)

Kübel

🎵 KOMPOSITIONEN

I Diavel porta

M. Rauch 1925: Chanzuns umoristicas rumantschas 1 (8)

Kuhlau, Friedrich (Daniel Rudolph)



* 1786 in Uelzen; † 1832 in København

🎵 KOMPOSITIONEN

Arie af Elisa

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre III (36)

Arie af Røverborgen

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (45)

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (46)

Ariette af Elisa

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre III (50)

Cavatina af Lulu

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (30)

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (32)

Chor og Dands af Lulu

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (37)

Die Wünsche

C. C. Büttinger 1824: Lyra (28)

Drikkevisen af Lulu

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (36)

Duettino af Lulu

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (40)

Er ist da, er ist da in seiner Gloria

W. Gollhardt 1935: St. Georg (469)

Folkesang

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre III (2)

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre III (12)

Hexenes Spindesang

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (33)

I Vaaren

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (34)

Oldingens Advarsel

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre II (47)

Ønskerne

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre II (49)

Romance af Elisa

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre III (37)

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre III (38)

Romance af Røverborgen

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (14)

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (22)

Rosen

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre II (54)

Røversang af Røverborgen

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (21)

Sang fra det Fjerne (Efter Matthison)

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre II (53)

Sang til Friheden

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (31)

Über allen Gipfeln ist Ruh'

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (180)

H. Böse 1914: Volkslieder (149)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (560)

Unter allen Wipfeln ist Ruh

M. Schricker 1914: Mein Lied zur Laute (23)

Vise af Lulu

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre IV (39)

Vise af Røverborgen

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (15)

Kühles, Eduard

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Klettersport

H. Schwanda 1935: Das deutsche Berg- und Skilied (46)

Die Skitour

H. Schwanda 1935: Das deutsche Berg- und Skilied (22)

Meine G'nagelten

H. Schwanda 1935: Das deutsche Berg- und Skilied (51)

Berg-Heil!, 1. Heft

für Gesang und Gitarre

Kuhlo, Karl Friedrich Johannes



* 1856 in Gohfeld, heute Löhne; † 1941 in Bielefeld-Bethel

🎵 BEAREITUNGEN

Anonymus 20. Jahrhundert

1933: Liederbuch der Adventjugend

Kuhlo, Karl Gustav Arnold



* 1818 in Gütersloh; † 1909 in Bethel

🎵 KOMPOSITIONEN

Brich herein, süßer Schein

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (339)

F. Eckhardt 1928: Liederheft zur Lautenschule (16)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (182)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (485)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (177)

Die Blumen und das Laub

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (490a)

Einen Wunsch und ein Verlangen

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (285)

Es geht so leicht durchs Erdenleben

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (200)

Heimgehen, selig werden

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (493)

Hier hast du meine beiden Hände

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (213)

Ich bin durch die Welt gegangen

F. Eckhardt 1928: Mein Saitenspiel 2 (2)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (180)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (494)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (156)

In dem Himmel ists wunderschön

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (498)

Nun hab ich dich

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (239)

Seine Flügel breite Jesus über dich

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (246)

Sieh, ich breite voll Verlangen

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (248)

Wasche mich rein

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (126)

Kühmstedt, Friedrich

[▼](#) * 1809 in Oldisleben; † 1858 in Eisenach

🎵 KOMPOSITIONEN

Herbstlied

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (99)

Kuhn, Adalbert

🎵 KOMPOSITIONEN

Brüder! In den schweren Zeiten

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (15)

Ob ich dich liebe, Bayernland?

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (25)

Kuhn, Eberhard

* 1813; † 1887

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Waldhorn

J. H. Nater 1850: Liederbuch (132)

Kuhn, Gottlieb Jakob



* 1775 in Bern; † 1849 in Burgdorf

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1818-: Alpenrosen

🎵 KOMPOSITIONEN

Blümlein blau

F. Jöde 1931: Der Spielmann (75)

Chumm, Buebli, cho ryte!

A. Stern 1931-64: Schweizer Liedblätter für Jugend und Volk Nr. 16 (4)

Das Blümli

M. E. Keller 1856: Singheft (64)

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 2 (47)

Der Chilter

E. Knop 1835: Les délices de la Suisse (Gesamtausgabe 53)

R. Tobler 1838-71: Lieder-Buch (60)

J. R. Wyss d. J. 1826: Sammlung von Schweizer Kühreihen und Volksliedern, 4. Aufl. (27)

Der frohe Morgen

K. Meier 1861-66: Liederkranz (1)

J. Wepf 1868: Der frohe Gitarrenspieler 3 (5)

Der Hochzeiter

H. Stickelberger 1913: Melodien zu den Volks-Liedern (3)

Der Hochzylinder

J. R. Wyss d. J. 1826: Sammlung von Schweizer Kühreihen und Volksliedern, 4. Aufl. (28)

Der Kilter

H. Stickelberger 1913: Melodien zu den Volks-Liedern (2)

Der Verliebte

H. Stickelberger 1913: Melodien zu den Volks-Liedern von Gottlieb Jakob Kuhn (4)

Gueti Nacht, mis Liebeli

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (96)

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (104)

K. Pahlen 1984: Volkslieder der Schweiz (23)

A. Stern 1933: Schweizer Volkslieder, Erste Folge (13)

A. Stern 1951: Liedermeie (109)

Han ammen Ort es Blüemli gseh

H. Messikommer 1910: Aus Liedersammlungen des Zürcher Oberlandes (2)

Ha an em Ort es Blüemli gseh

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (97)

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (414)

A. Stern 1951: Liedermeie (2)

Ph. F. Silcher 1960: Ausgewählte Werke 5 (20)

Ha g'meint i well nit liebe

A. Stern 1993: Schweizer Volkslieder (10)

Hoscho Eisi la mi ine

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (56)

Mein Blümchen

Anonymus 19. Jahrhundert 1849: Sammelhandschrift 45 (50) [nur Text]

J. B. Bressl 1829: Auswahl von Schweizer-Kühreihen und Volksliedern (12)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (51)

H. Stickelberger 1913: Melodien zu den Volks-Liedern (7)

R. Tobler 1838-71: Lieder-Buch (59)

J. R. Wyss d. J. 1826: Sammlung von Schweizer Kühreihen und Volksliedern, 4. Aufl. (51)

J. Zentner 1932: Zwei Totzed schöni Liedli für Trachtelüt (14)

's Blüemeli

Ph. J. Fries 1861: Souvenir de la Suisse (20)

's Blüemli

F. Jöde 1929: Frau Musica (495)

F. Schmidt 1920: Das Spiel-Quartett (12/3)

Ph. F. Silcher 1838: XII Deutsche Volkslieder mit Melodien 3 (4)

Wiegenlied

A. Stern 1933: Alte Wiegenlieder (4)

Zum Eisi wott i

A. Stern 1933: Schweizer Volkslieder, Erste Folge (23)

Kuhn, Hans Niklas

* 1958 in Wisconsin

Kreisel (1999)

für 2 Gitarren

«Schäferung» (2002)

für 3 Flöten, 2 Gitarren und 3 Frauenstimmen

Kühn, Karl

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1933: Alles in Einem 1

Der kleine Rosengarten, Heft 1

für Gesang und Laute (Gitarre)

Der kleine Rosengarten, Heft 2

für Gesang und Laute (Gitarre)

Kuhn, Markus

🎵 BEARBEITUNGEN

Notter, Eugen

1985: Fingerpicking: Stücke für den Unterricht

Kuhn, Max

🎵 BEARBEITUNGEN

Roelli, Hans Moritz

1945: 14 Roelli-Lieder

Kuhn, Peter

Solomania

für Blues- und Rockgitarre: vom Einsteiger bis zum Fortgeschrittenen

Kuhnau, Johann



* 1660 in Geising, 1722 in Leipzig

🎵 KOMPOSITIONEN

Menuett

R. Heyden 1941: Tanzsätze von Bach, Haydn, Mozart und Telemann (11)

Präludium

J. de Azpiazu 1954: Gitarrenschule 1 (42)

4 petits Morceaux

für Gitarre

Kühnau, Johann Christoph



* 1735 in Volkstätt bei Eisleben; † 1805 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

An dir allein, an dir hab ich gesündigt

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (150)

Kühne, Detlev

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Nilpferd auf dem Dach

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (117)

Kuhnen, Johannes

🎵 KOMPOSITIONEN

Wenn sich die Igel küssen

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (120)

Kühnhold, Carl

* 1864; † 1933

🎵 KOMPOSITIONEN

Daheim, daheim ist doch daheim Op. 64

C. H. Müller-Eisenach 1920: Lieder zur Laute (9)

Kujumtzi, Stavros

🎵 KOMPOSITIONEN

Pune ta chronia

R. Kronig 2003: Lo Berde (1)

Kukuck, Felicitas



* 1914 in Hamburg; † 2001 in Hamburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Es führt über den Main

Ch. Bissig 1992: Der kleine Troubadour 5 (6)

Manchmal kennen wir

Autorenkollektiv 2004: Rise up (19)

Wacht auf, der helle Tag

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (156)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (186)

Kulzer, Heinz

🎵 BEARBEITUNGEN

Bachrich, Albert

1956: Drei Ochsen, in: C. Dumont: Nachlass: Dux Tanzserie (6)

Knabl, Rudi

1956: El Pino, in: C. Dumont: Nachlass: Dux Tanzserie (2)

KOMPOSITIONEN

Amanda

C. Dumont 1956: Nachlass: Dux Tanzserie (1)

Kumm, Franz A.

BEARBEITUNGEN

Zoozmann, Richard

1915: Wenn wir marschieren

Kummer, Johann Caspar (Gaspard)



* 1795 in Erlau; † 1870 in Coburg

KOMPOSITIONEN

Menuett

E. Schwarz-Reiflingen 1920: Sechs leichte Tänze und Märsche (1)

Quintetto Op. 75

für 2 Flöten, Viola, Gitarre und Violoncello

Variations Op. 55

für Flöte und Gitarre

Kumpa, Rudolf

* 1885, † 1939 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Wenn ich mir not all's selber mach'

J. Pickart 1936: Der lustige Gitarrist (15)

Kumpfmüller, Josef



* 1869 in Schwarzenberg; † 1949 in Augsburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Priesterlied

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (14)

Kundert, David

🎵 KOMPOSITIONEN

D Flöckli tanzed, jupelihee!

R. Fink 1982: Sunnechringeli – Liedli zum Singe und Spile (3)

S. Maly 1973: 50 Schweizer Volkslieder 2 (9)

H. Willisegger 1975: Guete Tag (31)

Kündig, Felix

* 1824 in Grüningen; † 1899 in Zürich

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Alpenhirt

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 11 (116)

E. Sutter 1863: Gitarrenbuch (60)

7 Kinderlieder Op. 4

für eine Singstimme mit leichter Gitarren-Begleitung

12 Lieder Op. 5, 2 Hefte

für eine Singstimme mit leichter Gitarren-Begleitung

Kunkel, Franz Joseph

🎵 KOMPOSITIONEN

Horcht, wie das Vöglein singt

H. Wiese 1923: Jugendbundlieder (64)

Kunkel, Gotthilf

🎵 KOMPOSITIONEN

Das muss wohl so sein

L. Weimar 1843: Liederbuch (13)

Kunkel, Willy

🎵 KOMPOSITIONEN

Dort unterm Baum

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 9 (5)

Kunkler, Markus

Die vier Jahreszyte: Neu! mundart Chinderliedli zum Tanze, Spiele und Mitsinge

für Gesang und Gitarre

Künneke, Eduard



* 1885 in Emmerich; † 1953 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Herrgott, ich brauch nicht Gut und Geld

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (45)

Ich bin nur ein armer Wandergesell

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (2)

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (94)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (52)

F. Seimer 1967: Die bleiben immer 1 (6)

F. Seimer 1976: Evergreens 2 (4)

Strahlender Mond

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (18)

Ich träume mit offenen Augen (Grosses Tenorlied)

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Kunoth, Georg



* 1863 in Bremen; † 1927 in Wiesbaden

🎵 KOMPOSITIONEN

Ein Prosit der Gemütlichkeit

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (152)

Hipp, hipp, hurrah

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Stolz ziehn wir in die Schlacht (6)

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (34)

A. Hoffmann 1914: Alte und neue Soldaten-Lieder 1 (17)

Lasst tönen laut den Jubelsang

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (52)

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (24)

O Jugendzeit, o Jugendlust

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (204)

Wie lieb ich dich, mein Vaterland

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (21)

Künstler, Alois

* 1905 in Liegnitz; † 1991 in Dortmund

Fantasie d-moll (1923)

für Laute (Gitarre)

Kuntze, Carl



* 1817 in Trier; † 1883 in Delitzsch

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf der Wacht

T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 3 (24)

Küntzel-Hansen, Margrit

* 1928 in Hannover

🎵 KOMPOSITIONEN

Nimm dein Velo aus dem Keller

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (154)

Kuntzen, Erich

richtiger Name von → Robert, Eric

* 1894 in Bochum; † 1965

Kunz, E.

🎵 KOMPOSITIONEN

Es Tannebäumli

A. Bond 2005: En alte Stern (5)

Kunz, Edwin

🎵 KOMPOSITIONEN

Beerli sueche

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (121)

Chum doch, liebi Sunne

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (120)

Es Abigbättli

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (124)

Es schneit

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (114)

I bin e chlini Mus

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (125)

Kunz, Ernst



* 1891 in Ratzenberg bei Bern; † 1980 in Olten

Legenden-Suite (1918)

für Orchester (mit Gitarre, bzw. Laute)

Nachtkonzert (1926)

für 3 Saxophone, Viola und Gitarre[n]

Madlee - ein alemanischer Cyklus (1931)

für Bassbariton, Kammerchor und Kammerorchester (mit Laute, bzw. Gitarre)

Lied und Land - Volkslieder der Schweiz in neuer Bearbeitung I-IV (1933)

für drei- und vierstimmigen Männerchor mit Instrumenten (Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn, Streicher, Gitarre, Mandoline, Handorgel) und a cappella

Kunz, Erwin Ernst

🎵 KOMPOSITIONEN

Chum mir gönd is Öpfelgärtli

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (122)

Im heisse, schwarze Afrika

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (127)

Los Oschterhaas

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (116)

Kunz, Konrad Max(imilian)



* 1812 in Schwandorf (Oberpfalz); † 1875 in München

🎵 KOMPOSITIONEN

Ach Elslein

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (4a)

Ach Elslein, liebes Elslein

F. H. Brandt 1916: Singsang zu Drehorgel und Zupfgeige (108)

F. Friedrichs 1925: Stimmt Laute und Geige (3)

Bayernhymne

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (19)

Der Podagrist

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (300)

Gott mit dir, du Land der Bayern

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (24)

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Stolz ziehn wir in die Schlacht (Ergänzungen 1) [nur Text]

Lied der Bayern

A. Hoffmann 1914: Alte und neue Soldaten-Lieder 1 (37)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (56)

Zwei Wasser

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (154)

Kunze, F.

Das Genie

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Kunze, Gustav

† 1868 in Dresden

Der deutsche Rhein

T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 3 (7)

Kunze, J.

🎵 KOMPOSITIONEN

An die drei jährige Louise

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (110)

An die Muse

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (107)

Das Mädchen am Grab ihres Geliebten

G. Hornung 1850: Drei Lieder (2)

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (108)

Klagelied des heiligen Ehestandes

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (112)

Lied eines Hangestolzes

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (111)

Warnung an die Mädchen

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (109)

Sechs Gedichte von F. H. Fiala

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Kunze, Michael

🎵 KOMPOSITIONEN

Lieber John

H. Bodenmann 1973: Golden Hits 9 (3)

Kunzen, Friedrich Ludwig Aemelius



* 1761 in Lübeck; † 1817 in København

🎵 KOMPOSITIONEN

Ariette af Dragedukken

F. W. C. Pedersen 1813: Samling af Musik (14)

Ariette af Kapertoget

F. W. C. Pedersen 1813: Samling af Musik (12)

Duet af Kapertoget

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre II (44)

Gegenstück zu «Kennst du das Land»

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (78)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (65)

Herbstlied

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (141)

Im Herbst

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (128)

Romance af Blanca

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (13)

Romance af Dragedukken

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (9)

Romance af Hagbarth og Signe

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (30)

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (31)

Romance af Husarerne paa Frierie

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre II (36)

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre II (38)

Romance af Jokeyen

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre I (55)

Sange af den unge Zigeunerinde

F. W. C. Pedersen 1813: Samling af Musik (1)

Vise af Salomons Dom

F. W. C. Pedersen 1815-1825: Journal for Guitarre III (15)

Kurakina, Nastalia Ivanovna, Prinzessin, geborene Golovina

 * 1766 in Moskau; † 1831 in St.Petersburg

KOMPOSITIONEN

À ma cabanne

J. Revilliod 1815: 32 Romances (11)

Kurella, Alfred



* 1895 in Brieg / Oberschlesien; † 1975 in Berlin

BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1917: Bonner Liederblatt

Wandervogel Lautenbuch

für Gesang und Laute (Gitarre) (wenn nichts anderes vermerkt)

Kurmann, Stephan



* 1958 in Basel

🎵 KOMPOSITIONEN

Harbourg Bridge

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (34)

The Songman

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (67)

Kurpiński, Karol



* 1785 in Włoszakowice (Luschwitz) bei Lissa, Polen; † 1857 in Warsaw

🎵 KOMPOSITIONEN

Gott, der du Polen

R. Vorpal 1916: Moderne Operetten und andere Lieder 3 (14)

Kupsch, Karl Gustav

▼ * 1807 in Berlin; 1846 in Naumburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Galoppade aus dem Zauberkessel

W. L. Petermann 1831: Liederkranz gewunden für Ida Sidonia Naumann (Solostücke 1)

Kurtág, György



* 1926 in Lugoj

A kis csáva (Die kleine Klemme) Op. 15b (1978)

für Piccoloflöte, Posaune und Gitarre

Cinque merrycate Op. 6 (1962)

für Gitarre

Grabstein für Stephan (1976/1978-1979?)

für Flöte, Posaune, Schlagzeug, Harfe, Gitarre, Klavier und Cembalo

Grabstein für Stephan Op. 15c (1978-1979/1989)

für Gitarre und Gruppen von Instrumenten, im Raum verteilt (3 Holzblasinstrument, 8 Blechblasinstrument, Schlagzeug, Cymbalom, Harfe, Celesta, Harmonium, Klavier)

Hommage à Szervánszky (1977?)

für Gitarre

Irca-firca da matrimonio (Kritzelei über die Ehe) (1991)

für Gitarre und Viola

...lassan szállj és hosszan énekelj, haldokló hattyúm, szép emlékezet!... (...langsam fliege und lange singe, mein sterbender Schwan, schöne Erinnerung!...) (1976/1992)

für Gitarre

[Stück] (1978?)

für Posaune, Harfe oder Gitarre und Cymbalom oder Violoncello oder Kontrabass

Üres húrok (Leere Saiten) (1976-1978, rev. 1992)

für Gitarre

[Zwei Stücke] (1977?)

für Gitarre?

Kurth, Reinhold

* 1871 in Berlin; † 1958 in Berlin?

Advents-Mysterium, ein kirchliches Weihespiel

für gemischten Chor, Solostimmen, Orgel und Laute

Kurz, Edi

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 20. Jahrhundert

193?: s' Brunnstangl-Lied

Kurz, Josef

🎵 BEARBEITUNGEN

Benatzky, Ralph

1936: Ich bin gut aufgelegt

1927: Tausend rote Rosen

Brodzky, Nikolaus

1935: Auf Wiedersehe'n, mein Fräulein, auf Wiederseh'n mein Herr...

Föderl, Karl

1939: Mei' Sack, der muss a Loch hab'n

Graf, Josef

1935: Mutti (Lied und Tango)

Granichstaedten, Bruno

1926: Das ist ein Wein, mit dem bin ich per Du

Kratky, Josef M.

1935: Die Kellerpartie

Kurz, Paul

[!\[\]\(259ba6977cd976393531fbb4b211ddc8_img.jpg\) KOMPOSITIONEN](#)**Krönt den Tag**

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (62)

Kurzwernhart, Wilhelm

[!\[\]\(31aed4c5a97b0accb21f39c00d9350fd_img.jpg\) KOMPOSITIONEN](#)**In der Hinterbrühl**

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (86)

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (75)

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (57)

Küssel, Robert

* 1895; † 1970

🎵 KOMPOSITIONEN

Kameraden auf See

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (27)

Soldaten-Kameraden

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (60)

Küstner, Hermann

🎵 KOMPOSITIONEN

A Busserl is a schnuckrig Ding

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Ausgewählte Volkslieder 3 (38)

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervogel (1)

F. Carulli 1906: Theoretisch-praktische Gitarreschule (57)

H. Erdlen 1920: Wie lerne ich in 10 Stunden Laute oder Gitarre spielen (41)

G. Gerdes 1910: Neue Gitarre- oder Lauten-Schule (28)

G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 2 (38)

G. Gnauck 1919: Volksgesang Lautenklang (46)

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 6 (66)

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (114)

J. Huber 1958: Lustige Lieder (9)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (325)

J. Quast 1914: Liebe Laute 1 (29)

H. Ragotzky 1926: Volkslieder mit Lautensätzen 2 (16)

T. Ritter 1912: Taschenbuch 1. Serie 1 (23)

T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 2 (10)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 10 (25)

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (46)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (337)

H. Schwanda 1938: Zünftige Lieder (46)

R. Vorphal 1911: Deutsche Volkslieder zur Guitarre 1 (62)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (159)

Kutsch, Bernhard

richtiger Name von → Bernards, B.

* 1882 in Berlin; † 1951

Kutschbach, Wilhelm

* 1905 in Bad Salzdetfurth

🎵 KOMPOSITIONEN

Görg von Frundsberg führt uns an

W. Gollhardt 1935: St. Georg (7)

Kutschenreuter, Erhard



* 1873 in Passau; † 1946 in Landshut

🎵 KOMPOSITIONEN

Burschenmarsch

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (155)

Kutscher, Arthur

🎵 BEARBEITUNGEN

Wedekind, Frank

1920: Lautenlieder

Kutschera, Alois



* 1859 Budapest; † 1919 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Die drei Hochzeiten

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (89)

Du bist das Märchen meines Lebens

Autorenkollektiv 1921: Liederperlen: 12 der bekanntesten Lieder aus alter und neuer Zeit (1)

Autorenkollektiv 1946: Liederperlen: 11 Lieder klassisch und wienerisch (1)

Du bist zu schön, um treu zu sein!

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (87)

Schönau, mein Paradies

M. Schrickner 1915: Der Klampf'n Toni (14)

F. Trauner 1924: Mein singendes klingenes Wien (6)

Wein' nicht, Mutterl

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 8 (8)

Weisst du Muetter was i träumt hab

M. u. M. Breitenmoser 1917: Notenheft für Gitarre (19)

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (88)

Weisst du Mutterl

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 4 (11)
W. Stutz 1907: 27 Lieder aus dem Thurgau (25)
J. B. Westermair 1906: Raus mit der Stimm! 1 (31)

Weisst du Muatterl was i träumt hab' (Lied) [Op. 4]

für Gesang mit Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Kutschera, Eugen



* 1852 in Brünn; † 1918 in Aarau

🎵 KOMPOSITIONEN

Mer Meedle ond Buebe

A. Signer 1968: Innerrhodner Liederbuch (19)

Kuusisto, Ilkka



* 1933 in Helsinki

🎵 KOMPOSITIONEN

Nimm du mich, Heilger Atem

Autorenkollektiv 2004: Rise up (36)

Kux, Ralph

🇩🇪 * 1903 in Dortmund; † 1965 in Dornach

Beim Läuten der Glocken (1943)

für Streichquartett (Violine I/II und Violoncello I/II) und Gitarre (oder Laute) oder Harfe und Gitarre oder Klavier solo

Jahr für Jahr (1940)

für Flöte und Gitarre

Jeanne d'Arc (1957)

3 Zwischenmusiken zu Jeanne's Prison at Rouen, May 30th 1431

Kyan, Julie von, geb. von Linnenfeld

🎵 KOMPOSITIONEN

Des Liebenden Abschied

Anonymus 19. Jahrhundert 1819: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 2 (3)

Kyburz, Hanspeter



* 1960 in Lagos

Parts (1994/95)

für Ensemble: (Flöte (Picc., Bfl.), Oboe, 2 Klarinetten (Bklar., Es-Klar.), S-Saxophon, 2 Hörner, 2 Trompeten, 2 Posaunen, 3 Schlagzeuger, Harfe, Gitarre, Klavier, Violine I, Violine II, Viola, Violoncello, Kontrabass)