

7 Repertorium F

▼ [Gesamtübersicht](#) ▼ [Literaturverzeichnis](#) ▼ [Register](#)

Darstellung:

Autor (Komponist / Bearbeiter, alphabetisch geordnet)

Lebensdaten

🎵 **BEARBEITUNGEN** (Verweis auf Bearbeitungen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Komponist

(Verweis auf das bearbeitete, im Repertorium zu findende Werk des Autors)

🎵 **KOMPOSITIONEN** (Verweis auf Kompositionen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Werktitel

(Verweis auf das enthaltende Sammelwerk im Repertorium)

Werk- (Heft-) Titel

Besetzung

Inhaltsverzeichnis

7 Repertorium F.....	1
F	13
Faborsky, K.	13
Fabricius, Petrus.....	13
Fabritius, Petrus	15
Fabry-Garat	15

Facciola, Fabricio	15
Fack, Andreas	16
Fähndrich, Walter	16
Fahr, Gérard	16
Fahrbach, Joseph	17
Fahrbach d. J., Philipp	17
Fairlamb, James Remington	18
Faist, Anton	18
Faistre, J.	18
Falck, Johann Bernhard	19
Falcon	19
Falk, August	19
Falk, Johannes Daniel	19
Fall, Leopold	20
Fall, Richard	21
Falla, Manuel de	21
Falquet, René	22
Faltermeier, Harold	22
Fantauzzi, Laurent	23
Farcy, Annibal-Charles-Louis de	23
Farian, Frank	23
Farinelli, Giuseppe	24
Farmer	24
Farnaby, Giles	24
Farrauto, Giuseppe	25
Farrene, Aristide	25
Fasolis, Ugo	25
Fasquel, Jean-Louis	26
Fassbind, Franz	26
Fässler, Guido	26

Fau, Reymond.....	27
Fauchon	27
Fausi, E.	27
Faust, Carl.....	27
Favale, P.	28
Favre, Pierre.....	28
Fechner, August Michael	28
Feder («Professor», Linz)	29
Federer, Josef Anton Sebastian.....	29
Federich, Georg.....	29
Fehr, Joseph Anton	30
Fehrmann, Paul	30
Feider, Peter.....	31
Feigel, Lois (Alois)	32
Feigenwinter, Hans.....	32
Fein, Eduard	33
Feingold, Stefan	33
Feisthamel, Jules.....	35
Felber, Gustav	35
Felder, Alfred.....	36
Feldigl, Ferdinand.....	36
Feldkircher, Johann	37
Feldman, Morton	37
Feldmann, Walter	37
Feliciano, José.....	38
Felis.....	38
Félix, Claude	38
Felix, Kurt	39
Fellenberg, Gottfried von	39
Feller, Willi.....	39

Fellmann, Myriam	40
Fellner, Sepp	40
Felmet, Paul	41
Fels, Arno	41
Feltre, Alphonse Clarke de	41
Fenigstein, Victor	42
Fennel, Karl	43
Fenoglio, Giuseppe.....	43
Fer, Eugenie.....	43
Ferandiere, Fernando	44
Féréol	44
Fernández, Joseito	44
Fernández Caballero, Manuel.....	45
Ferneyhough, Brian	45
Ferrabino, Guido.....	46
Ferrari, Aldo.....	46
Ferrari, Antonelli	47
Ferrari, Fortunat.....	47
Ferrari, Giacomo Gotifredo	47
Ferrer y Esteve, José.....	49
Ferretti, Angelo	49
Ferretti, Giuseppe Fiore.....	50
Ferrier, Claude.....	50
Ferroud, Pierre-Octave	51
Ferruzzi, Stefano	51
Fersen, Thomas	51
Fesca, Alexander Ernst	52
Fesca, Friedrich Ernst.....	52
Fessar	56
Fessler, M.....	57

Fétis, François Joseph.....	57
Fetrás, Oscar.....	57
Feuerstein, Bartholomäus.....	58
Feuerstein, Josef.....	58
Feuillet, Jean-Marie.....	58
Feybli, Walter.....	59
Ficher.....	59
Fiebig, Kurt.....	59
Fiebrich, Franz Paul.....	60
Fiegl, Sabine.....	61
Field, John.....	61
Fierlein, Philipp F.....	61
Fietz, Siegfried.....	61
Figliolini, Isidoro Angelo.....	62
Filhaut, Kristina.....	62
Filiberti, Lorenzo.....	63
Filipello, Arnaldo.....	63
Filke, Max.....	63
Fillmore, Charles Millard.....	64
Fillmore, James Henry.....	64
Finco, Giuseppe Francesco.....	65
Finger, Gottfried.....	65
Fink, Ferdinand.....	65
Fink, (Christian) Gottfried Wilhelm.....	65
Fink, Roland.....	67
Finkh, Marie.....	68
Fiocchi, Vincenzo.....	68
Fiorone, Attilio.....	69
Firmenich-Richartz, Johann Matthias.....	69
Fisch, Emmy.....	69

Fisch, Samuel.....	70
Fischenich, Dietmar.....	70
Fischer	70
Fischer, Joseph	71
Fischer	71
Fischer, Anton Friedrich.....	72
Fischer, C.	72
Fischer, Carl	73
Fischer, Ernst	73
Fischer, Friedrich.....	73
Fischer, Heinrich.....	73
Fischer, J.	74
Fischer (Ficher), Johann Christian	74
Fischer, Johann Kaspar Friedrich	75
Fischer, Josef	75
Fischer, (Johann Ignaz Karl) Ludwig (Franz Josef)	76
Fischer, Otto.....	78
Fischer, Sarah	78
Fischer, Carl August Wilhelm.....	78
Fischer, William Gustavus	79
Fischer-Friesenhausen, Friedrich	79
Fischer-Hübner.....	79
Fischli-Halldimann, Fritz	80
Fišer, Alois.....	80
Fishel, Donald.....	80
Fisher, William Gustavus	81
Fisk, Eliot.....	81
Fittig, Carl.....	81
Fitz, Hans	81
Fitzgerald, Edward Marlborough.....	82

Flamm, Christoph	82
Flat, E.	82
Flutter, Ilse.....	83
Flecha el Joven, Mateo.....	83
Flegenheimer, Claude	83
Fleischer, A.	84
Fleischer, Friedrich Gottlob.....	84
Fleischmann, Johann Friedrich Anton.....	84
Fleissner, C.	85
Flemming, Friedrich Ferdinand	85
Fleuron, Charles.....	86
Flies, Bernhard	86
Flitner, Johann.....	87
Floquet, Étienne-Joseph.....	88
Florida, Pietro	88
Flomiro, Francesco.....	89
Flotow, Friedrich (Adolph Ferdinand) von	89
Flügel, Gustav	91
Flüe, Roland von	91
Flum, Max.....	92
Flury, Hans	92
Flury, Alfred	92
Flury, Urs Joseph	93
Föderl, Karl.....	93
Fodor, Josephus Andreas.....	95
Foignet, Jacques [dit «Charles-Gabriel»]	95
Foissy, M. ^{me} de	96
Follen, August Adolf Ludwig	96
Fondard, Julie.....	96
Fontry, M. ^{me} de	96

Ford, C.	97
Ford, Vincent.....	97
Foreith, Anton.....	97
Forneris, G. R.	98
Forneris, Tancredi	98
Fornerod, Aloÿs	99
Förster, Alban	99
Förster, Hans.....	99
Förster, Johann	99
Forster, Joseph Anton	100
Förster, Rudolf.....	100
Fortea i Guimerà, Daniel.....	101
Fortunato, Guillermo	103
Fossa, François de	103
Fosse, Sieur de la.....	104
Foster, Stephen Collins	104
Fourcy	107
Fourneau, Léon Alfred	107
Fox, Charles	108
Franc, Guillaume	108
Fox, Frank	108
Francesco, T. de [T. D.]	108
Francesco Canova da Milano	109
Francesconi, R.	109
Francia, Ferdinando.....	110
Franciscus Bossinensis	110
Franck, Johann Wolfgang.....	111
Franck, César	112
Franck, Melchior.....	112
Franckenstein, Clemens von	115

Frank	115
Frank, Ernst	115
Frankowski, Hans von	115
Franski, Gershon	116
Frantzen, Heinrich	117
Frantzen, Pitt	117
Franz, F. F.	117
Franz, H.	118
Franz, Josef	118
Franz, Robert	118
Franz, W.	119
Fränzl, Ferdinand (Ignaz Joseph)	120
Fraunhoffer, Andreas	120
Frautschi, Franz	120
Frayse, Claude	120
Frech, Johann Georg	121
Freedman, Max C.	121
Freeman, Roderich	122
Frehner, Hans-Peter	122
Frei, Bruno	122
Frei, Joseph	123
Frendo, Giuseppe	123
Frescobaldi, Dina	123
Frescobaldi, Girolamo	124
Frettensattel, Robert	124
Freudenberg, Alwin	124
Freudenreich, Anton	125
Frei, Alfred	125
Frey, Adrian	125
Frey, Emil	126

Frey, Jacques-Joseph	126
Frey, Jürg	126
Frey, Martin Alfred	127
Frey, Marvin Virgil.....	128
Frey, Michael.....	129
Frey, Siegfried	129
Frey, Toby	130
Freyer, Josef	130
Freymond, Sylvain.....	130
Freysinger, L.	130
Fricke, F.	131
Fricke, Richard	131
Fried, Richard	131
Friedemann, Carl.....	131
Friedemann, Walter	132
Friedenthal, Rudolf	132
Friedersdorff, Dagmar.....	132
Friedlaender, Max.....	133
Friedli, Werner Niklaus	133
Friedmann, Ludwig	133
Friedrich II von Preussen, König von Preussen («Friedrich der Grosse»)	134
Friedrich Wilhelm III, König von Preussen.....	134
Friedrich Wilhelm Konstantin Fürst von Hohenzollern-Hechingen	135
Friedrichs, Fritz.....	135
Friedrichs, Karl	136
Fries, Philipp.....	136
Fries, Philipp Joseph	137
Friese, A.	137
Frieser, C. A.	137
Friml, Rudolf	138

Frischholz, Johann	138
Frischknecht, Hans Eugen	138
Friess, Hermann	139
Frigerio, Francesco	139
Frischholz, Johann	139
Frith, Fred	139
Fritschi, Max	140
Fritz, Alois	140
Fritz, Anton	140
Fritz, Bernhard	141
Fritz, Gaspard	142
Fritz, Wilhelm	142
Fritze, F.	143
Fritzsche, Emil	143
Froelich, Gideon	143
Froelicher, André	144
Fogerty, John	144
Fröhli, J.	144
Fröhlich, (Friedrich) Theodor	145
Fröhlin, Hugo	147
Frölich, Fortunat	148
Fromageot, J.	148
Frommel, Friedrich	149
Fröschmann, Johannes Wolfgang	149
Früh, Armin	149
Früh, Sarah	150
Füchs, Carl Ferdinand	150
Fuchs, Friedrich	150
Fuchs, J. E.	151
Fuchs, Johann	151

Fuchs, Johann Augustin	151
Fuchs, Julius	152
Fuchs, Richard	152
Fučík, Julius Ernest Wilhelm	152
Fuenllana, Miguel de	153
Fuentes Zavala, Carlos.....	153
Fueter, Daniel.....	153
Fueter, Em[il?]	154
Fugger, Graf [Fürst]	154
Fuhlisch, Günther	155
Führe, Uli.....	155
Führer, Ruth	155
Fuhrmann, Georg Leopold.....	156
Fuhrmann, Heinz	156
Fuhrmann, W.....	157
Fuller, Edward M.	157
Funck, Eike.....	157
Funk, Franz	158
Funke, H.....	158
Furer, Arthur	158
Fürnschuss, Karl.....	158
Furrer, Beat	159
Furrer, Dori.....	159
Furrer-Münch, Franz.....	159
Furrer, Walter	160
Fürst, Johann	160
Fürstenau, Anton Bernhard.....	161
Fürstenau, Caspar.....	161
Fuss, Johann Evangelist.....	162
Fusz, János	162

Futterer, Carl Wilhelm	163
Fux, Frank	163
Fux, Johann Joseph	163

F

Faborsky, K.

Falter-Liebe - Walzer

für 2 Mandolinen und Gitarre

Fabricius, Petrus

▼ * 1579 oder 1587 in Tonder; † 1650 in Warnitz [Varnaez] oder 1651 in Apenrade [Åbenrå]

🎵 BEARBEITUNGEN

Bruger, Hans Dagobert

1925: Schule des Lautenspiels (41)

🎵 KOMPOSITIONEN

Altdeutsches Weihnachtslied

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (104)

Der Igel und die Leinweber

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (49)

Der junge Held

Anonymus 20. Jahrhundert 1926: Das deutsche Lied (43)

Deutscher Tanz

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (94)

Drei Blümelein

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (27)

Ein feste Burg

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (81)

Galliarda Anglica

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (22)

Ich habe gewacht

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (151)

Integer vitae

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (116)

Kätherlein von Torgau

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (102)

Klosterhass

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (40)

Kornschnneiden

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (87)

Liebesklage

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (58)

Nach Regen Sonnenschein

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (47)

Polnischer Tanz

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (82)

Reif und Schnee

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (23)

Scherzliedchen

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (37)

Schwedischer Aufzug

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (65)

Störtebeker

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (28)

Studentenlob

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (84)

Von edler Minne

Anonymus 20. Jahrhundert 1926: Das deutsche Lied (33)

F. Jöde 1929: Frau Musica (465)

Fabritius, Petrus

→ Fabricius, Petrus

Fabry-Garat

→ Garat, Joseph Dominique Fabry

Facciola, Fabricio

KOMPOSITIONEN

Autre Canon

S. Gorlier 1551: Le troysieme livre (16)

Canon in subdiapason

S. Gorlier 1551: Le troysieme livre (15)

Fuga in subdiapason

S. Gorlier 1551: Le troysieme livre (1)

Fack, Andreas

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Windmühle

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchheil (90)

Fähndrich, Walter

▼ * 1944 in Menzingen

Musik für Räume, Weimar (1999)

für Saxophon, Viola, Violoncello, Gitarre und Elektronik

Musik für Räume, Schloss Wildegg (2001)

für Stimme, Oboe, Bassklarinette, Saxophon, Viola, 2 Kontrabässe, E-Gitarre, Schlagzeug, Synthesizer und Elektronik

Musik für Räume, Schloss Lenzburg (2001)

für 4 Stimmen, Englisch Horn, Klarinette, Saxophon, Kontrabass, E-Gitarre, Schlagzeug, Synthesizer und Elektronik

Fahr, Gérard

* 1942 in Mulhouse

Bagheera (1999)

für Gitarre

Elegie (1999)

für Gitarre

Fugue et Allegro (1987)

für Gitarre

Prélude pour guitare (2000)

für Gitarre

Trois pièces pour guitare (1993)

für Gitarre

Fahrbach, Joseph

 * 1804 in Wien; † 1883 in Wien

BEARBEITUNGEN

Bathioli, Francesco

1863: Kleine gemeinnützige Wiener Guitar-Schule

Portefeuille für Gitarre-Spieler Heft 20, Op. 62/1

für Gitarre

Fahrbach d. J., Philipp

 * 1843 in Wien; † 1894 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Im Kahlenbergerdörfel

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (94)

Fairlamb, James Remington

* 1838 in Philadelphia; † 1908 in New York

🎵 KOMPOSITIONEN

Schlummerlied Op. 22

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (56)

Faist, Anton



* 1864 in Riegersburg; † 1933 in Hall in Tirol

🎵 KOMPOSITIONEN

Zu Ehren des heil. Aloysius

J. Moser 1923: Edelweiss – Liederbuch für Oesterreichs katholische Jugend (14)

Faistre, J.

🎵 BEARBEITUNGEN

Son, H. C. van

1840: Romances pour guitare (23)

Falck, Johann Bernhard

🎵 KOMPOSITIONEN

O Gott, du frommer Gott

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (112)

Falcon

🎵 KOMPOSITIONEN

Andante

P. Roch 1922: A Modern Method 1 (28)

Falk, August

🎵 BEARBEITUNGEN

Jungwirth, Ernst

Alte Lieder aus dem Innviertel

Falk, Johannes Daniel



* 1768 in Danzig; † 1826 in Weimar

🎵 KOMPOSITIONEN

Herr, sende dein Licht

Autorenkollektiv 2004: Rise up (211)

Wie mit grimmigem Unverstand

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (100)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (270b)

Fall, Leopold



* 1873 in Olmütz [heute Olomouc]; † 1925 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Brüderlein fein! Walzer über Alt-Wiener Melodien

C. Böck 1913: Im Mandolinen-Klub 2 (3)

Die Dollarprinzessin

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (15)

Dollar-Walzer

J. Meyer 1910-26: Sammlung 1 (17)

Dollarprinzessin

J. Meyer 1909-23: Sammlung 3 (46)

Du mein Schönbrunn

R. Vorpal 1916: Moderne Operetten und andere Lieder 3 (2)

Ein Tanzerl auf Sechse

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Aus der Stadt der Lieder (1)

Ein Walzer muss es sein

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 9 (28)

Man steigt nach!

A. Wanjek 1916: So zupft man in Wien (7)

Rose von Stambul

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 9 (27)

Sag Schnucki zu mir!

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 9 (31)

R. u. E. Vorphal 1917: Moderne Operetten und andere Lieder V (4)

Wir tanzen Ringelreih'n

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (24)

Zwei Fusserln zum Tanzen

P. Merkelt 1920: Frohe Musikanten (5)

Fall, Richard

 * 1882 in Gewitsch [heute Jevičko] ; † 1945 im Konzentrationslager Auschwitz

KOMPOSITIONEN

Adele war ein süßes Mädchen

F. Worliczek 1920-30: Studiker (138:2) [nur Titel]

Adelens Kraftmotor

T. Ritter 1918: Brettel Lieder zur Laute 2 (1)

Auto-Liebchen

F. Worliczek 1920-30: Studiker (168)

Im roten Hirschen

P. E. Kubitz: Wiener Bohème II. Folge (9)

Falla, Manuel de



* 1876 in Cádiz ; † 1946 in Alta Gracia, Argentinien

Cantares de nochebuena (ca. 1903/04)

für Gesang und Gitarre (für 1 und 2: Gesang, Gitarre und zusätzlich mindestens Zambomba und Rebec oder Chicharra)

Homenaje écrite pour Le Tombeau de Debussy (1920)

für Gitarre

La vida breve (1904-13), Oper

Orchesterbesetzung: 2 Flöten, Piccolo, 2 Oboen, Englisch Horn, 2 Klarinetten, Bassklarinette, 2 Fagotte, 4 Hörner, 2 Trompeten, 3 Posaunen, Tuba, 3 Pauken, Schlagzeug, Celesta, Glockenspiel, Gitarre, 2 Harfen und Streicher

weiteres Werk Manuel de Fallas mit Gitarre:

El gran teatro del mundo (1927)

für Mezzosopran, Chor, 2 Gitarren, Oboe, 4 Klarinetten, Fagott, 2 Trompeten, 2 Posaunen, Tuba und Pauken

Falquet, René

* 1934

🎵 KOMPOSITIONEN

C'est Noël qui sonne

Autorenkollektiv 1981: L'étoile d'or: noëls inédits de Romandie: 22 noëls inédits présentés au concours de „L'Etoile d'Or 1980“ de la Radio-Télévision suisse romande (20)

Faltermeier, Harold



* 1952 in München

🎵 KOMPOSITIONEN

Tu es noch einmal

H. Bodenmann 1976: Golden Hits 14 (3)

Fantauzzi, Laurent

* 1872; † 1941

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

(?-) : Le plectre

Farcy, Annibal-Charles-Louis de

* 1762 in Château-Gontier; † 1828 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

L'attente

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménéstrels (27)

La fuite inutile

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménéstrels (23)

Seigneur de haut parage n'aura mon cœur

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménéstrels (9)

Farian, Frank

Pseudonym von → Reuther, Frank



* 1941 in Kirn

🎵 KOMPOSITIONEN

By the rivers of Babylon

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (319)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (292)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (375)

Farinelli, Giuseppe

Pseudonym von → Finco, Giuseppe Francesco

🎵 KOMPOSITIONEN

Marcia e Cavatina

M. A. Negri 1805-10: Raccolta di Musica Vocale Italiana 4 (1)

Teresa e Claudio

M. Bevilacqua 1806: Recueil complet d'Aires 5 (15)

Farmer

🎵 KOMPOSITIONEN

Sarabande

A. J. Götz 1900: Reform-Gitarre-Schule (46)

Farnaby, Giles



* um 1563 in London; † 1640 in London)

🎵 KOMPOSITIONEN

Giles Farnaby's Conceit

G. Ochs 1948: Musizierbuch (81)

Giles Farnaby's Dream

G. Ochs 1948: Musizierbuch (83)

His rest

G. Ochs 1948: Musizierbuch (82)

Farrauto, Giuseppe

🎵 KOMPOSITIONEN

Barcarola

Autorenkollektiv 1941: La chitarra Anno VIII / Num. 10 (1)

Melodia

Autorenkollektiv 1939: La chitarra Anno VI / Num. 7-8 (3)

Storiella lieta

Autorenkollektiv 1939: La chitarra Anno VI / Num. 12 (2)

Farrene, Aristide

* 1794; † 1865

🎵 KOMPOSITIONEN

Le souvenir

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménestrels (23)

Fasolis, Ugo

* 1923 in Napoli; † 2015 in Lugano

Cantiamo sottovoce: lavoro, amore e scherzo nel canto popolare

für Gesang und Gitarre

Fasquel, Jean-Louis

* 1768; † 1828

🎵 KOMPOSITIONEN

Le voyageur

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (209)

Fassbind, Franz

* 1919 in Unteriberg; † 2003 in Adliswil

🎵 KOMPOSITIONEN

Z'Züri uf der undere Brugg

J. Loretan 2004: Schwyzer Liedersammlung 1 (55)

Fässler, Guido

🎵 KOMPOSITIONEN

De Gässbueb

A. Signer 1968: Innerrhodner Liederbuch (46)

Fau, Reymond

* 1936 in Graulhet (Tarn); 2021 in Graulhet (Tarn)

🎵 KOMPOSITIONEN

O Seigneur je veux chanter ton nom

Anonymus 20. Jahrhundert 1989: Animation spirituelle: Dossier chant (23)

Fauchon

🎵 KOMPOSITIONEN

Ma dernière chanson peut-être

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (34)

Fausi, E.

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf hoher Alp. Tyrolienne

E. Scheef 1882: Notenbuch (39)

Faust, Carl



* 1825 in Neisse; † 1892 in Kudowa

🎵 KOMPOSITIONEN

Mazurka

M. Bach 1868: Notenbuch (6)

Reiner Wein

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (95b)

Theresien Walzer

Anonymus 19. Jahrhundert 1880: Flöte oder Clarinette oder Violine Band, Primo (17)

Favale, P.

🎵 KOMPOSITIONEN

Le Tombeau de Marie

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (38)

Favre, Pierre

* 1937 in Le Locle

Notos

für 4 Gitarren

Fechner, August Michael

* 1853 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

En avant! (Célèbre Marche militaire)

Autorenkollektiv 1908: L'Estudiantina (4^e Année N.º 55/1)

Feder («Professor», Linz)

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 20. Jahrhundert

1920: Sammelhandschrift (24, 25, 71, 129[9], 133, 144, 146, 147, 149, 151, 152, 153, 154, 175, 176, 177)

🎵 KOMPOSITIONEN

Den Deutschen in Böhmen

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (154)

Federer, Josef Anton Sebastian

📅 * 1794 Berneck, † 1868 Ragaz

🎵 KOMPOSITIONEN

Schöner Frühling

J. Fuchs 1924: Melodien-Album mit gediegenen Volksliedern (25)

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (88)

Federich, Georg

* 1852; † 1895

🎵 KOMPOSITIONEN

Mein Vater war ein Wandersmann

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (33)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (441)

Nun ist die schöne Frühlingszeit

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (36)

W. Gollhardt 1930: Lieder der Landstrasse (27)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (145)

Fehr, Joseph Anton

* 1761 in Grönenbach; † 1807

🎵 KOMPOSITIONEN

Schlaf wohl, du Himmelsknabe

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (97)

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (15)

A. Stern 1933: Alte Wiegenlieder (8)

Weihnachtslied der Hirten

Autorenkollektiv 1926: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 4 (4)

Fehrmann, Paul

* 1859 in Dresden; † 1938

🎵 KOMPOSITIONEN

Appenzellerlied

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (94)

Bärn, du edle Schwizerstärn

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (1)

Der Jäger in dem grünen Wald

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (85)

Der Rigiberg isch üisiri Wond

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (29)

Dür ds Oberland uf und dür's Oberland ab

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (51)

Es wend zweu Liebi zsämme

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (15)

Es blühen die Rosen im Tale

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (42)

Es wohnt ein Pfalzgraf wohl an dem Rhein

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (49)

I ösrem liebe Schwizerland

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (59)

Ich armes Häseli im weiten Feld

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (90)

Mer sind e lustig's Völkli

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (326)

's cha of der Welt nütz töllersch ge

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (61)

Uf em Bärg bin i deheime

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (299)

Vor em Dörfli steht e Linde

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (318)

Wie lieblich tönt's i Berg u Wald

G. Bohnenblust 1914: Im Röseligarte (60)

Feider, Peter

* 1914; † 1997

Die Gitarre im grossen 18.

für Gitarre

Die Sologitarre Band 1

für Gitarre

Die Sologitarre Band 2

für Gitarre

Die Sologitarre Band 3

für Gitarre

Feigel, Lois (Alois)

🎵 BEARBEITUNGEN

Baschinsky, Peter

1940: Solang die Liab no hamli is...

Föderl, Karl

1940: Wenn ich von der Liebe träum'

Schmidseder, Ludwig

1935: Servus kleine Wienerin

Feigenwinter, Hans

🎵 KOMPOSITIONEN

The Gap

Fein, Eduard

🎵 KOMPOSITIONEN

Was nicht schadet

Autorenkollektiv 1830: Arion (218)

Feingold, Stefan

* 1962 in Bern

1, 2 und mehr... (1995)

für 2 Gitarren

A beautiful day in Loretto (2000)

für Gitarre

Duell eterna (1990)

für Violoncello und Gitarre

1. Etrusca

für Gitarre

Figurado (1999)

für Gitarre

2. Girandola (Feuerrad) (1988)

für Gitarre

Hitpartzut shell shalom (1989)

für Gesang und Gitarre

Homage à Jimi Hendrix (1993)

für Gitarre

Kangaroo's Dance (1993)

für Gitarre

Metaboles (1995/96)

für Jugendorchester (2 Flöten, 2 Oboen, 2 Klarinetten, Fagott, 2 Trompeten, 2 Hörner, 2 Posaunen, 3 Schlagzeuger, Gitarre und Streicher)

Metopa (Erinnerung an griechische Tempel) (1987)

für Gitarre

MMNMH? Smelltalk (1992)

für Gitarre

One for Cuba (Hommage à Leo Brouwer)

für Gitarre

Orofino (1989)

für Gitarre

Phasenfragmente (1999)

für Flöte und Gitarre

Suite in zwei Sätzen (1988/?)

für Gitarre

Un cafe solo, por favor (1997)

für Gitarre

Verwaister Wegweiser (1992)

für Kammerensemble (Sopran-Saxophon, E-Gitarre, Klavier oder Synthesizer, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass und 2 Schlagzeuger)

Von 110 - 0 (Zwischen-Fallbeschleunigung) (1999/2000)

Einmann-Orchester-Besetzung (akustische und elektrische Gitarre, Drummaschine, Sing- und Sprechstimme, Oraleffekte, Melodica, Trillerpfeife, Querflöte, Perkussionsinstrumente)

Zeitvisionen (1998)

für Sprechstimme, Bariton, akustische und elektrische Gitarre, Megaphon und Drummaschine

Feisthamel, Jules

KOMPOSITIONEN

La Marguerite (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1826: Le Souvenir des Ménéstrels (16)

La sorcière (Chansonnette)

Ch. F. M. Laffillé 1826: Le Souvenir des Ménéstrels (35)

La tourterelle (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1826: Le Souvenir des Ménéstrels (30)

Vaudrait-il pas mieux mourir?

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménéstrels (38)

Felber, Gustav

Florenzia, Marsch Op. 1*

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Schweizerlieder-Potpourri Op. 2*

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Felder, Alfred

* 1950 in Luzern

Song of the Sky (1996)

für Violine, Gitarre und Kontrabass

Evening sun (2003)

für Gitarre

Feldigl, Ferdinand



* 1861 in Landsberg am Lech; † 1928 in Fürstenfeldbruck

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Lied von der Jachenau

M. Schwerdhöfer 1910: 12 Alpenlieder Op. 12 (10)

Mein Reichtum

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (77)

Feldkircher, Johann

* 1906 in Egg; † 1976 in Bregenz

🎵 KOMPOSITIONEN

Wälderdorf

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (18)

Feldman, Morton



* 1926 in New York City; † 1987 in Buffalo

The Possibility of a New Work for Electric Guitar (1966)

für E-Gitarre

The Straits of Magellan (1961)

für Flöte, Horn, Trompete, E-Gitarre, Harfe, Klavier und Kontrabass

Feldmann, Walter

* 1965

«how many parts of it - the one, - and [how many] [the] other» Nr. 2 «the other» (2002)

für 2 Gitarren und Elektronik

KKH (2006/07)

für Baritonsaxophon, Gitarre und Elektronik

«Une géométrie (2005-07)

für Baritonsaxophon, Gitarre und Elektronik

Feliciano, José



* 1945 in Lares, Puerto Rico

🎵 KOMPOSITIONEN

Feliz Navidad

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (58)

Autorenkollektiv 2004: Rise up (228)

Felis

🎵 KOMPOSITIONEN

Sang der Venezianischen Gondoliere u. Barcarole

J. Brunow 1911: Alte Singweisen (15)

Félix, Claude

* 1925

Doc's blues

für Gitarre

Felix, Kurt

 * 1941 in Wil; † 2012 in St. Gallen

🎵 KOMPOSITIONEN

Grüezi, grüezi mitenand

H. Schwindt 1972: Das grosse Gitarren ABC 4 (20a)

Fellenberg, Gottfried von

ILS * 1857 Bern; † 1924 Oberbalm

🎵 KOMPOSITIONEN

Von meinem Heiland erzähl' ich gern

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (39)

W. Jung 1921: Heft 1: Praktische und leichtverständliche Schule zum Selbstunterricht (11)

Feller, Willi

🎵 KOMPOSITIONEN

Unterm Massholderbaum

Autorenkollektiv 1917: Musik für alle: Lieder zur Laute 4 (14)

Buntes Allerlei

für Gesang und Laute (Gitarre)

Fellmann, Myriam

🎵 KOMPOSITIONEN

De Baum

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (77)

Fellner, Sepp

* 1909 Wien; † 1964 Wien

A Ladung Sieveringer Wein... (A harber Weana Nagel war er do'!, Wienerlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Bin i's oder bin i's net!? (Wienerlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

I suachat heut an Kren! (Heurigenmarsch)

für Gesang mit Begleitung von Harmonika oder Gitarre

Mei' Sternwart' is' Grunzing (Heurigenlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

O lass' mich dein Don Johann sein, geliebte Božena

für Gesang mit Begleitung von Harmonika oder Gitarre

's Nussdorfer Sterndel (Wienerlied)

für Gesang und Gitarrebegleitung

Felmet, Paul

🎵 KOMPOSITIONEN

Le vieux mendiant

S. Scholander 1912: Scholander-Programme 9 (9)

Fels, Arno

Rosenwalzer*

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Feltre, Alphonse Clarke de



* 1806 in Paris; † 1850 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Beglückte Matten, stilles Sehnen

Autorenkollektiv 1853-61: Liederbuchfragmente (00a)

Das Tirol

Autorenkollektiv 1853-61: Liederbuchfragmente (35)

Doux Tyrol

A. Staub 1851: Sammlung (5)

Le fils du prince

H. C. van Son 1840: Romances pour guitare (32)

Mein Tyrol

M. Helbling 1864-67: Liedersammlung (30)

A. Staub 1851: Sammlung (4)

Meine Marie in Tyrol

H. Heer 1852: Liederkrantz 1 (262)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (328)

Sehnsucht nach dem Tirol

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 15 (21)

Theure Schweiz. Natur in stiller Grösse

J. K. A. Hegar 1850: Airs suisses (28)

Tiroler Heimweh

B. Hess-Kunz 1917: Gitarrenheft (54)

Tyroler Heimweh

A. Caroli 1847: Phoebus 2 (5)

Warm im Herzel

C. Holl 1873: Lieder ernsten und heitern Inhalts Op. 13/3 (72)

C'est Pietro seul que j'aime (Romance)*

für Gesang und Gitarre

Doux Tyrol (Mein Tÿrol), Romance*

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Fenigstein, Victor



* 1924 in Zürich

Six Folk Songs

für Flöte, Gitarre und kleine Trommel

Die heilige Johanna der Schlachthöfe – ein Singespiel (1984)

für Soli (Alt, Tenor-Bariton, Tenor, Bass, Bariton, Tenor, Bass-Bariton, Mezzosopran, Tenor, Tenor-Bariton, Sopran, Tenor, Bass, Tenor, Tenor, Bariton, Bass, Tenor, Tenor), Gemischten Chor und Orchester (Flöte, Oboe, Klarinette in B, Alt-Saxophon in Es, Fagott, Horn in F, Trompete in B, Tenorposaune, Pauke, 2 Schlagzeuger, Gitarre, Banjo, Klavier, Akkordeon, Violine, Kontrabass)

Fennel, Karl

🎵 KOMPOSITIONEN

Wir wolln zu Land ausfahren

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (383)

Fenoglio, Giuseppe

* in Palermo

🎵 KOMPOSITIONEN

Tramonto

Autorenkollektiv 1937: 24 Album, Quarta Serie 3.o Album (4)

Fer, Eugenie

[Sammlerin des folgenden Konvoluts]

17 Romances [Konvolut gedruckter Einzelausgaben]*

für 1-2 Singstimmen und Gitarre

Ferandiere, Fernando

* ca. 1740 in Zamora; † ca. 1816 in Madrid

🎵 KOMPOSITIONEN

Contradanza

Autorenkollektiv 1925: Zeitschrift für die Gitarre: Miniaturen aus klassischen Lehrwerken (6)

Arte de tocar la guitarra española

Kleine Stücke

für Gitarre

Féréol

🎵 KOMPOSITIONEN

Colin et Suzette

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (44)

Fernández, Joseito



* 1908 in La Habana; † 1979 in La Habana

🎵 KOMPOSITIONEN

Guantanamera

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (308)

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (137)
C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (96)
R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (108)
R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (377)
H. R. Maibach 1980: The Guitar-Group 2 (10)
M. Peier 1991: Grosses Cavayom (178)
H. Peychär 1992: Alto Sax only 1 (17)
H. Peychär 1992: Saxophon only 1 (17)
H. Peychär 1992: Saxophon only 1 Bb Instruments (17)
H. Peychär 1992: Trumpet only 1 (17)
B. Scherler 2001: Beliebte Songs für Gitarre 2 (3)
H. Schwindt 1972: Das grosse Gitarren ABC 3 (17)

Fernández Caballero, Manuel



* 1835 in Murcia; † 1906 in Madrid

KOMPOSITIONEN

Canción de la Zarazuela «La viejecita»

P. Roch 1922: A modern method 2 (96)

«La viejecita», Zarazuela española

P. Roch 1922: A modern method 3 (50)

Ferneyhough, Brian



*1943 in Coventry

Kurze Schatten II (1983-89)

für Gitarre

Ferrabino, Guido

🎵 KOMPOSITIONEN

Gavotta (Danza antica)

Autorenkollektiv 1894: Il Mandolino III/3

Ferrari, Aldo

* 1879; † 1936

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1937: 24 Album, Seconda Serie 4.o Album (4)

1937: 24 Album, Prima Serie 3.o Album (5)

1937: 24 Album, Prima Serie 5.o Album (3)

🎵 KOMPOSITIONEN

La Voluttà

Autorenkollektiv 1937: 24 Album, Quarta Serie 3.o Album (3)

Marcia militare

Autorenkollektiv 1937: 24 Album, Prima Serie 6.o Album (4)

Polka

Autorenkollektiv 1922: Il Plettro – Periodico musicale, Anno ? (5)

Ferrari, Antonelli

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 20. Jahrhundert

1900: Celebri canti popolari italiani

Ferrari, Fortunat

🎵 BEARBEITUNGEN

Kronig, Richard

1990: Lied und Gitarre

Ferrari, Giacomo Gotifredo



* 1763 in Rovereto; † 1852 in London

🎵 KOMPOSITIONEN

A l'ombre d'un Mirthe fleuri

Anonymus 18. Jahrhundert (vor 1800): Recueil d'Ariettes avec accompagnement de guitare (92)

Bella rosa porporina

Ch. Doisy 1800: Quatre Trios (4)

Cuco – Der Kuckuk

Autorenkollektiv 1830: Arion (62)

Der Kuckuck

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (174)

Der Sommer kehret wieder

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (59)

Er erwacht

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (164)

Erwacht, ihr Schläfer drinnen

A. Dickopf 1932: Jungvolker (13)

A. Dickopf 1934: Gesellenliederbuch 2 (25)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (49)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (348)

Erwacht, ihr Schläferinnen!

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (6)

L. Janz 1925: Alpenrose (309)

Heureux l'object qui près de toi

Ph. de Pierre 1792: Ariettes et Romances avec accompagnement de Guitthare 1 (12)

Kanon für drei Stimmen

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (133a)

L'agnellina e la cornacchia

Autorenkollektiv 1830: Arion (37)

Nel lasciarti idolo amato

Ch. Doisy 1800: Quatre Trios (3)

Pour aimer j'ai reçu la vie

Ph. de Pierre 1792: Ariettes et Romances avec accompagnement de Guitthare 1 (27)

Romance

B. Vidal 1796-98 Journal de guitarre par Vidal 1.° Année, 2.° Année / s.n. (2 5)

Steht auf, steht auf! ihr Schäfer

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (250)

Terzetto

M. A. Negri: Raccolta di Musica Vocale Italiana 2

Douze Romances Nouvelles Op. 14*

für Gesang und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

Sei Ariette [Heft 2]*

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Sei Canzonette italiane*

für Gesang und Klavier oder Gitarre

Sei Duetti coll'accompagnamento del Pianoforte e della Chitarra*

für 2 Singstimmen und Gitarre oder Klavier

Ferrer y Esteve, José



* 1835 in Girona; † 1916 in Barcelona

🎵 KOMPOSITIONEN

Allegretto

M. Andes 1987: Gitarreschule 2 (53)

La Ausencia

Autorenkollektiv 1937: 24 Album, Prima Serie 4.o Album (2)

Ferretti, Angelo

🎵 BEARBEITUNGEN

Gluck, Christoph Willibald

Danza delle eroi aus «Orpheus»

🎵 KOMPOSITIONEN

Amoureuse, Mazurca brillante

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (9)

«Angiolina - Vincenzina» (Mazurka)

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (67b)

Cinematografo, Valzer

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (178)

Destin crudele (Valzer-Boston)

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (6b)

Cicale: Orientalischer Marsch

für Mandolinen-Quartett

Melodie Notturme [sic]: Serenata mesta

für Mandolinen-Quartett

Roma-Torino: Espositione 1911 (Marcia)

für Mandoline, Mandola und Gitarre

Ferretti, Giuseppe Fiore

🎵 KOMPOSITIONEN

Un saluto al Plettro, Marcia

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (47)

Ferrier, Claude

* 1963

Condensations (1998)

für Flöte, Oboe, Alt-Saxophon, Gitarre, Celesta und Harfe

Les Chants du Soleil (1999-2002)

Cantate pour soprano populaire, chœur mixte, ensemble populaire péruvien (quenas, flûte de Pan, mandolines, guitares, accordéon, basse) et orchestre de chambre (Flûte, Oboe, Klarinette, Fagott, 2 Trompeten, 2 Posaunen, Schlagzeug und Streicher)

Ferroud, Pierre-Octave



* 1900 in der Nähe von Lyon; † 1936 auf einer Fahrt durch Ungarn

Spiritual (1926)

für Gitarre

Ferruzzi, Stefano

🎵 KOMPOSITIONEN

Sueño primero (Tango)

Autorenkollektiv 1923: Il Mandolino XXXII/3 (1)

Tango de la Noche

Autorenkollektiv [zw. 1897 und 1925]: Il Mandolino?

Fersen, Thomas



* 1963 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Pour toi mon amour

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (330)

Fesca, Alexander Ernst

▼ * 1820 in Karlsruhe; † 1849 in Braunschweig

🎵 KOMPOSITIONEN

Der letzte Gast

- A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 5 (17)
- J. Peyer 1851: Musikalische Taschenbibliothek 2 (3)

Der Wanderer

- Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Gitarre (69)
- J. G. E. Bayer 1900: Neueste theoretisch-praktische vollständige Gitarreschule (6 Transcriptionen beliebter Lieder 2)
- C. Blume 1915: Lieder zur Laute (15)

Frühlings-Vorgefühl

- C. C. Büttinger 1824: Lyra (58)

Gedenke mein

- J. G. E. Bayer 1900: Neueste theoretisch-praktische vollständige Gitarreschule (6 Transcriptionen beliebter Lieder 4)

Ich bin der letzte Gast im Haus

- Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (64) [nur Text]

Wie manches Glas bezahl' ich dir

- F. H. Brandt 1916: Singsang zu Drehorgel und Zupfgeige (102)
- H. Scherrer 1912: Studentenlieder (274)

Fesca, Friedrich Ernst

▼ * 1789 in Magdeburg; † 1826 in Karlsruhe

🎵 KOMPOSITIONEN

Abmarsch

R. Vorphal 1911: Deutsche Volkslieder zur Gitarre 1 (37)

Abschied

Anonymus 19. Jahrhundert 1849: Sammelhandschrift 45 (63)

H. Peychär 1982: Lieder die zu Herzen gehen (54)

A. Ruch 1850: Lieder Sammlung (11)

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (296)

An der Saale hellem Strande

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (66)

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervogel (14)

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (7) [nur Text]

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (426)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (207)

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (155)

H. Böse 1914: Volkslieder (96)

H. Erdlen 1920: Wie lerne ich in 10 Stunden Laute oder Gitarre spielen (16)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (130)

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (46)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (245, 248)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (191)

K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (14)

A. Pöhler 1912: Die Klampfe (83)

H. Ragotzky 1926: Volkslieder mit Lautensätzen 2 (6)

H. Scherrer 1911: Volkstümliche Lautenschule (16)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder (113)

H. Schmid-Kayser 1917: Volkslieder 1/2 (1)

H. Schmidt 1919: Erster Liederschatz (20)

Senn (Geschwister) 1888-1897: Liedtexte (76)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (332)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (384)

A. Waidmüller 1918: Neue Anweisung (8)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (3)

W. Wobersin 1916: Volkstümliche Reform-Schule (41)

J. Zuth: Volkstümliche Gitarrenschule (35a)

An der Saale kühlem Strande

C. Hartenstein 1924: Im Garten des Volksliedes 3 (2)

An die Glocke

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (19)

An die Kirchenglocke

J. Fuchs 1924: Melodien-Album mit gediegenen Volksliedern (46)

Das Mädchen und das Veilchen

A. Büttler 1850: Liedersammlung II (3)

Das Veilchen und das Mädchen

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 41 (21)

Autorenkollektiv 1830: Arion (3)

C. C. Büttner 1824: Lyra (49)

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 2 (58)

Der Catharr

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (35)

J. A. Fuchs 1840: Schelmenlieder und andere, Dritte Lese (11)

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (43)

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (78) [nur Text]

Die Glocke

J. H. Nater 1850: Liederbuch (224)

R. Vorpal 1912: Deutsche Volkslieder 2 (8)

Die Kirchenglocke

J. Huber 1950: Hecken-Rosen 1 (5)

Die feste Burg

K. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (26)

Die Rudelsburg

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 1 (21)

K. Högbe 1927: Singende Jugend 1 (164)

Frühlings-Vorgefühl

C. C. Büttner 1824: Lyra (58)

Glocke, du klingst fröhlich

F. Eckhardt 1931: Lauten- und Gitarrenschule (72)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (270)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (528)

Heute scheid' ich, heute wandr' ich

Anonymus 19. Jahrhundert 1895: Lieder-Album I (24)
Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Stolz ziehn wir in die Schlacht (22)
Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (50)
A. Bracony 1914: 100 Ausgewählte Volkslieder 1 (24)
H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (95, 132)
A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (62)
A. Hoffmann 1915: Alte und neue Soldaten-Lieder 2 (17)
H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (65)
A. Meyer 1911: Lehrgang zur gründlichen Erlernung des Lautenspiels und der künstlerischen Liedbegleitung (91, 116)
P. Renk 1914: Vaterländische Lieder und Märsche (15)
H. Scherrer 1912: Studentenlieder (177)
H. Scherrer 1914: Deutsche Soldaten-Lieder (13)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (188, 237)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (387)

In die Ferne möcht' i ziehen

L. Kubát: Schwyzerschlaf (453)
P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (357)

Kriegers Abschied

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 2 (46)

Landwehrmanns Abschied

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (50) [nur Begleitung]
S. Summer 1920: Lieder zur Laute 1 (1)
J. Zuth: Volkstümliche Gitarrenschule (35)

Liebes Leid

C. C. Büttinger 1824: Lyra (42)

Lied der Schreiner

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (36)

Lob und Preis sei dir gesungen

M. A. R. Günther-Lankwitz 1921: Der kürzeste Weg zur Liedbegleitung mit der Laute (6)

Rudelsburg

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (218)

H. Schmid-Kayser 1913: Volkslieder (8)

H. Schmid-Kayser 1914: Schule des Lautenspiels 1 (45, 82)

Seid gegrüsst ihr lieben Brüder

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (15)

Soldatenabschied

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 2 (15)

H. Schmid-Kayser 1933: Werke aus dem Nachlass: Volkslieder (27)

M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (99)

Vögel singen, Blumen blühen

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (248)

Wanderers Abschied

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (16)

Wanderlied

K. Högbe 1927: Singende Jugend 1 (164a)

H. Schmid-Kayser 1926: Alte liebe Weisen 2 (2)

Zum Abschied

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (19)

Fessar

🎵 KOMPOSITIONEN

Romance

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 4 (12)

Fessler, M.

Liederheft für M. Fessler*

für Gesang und Gitarre

[Liedersammlung] M. Fessler*

für Gesang und Gitarre

Fétis, François Joseph



* 1784 in Mons; 1871 in Bruxelles

🎵 KOMPOSITIONEN

L'amour et les bergères

Ch.-F. M. Laffillé 1822: Le Souvenir des Ménestrels (41)

Moins de richesse, plus d'amour

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménestrels (19)

Fetrás, Oscar

* 1854 in Hamburg; † 1931 in Hamburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Andreas Hofer-Marsch

H. Erdlen 1920: Wanderlust (5)

Auf der Alster

E. Benzo 1918: Wie schön es klingt (Potpourri) (8)

Der Wandervogel

H. Erdlen 1920: Wanderlust (1)

Juchhei Tirolerbub

H. Erdlen 1920: Wanderlust (7)

Kinderlieder-Marsch

H. Erdlen 1920: Wanderlust (10)

Feuerstein, Bartholomäus

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1861: Liederbuchfragmente

Feuerstein, Josef

* 1832 in Bezau; † 1902 in Bezau

🎵 KOMPOSITIONEN

Dor Wäldarbuob im Frühling

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (95)

Feuillet, Jean-Marie

La bergère suisse: tyrolienne*

für Gesang und Gitarre

Feybli, Walter

* 1950 in Zürich

🎵 BEARBEITUNGEN

Dünki, Jean-Jacques

1998: Eiland - Stadt - Ebene

Mersson, Boris

1996: Danse andalouse

Wegmann, Theo

1995: Rhapsodie

Ficher

→ Fischer, Johann Christian

Fiebig, Kurt



* 1908 in Berlin; † 1988 in Hamburg-Jenfeld

🎵 KOMPOSITIONEN

Allegro deciso

F. Jöde 1931: Der Spielmann (454)

Kanon

F. Jöde 1931: Der Spielmann (445)

Siciliano

F. Jöde 1931: Der Spielmann (460)

Fiebrich, Franz Paul

 * 1879 in Wien; † 1935 in Wien

KOMPOSITIONEN

Das grösse Glück

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (43)

Dem Herrgott sei Masterstuck

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (41)

I' bleib a so, wia i' bin

F. Christ 1925: Schatzkästlein des Wienerliedes 2 (8)

A süasser Tram (Wienerlied) Op. 321

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Das grösste Glück (Wienerlied) Op. 255

für Gesang und Gitarre- und Harmonikabegleitung

Ich grüss' den Rathausmann, das Riesenrad... (Wienerlied)

für Gesang und Laute (Gitarre)

In der Fassbindergass'n (Wienerlied) Op. 264

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

So lang' so a süffiges Tröpfel gedeiht... (Wienerlied) Op. 445

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Vorbei ist vorbei (Wienerlied) Op. 253

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Fiegl, Sabine

[🎵 KOMPOSITIONEN](#)

Fäde spanne

Anonymus 20. Jahrhundert 1989: Lieder zu Jahresparolen (14)

Field, John



* 1782 in Dublin; † 1837 in Moskau

[🎵 KOMPOSITIONEN](#)

Nocturn

O. Schick 1906: Mandolinen-Album 3 (5a)

Fierlein, Philipp F.

[🎵 KOMPOSITIONEN](#)

Quodlibet

É. Dunst 1834-35: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (25/26:1)

Fietz, Siegfried

* 1946 in Bad Berleburg

[🎵 KOMPOSITIONEN](#)

Der Tag begann, der Tag vergeht

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (76)

Guten Morgen, liebe Leute

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (83)

In den Schatten dieser Welt

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (240)

Schweigen möchte' ich

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (384)

Von guten Mächten

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (184)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (462)

Figliolini, Isidoro Angelo

* 1878; † 1955

KOMPOSITIONEN

Andalusa, Morceau caractéristique

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (92)

Festa Alpestre, Fantasia

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (67)

Filhaut, Kristina

BEARBEITUNGEN

Bohatta, Ida

1999: S gross Schwizer Chinderliederbuech

Filiberti, Lorenzo

KOMPOSITIONEN

La brise du matin

Anonymus 19. Jahrhundert 1830 Sammelhandschrift 12 (8)

L'orphelin*

für Gesang und Gitarre

Filipello, Arnaldo

* 1887 in Altavilla (Monferrato); † 1953 in Lugano

KOMPOSITIONEN

O pecorina

H. Rellstab 1994: Lied in der Nacht (180)

Ave Maria (1937)

für Alt, Violine und Gitarre

Filke, Max



* 1855 in Steubendoref-Leobschütz [Schlesien]; † 1911 in Breslau

KOMPOSITIONEN

Dideldum Ringelreihn

O. Rabel 1927: «Mein Lied» (5)

Elslein von Caub

C. Blume 1910: Mit meiner Laute am Rhein (10)

C. Blume 1917: 100 Lieder (31)

M. u. M. Breitenmoser 1917: Notenheft für Gitarre (16)

Steht ein Haus in Grün gebaut

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Frohe Lieder, Traute Weisen, Heft 1 (15)

Fillmore, Charles Millard

* 1860 in Paris, Illinois; † 1952, Indianapolis, Indiana

KOMPOSITIONEN

«Gott ist gut»

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (102)

Fillmore, James Henry

Pseudonym von → Bennett, Harold

 * 1849, Cincinnati, Ohio; † 1936, Cincinnati, Ohio

KOMPOSITIONEN

Herr, hast du ein Werk für mich

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (83)

Tiefe Freude immerwährend

W. Jung 1926: Heft 3: 79 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (37)

Finco, Giuseppe Francesco

richtiger Name von → Farinelli, Giuseppe



* 1769 in Este; † 1836 in Triest

Finger, Gottfried



* 1660 in Olmütz; beerdigt 1730 in Mannheim

KOMPOSITIONEN

Moderato

G. Ochs 1948: Musizierbuch (53)

Fink, Ferdinand

KOMPOSITIONEN

Die Damenkapell'n

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (61)

Was sein muss, das muss sein

F. H. Brandt 1916: Singsang zu Drehorgel und Zupfgeige (109)

Das letzte Glöckerl (Wienerlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Fink, (Christian) Gottfried Wilhelm



* 1783 in Sulza [Thüringen]; † 1846 in Leipzig

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendläuten

J. Huber: «und heit'rer Sinn» (3)

Aufmunterung zur Freude

M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (126)

Das Wunderkraut

J. H. Nater 1850: Liederbuch (203)

Dem Ew'gen unsre Lieder

A. Häselser 1918: Wandervogel-Album 6 (97)

Der geheilte Bursche

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (56)

Des Wandbeckers Lied vom Goliath

K. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (24)

Die Geschichte von Goliath und David

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 6 (19)

Einkehr

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (12)

Fridericus Rex

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (201)

Gott mit mir auf allen Wegen

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (205)

Lied

Anonymus 19. Jahrhundert 1807: Drittes Toiletten-Geschenk (18)

Mann und Weib

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (7)

Militair-Marsch

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (275)

Morgenlied

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 2 (9)

Wir reichen uns zum Bunde

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (165)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (310)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (142)

Fink, Roland

 * 1937 in Bern

Dalarna-Suite - Volksmusik aus Schweden

für Blockflöten, Querflöten, Klarinetten, Violinen, Celli, Gitarren und Perkussionsinstrumente

Folkestone-Suite - Volksmusik aus England

für Blockflöten, Xylophone, Violinen und Gitarren

Lieder us de Schwyz II

für Chor und Instrumente

Melodien aus Südamerika

für Blockflöten (SATB), Gitarren und Schlagwerk, Kontrabass ad lib

Musig us de Schwyz

für Blockflöten (SAT), Gitarren und Schlagwerk, Violine, Akkordeon, Cello, Kontrabass ad. lib.

Musique de France

für Blockflöten (SAT), Gitarren und Schlagwerk

Musique de France, nouvelle série

für Blockflöten, Xylophone und Gitarren

Pandeiro-Suite

für Blockflöten, Querflöten, Klarinetten, Violinen, Violoncelli und Gitarren

Redli trüll di ume

für Blockflötenduo, -Trio oder -Quartett, begleitet von Gitarre, Violoncello, Alt- und Bassxylophon

Sunnechringeli – Liedli zum Singe und Spile

für Gesang und Instrumentalbegleitung (meist Ostinato für Orff-Instrumente und z.T. Blockflöten und Gitarren ad lib.)

Tarantella - Volksmusik aus Italien

für Blockflöten, Gitarren und andere Instrumente

Weihnächtliche Liedsätze

für 3 Gitarren

Weltweihnacht - Weihnachtslieder aus Deutschland, England und der Schweiz

für vierstimmig gemischten Chor und wahlweise Blockflöten, Streicher, Blechbläser, Orgel, Gitarre und Kontrabass oder beliebige andere Instrumente

Weltweihnacht, neue Folge - Weihnachtslieder aus England, Frankreich, Mexiko, Polen, Schweiz, Spanien und Venezuela

für vierstimmig gemischten Chor und Blechbläser oder Gitarre und Kontrabass

Finkh, Marie

Liedersammlung*

für 1 Singstimme und Gitarre

Fiocchi, Vincenzo

[!\[\]\(899d8b7697d64725bf017d3296cfcf1b_img.jpg\)](#) * 1767 in Roma; † 1845 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Pourquoi

J. Revilliod 1815: 32 Romances (5)

Fiorone, Attilio

🎵 KOMPOSITIONEN

Aneliti di pace (Mazurka)

Autorenkollektiv 1917: Il Mandolino XXVI/6 (2)

Ermelinda (Mazurka)

Autorenkollektiv 1918: Il Mandolino XXVII/1 (2)

Firmenich-Richartz, Johann Matthias



* 1808 in Köln; † 1889 in Potsdam

🎵 KOMPOSITIONEN

Jung', wo blievs doo doch 'su lang?

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (82)

Fisch, Emmy

🎵 BEARBEITUNGEN

Vicari, Mario

1927: 22 Canti popolari ticinesi

1931: 21 Canti popolari ticinesi

Fisch, Samuel

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1948: Viva la musica, Volksliederbuch für Mittelschulen und Singkreise

Fischenich, Dietmar

🎵 KOMPOSITIONEN

Maranatha

Autorenkollektiv 2004: Rise up (32)

Quer gelegt und krumm gemacht

Autorenkollektiv 2004: Rise up (215)

Wir sind zusammen unterwegs

Autorenkollektiv 2004: Rise up (222)

Fischer

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 19. Jahrhundert

1840-55: Musikalisches Allerlei 65 (7, 8, 9, 10)

Fischer, Joseph

* 1780; † 1862

🎵 KOMPOSITIONEN

Frisch auf, frisch auf, es schäumt der Pokal

Autorenkollektiv 1853-61: Liederbuchfragmente (0b)

Herbei, herbei, du deutsche Turnerschaft

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (78) [nur Text und Begleitung]

Herbei, herbei, du trauter Sängerkreis

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (59) [nur Text]

Hinaus, hinaus, es ruft das Vaterland

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (156)

Le troubadour polonais

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels contenant une collection de Romances inédites (61)

Setzt euch zusammen, Freunde

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (20)

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (194)

Siegesfeier

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (206)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (85)

Un chevalier qui volait aux combats (Romance)*

für Gesang und Gitarre

Fischer

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Lohn

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (147)

Die Sehnsucht

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (135)

Fischer, Anton Friedrich

[!\[\]\(6605b201d6f14d9b3bcb8ab5f274d107_img.jpg\)](#) * 1778 in Ried [Markt Dinkelscherben]; † 1808 in Wien

KOMPOSITIONEN

Allemande

L. von Call 1910: Recueil de douze Pièces favorites (3)

Cavatine aus der Oper: Zemir und Azor

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (141)

Autorenkollektiv 1830: Arion (114)

Kaum wechselt die Nacht mit düstern Grau

Anonymus 19. Jahrhundert 1921: Konvolut verschiedener Liedersammlungen 6 (3)

Schäferlied

Anonymus 19. Jahrhundert 1819: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 3 (10)

Fischer, C.

KOMPOSITIONEN

Der Zufriedene

H. Schmid-Kayser 1912: Ernstes und Heiteres: 31 Lieder (13)

Fischer, Carl

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 19. Jahrhundert

1829 Steyrische Alpengesänge [!]

Fischer, Ernst

🎵 KOMPOSITIONEN

Bäbili

C. Dumont: Nachlass: Heimatglocken

Fischer, Friedrich

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Kätzchen

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (71)

Fischer, Heinrich

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendlied

É. Dunst 1834-35: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (7:2)

Am Fenster der Geliebten

É. Dunst 1834/35: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (4:2)

An die Entfernte

É. Dunst 1834-35: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (13:2)

An meine Laute

É. Dunst 1834: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (1:3)

Die doppelte Jagd

É. Dunst 1834-35: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (15:2)

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (100)

2 Ländler

É. Dunst 1834/35: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (2:3)

Nachtwandern

É. Dunst 1834-35: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (3:2)

Trinklied

É. Dunst 1834: Das erste musikalische Pfennig-Magazin (1:2)

Fischer, J.

Leichte Tänze für die Gitarre nebst einem Anhang ausgewählter Lieder mit Begleitung der Gitarre

Fischer (Ficher), Johann Christian

▼  * 1733 in Freiburg im Breisgau (anderen Quellen zufolge Conradsdorf bei Freiberg in Sachsen); † 1800 in London

KOMPOSITIONEN

Menuet

Madame de Lajudie 1775-82: Konvolut von Einzeldrucken I (37a)

D. E. Lapret 1790: Recueil d'airs Choisis Et Variés (13)

Ch.-F.-A.-V. Pollet l'ainé 1778: 3.me Journal d'airs Op. 11 (5)

B. Vidal 1775: Les soirées espagnoles (3:2)

Fischer, Johann Kaspar Friedrich

 * 1656 in Schönfeld bei Karlsbad; † 1746 in Rastatt

KOMPOSITIONEN

Ballett

F. Jöde 1931: Der Spielmann (381)

Canaries

F. Jöde 1931: Der Spielmann (339)

Gavotte

F. Jöde 1931: Der Spielmann (382)

Marsch

F. Jöde 1931: Der Spielmann (297)

Menuet

J. de Azpiazu 1979: Récreation IV (9)

Passepiéd

F. Jöde 1931: Der Spielmann (338)

Praeludium - Fuge – Finale

F. Jöde 1925: Musik im Anfang 4 (2b)

Fischer, Josef

KOMPOSITIONEN

Jubellied

W. Hensel 1932: Spinnerin Lobunddank (122)

Vaterlandsruf

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (28)

Fischer, (Johann Ignaz Karl) Ludwig (Franz Josef)

[!\[\]\(2bdfe261b986065ee0ac76460d6528c9_img.jpg\)](#) * 1745 in Mainz; † 1825 in Berlin

KOMPOSITIONEN

Altes Trinklied

A. Caroli 1859: Phoebus 5 (22)

Der Bachus-Sohn

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (266)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (154)

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (316)

Der Mann im Keller

Anonymus 19. Jahrhundert 1856: Sammelhandschrift 29 (57)

Der Rheinweinzecher

C. Blume 1910: Mit meiner Laute am Rhein (17)

T. Ritter 1912: Taschenbuch 1. Serie 1 (13)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 10 (16)

M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (64)

Der Trinker

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 1 (27)

Der Wunsch

M. J. Schweizer 1890-91: Gitarrr-Lieder für Maria Schweizer 1 (1)

Du lieber Engel du

A. Caroli 1859: Phoebus 5 (2)

Für und wider

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (6)

Autorenkollektiv 1929: Landschaftliche Volkslieder mit Bildern und Weisen 15 (35)

J. Wepf 1875: Der frohe Gitarrenspieler 5 (15)

Im kühlen Keller sitz ich hier

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (84)
Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (118)
Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (128)
Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (75)
C. Blume 1917: 100 Lieder (56)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (186)
H. Scherrer 1912: Studentenlieder (92)
H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (72)
J. B. Scholl 1896: Praktische Gitarre-Schule (29)
J. H. Wehrmacher 1875-1883: Liederbuch (55)
F. Worliczek 1920-30: Studiker (74)

Im tiefen Keller sitz' ich hier

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (97)
G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 3 (8)
H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (192)
A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (90)
H. Peychär 1975: Sing in - sing out 3 (64)
W. Rosenthal 1920: Laute und Gitarre: Leicht fassliche Methode für den Unterricht Op. 55 (69)
F. Schmidt 1920: Das Spiel-Quartett (16/11)
H. Schmidt 1919: Zweiter Liederschatz (14)
H. Schwindt 1968: Das grosse Gitarren ABC 1 (26)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (292)
R. Vorpal 1912: Deutsche Volkslieder 2 (39)
D. Werner 1914: Leitfaden des Gitarrespiels (9)

Irgend und irgend im Wald

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (33)
R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (96)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (302)

Mag keine Frau

J. H. Nater 1850: Liederbuch (144)
F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (39)

Trinklied

F. Carulli 1906: Theoretisch-praktische Gitarreschule (69)

Wunsch und Entsagung

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 10 (14)

Wünsche

J. Wepf 1850: Liederbuch I (12)

Fischer, Otto

KOMPOSITIONEN

Wer hat das erste Lied erdacht

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (159a)

Wo ward das erste Lied erdacht

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (159b)

Fischer, Sarah

KOMPOSITIONEN

Ab in Walfischbuch

Anonymus 20. Jahrhundert 1989: Lieder zu Jahresparolen (17)

Zukunfts Blues

Anonymus 20. Jahrhundert 1989: Lieder zu Jahresparolen (24)

Fischer, Carl August Wilhelm

* 1820; † 1862

🎵 KOMPOSITIONEN

Des Sängers Abschied

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (31)

Ich zog zur hellen Stadt hinaus

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (84)

Wanderlied

L. Janz 1925: Alpenrose (121)

Fischer, William Gustavus

* 1835, Baltimore, Maryland; † 1912, Philadelphia, Pennsylvania

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich blicke voll Beugung und Staunen

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (157)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (215)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (53)

Fischer-Friesenhausen, Friedrich



* 1886 in Detmold; † 1960 in Soltau

Immortellen

für Gesang und Gitarre

Fischer-Hübner

🎵 KOMPOSITIONEN

Wer sind, die gleich dem Frühling blühen

H. Wiese 1923: Jugendbundlieder (13)

Fischli-Haldimann, Fritz

🎵 BEARBEITUNGEN

Osterhazy, Fridli

1999: Liäderbüächli vu dä Häidelbeeri-Schpatzä

Fišer, Alois

* 1878 in Prag; † 1943 in Prag

Ze slovenských luhů, 30 národních písní slovenských, s průvodem kytary

für Gesang und Gitarre

Fishel, Donald

🎵 KOMPOSITIONEN

Christ-König

A. Bessire 1976: 92 Negro Spirituals - Neu: auf deutsch (77)

Fisher, William Gustavus

* 1835 in Hannover; † 1912

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich blicke voll Beugung und Staunen

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (157)

Kommt her, ich will erzählen, was Gott an mir getan

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (13)

Fisk, Eliot

* 1958 in Philadelphia

🎵 BEARBEITUNGEN

Rochberg, George

1998: American Bouquet: Versions of Popular Music

Fittig, Carl

🎵 KOMPOSITIONEN

D'Hahnbalz

J. B. Westermair 1906: Raus mit der Stimm'! 2 (67)

Fitz, Hans



* 1891 in Neustadt an der Orla; † 1972 in Krailling bei München

🎵 BEARBEITUNGEN

Buchner, Ernst

1913: Lieder aus dem Oberland

Fitzgerald, Edward Marlborough



* 1809 in Woodbridge, Suffolk; † 1883 in Merton, Norfolk

🎵 KOMPOSITIONEN

The land of the stranger

C. M. A. Sola 1826: Sola's Twentieth Set of English Airs (3)

Flamm, Christoph

🎵 BEARBEITUNGEN

Stravinskij, Igor

Scherzo à la russe

Flat, E.

🎵 BEARBEITUNGEN

Beul, Artur

1946: Cowboys ziehn durch die Nacht

1946: Studierende ziehend dur's Städtli ab

1947: 20 Minute Tanzmusik

1947: S' Spanischbrötli-Bähnli

1948: Im Heugade obe

1950: Jean-Pierre

1950: Kleiner Fink

Flatter, Ilse

🎵 KOMPOSITIONEN

Rote Wolken am Himmel

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (38)

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (150)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (Anhang 40)

Flecha el Joven, Mateo



* 1530 in Prades (Tarragona), Baix Camp; † 1604 in Sant Pere de la Portella, Berguedà

🎵 KOMPOSITIONEN

Si amores me ham de matar

M. de Fuenllana 1994: Bicinien aus «Libro de Musica para Vihuela, intitulado Orphenica lyra», (Sevilla 1554) (8)

Flegenheimer, Claude

Divertissement (1975)

für Flöte und Gitarre

Fleischer, A.

KOMPOSITIONEN

Mein Glück

C. H. Müller-Eisenach 1920: Lieder zur Laute (4)

Fleischer, Friedrich Gottlob

* 1722 in Köthen; † 1806 Braunschweig

KOMPOSITIONEN

Hexenlied

M. Berndt 1919: Heitere Lieder aus der Zopfzeit 2 (15)

Fleischmann, Johann Friedrich Anton



* 1766 in Marktheidenfeld; † 1798 in Meiningen

KOMPOSITIONEN

An die schlummernde Geliebte

A. Lietha 1850: Liedersammlung (18)

Nachtständchen

B. Mugglin 1840: Liederbüchlein für Babett Mugglin (29)

Schlafe, mein Prinzchen, es ruhn

Anonymus 19. Jahrhundert 1809-1825: Sammelhandschrift 36 (46)

Serenade

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (12)

Ständchen

W. Matiegka 1921: Noturno Op. 21 (5)

Wiegenlied

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (80)

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (87)

Fleissner, C.

🎵 BEARBEITUNGEN

Fröschmann, Johannes Wolfgang

1850: Zither-Album (6)

Flemming, Friedrich Ferdinand



* 1778 in Neuhausen bei Freiberg; † 1813 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Ach mein Herr Jesu

K. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (31)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (96) [nur Text und Melodieverweis]

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (184)

A. Zutavern 1925: Christliches Taschenliederbuch zur Laute (79)

Hier in des Abends

H. Böse 1914: Volkslieder (127)

Hier in des Abends traulich ernster Stille

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (198)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (533)

Über den Sternen

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (60)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (75)

Fisch-Predigt des Antonius von Padua*

für Gesang und Gitarre (od. Klavier)

Fleuron, Charles

Pseudonym von → Goldmann, Curt

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf dem Montmartre (Apachentanz)

C. Böck 1913: Im Mandolinen-Klub 2 (5)

«La Charmeuse» / «Die Bezaubernde» (Walzerlied)

C. Böck 1913: Im Mandolinen-Klub 1 (17)

Flies, Bernhard

* um 1770 vermutlich in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Schlafe, mein Prinzchen

Autorenkollektiv 1940: Schlafe, mein Prinzchen, schlaf ein und Guten Abend, gut' Nacht (1)

F. Carulli 1906: Theoretisch-praktische Gitarreschule (86)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (44)

H. Schwindt 1969: Das grosse Gitarren ABC 2 (36)

Wiegenlied

H. Albert 1916-19: Moderner Lehrgang des künstlerischen Gitarrespiels (Gitarrefreund 72)
H. Albert 1952: Moderner Lehrgang des künstlerischen Gitarrespiels (Lienau 53)
Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Ausgewählte Volkslieder 1 (50)
Autorenkollektiv 1900: Album beliebter Lieder 1 (10)
D. Brehm 1915: Meine liebe Laute 2 (37)
J. Huber 1945: Blüemli usem Liedergärtli (19)
H. Peychar 1975: Sing in - sing out 3 (40)
T. Ritter 1915: Deutscher Liederschatz 6 (5)
H. Schmid-Kayser 1920: Das Kunstlied 3 (12)
H. Schmid-Kayser 1920: Schlaf, Kindlein, schlaf (6)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (451)
E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 2 (4)
F. Seimer 1963: Klingende Kinderwelt (22)
M. G. Winter 1920: Ludwig Erk's Liederschatz (100)

Wiegenliedchen

E. Duis 1920: Das Rosenband (5)
A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (105)
F. Jöde 1929: Frau Musica (413)

Flitner, Johann

[▼](#) * 1618 in Suhl [Thüringen]; † 1678 in Stralsund

🎵 KOMPOSITIONEN

Ach, was soll ich Sünder machen

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (90)

Floquet, Étienne-Joseph

 * 1748 in Aix-en-Provence; † 1785 in Paris

KOMPOSITIONEN

Alise qui ne vouloit pas qu'on parle d'Amour / Air: Laissons les amans leur tendresse Avec Accompagnement de Guitare

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 6 (79)

Ariette

Berchoni 1776: Le bijoux des dames (1)

Berchoni 1776: Le bijoux des dames (2)

Berchoni 1776: Le bijoux des dames (3)

Berchoni 1776: Le bijoux des dames (5)

Berchoni 1776: Le bijoux des dames (7)

Berchoni 1776: Le bijoux des dames (9)

Berchoni 1776: Le bijoux des dames (10)

Berchoni 1776: Le bijoux des dames (11)

Madame de Lajudie 1775-82: Konvolut von Einzeldrucken II (48a)

Ariette de L'union de l'amour et des arts

Madame de Lajudie 1775-82: Konvolut von Einzeldrucken II (12)

Florida, Pietro

 * 1860 in Modica; † 1932 in New York

Madrigal Op. 9/4

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Flomiro, Francesco

 * 1800 in San Giorgio Morgeto; † 1888 in Napoli

KOMPOSITIONEN

Serenata napolitana

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (64)

Flotow, Friedrich (Adolph Ferdinand) von

 * 1812 in Teutendorf [Mecklenburg]; † 1883 in Darmstadt

KOMPOSITIONEN

Ach so fromm

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Lauten-Klänge 5 (13)

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 5 (129)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (478)

Alessandro Stradella

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (49)

Aria dell' Opera Alessandro Stradella

Anonymus 19. Jahrhundert 1853: Sammelhandschrift 14 (10)

Aria aus der Oper Martha

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (62)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (74)

Arie

C. Blume 1915: Lieder zur Laute (16)

Arie aus Martha

F. B. Helbling 1850: Sammlung von sechs sehr schönen beliebten Liedern (1)

Arie des Lyonel aus Martha

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (76)

Aus der Oper Martha

A. Ruch 1850: Lieder Sammlung (67)

Auswahl beliebter Stücke aus «Martha»

Anonymus 19. Jahrhundert 1840-55: Musikalisches Allerlei 67

Fantaisie über Motive aus A. Stradella

J. K. Mertz 1851: Portefeuille für Gitarre-Spieler Op. 29

Fortsetzung der Melange aus «Martha»

Anonymus 19. Jahrhundert 1840-55: Musikalisches Allerlei 68 (1)

Hymne aus «Alessandro] Stradella»

A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 2 (24)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (480)

Jägerlied aus der Oper Martha

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (61)

Jägerlied aus «Martha»

A. Caroli 1877: Neueste theoretisch-praktische Gitarre-Schule (12)

Lied der Jägerinn

J. K. A. Hegar 1860: Sammlung beliebter Lieder und Gesänge: Lied der Jägerinn

Mag der Himmel euch vergeben

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 8 (29)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (482)

Martha

J. K. Mertz 1850: Portefeuille für Gitarre-Spieler Op. 16

J. K. Mertz 1852-54: Kukuk (100)

E. Uldry 1920: Martha

Porterlied

A. Häseler 1915: Wandervogel-Album 3 (72)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (481)

Potpourri aus Martha

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (137)

Quadrille aus der Oper Martha

J. W. Fröschmann 1850: Zither-Album (36)

Raus mit dem Nass aus dem Fass

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (294)

Serenade aus Stradella

A. Caroli 1859: Phoebus 5 (32)

Trinklied aus Stradella

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Philomele 3 (10)

Arie

für Gesang und Gitarre- und Harmonikabegleitung

Flügel, Gustav



* 1812 in Nienburg an der Saale; † 1900 in Stettin

[🎵 KOMPOSITIONEN](#)

Du frischer, froher Morgenwind

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (130)

Flüe, Roland von

[🎵 KOMPOSITIONEN](#)

Suspense

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (57)

Tritone-Dance

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (73)

Flum, Max

Der Liebesduft, Lied

für Gesang und Laute (Gitarre) oder Klavier

Flury, Hans

🎵 KOMPOSITIONEN

Hirschegräbler

K. Stern 1957: Unspunnen-Tänze (5)

Giuvens Grischuns

K. Stern 1957: Unspunnen-Tänze (6)

Flury, Alfred



* 1934 in Wangen bei Olten; † 1986 in Wangen bei Olten

🎵 KOMPOSITIONEN

Denke daran

Anonymus 20. Jahrhundert 1966: Wandervogel (2)

Ich habe gesungen hinein in die Nacht

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (214)

Ich komm' aus der Ferne

Anonymus 20. Jahrhundert 1966: Wandervogel (5)

Ich will an deiner Seite geh'n

Anonymus 20. Jahrhundert 1966: Wandervogel (6)

Lass die kleinen Dinge

Anonymus 20. Jahrhundert 1966: Wandervogel (8)

A. Bessire 1976: 92 Negro Spirituals - Neu: auf deutsch (89)

Flury, Urs Joseph

▼ * 1941 in Bern

Tanz der Rosetta (1968)

für Mezzosopran und Gitarre

Föderl, Karl

 * 1885 in Wien; † 1953 in Wien

KOMPOSITIONEN

In Grinzing gibt's a Himmelstrass'n

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (8)

Wanderschwalbe aus dem Donautal

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (11)

Das klingt wie ein Märchen aus Wien

für Gesang und Gitarre- oder Harmonika-Begleitung

Ein Edelweiss (Lied und Tango im Volkston)

für Gesang und Gitarrebegleitung

Ein Zigeuner ist mein Herz (English Waltz)

für Gesang und Gitarrebegleitung

Einmal in der Wochen fall'i um! (Wienerlied)

für Gesang und Gitarrebegleitung

I' wackel hin und her (Wienerlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonika-Begleitung

I' wass a Wirtshaus wo...! (Wienerlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonika-Begleitung

I' wass net, is' Grinzing denn wirklich so schön...? (Wienerlied)

für Gesang und Gitarre- oder Harmonika-Begleitung

Ich glaub', es ist bei uns noch immer schön... (Lied)

für Gesang und Gitarrebegleitung

In Nussdorf da wächst der Nussberger (Wienerlied)

für Gesang und Gitarrebegleitung

Mei Alte sauft soviel wie i

für Gesang Gitarre- oder Harmonika-Begleitung

Mei' Sack, der muss a Loch hab'n... (Wienerlied)

für Gesang und Gitarre- und Harmonikabegleitung

Mir is der Huat heut z'klan! (Original Wienerlied)

für Gesang und Gitarrebegleitung

Unter der Martinswand (Lied im Volkston)

für Gesang und Gitarrebegleitung

Warum gibt's im Himmel kann heurigen Wein? (Marschlied)

für Gesang mit Gitarre- und Harmonikabegleitung

Was hab' ich dir getan? (Lied und English Waltz)

für Gesang und Laute (Gitarre)

Was weiss denn die Welt, was ein Wienerherz fühlt (Wienerlied)

für Gesang mit Gitarrebegleitung

Wenn ich von der Liebe träum'... (Lied und Langsamer Walzer)

für Gesang und Gitarrebegleitung

Fodor, Josephus Andreas

 * 1751 in Venlo; † 1828 in St. Petersburg [?]

🎵 KOMPOSITIONEN

Romance Nouvelle Avec accompagnem.^t de guitare

Poitrineau 1773-94: Recueil d'Ariettes 6 (39)

Un soir dans la forêt

Anonymus 18. Jahrhundert 1787-96: Recueil Dariette avec Accompagnement de Guitharre (69)

Foignet, Jacques [dit «Charles-Gabriel»]

 * 1753 in Lyon; † 1823 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

A poursuivre femme

P.-J. Porro 1796: Journal de Guitarre 7. Année, 3 (2)

Air de Michel Cervantes

P.-J. Porro 1796: Journal de Guitarre 7. Année, 3 (1)

Foissy, M.^{me} de

🎵 KOMPOSITIONEN

Romance

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménéstrels (58)

Follen, August Adolf Ludwig



* 1794 in Giessen; † 1855 in Bern

🎵 KOMPOSITIONEN

Deutschland und Welschland

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (277)

Fondard, Julie

Schülerin von → Sor, Fernando

2 Valses suisses

für Gitarre avec accompagnement de violoncelle et cornet à piston[s] ad libitum

Fontry, M.^{me} de

🎵 KOMPOSITIONEN

Plus d'amour

Ch. F. M. Laffillé 1821: Le Souvenir des Ménéstrels (17)

Ford, C.

🎵 BEARBEITUNGEN

Abt, Wilhelm

1868: The Herdsman's Mountain Home

Ford, Vincent



* ca. 1940; † 2008 in Kingston, Jamaica

🎵 KOMPOSITIONEN

No Woman No Cry

B. Scherler 2000: Best of Pop & Rock 2 (4)

Foreith, Anton

▼ * 1792 in Šlapanov; † 1877 in Wiebaden

🎵 BEARBEITUNGEN

Blum, Carl Wilhelm August

1834: Gruss an die Schweiz

Héroid, Ferdinand

1833: 6.^{me} Choix d'Airs de l'Opéra Le Pré aux Clercs (Der Zweikampf)

Frosch Walzer zur 2.^{ten} Sammlung der beliebten Schlittage Walzer

für Flöte (oder Violine) und Gitarre

Guckgug Walzer zur 2.^{ten} Sammlung der beliebten Schlittage Walzer

für Flöte (oder Violine) und Gitarre

Hops Walzer mit Posthorn, Castagnette, Triangel, Nachtigall, Frosch und Guckguck als Coda der 2.^{ten} Sammlung der beliebten Schlittage Walzer

für Flöte (oder Violine) und Gitarre sowie die im Titel erwähnten Zusatzinstrumente

Walzer: Introduction der 2. Sammlung der beliebten Schlittage Walzer

für Gitarre und Flöte (oder Violine)

Forneris, G. R.

🎵 KOMPOSITIONEN

Desdemonia (Polca)

Autorenkollektiv 1903: Il Mandolino XII/15 (1)

Forneris, Tancredi

🎵 KOMPOSITIONEN

Amor (Valzer)

Autorenkollektiv 1892: Il mandolino (Anno I N.º 1)

Fornerod, Aloÿs

 * 1890 in Montet-Cudrefin; † 1965 in Fribourg

Prélude Op. 13 (1926/27)

für Gitarre

Förster, Alban

 * 1849 in Reichenbach im Vogtland; † 1916 in Neustrelitz

🎵 KOMPOSITIONEN

Minnelied

H. Schmid-Kayser 1922: Was die Wandervögel singen 4 (17)

Förster, Hans

🎵 KOMPOSITIONEN

Deutsches Gebet

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (4)

Förster, Johann

🎵 KOMPOSITIONEN

Gruschalied

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (13)

Forster, Joseph Anton

* 1823; † 1893 in Lichtensteig

🎵 BEARBEITUNGEN

Edelmann, Frida

1882: Liederheft

Förster, Rudolf

* 1860; † 1894

🎵 KOMPOSITIONEN

Am wunderschönen Rhein

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (75)

O du wunderschöner deutscher Rhein

H. Schwindt 1972: Das grosse Gitarren ABC 4 (21b)

O du wunderschöner Rhein

G. Gerdes 1920: Der Wandervogel 4 (37)

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (257)

Unsere Garde

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (103)

P. Renk 1914: Vaterländische Lieder und Märsche (21)

Was zieht durch die Strassen

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Stolz ziehn wir in die Schlacht (13)

A. Hoffmann 1914: Alte und neue Soldaten-Lieder 1 (20)

Forteà i Guimerà, Daniel

 * 1878 in Benlloch; † 1953 in Castellon de la Plana

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus 19. Jahrhundert

Mazurka

Carcassi, Matteo

1930: Minueto en Do Op. 21

1930: Minuetto en Sol

Lehár, Franz

1915: La Viuda Algre (Vals)

Schubert, Franz Peter

1915: Momento musical

Sor, Fernando

1925: Sonata en Do Op. 15

Strauss d.j., Johann

1925: El Danubio azul

Tárrega, Francisco

1930: El Carnaval de Venecia

Allegro de concierto Op. 11

für Gitarre

Estudio Op. 9

für Gitarre

Evocation (Inspirado en una melodia asturiana)

für Gitarre

Guajiras (Faciles)

für Gitarre

Jota aragonesa

für Gitarre

Jota valenciana (sobre motivos populares)

für Gitarre

La Casita (Popular)

für Gitarre

Estudios poéticos Op. 25 (1925)

für Gitarre

Madrigal Op. 21 (192?)

für Gitarre

Malagueñas

für Gitarre

Método de guitarra

Mi Favorita (Mazurka)

für Gitarre

Sevillanas (Temas populares) [I]

für Gitarre

Sevillanas (populares) [II]

für Gitarre

Tango flamenco

für Gitarre

Tanguillos

für Gitarre

Vals n.º 3 (en mi)

für Gitarre

Vals y Mazurca

für Gitarre

Fortunato, Guillermo

🎵 KOMPOSITIONEN

Della rosa che miri

Mrs. Rich 1836: Songs for voice and guitar (2)

Giacometto mio tesoro

Mrs. Rich 1836: Songs for voice and guitar (6)

Sempre piu t'amo

Mrs. Rich 1836: Songs for voice and guitar (1)

Fossa, François de



* 1775 in Perpignan; † 1849 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Grazioso

J. de Azpiazu 1956: Gitarrenschule 3 (1:2)

La Tirolienne variée Op. 1 (1826/27)

für Gitarre

Fosse, Sieur de la

Maître de guitare, éditeur de Musique

🎵 BEARBEITUNGEN

Madame Lajudie

1775-82: Konvolut von Einzeldrucken II (16)

Foster, Stephen Collins



* 1826 in Lawrenceville [heute Pittsburgh]; † 1864 in New York

🎵 KOMPOSITIONEN

Camptown Races

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (255)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (303)

H. R. Müller 1972: International Songs I (8)

H. Peychär 1975: Sing in - sing out 3 (12)

H. Peychär 1983: So singen wir! (84)

H. Schwindt 1976: Das grosse Gitarren ABC 5 (6)

Der alte Neger Joe

K. Pahlen 1977: So singt die Jugend der Welt (109)

Gentle Annie

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 3 (83)

Hard times, come again no more

H. Schmid-Kayser 1916: Amerikanische Negerlieder mit angloamerikanischem und deutschem Text (4)

M. Schwerdhöfer 1909: Negerlieder-Album (5)

Heimatsehnen

R. Kothe 1920: Aus fremden Ländern 2 (10)

Heimweh (Amerikanisches Volkslied)

C. Böck 1913: Im Mandolinen-Klub 2 (17)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (17)

I come from Alabama

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (261)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (312)

In meinen Träumen

C. Dumont: Nachlass

Je cherche

A. Bessire 1972: 50 Negro Spirituals en français (19)

Leb' wohl, Kentucky-Land

C. Böck 1913: Im Mandolinen-Klub 2 (18)

Massa's in de cold ground

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 3 (82)

H. Schmid-Kayser 1916: Amerikanische Negerlieder mit angloamerikanischem und deutschem Text (5)

M. Schwerdhöfer 1909: Negerlieder-Album (9)

R. Vorphal 1905: Schatzkästchen für Gitarrefreunde (18)

Meine Heimat

Autorenkollektiv 1926: Musik für Alle: Aus fremden Ländern (13)

Merrily We Roll Along

K. Grossmann 1980: Merrily We Roll Along – Oh Susanna

My Old Kentucky Home

Anonymus 20. Jahrhundert 1927: The AT-A-Glance Illustrated Self Instructor for Guitar (12)

H. Bodenmann 1970: Amerikanische Folklore (5)

H. Peychär 1975: Sing in - sing out: Volkslieder aus aller Welt für jedermann 3 (46)

H. Schmid-Kayser 1916: Amerikanische Negerlieder mit angloamerikanischem und deutschem Text (2)

M. Schwerdhöfer 1909: Negerlieder-Album (2)

F. Seimer 1981: Guitar international 1 (2)

Negers Heimweh / Swanee Ribber

F. Carulli 1927: Gitarre-Schule [II] (Anhang I 11)

Nugger Lied

J. H. Wehrmacher 1875-1883: Liederbuch (69)

O Susanna

K. Pahlen 1977: So singt die Jugend der Welt (108)

Oh Susanna

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (135)

C. Dumont 1993: 100 weltbekannte Melodien (61)

M. Erni-Wehrli 2000: Gitarrenschule (126)

H. Fröhlin 1962: Lasst uns wieder singen (39)

J. Hefti 1968: Unterwegs (16)

R. Kappeler 1998: Moderner Lehrgang für Gitarre für Einzel- oder Gruppenunterricht 1 (Übung 78)

H. Leemann 1975: Negro spirituals 1 (7)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (360)

Oh! Susanna

H. Bodenmann 1967: Meine Lieder zur Gitarre (21)

M. Schwerdhöfer 1909: Negerlieder-Album (6)

H. Schwindt 1969: Das grosse Gitarren ABC 2 (33)

F. Seimer 1981: Guitar international 1 (1)

Old Black Joe

H. Peychär 1975: Sing in - sing out: Volkslieder aus aller Welt für jedermann 3 (13)

H. Schmid-Kayser 1916: Amerikanische Negerlieder mit angloamerikanischem und deutschem Text (6)

Old Folks At Home

Anonymus 20. Jahrhundert 1927: The AT-A-Glance Illustrated Self Instructor for Guitar (2)

H. Bodenmann 1979: Spiel Folklore 2 (11)

J. Huber 1956: Lieder aus aller Welt (15)

O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 3 (84)

H. Schmid-Kayser 1916: Amerikanische Negerlieder mit angloamerikanischem und deutschem Text (1)

M. Schwerdhöfer 1909: Negerlieder-Album (3)

R. Vorpal 1905: Schatzkästchen für Gitarrefreunde (24)

Old Kentucky Home

R. Vorphal 1905: Schatzkästchen für Gitarrefreunde (15)

Poor old Joe

R. Vorphal 1905: Schatzkästchen für Gitarrefreunde (16)

Swanee River

K. Goetz 2000: Summertime (2)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (357)

B. Scherler 2001: Beliebte Songs für Gitarre 2 (6)

Uncle Ned

H. Schmid-Kayser 1916: Amerikanische Negerlieder mit angloamerikanischem und deutschem Text (11)

M. Schwerdhöfer 1909: Negerlieder-Album (7)

'way down upon the Swanee River

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (289)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (468)

Fourcy

KOMPOSITIONEN

Sur l'Onde ô ma Gondole

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (46)

Fourneau, Léon Alfred

Pseudonym → Xanrof, Léon



* 1867 in Paris; † 1953 in Paris

Fox, Charles

 * 1940 in New York

🎵 KOMPOSITIONEN

Killing Me Softly

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (126)

B. Scherler 2000: Beliebte Songs für Gitarre 1 (1)

Franc, Guillaume

 * um 1505 in Rouen; † 1570 in Lausanne

Der Tag ist hin

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (208)

F. Jöde 1929: Frau Musica (183)

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (178)

Fox, Frank

→ Fux, Frank

 * 1902 in Bistritz am Hostein, Mähren, Österreich-Ungarn; † 1965 in München

Francesco, T. de [T. D.]

🎵 KOMPOSITIONEN

Bruna Fanciulla!

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (16)

Dolci ricordi

Autorenkollektiv 1921-29: Mandolinismo (31)

Francesco Canova da Milano



* 1497 in Monza; † 1543 in Milano

KOMPOSITIONEN

Fantasia

J. de Azpiazu 1956: Gitarrenschule 3 (2:15)

J. de Azpiazu 1966: Gitarrenschule 5 (20)

H. D. Bruger 1923: Alte Lautenkunst 1 (16)

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (92)

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (146)

F. Jöde 1925: Die Musikantengilde 8 (5)

La canzon de li uccelli

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (132)

Recercar

H. D. Bruger 1923: Alte Lautenkunst 1 (14)

Toccata

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (25)

Francesconi, R.

Primi allori (Polka)

für 2 Mandolinen und Gitarre

Francia, Ferdinando

† 1904 in Genova

🎵 KOMPOSITIONEN

Baci rubati (Polka)

Autorenkollektiv 1898: Il Mandolino VII/18 (1)

Souvenir de Rome

Autorenkollektiv 1903: Il Mandolino XII/6

Ombre sospette (Serenata) Op. 49

für 3 Gitarren

Ricordi di Omegna Op. 103

für 3 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Sorriso del cuore (Serenata) Op. 109

für 3 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Franciscus Bossinensis

 * ?; † ?

🎵 KOMPOSITIONEN

Integer vitae

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (116)

Io non compro

H. D. Bruger 1923: Alte Lautenkunst 1 (13)

Ricercar

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (29)

Franck, Johann Wolfgang

 * 1644 in Unterschwaningen; † um 1710 in London

KOMPOSITIONEN

Auf, auf! Zu Gottes Lob

F. Jöde 1929: Frau Musica (600)

Christi Geburt

E. Dahlke 1920: Weihnachten (27)

Die bittre Leidenszeit beginnt

F. Jöde 1929: Frau Musica (277)

Ein Kind ist uns zu Nutz geboren

F. Jöde 1929: Frau Musica (240)

Heil'ge Nacht, ich grüsse dich

M. G. Winter 1919: Eia, Christkindelein Op. 113 (15)

Jesus neigt sein Haupt

F. Jöde 1929: Frau Musica (274)

Komm, heilger Geist, erfülle mich

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (Anhang 15)

Komm, Seele

F. Jöde 1929: Frau Musica (273)

O du mein Trost

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (11)

Ostermorgen

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (170)

Schmückt das Fest mit Maien

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (112a)

Franck, César

 * 1822 in Lüttich; † 1890 in Paris

Quatro piezas breves

für Gitarre

Franck, Melchior

 * um 1579 in Zittau; † 1639 in Coburg

KOMPOSITIONEN

Auf, auf! Zu Gottes Lob

F. Jöde 1929: Frau Musica (600)

Aufzug am Morgen

F. Jöde 1931: Der Spielmann (24)

Aufzug der Tänzer

F. Jöde 1931: Der Spielmann (149)

Aufzug

F. Jöde 1931: Der Spielmann (366)

F. Jöde 1926: Musik im Anfang 2 (7)

Da pacem Domine

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (48)

Der Tunichtgut

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Ausgewählte Volkslieder 2 (25)

Deutscher Tanz

F. Jöde 1925: Die Musikantengilde 4

Die liebe Maienzeit

W. Arndt 1921: Altdeutsche Volkslieder (54)

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (4)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (4)

H. Böse 1914: Volkslieder (109)

H. Breuer 1916: Der Zupfgeigenhansl (146)

A. Dickopf 1932: Jungvolker (26)

L. Janz 1925: Alpenrose (142)

F. Jöde 1924: Musik im Anfang 4 (4)

F. Jöde 1929: Frau Musica (2/E)

F. Jöde 1929: Frau Musica (300)

F. Jöde 1931: Der Spielmann (224)

H. Scherrer 1905-09: Deutsche Volkslieder und Balladen 29 (3)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (62)

Ein Kind ist uns zu Nutz geboren

F. Jöde 1929: Frau Musica (240)

Frühlingsreigen

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (7)

Gen Himmel aufgefahren ist

A. Stern 1955: Mein Lied: Lautenheft (30)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (100)

Himmelfahrt

F. Jöde 1930: Der Musikant (286)

Jerusalem, du hochgebaute Stadt

W. Jung 1928: Heft 4: 71 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (60)

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (92)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (185)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (496)

Jesus neigt sein Haupt

F. Jöde 1929: Frau Musica (274)

Komm, Seele

F. Jöde 1929: Frau Musica (273)

Kommt, ihr Gspielen

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (174)

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (34a)

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (34b)
A. Böhm 1923: Fahrend Volk (138)
A. Dickopf 1932: Jungvolker (29)
W. Gollhardt 1935: St. Georg (215)
A. Gottron 1927: Die Lieder des Jungvolker (24)
W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (116, 117)
W. Hensel 1925: Der singende Quell [1. Teil] (34)
A. Hoffmann 1935: Kommt ihr Gespielen 3 (26)
F. Jöde 1929: Frau Musica (171)
F. Jöde 1931: Der Spielmann (227)
F. Jöde 1930: Der Musikant (182)
R. Kothe 1935: Kothe-Singstunde 3 (29)
R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (92)
K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (128)
A. Pöhler 1912: Die Klampfe (14)
R. Preiss 1912: Unsere Lieder (27)
M. Rüdlinger 1986: Alt-Wandervogel Lieder Heft (90) [nur Text]
E. Scharff 1939: Tra-ri-ra (4)
M. G. Winter 1913: 100 Lustige Lieder (45)
W. Wolter 1941: Allerlei Volkslieder (3)

Mein siegend Haupt dort in der Herrlichkeit

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (358)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (101)

Nun freut euch, Gottes Kinder all

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (102)

Tanz

H. Bodenmann 1977: Kleine Werke grosser Meister 1 (1)
R. Götz 1931: Pfeifermusik (1b)
F. Jöde 1926: Musik im Anfang 2 (6)
F. Jöde 1926: Musik im Anfang 4 (3)

Franckenstein, Clemens von



* 1875 in Wiesentheid; † 1942 in Hechendorf

🎵 KOMPOSITIONEN

Li Tai Pe

H. Albert 1952: Moderner Lehrgang des künstlerischen Gitarrespiels (Lienau 197)

Frank

🎵 KOMPOSITIONEN

Frohsinnklang Walzer

Anonymus 19. Jahrhundert 1880: Flöte oder Clarinette oder Violine Band, Primo (46)

Frank, Ernst

▼ * 1847 in München; † 1889 in Ober-Döbling

🎵 KOMPOSITIONEN

Der böse Winter

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchheil (18)

Frankowski, Hans von

▼ * 1888 Graz; † 1945 Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Herrgott, wie schön bist du Wien!

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (63)

Ja, das sind halt Wiener G'schichten

Anonymus 20. Jahrhundert 1942: Sammelhandschrift 4 (1)

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (9)

Kinder, weg'n mir braucht's ka Trauerg'wand

K. Mikulas 1942: Ewiges Wien (17)

«D'Weanatanz san der höchste Spinat!» (Wienerlied nach alten Motiven) Op. 136

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Ich brauch' ka schöne Leich! (Wienerlied) Op. 196

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Ja, das sind halt Wiener G'schichten! (Lied) Op. 208

für Gesang und Gitarrebegleitung

Vielleicht war's in Neustift am Wald... (Wienerlied) Op. 213

für Gesang und Gitarre- oder Harmonikabegleitung

Franski, Gershon

🎵 KOMPOSITIONEN

Lecha dodi

I. Avni 1983: Hawa naschira (8)

Frantzen, Heinrich

 * 1880 in Köln; † 1953 in Köln

🎵 KOMPOSITIONEN

Der brave Husar

H. Bodenmann 1981: Lieder die zu Herzen gehen 1 (4)

H. Peychär 1982: Lieder die zu Herzen gehen (24)

Der treue Husar

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (9)

H. Schwindt 1976: Das grosse Gitarren ABC 5 (13)

F. Seimer 1963: Klingende Gitarre 3 (13)

Es war einmal ein treuer Husar

H. Peychär 1975: Sing in – sing out 3 (38)

Frantzen, Pitt

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Lied

R. Bührli 1969: TV Liederbuch «Dachbudenplausch» (26)

Franz, F. F.

🎵 KOMPOSITIONEN

An den Mond

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (7)

Trinklied

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (106)

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (68)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 1 (3)

Franz, H.

🎵 KOMPOSITIONEN

Due Vollendung

J. Sch...1815: 42 Lieder mit Begleitung einer Gitarre (27)

Franz, Josef

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf den Fluren

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (59)

Etude No. 2

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (27)

Etude No. 6

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (32)

Marche sérieuse

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (57)

Studio melodico

Autorenkollektiv 1941: La chitarra Anno VIII / Num. 11 (2)

Franz, Robert

eigentlich → Knauth, Robert Franz Julius



* 1815 in Halle / Saale; † 1892 in Halle

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Kunstlied

H. Schmid-Kayser 1920-25: Das Kunstlied, 11. Heft

Frühlingswonne

F. Jöde 1930: Der Musikant (195)

Komm, süsser Tod

F. Jöde 1930: Der Musikant (458)

Lieber Schatz, sei wieder gut

C. H. Müller-Eisenach 1920: Lieder zur Laute (5)

H. Schmid-Kayser 1920-25: Das Kunstlied 11 (15)

Mein Jesu, was für Seelenweh

F. Jöde 1930: Der Musikant (457)

Suscepit Israel

F. Jöde 1930: Der Musikant (446)

Franz, W.

🎵 BEARBEITUNGEN

Blume, Carl

1910: Mit meiner Laute am Rhein (35)

🎵 KOMPOSITIONEN

Bleib bei mir

C. Blume 1917: 100 Lieder (12)

Fränzl, Ferdinand (Ignaz Joseph)

* 1767 in Schwetzingen; † 1833 in Mannheim

🎵 KOMPOSITIONEN

Aus der Ferne

C. Gebler 1825-63: Gesang- und Gitarren-Noten (51)

Cavatina aus der Oper «Carlo Fioras»

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 6 (11)

Fraunhoffer, Andreas

🎵 KOMPOSITIONEN

Alpenröslein

C. Böck 1913: Im Mandolinen-Klub 2 (29)

Frautschi, Franz

* 1960 in Frutigen

Aires Andinos

für Gitarre

Fraysse, Claude

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich lobe meinen Gott

Autorenkollektiv 2004: Rise up (106)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (247)

Je louerai l'Eternel

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (246)

Frech, Johann Georg



* 1790 in Kaltental; † 1864 in Esslingen am Neckar

KOMPOSITIONEN

Auf, Christen, stimmt ein Loblied an

W. Jung 1926: Heft 3: 79 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (32)

Grabgesang

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (167)

Kehre wieder, kehre wieder

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (121)

Freedman, Max C.



* 1893 in Philadelphia.; † 1962

KOMPOSITIONEN

Rock Around The Clock

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (334)

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (115)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (339)

Freeman, Roderich

richtiger Name von → Friml, Rudolf

* 1879 in Prag; † 1972 in Hollywood

Frehner, Hans-Peter

* 1953

Beyond black & white (2010)

für Piccolo, grosse Flöte, B-Klarinette, Kontrabassklarinette, Sopran- und Tenorsaxophon, E-Gitarre, Percussion, Turntables, Elektronik, Fender-Rhodes, Violine, Violoncello und Kontrabass/Stimme

Grosser Kanon (2007)

für 2 Singstimmen und Ensemble (Flöte, Klarinette, Alt-Saxophon, E-Gitarre, Vibraphon, Keyboard, Ondes Martenot, Violine Violoncello und Kontrabass)

Songs & Melodies (2007)

für 2 Singstimmen und Ensemble (Flöte, Klarinette, Bassklarinette, Sopran-Saxophon, Alt-Saxophon, E-Gitarre, Vibraphon, Schlagzeug, Keyboard, Ondes Martenot, Violine Violoncello und Kontrabass)

Frei, Bruno

🎵 BEARBEITUNGEN

Kronig, Richard

1990: Lied und Gitarre

Frei, Joseph

* 1872 in Schötz; † 1945

🎵 KOMPOSITIONEN

Muoss eister dra sinne

J. Loretan 2004: Schwyzer Liedersammlung 1 (29)

Nüd Schöiners

J. Loretan 2004: Schwyzer Liedersammlung 1 (33)

Frendo, Giuseppe

* 1810; † 1884

🎵 KOMPOSITIONEN

L'étoile du bonheur (Ouverture de Concourse)

Autorenkollektiv 1923: L'estudiantina (19^e Année N.° 241)

L'étoile du bonheur (Suite)

Autorenkollektiv 1923: L'estudiantina (19^e Année N.° 242)

Frescobaldi, Dina

🎵 KOMPOSITIONEN

Ricordo di Urbino

Autorenkollektiv 1937: 24 Album, Terza Serie 3.o Album (3)

Frescobaldi, Girolamo



* 1583 in Ferrara; † 1643 in Roma

🎵 KOMPOSITIONEN

Canzon da sonar à 4

F. Jöde 1924: Die Musikantengilde 7 (4)

Aria con variazioni detta «La Frescobalda»

für Gitarre

5 Morceaux

für Gitarre

Fretzensattel, Robert

* 1856; † 1919

🎵 KOMPOSITIONEN

Almrausch, Enzian, Edelweiss

F. Worliczek 1920-30: Studiker (30)

Freudenberg, Alwin



* 1873 in Kamenz; † 1930 in Radebeul

🎵 KOMPOSITIONEN

Die lustige Sieben

K. Högrebe 1927: Singende Jugend 1 (54)
A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (16)

Freudenreich, Anton

Pseudonym von → Lauterburg, Karl Franz

🎵 KOMPOSITIONEN

Negermelodie

K. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (8)

Frei, Alfred

* 1887 in Mümliswil [?]; 1966 in Starrkirch-Wil

🎵 KOMPOSITIONEN

Lueg nit verby

A. Stern 1951: Liedermeie (40)

Mys Müety het mer b'richtet

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (333)

Wäi hei goo

A. Stern 1951: Liedermeie (111)

Was isch au so nes Büllebli

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (313)

Frey, Adrian

🎵 KOMPOSITIONEN

Ballad

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (6)

Nothern Comfort

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (46)

Frey, Emil

* 1889 in Baden; † 1946 in Zürich

Parodie über Suite von Enesco

für Violine, Gitarre, Trommel, Triangel und Cymbales

Frey, Jacques-Joseph

* 1782 in Paris; † 1838 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Le retour de Syrie (Romance)

Ch. F. M. Laffillé 1814: Le Souvenir des Ménéstrels (62)

Frey, Jürg

* 1953 in Aarau

An die Stadtvögel - 50 Säckelchen (1990)

für Gitarre

Buch der Räume und Zeiten (1999)

für 2 Instrumente (mögliche Instrumente: Flöte,, Klarinette, Bassklarinette, Trompete, Posaune, Stimme, Schlagzeug 1, Schlagzeug 2, Schlagzeug 3, Schlagzeug 4, Akkordeon, Klavier 1, Klavier 2, Klavier 3, Klavier 4, Gitarre, Violine, Viola, Violoncello, Tonband 1, Tonband 2)

Exact Dimension Without Insistence (1999)

für 2 Instrumente (von: Flöte, Oboe, Klarinette 1-2, Bassklarinette, Trompete, Posaune, Schlagzeug 1-5, Radio, Akkordeon, Klavier 1-3, Gitarre 1-2, Sprechstimme 1-3, Speaker 1-2, Stimme, Violine, Viola, Violoncello 1-2)

Glaßered III (2002)

für Flöte, B-Klarinette, Posaune, Gitarre, Klavier und Violine

guitarist, alone (2013)

für Gitarre

Relikt (1987)

für Gitarre

Wen XXIII (2000)

für Gitarre

Frey, Martin Alfred

* 1872 in Crossen; † 1946 in Halle?

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf der Gartenbank

T. Salzmann 1921: Kunterbunt 1 (4)

Der Butzemann

F. Jöde 1930: Der Musikant (304)

Der lustige Leiermann

Autorenkollektiv 1925: Juchheissa Juchheil (129)

Frühlingslied

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (77)

In trauter Verborgenheit

Th. Salzmann 1921: Kunterbunt 6 (4)

Schlaf, mein kleines Mäuschen

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (68)

F. Jöde 1930: Der Musikant (59)

Tintenheinz und Plätscherlottchen

Th. Salzmann 1921: Kunterbunt 6 (3)

Unglücklicher Zufall

T. Salzmann 1921: Kunterbunt 1 (3)

Schnick, schnack, Dudelsack Op. 50*

für Gesang und Laute (Gitarre) oder Klavier

Frey, Marvin Virgil

* 1918; † 1992

KOMPOSITIONEN

Kumbaya, my Lord

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (271)

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (76)

Autorenkollektiv 2004: Rise up – Ökumenisches Liederbuch für junge Leute (30)

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (116)

H. Beerli 1980: Hello - Songs für junge Leute (76)

H. Brugger 2004: 100x singen (61)

C. Chappuis 2001: Ma première guitare (111)

M. Erni-Wehrli 2000: Gitarrenschule vom Anfang bis zur Mittelstufe (77)

R. Kronig 1990: Lied und Gitarre (60)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (321)

K. Pahlen 1995: Die schönsten Kinderlieder aus aller Welt (108)

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (272)

H. Peychär 1975: Sing in - sing out 2 (56)

H. Peychär 1983: So singen wir! (91)

H. Rellstab 1994: Lied in der Nacht (231)

Sanctus

A. Bessire 1972: 50 Negro Spirituals en français (38)

A. Bessire 1976: 92 Negro Spirituals - Neu: auf deutsch (38)

Frey, Michael

🎵 KOMPOSITIONEN

Wie kam die Liebe

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Urania (5)

Frey, Siegfried

🎵 KOMPOSITIONEN

Im Osten glüht der junge Tag

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (24)

Frey, Toby

🎵 KOMPOSITIONEN

Hoi alli zäme

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (137)

Freyer, Josef

🎵 KOMPOSITIONEN

Sprach der Knabe zu dem Bächlein

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (29)

Freymond, Sylvain

Souffle de fête

für einstimmigen Chor und Gitarre

Freysinger, L.

🎵 KOMPOSITIONEN

Die vier Sträusserln

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (64)

Fricke, F.

🎵 KOMPOSITIONEN

Langsamer Walzer

A. G. Methfessel 1846: Musikalisches Bouquet 5 (2)

Fricke, Richard

* 1877 in Gross-Oschersleben; † 1957 in Dresden

🎵 KOMPOSITIONEN

Liederklang

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (146)

Fried, Richard

🎵 KOMPOSITIONEN

Nachtigall, hüte dich

O. Rabel 1927: «Mein Lied» (6)

Friedemann, Carl

🎵 KOMPOSITIONEN

Gruss an Bern

J. Meyer 1924-29: Notenblatt 5 (4)

Gruss an Bern Op. 166*

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre

Friedemann, Walter

🎵 KOMPOSITIONEN

Drüben am Wiesenrand

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (17)

Friedenthal, Rudolf

🎵 KOMPOSITIONEN

Gänsekantate

F. Jöde 1930: Der Musikant (202)

Friedersdorff, Dagmar

🎵 KOMPOSITIONEN

Frühe, früh am Morgen

K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (81)

Friedlaender, Max



* 1852 in Brieg [heute Brzeg]; † 1934 in Berlin

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 2

1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 3

Friedli, Werner Niklaus

* 1949; † 1981

🎵 KOMPOSITIONEN

Besser i blybe

U. Hostettler 1992: Anderi Lieder (112)

Wohäre geisch?

U. Hostettler 1992: Anderi Lieder (113)

Friedmann, Ludwig

🎵 KOMPOSITIONEN

Frühling am Rhein

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (178)

Friedrich II von Preussen, König von Preussen («Friedrich der Grosse»)

 * 1712 in Berlin; † 1786 in Potsdam

KOMPOSITIONEN

Armeemarsch Ia

R. Zoozmann 1915: Wenn wir marschieren / 16 Armeemärsche (6)

Auf, Ansbach-Drögoner, auf

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (289)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (45)

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (64)

Der Hohenfriedberger Marsch

F. Jöde 1930: Der Musikant (250)

P. Renk 1914: Vaterländische Lieder und Märsche (19)

T. Ritter 1914: Taschenbuch 1. Serie 6 (16)

H. Schmidt 1908: Neues Unterrichtswerk 2 (121)

R. Zoozmann 1915: Wenn wir marschieren (4)

Hohenfriedberger Marsch

A. Häselor 1915: Wandervogel-Album 3 (53)

W. Hensel 1929: Strampedemi (49)

A. Meyer 1913: Sang und Tanz für frohe Wandervögel 1 (27)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 11. Serie 2 (10)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (16)

Friedrich Wilhelm III, König von Preussen

 * 1770 in Potsdam; † 1840 in Berlin

KOMPOSITIONEN

Der Präsentiermarsch

F. Jöde 1931: Der Spielmann (276)

R. Zoozmann 1915: Wenn wir marschieren (14)

Friedrich Wilhelm Konstantin Fürst von Hohenzollern-Hechingen

* 1801 in Sagan; † 1869 in Schlesien-Nettkow

🎵 KOMPOSITIONEN

Frieden

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (28)

Lasst mir den Schlummer

Täglichsbeck 1847: Orpheon (46)

Friedrichs, Fritz

Pseudonym von → Christofes, Friedrich

🎵 BEARBEITUNGEN

Jöde, Fritz

1922-23: Die Laute 6. Jg. (10)

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Butzemann

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (74)

F. Jöde 1930: Der Musikant (35)

Die Königskinder

F. Jöde 1930: Der Musikant (141)

F. Jöde 1926: Musik im Anfang 2 (2)

Es wollt ein Mägdlein tanzen gehen

F. Jöde 1930: Der Musikant (253)

Nun laube, Linde, laube

F. Jöde 1930: Der Musikant (255)

Stimmt Laute und Geige

für Gesang und Laute (Gitarre) (wenn nichts anderes vermerkt)

Friedrichs, Karl

🎵 BEARBEITUNGEN

Jöde, Fritz

1922-23: Die Laute

1922: Musik im Anfang 22/1

Fries, Philipp

* 1852; † 1926 in Zürich

Ernst und Scherz – 122 beliebte Gesänge

für Gesang und Gitarre

Liederborn – Sammlung ausgewählter Gesänge

für Gesang und Gitarre

Lustige Lieder – 14 humoristische Gesänge

für Gesang und Gitarre

Fries, Philipp Joseph

* 1814; † 1890 in Zürich

Souvenir de la Suisse (Ranz des vaches / Airs Suisses)*

für Singstimme mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre (die beiden Lieder von Liste auch mir einer Stimme für Flöte)

Friese, A.

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendreihn

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (9)

Ich freute mich im Waldesgrün

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (1)

O du mein Mond

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (27)

Frieser, C. A.

🎵 BEARBEITUNGEN

Rappo, Carl

1830: Auswahl der beliebtesten Musikstücke

Friml, Rudolf

Pseudonym von → Freeman, Roderich

🎵 KOMPOSITIONEN

Indian Love Cal

H. Moeckel: Variété

Sympathie

H. Moeckel: Variété

Frischholz, Johann

Lieder für die Gitarre (1814)

für Gesang und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

Frischknecht, Hans Eugen



* 1939 in St.Gallen

Klee-Impressionen, 7 kurze Stücke (2008)

für Oboe (Englischhorn), Fagott, Viola und Gitarre

Rondeau (1981)

für Flöte und Gitarre

Friess, Hermann

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1958: Alles singt und springt

Frigerio, Francesco

🎵 KOMPOSITIONEN

Circolo fiorent (Marcia)

Autorenkollektiv 1926: Il Mandolino XXXV/14

Frischholz, Johann

Lieder für die Guitarre (1814)

für Gesang und Gitare

Frith, Fred

richtiger Name → Webster, Jeremy



* 1949 in Heathfield, East Sussex

Walking in Circles (2002)

für Gitarre 2 Violinen, Viola und Violoncello

Fritschi, Max

* 1938; † 2022 in Hombrechtikon

Luschtigs Singe: 200 Dialektliedli für di Chlyne

für Gesang und Gitarre

Fritz, Alois

* 1868 in Riezlern; † 1913 in Andelsbuch

🎵 KOMPOSITIONEN

Merzoschnee

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (43)

Schätzle, heandon Fiostorschibo

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (90)

Fritz, Anton

* 1901 in Andelsbuch; † 1989 in Andelsbuch

🎵 KOMPOSITIONEN

Dor Schalkbiggol

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (96)

Fritz, Bernhard

[!\[\]\(8af806fb1314382d09bc5ec5b767526c_img.jpg\)](#) * 1852 in Regensburg; † 1911 in Regensburg

Am schönen blauen Zürichsee (Walzer) Op. 47

für ? und Gitarre

Das lustige Hammerschmieds Töchterlein (Gavotte) Op. 114

für ? und Gitarre

Die Tauben von San Marco (Walzer) Op. 143

für ? und Gitarre

Eine schöne Erinnerung: Gavotte Op. 52

für 2 Diskant-, Alt-, Streichzither, Glocke und Gitarre

Heinzelmännchen. Salonstück Op. 55

für 2 Streichzithern, Glocke und Gitarre

Lebt wohl, auf's Wiederseh'n: Schweizerischer Militärmarsch Op. 39

für 2 Diskant-, Alt-, Streichzither, Glocke und Gitarre

's Schwyzermäidli (Gavotte) Op. 137

für ? und Gitarre

Trompeter's Liebchen: Polka française Op. 40/4

für Streichzither (od. Philomela) und Gitarre

Zithervereins Festmarsch Op. 40/1

für 2 Streichzithern, Philomela (oder Flöte) und Gitarre

Fritz, Gaspard



* 1716 in Genève; † 1783 in Genève

Sonate C-dur Op. 2/1

für Violine oder Flöte und Gitarre

Fritz, Wilhelm

* 1918 in Mittelberg; † 1995

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Berg

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (30)

As romplet

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (44)

Dreikönigsladle

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (62)

Gang, rüef dia Chüehle

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (31)

Hirtaläba

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (9)

Hurra, es schneit

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (52)

Klaosalied

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (73)

Liedle, Liedle, zart und krus

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (14)

Senget, Lütle

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (172)

Tannberger Hirtenlied

Autorenkollektiv 1982: Vorarlberger Liederbuch (82)

Fritze, F.

KOMPOSITIONEN

Ich träumte mich im Arm der Liebe

G. Stein 1833: 60 ausgewählte Deutsche Lieder 1 (2)

Fritsch, Emil

Erinnerung an Italien, Op. 45

für 2 Mandolinen (oder Violinen), Mandola und Gitarre

Zwei Stücke, Op. 46 (2 Hefte)

für Mandoline (oder Violine) und Gitarre

Froelich, Gideon

KOMPOSITIONEN

Mein Herz ist voll von Freud und Lust

W. Jung 1921: Praktische und leichtverständliche Schule zum Selbstunterricht 1 (7)

Froelicher, André

* 1959 in Aarau

Griottes (1992)

für Gitarre

Muleta (1992)

für 2 Gitarren

Fogerty, John

🎵 KOMPOSITIONEN

Down on the Corner

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (83)

Fröhli, J.

🎵 KOMPOSITIONEN

O Vreneli, o Vreneli, wo häsch du dä dys Hei?

H. R. Müller 1967: Spiel Gitarre (49)

's Soldate Meitli

J. Huber 1945: Blüemli usem Liedergärtli (7)

Säg, Meiteli

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (132)

Säg, Meiteli, säg, Meiteli

F. Seimer 1961: Klingende Gitarre 1 (21)

Säg Meiteli, wo hesch du de dys Hei?

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (167)

Fröhlich, (Friedrich) Theodor

 * 1803 in Brugg; † 1836 in Aarau

KOMPOSITIONEN

Beim Auszug

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (3)

Der frohe Wandersmann

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 4 (21)

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (107)

J. Fuchs 1924: Melodien-Album mit gediegenen Volksliedern (8)

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (97)

L. Janz 1925: Alpenrose (123)

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (149)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder (80)

H. Schmid-Kayser 1926: Alte liebe Weisen 1 (1)

A. Stern 1951: Liedermeie (138)

A. Wanjek 1910: Die lustigen Wandervögel (2)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (29)

Der Morgenstern

G. Meyer 1859: Harfenklänge 1 (12)

Die Uhr

J. Fuchs 1924: Melodien-Album mit gediegenen Volksliedern (68)

Jägerlied

F. Samans 1848: 365 fröhliche Guitarrlieder (13)

Reiseseegen

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (44)

Wanderlied

F. Jöde 1930: Der Musikant (194)

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (21)

Wanderlust

T. Ritter 1912: Marschalbum (7)

Wem Gott will rechte Gunst erweisen

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervögel (154)

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (95)

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (147)

Anonymus 20. Jahrhundert 1926: Das deutsche Lied (21)

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (198)

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (395)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (21)

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (75)

Autorenkollektiv 1933: Alles in Einem 1 (23)

H. Bodenmann 1979: So klingt's in Deutschland 2 (14)

H. Bodenmann 1986: Ein Jahr voller Musik (6)

H. Böse 1914: Volkslieder (151)

A. Bracony 1914: 100 Ausgewählte Volkslieder 1 (50)

F. Carulli 1927: Gitarre-Schule [II] (Anhang I 2)

O. Elsner 1931: Der Taugenichts (12)

G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 2 (18)

G. Gnauck 1919: Volksgesang Lautenklang (12)

W. Gollhardt 1930: Lieder der Landstrasse (4)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (121)

W. Götze 1935: Der Lautenmusikant (1)

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (190)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (55)

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (103)

J. Huber 1964: Volkstümlicher Lehrgang 2 (62)

F. Jöde 1929: Frau Musica (386)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (238)

H. Krome 1922: Deutscher Liederwald (83)

J. Martello 1930: Liederperlen (83)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (123)
J. B. Orleth 1931: Liederschatz (4)
K. Pahlen 1977: So singt die Jugend der Welt (20)
K. Pahlen 1983: Es tönen die Lieder (186)
M. Peier 1991: Grosses Cavayom (470)
H. Peychär 1975: Sing in - sing out 2 (27)
H. Peychär 1979: Beliebte Volkslieder 1 (1)
H. Peychär 1983: So singen wir (1)
A. Pöhler 1912: Die Klampfe (1)
H. Ragotzky 1926: Volkslieder mit Lautensätzen 2 (3)
T. Ritter 1912: Taschenbuch 1. Serie 2 (16)
H. Schmid-Kayser 1917: Wandervogel- Lieder [II] (14)
H. Schmid-Kayser 1917: Was die Wandervögel singen 1 (26)
H. Schmidt 1919: Erster Liederschatz (1)
E. Schwarz-Reiflingen 1919: Kinder- und Wiegenlieder (36)
H. Schwindt 1968: Das grosse Gitarren ABC 1 (49)
F. Seimer 1961: Klingende Gitarre 2 (17)
F. Seimer 1965: Spiel Gitarre 2 (25)
P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (254)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (467)
W. Treutlin 1959: Praktische Gitarre-Schule für das Begleitspiel (82)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (132)
H. Wiese 1923: Jugendbundlieder (74)
F. Worliczek 1920-30: Studiker (52)

Fröhlin, Hugo

🎵 BEARBEITUNGEN

Trüb, Hans

1974: Fahrtenlieder (12. Aufl.)

🎵 KOMPOSITIONEN

Die alte Schwyzer

J. Hefti 1968: Unterwegs (5)

Anleitung für Gitarre und Ukulele als Begleitinstrument mit Lieder-Anhang und Griffstabellen

Im gleichen Schritt - Heimat- und Soldatenlieder

für Gesang und Gitarre

Lasst uns wieder singen

für Gesang und Gitarre oder Ukulele

Lasst uns wieder singen! - Neue Lieder

für Gesang und Gitarre (Laute) oder Ukulele

Frölich, Fortunat

* 1954 in Chur

Suite zum offiziellen Festakt vom 12.9.1998, 150 Jahre Bundesstaat (1998)

für grosses Jugend-Orchester: 4 Flöten (3. u. 4. auch Piccolo), 4 Oboen (eine auch Englisch Horn), 4 Klarinetten in B (eine auch Bassklarinette), Sopransaxophon in B, Altsaxophon in Es, Tenorsaxophon in B, Baritonsaxophon in Es, Alphörner in F (eines in Ges), Chor (2 S, 2 A, T, B), Jodler/in, Flamencosänger, Rapper, Beatbox-Solist, 4 Hörner in F, 4 Trompeten, 3 Posaunen, Bassposaune (oder Tenorposaune mit Quartventil), Tuba, 2 E-Gitarren, Akkordeon, Synthesizer, E-Bass, Tarabouka, Streicher und Schlagzeug (4 Spieler)

Fromageot, J.

🎵 KOMPOSITIONEN

Gaieté matinale (Valse)

Autorenkollektiv 1924: L'estudiantina (20^e Année N.º 272/2)

Frommel, Friedrich

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich hab' von ferne, Herr

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (67)

Fröschmann, Johannes Wolfgang

* 1829 in Nürnberg; † 1887 in Nürnberg [?]

Zither-Album: Lieder, Opernmotive und Tänze [Erster Band]

für 1 und 2 Zithern, mit willkürlicher Begleitung der Violine und Gitarre

Früh, Armin

* 1820 in Mühlhausen [Thüringen]; † 1894 in Nordhausen

🎵 KOMPOSITIONEN

Du bist o Alpenrose

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (418)

Frühlingseinzug

Senn (Geschwister) 1888-1897: Liedtexte (19)

Müde bin ich, geh zur Ruh

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (183)

Früh, Sarah

Wär?: Schulmusical

für 1-3-stimmigen Gesang und Begleitung

Füchs, Carl Ferdinand



* 1811 in Wien; † 1848 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Das Hindu-Mädchen

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (15)

Ihr Bild

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (106)

Komm, stiller Abend

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (193)

Tausendschön

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (53)

Weil ich nicht anders kann

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (6)

Fuchs, Friedrich

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Libellen

Fuchs, J. E.

🎵 KOMPOSITIONEN

's Hütterl am Roan

J. B. Westermair 1906: Raus mit der Stimm'! 2 (73)

Fuchs, Johann

* 1866; † 1929

Urchige Schwyzertänze

«für Klarinette und Trompete in B oder zwei andere Instrumente gleicher Stimmung mit beliebiger Begleitung von Klavier, Handorgel, Gitarre oder Bläserchor»

Fuchs, Johann Augustin

* 1804 in Biberach; † 1872 in Heidenheim

Der Sänger an der Donau – Eine Sammlung ernster und heiterer Gesänge*

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Schelmenlieder und andere, aus der Liedersammlung eines lustigen Malers*

für Singstimme mit leichter Gitarrenbegleitung

Schelmenlieder und andere, aus der Liedersammlung eines lustigen Malers, 2. Sammlung, 1. Heft

für Singstimme mit leichter Begleitung des Klaviers und der Gitarre

Fuchs, Julius

Melodien-Album mit gediegenen Volksliedern*

für 1-2 Singstimmen und Zither, auch für die Gitarre (Laute) verwendbar

Fuchs, Richard

🎵 KOMPOSITIONEN

Auch ich hab' die Rosen so gern

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (246)

Der Freiheit eine Gasse

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (30)

Fučík, Julius Ernest Wilhelm



* 1872 in Prag; † 1916 in Berlin

Die lustigen Dorfschmiede (Marsch) Op. 218

für Zupforchester (2 Mandolinen, Mandola, Gitarre und Bass)

Fuenllana, Miguel de

 * um 1525 in Navalcarnero bei Madrid; † zw. 1590 und 1606

🎵 KOMPOSITIONEN

Fantasia

- J. de Azpiazu 1966: Gitarrenschule 5 (26)
- J. de Azpiazu 1966: Gitarrenschule 5 (27)
- H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (143)
- F. Jöde 1923: Die Musikantengilde 7 (4)

Tiento

- J. de Azpiazu 1954: Gitarrenschule 2 (2:4)

Bicinien aus «Libro de Musica para Vihuela, intitulado Orphenica lyra», (Sevilla 1554)

für Gitarre

Fuentes Zavala, Carlos

*1871, Ciudad de México; † 1955, Ciudad de México

🎵 KOMPOSITIONEN

Soñando en tí

- O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 3 (76)

Fueter, Daniel

* 1949 in Zürich

Viola - Schauspielmusik zur Kurzfassung von «Was ihr wollt» (1977?)

für Flöte, Schlagzeug, Gitarre, Violoncello und Klavier

Der Meteor - Schauspielmusik (Schlussbild) (1990)

für Gemischten Chor, Flügelhorn in B, Posaune, Tuba, kleine Trommel, Akkordeon und Gitarre

Das Mädchen mit den Schwefelhölzern - Ballett für Kinder (1972)

für Flöte (Piccolo), Oboe (Englisch Horn), Klarinette (in A, in B, in Es), Bassklarinette, Fagott, 2 Hörner, Trompete in B, Tenor-Posaune, Schlagzeug, Gitarre, Klavier/Cembalo, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass

Fueter, Em[il?]

Auswahl von Musik für die Gitarre II. (1831)

für Gitarre

Fugger, Graf [Fürst]

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Alpsee bei Hohenschwangau

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 37 (13)

Hohenschwangau

J. B. Westermair 1906: Raus mit der Stimm! 2 (72)

In der Berge tiefen Klüften liegt der See (Hohenschangau)

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (67)

Fuhlish, Günther

 * 1921 in Cottbus; † 2013 in Hamburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Skatpolka

Dumont, Cédric 1975: Oldies-Standards-Evergreens [II] (2)

Führe, Uli

 *1957 in Lörrach

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Trommelkönig von Kalimbo

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (76)

Was macht ein Regenwurm bei Sturm

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (119)

Führer, Ruth

🎵 KOMPOSITIONEN

Wir sind auf dieser Erde

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (71)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (Anhang 55)

Fuhrmann, Georg Leopold

 * 1578 in Nürnberg; † 1616 in Nürnberg

🎵 BEARBEITUNGEN

Bruger, Hans Dagobert

1923: Alte Lautenkunst 2 (2)

1925: Schule des Lautenspiels (106)

🎵 KOMPOSITIONEN

Ballett

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (38)

F. Jöde 1926: Musik im Anfang 2 (4)

Bourrée et Saltarello

J. de Azpiazu 1956: Gitarrenschule 3 (2:12)

Courante

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (76)

Intrada

F. Jöde 1926: Die Musikantengilde 2 (3)

Lieb kann alles überwinden

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (48)

F. Jöde 1926: Musik im Anfang 2 (5)

Tanz

H. D. Bruger 1925: Schule des Lautenspiels (107)

J. Huber 1948: Wiesenblumen 2 (30)

Fuhrmann, Heinz

🎵 KOMPOSITIONEN

Du Mensch im Strudel unsrer Zeit

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (109)

Fuhrmann, W.

🎵 KOMPOSITIONEN

Mein Kämmerlein ist helle

O. Rabel 1927: «Mein Lied» (3)

Fuller, Edward M.

🎵 KOMPOSITIONEN

Eh' ich den Herrn gefunden

W. Jung 1926: Heft 3: 79 geistliche Lieder zur Laute und Gitarre in verbessertem Satz (31)

Funck, Eike

* 1934 im Labiau; † 2005 in Hamburg (?)

🎵 BEARBEITUNGEN

Benary, Peter

1986: 5 Stücke

Funk, Franz

* 1902 in Bistritz am Hostein, Mähren, Österreich-Ungarn; † 1965 in München

Gitarren-Serenade (Lied und Tango-Serenade)

für Gesang mit Gitarrebegleitung

Funke, H.

🎵 KOMPOSITIONEN

Die betende Laura

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Gesänge mit Begleitung der Guitare (3)

Furer, Arthur

📄 * 1924 in Worb; † 2013 in Bern

3 Lieder nach Texten von K. Marti (1977)

für Gemischten Chor und obligate Begleitinstrumente

Fürnschuss, Karl

* 1855 in Oberwölz

🎵 KOMPOSITIONEN

Steirisch

L. Janz 1925: Alpenrose (232)

Furrer, Beat



* 1954 in Schaffhausen

Fragmentos de un libro futuro (2007)

für Sopran und Gitarrenquartett

Poemas (1984)

für Mezzosopran, Gitarre, Klavier und Marimba

... y una cancion desesperada (1986)

für 3 Gitarre

sotto voce

für 1 oder 2 Gitarren

Furrer, Dori

KOMPOSITIONEN

Gen Himmel aufgefahren ist

A. Stern 1955: Mein Lied: Lautenheft (30)

Furrer-Münch, Franz

 * 1924 in Winterthur; † 2010 in Niederglatt

Inside (1973/74)

für Bariton, Klavier Violoncello, E-Gitarre und Schlagzeug

I and A (1987)

für Sopran und 2 Gitarren

Furrer, Walter

* 1902 in Plauen; † 1978 in Stuckishaus

Heinrich von Stretelinger «Nahtegal, guot vogellin» (1977)

für kleinen Gemischten Chor, Blockflöte (Sopranino), Blechtrommel (Tamburin), Gitarre und Viola

Lied der Laute (1986)

für Flöte und Gitarre

Fürst, Johann

* 1825 in Wien; † 1882 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Montag, da fang ma von vorn wieder

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (65)

Das erste Busserl

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (75)

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (66)

Der blaue Montag

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (49)

Fürstenau, Anton Bernhard

 * 1792 in Münster; † 1852 in Dresden

🎵 KOMPOSITIONEN

Aufmunterung

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 2 (60)

Brüder, nützt das kurze Leben, hascht die Freud'

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 191)

Ruf zur Freude

Benziger 1840: Liederheft (17)

Les charmes de Maxen. Sérénade Op. 86

für Flöte, Viola und Gitarre oder Klavier

Fürstenau, Caspar

 * 1772 in Münster; † 1819 in Oldenburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Leicher Sinn

G. W. Becker: Taschenbuch zum geselligen Vergnügen, 21. Jahrgang, 1811 (6)

S. Studer 1820: Lieder und Romanzen 2 (36)

Mallied

Ph. Fries 1900: Liederborn 1 (4)

Morgenlied

G. W. Becker 1810: Taschenbuch zum geselligen Vergnügen, 20. Jahrgang (2)

Fuss, Johann Evangelist

 * 1777 in Tolna; † 1819 in Buda

🎵 KOMPOSITIONEN

An die Laute

F. Bathioli 1825: Gemeinnützige Guitareschule 2 (Anhang 5)

Das ist alles eins

M. Giuliani 1819: Introduction et variations sur le thème favori «Das ist alles eins, ob wir Geld haben oder keins Op. 99, a.a.O.

M. Mayer 1828: Das Taschen Liederbuch (85)

's ist mir alles ein's

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (116)

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (87)

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (249)

G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 3 (15)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 1 (44)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (255)

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (90)

T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 10 (2)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (289)

R. Vorphal 1911: Deutsche Volkslieder zur Gitarre 1 (20)

Fusz, János

→ Fuss, Johann

Futterer, Carl Wilhelm

* 1873 in Basel; † 1927 in Ludwigshafen

Drei Stücke aus der komischen Oper «Don Gil mit den grünen Hosen» (1915)

Orchesterbesetzung: 2 Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass, 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte, 4 Hörner, Trompete in B, Pauke, Harfe, Mandoline und Gitarre

Fux, Frank



* 1902 in Bistritz am Hostein, Mähren, Österreich-Ungarn; † 1965 in München

Es klopft mein Herz bum bum! (Lied und Foxtrot)

für Gesang mit Gitarrebegleitung

Geh' nie mehr fort von mir! (Lied und Tango)

für Gesang mit Gitarrebegleitung

Fux, Johann Joseph



* um 1660 in Hirtenfeld bei Sankt Marein bei Graz; † 1741 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Andantino

G. Ochs 1948: Musizierbuch (72)

Aus einer Serenade

F. Jöde 1926: Musik im Anfang 8 (5)

Reitermarsch

F. Jöde 1931: Der Spielmann (298)

Sarabande

F. Jöde 1931: Der Spielmann (335)

