

7 Repertorium E

▼ [Gesamtübersicht](#) ▼ [Literaturverzeichnis](#) ▼ [Register](#)

Darstellung:

Autor (Komponist / Bearbeiter, alphabetisch geordnet)

Lebensdaten

🎵 **BEARBEITUNGEN** (Verweis auf Bearbeitungen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Komponist

(Verweis auf das bearbeitete, im Repertorium zu findende Werk des Autors)

🎵 **KOMPOSITIONEN** (Verweis auf Kompositionen des Autors innerhalb des Repertoriums)

Werktitel

(Verweis auf das enthaltende Sammelwerk im Repertorium)

Werk- (Heft-) Titel

Besetzung

Inhaltsverzeichnis

7 Repertorium E	1
E	6
Eagles, The	6
Ebbecke, Hans Albert	7
Ebel, Eduard	7
Ebeler, Hubert	8

Ebeling, Johann Georg	8
Ebenberger, A.	10
Eberle, Friedrich.....	10
Eberlein, Gotthard.....	10
Ebers, Carl Friedrich.....	11
Ebert, Andreas	12
Eberwein, Franz Carl Adalbert	13
Eberwein, Traugott Maximilian	16
Eccard, Johannes	18
Eckardt, Wilhelm.....	18
Ecke, K.	18
Eckenbrecher, C. A. von.....	19
Ecker, Carl	19
Eckert, Carl Anton Florian	19
Eckert, Thomas.....	20
Eckhardt, Friedrich.....	20
Eckhardt, Hildegard	21
Eckschlager, August.....	23
Edelkötter, Ludger.....	24
Edelmann, Frida, geb. Knöpfel.....	25
Eder, Victor	25
Ederer, Pepe	26
Effimovich.....	26
Eger, Thomas.....	26
Egger, Anton	27
Eggers, Adolph Julius	27
Egghard, Jules	27
Eggmann, R.	28
Egler, Ludwig	29
Egli.....	29

Egli, Johann Heinrich.....	29
Egli, Peter.....	30
Egloffstein, Caroline von.....	31
Ehlebracht, Peter.....	31
Ehlers, Wilhelm.....	32
Ehrbar, Roland.....	33
Ehrenberg, Fr.....	33
Ehrensperger, Carlos.....	34
Ehrenstein, Arnold.....	34
Ehrich, Rudolf.....	34
Ehrismann, Hanns.....	35
Ehrlich, Ado.....	35
Ehrlich, Siegwart.....	35
Ehrlich, Rudolf.....	36
Ehrnrooth, Peter.....	36
Eich, Rudolf.....	36
Eichenwald, Philipp.....	37
Eichholzer, A.....	37
Eichler, M.....	38
Eicke, P.....	38
Eicken, Gerhard Wilhelm von.....	38
Eicken, Johann von.....	39
Eickinger, Isla.....	39
Eidenbenz, Johann Christian Gottlob.....	39
Eijck, Hans van.....	40
Eilenberg, Richard.....	40
Einegg, Erich.....	41
Einem, Gottfried von.....	41
Einfalt, M.....	42
Eisenbach, Georg.....	42

Eisenberg	43
Eisenhofer, Franz Xaver	43
Eitle, Otto	44
Eland, Jan	45
Elber, Pfarrer	45
Elfers, Konrad	45
Elgar, Edward	46
Elginburg, James Lawson	46
Elgna, Tzie M.	46
Elliott, James William	46
Ellmenreich, Johann Baptist	47
Ellové, Edmond	47
Ellwanger, Karl Friedrich	48
Elsässer, Carl Gottlieb	48
Elsner, Otto	48
Elster, Johann Daniel	49
Elwart, Antoine	49
Emmerig, Wolfgang Joseph	50
Emmerling, Heinrich	50
Emmet, Daniel Decatur («Dan»)	50
Emmet, Joseph Kline	51
Emond, Heinz	51
Encina, Juan del	51
Enders, Hans	52
Endres, A.	52
Engel, Hermann	53
Engel-Berger, Willy	54
Engelberger, E.	54
Engelhart, Franz Xaver	55
Engelsberg, E. S.	55

Englert, Anton	56
Englert, Michael	56
Enke, Ferdinand.....	57
Enzelling.....	57
Epinay, Michèle Andrée.....	58
Erban, Franz	58
Erdlen, Hermann.....	58
Erickson, Annetta Ida Eleonora.....	60
Erk, Friedrich.....	61
Erk, Ludwig Christian.....	61
Erlebach, Philipp Heinrich	64
Erkel, Ferenc.....	64
Ermel, Symphorien-Joseph	65
Erni, Hanspeter	65
Erni-Wehrli, Michael.....	65
Ernst, Anton	68
Ernst, Karl Alfred.....	68
Eröd, Ivan.....	68
Erpf, Hermann.....	69
Ertl, Dominik.....	69
Erwin, Ralph.....	70
Eschborn, Joseph	70
Escher, Peter	70
Eschmann, Ernst.....	71
Eschmann, Johann Karl [Jean]	71
Eslava, Miguel Hilarión	71
Esmangart.....	72
Esper, Karl	72
Espinosa, Juan Antonio.....	73
Essart, Lapret Des	73

Esser, Heinrich (Joseph)	73
Esteri, J. P.	74
Etterlin, Paul	74
Eugster, Alex.....	75
Eule, Carl Dietrich	76
Eulenburg-Hertefeld, Philipp zu.....	76
Eulenstein, Carl.....	77
Evans, Tom	78
Everly Brothers, The	78
Evers, Reinbert	79
Ewald, Kaspar	79
Exaudet, André-Joseph	80
Excell, Edwin Othello	80
Extreme	81
Eybling, Dora Hermine.....	81
Eysler, Edmund Samuel	82
Eysoldt, Leo	82

E

Eagles, The

Country-Rock-Band aus den USA, 1971 - 1981

🎵 KOMPOSITIONEN

Hotel California

B. Scherler 2004: Best Of Pop & Rock 6 (3)

Ebbecke, Hans Albert

 * 1893 in Gengenbach; 1973 in Wiesloch

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Schlacht bei St. Privat

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (93)

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (19)

Aus meinen Vortragsfolgen – 12 ausgewählte Lieder*

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Lieder zur Laute, Heft I

für Gesang und Laute (Gitarre)

Lieder zur Laute, Heft II

für Gesang und Laute (Gitarre)

Lieder zur Laute, Heft III

für Gesang und Laute (Gitarre)

Ebel, Eduard

 * 1839 in Stargard, (Westpreussen); † 1905 in Halle (Saale)

🎵 KOMPOSITIONEN

Adventslied

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (173)

Leise rieselt der Schnee

- Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (4a)
- H. Bodenmann 1967: Weihnachten mit meiner Gitarre (19)
- H. Bodenmann 1981: Klingender Adventskalender (21. Dezember)
- E. Dahlke 1920: Weihnachten (21)
- K. Göhri 2000: Weihnachtslieder (21)
- J. Huber 1951: Am Christ-Abend: 8 alte, prächtige Weihnachtslieder (5)
- W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (7)
- S. Maly 1974: Kommet, ihr Hirten (11)
- H. Peychär 1985: Weihnachten mit meiner Klarinette (33)
- H. Peychär 1985: Weihnachten mit meiner Trompete (33)
- H. Peychär 1993: Verzauberte Weihnachtszeit (9)
- K. Signer 1975: Weihnachten mit der Gitarre (2)
- W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (Anhang 16)

Ebeler, Hubert

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Rhein, am Rhein, da schmeckt so schön

- G. Gerdes 1920: Der Wandervogel 4 (35)

Ebeling, Johann Georg



* 1637 in Lüneburg; † 1676 in Stettin

🎵 KOMPOSITIONEN

Die goldne Sonne voll Freud und Wonne

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (83)

Die gülden Sonne

R. Kothe 1934: Frauenliederbuch (101)

Die güldene Sonne

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (58)

J. Bacher 1942: Singen und Klingen (10)

A. Dickopf 1932: Jungvolker (14)

W. Hensel 1923-33: Finkensteiner Liederbuch (264)

W. Hensel 1925: Der singende Quell [1. Teil] (7)

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (96)

A. Stern 1955: Mein Lied: Lautenheft (36)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (35)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (129)

Die güldne Sonne

Autorenkollektiv 1934: Das Singeschiff 2 (44)

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (3)

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (103)

Du meine Seele, singe

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (108)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (162)

Sei getreu bis an das Ende

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (245)

Fang dein Werk mit Jesu an, Jesus hats in Händen

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (131)

Fröhlich soll mein Herze springen

F. Jöde 1924: Die Musikantengilde 8 (3)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (53)

Morgensegen

J. Bacher 1942: Singen und Klingen (10)

W. Hensel 1929: Strapedemi (6)

W. Hensel 1933: Das aufrecht Fähnlein (55)

Schwing dich auf zu deinem Gott

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (95)

Warum soll ich mich denn grämen

H. Scherrer 1918: Deutsche Choräle (94)

P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (170)

Ebenberger, A.

Burschen-Liederbuch

wenn nichts anderes vermerkt: für Gesang und Begleitung (Klavier, Zither, Gitarre)

Eberle, Friedrich

* 1853 in Gauersheim; † 1948

KOMPOSITIONEN

Der Lindenbaum

M. u. M. Breitenmoser 1917: Notenheft für Gitarre (35)

Unter dem Lindenbaum

A. Alberto 1900: Kleine Gitarre- und Lauten-Schule (44)

F. Carulli 1912: Gitarre und Lauten-Schule (46)

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 8 (11)

E. Schwarz-Reiffingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 1 (42)

Eberlein, Gotthard

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend

🎵 KOMPOSITIONEN

Brüder! – Hört das Wort!

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (363)

Das Scheiden, ach das Scheiden

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (352)

Die zur Wahrheit wandern

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (364)

Wer vom Ziele nichts weiss

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (367)

Ebers, Carl Friedrich



* 1770 in Kassel; † 1836 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Aufmunterung

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 2 (83)

Der vergessene Schwur

Stief 1820: Sammelhandschrift (20)

Die Hoffnung

Anonymus 19. Jahrhundert 1807: Drittes Toiletten-Geschenk (19)

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 2 (58)

Die vergessene Treue

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (93)

Ergebung

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: Lieder Kranz 1/8 (8)

Herz und Hand dem Vaterland!

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (175)

Lob der grünen Farbe

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (70)

Trinklied

G. Stein 1833: 60 ausgewählte Deutsche Lieder 1 ((18)

Vergessener Schwur

Anonymus 19. Jahrhundert 1809-1825: Sammelhandschrift 36 (14)

Anonymus 19. Jahrhundert 1819: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 1 (4)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Einstimmige Lieder mit beliebiger Begleitung (18)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Gesänge für die Gitarre (1)

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 41 (3)

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Gesänge mit Begleitung der Gitarre (7)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (41)

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 11 (29)

Anonymus 19. Jahrhundert 1921: Konvolut verschiedener Liedersammlungen VII (2)

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (53)

C. Gebler 1825-63: Gesang- und Gitarren-Noten (65)

H. Hertwig 1897: Theoretisch-praktische Gitarre-Schule (2: 23)

E. Seidler 1808: Beliebte Gesänge 1 (5)

Wir sind die Könige der Welt

H. Scherrer 1912: Studentenlieder (13)

Lied

für Tenor solo, zweistimmigen Chor und Klavier oder Gitarre

Ebert, Andreas



* 1952 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Wenn einer sagt

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (16)

Eberwein, Franz Carl Adalbert



* 1786 in Weimar; † 1868 in Weimar

🎵 KOMPOSITIONEN

Arie

Anonymus 19. Jahrhundert 1856: Sammelhandschrift 29 (3)

Arie aus Ratplan

R. Clessin 1856: Notenbuch (29)

M. Fessler 1850: Liederheft für M. Fessler (11)

Aus Lenore

Anonymus 19. Jahrhundert 1845: Apollo – ein Museum für Gitarre (46)

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (7)

Das Lied vom Ringe

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (55)

Das Mantellied

A. Hoffmann 1914: Alte und neue Soldaten-Lieder 1 (18)

Der alte Krieger und sein Mantel

J. H. Nater 1850: Liederbuch (221)

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 1 (31)

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (52)

Der alte Reiter und sein Mantel

H. Scherrer 1911: Lautenschule (40)

H. Schmid-Kayser 1914: Schule des Lautenspiels 1 (41)

R. Vorphal 1912: Deutsche Volkslieder 2 (40)

Der deutsche Krieger

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (246)

Der Mantel

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Der freundliche Liederbothe (8)

Der verliebte Jäger

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (53)

Der zufriedene Jäger

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (57)

Die Gefangenen

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (54)

Die gefangenen Reiter

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 5 (13)

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (267)

F. Jöde 1930: Der Musikant (143)

Die Landsturm-Männer

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (247)

Ein Hoch dem Schütz Armin und Berthold Schwarz

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (168)

Ein Lebehoch der ganzen Schützenschaar

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (169)

Es waren einmal drei Reiter gefangen

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (309)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (243)

H. Breuer 1916: Der Zupfgeigenhansl (106)

F. Jöde 1929: Frau Musica (106)

H. Scherrer 1911: Volkstümliche Lauten- und Gitarrenschule (28)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (291)

Gesellschaftslied

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (329)

Jägers Auszug

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (23)

Landwehrlied beim Anfange der Übung

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (245)

Lied des alten Kriegers an seinen Mantel

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (284)

Lob der Jägerei

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (93)

Mantellied

Anonymus 20. Jahrhundert 1915: Unsere Feldgrauen (40)

A. Arnold 1917: Leichteste, angenehmste und schnellste Einführung (Lektion 17: 5)

F. W. Arnold 1838: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 3. Jg. (47)

C. Blume 1917: 100 Lieder (78)

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (42)

R. Kollmann 1830: Liederbuch II (27)

Schier dreissig Jahre bist du alt

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (83)

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervogel (126)

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (82)

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (95) [nur Text]

Autorenkollektiv 1915: Alte und neue Lieder mit Bildern und Weisen 3 (17)

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (131)

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (342)

Ph. Fries 1893: Ernst und Scherz (101)

G. Gerdes 1910: Neue Gitarre- oder Lauten-Schule (4)

G. Gerdes 1918: Kleine Gitarre- oder Lauten-Schule (7)

H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (42)

A. Häsel 1915: Wandervogel-Album 2 (60)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (124)

J. Martello 1930: Liederperlen (56)

H. Scherrer 1912: Studentenlieder (191)

H. Scherrer 1914: Deutsche Soldaten-Lieder (34)

H. Schmid-Kayser 1917: Volkslieder 1/2 (17)

H. Schmidt 1908: Neues Unterrichtswerk 1 (72)

J. B. Scholl 1896: Praktische Gitarre-Schule (2)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (33)
A. Waidmüller 1918: Neue Anweisung (3)
W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (413)

Treue

Ph. F. Silcher 1854: XII Deutsche Volkslieder mit Melodien 7 (8)
T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (53)

Turner Marschlied

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (143)

Und wenn die letzte Kugel kommt

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 129x) [Teil eines Quodlibets, nur Teil der 5. Strophe]

Mantel-Lied

für Gesang mit Begleitung des Klaviers oder der Gitarre

Eberwein, Traugott Maximilian



* 1775 in Weimar; † 1831 in Rudolstadt

🎵 KOMPOSITIONEN

Aufmunterung

C. Seidenstricker 1838: 60 ausgewählte deutsche Lieder 2 (59)

Der Liebe Leitung

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (5)
M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (34)

Die Jungfrau

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (114)

Ergo bibamus

C. Blume 1917: 100 Lieder (49)
F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (36)
F. Jöde 1929: Frau Musica (74)

T. Ritter 1912: Taschenbuch 1. Serie 2 (27)
F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 2 (64)
O. Schick 1910: Lieder zur Laute oder Gitarre 1 (47)
F. Worliczek 1920-30: Studiker (71)

Gute Nacht

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (101)

Hier sind wir versammelt

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (129/7)
Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (122)
Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Taschenliederbuch des Sondershäuser Verbands Deutscher Sängerverbindungen (61) [nur Text]
H. Hartmann 1925: 266 Volks-Kommers- und Vaterlandslieder (155)
A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 4 (55)
H. Scherrer 1912: Studentenlieder (14)
H. Schmid-Kayser 1913: Studentenlieder (25)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (165)

Liebeserklärung

C. C. Büttinger 1824: Lyra (21)

Militärisches Ständchen

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (250)

Musikalische Liebeserklärung

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (22)

Punschlied

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (95b)
C. Seidenstricker 1838: 60 ausgewählte deutsche Lieder 2 (40)

Rastlose Liebe

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (44)

Tischlied

F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (37)
F. Jöde 1929: Frau Musica (73)
H. Scherrer 1912: Studentenlieder (220)

Weinlied

F. Samans 1838: Praktische Gitarren-Schule 2 (82)

Eccard, Johannes

 * 1553 in Mühlhausen (Sachsen); † 1611 in Berlin

KOMPOSITIONEN

Allein Gott in der Höh sei Ehr

A. Stern 1965: [3 Choräle] (3)

Christ lag in Todesbanden

F. Jöde 1929: Frau Musica (291)

Ein fröhlich Osterlied

Anonymus 20. Jahrhundert 1926: Das deutsche Lied (16)

Zu dieser österlichen Zeit

F. Jöde 1929: Frau Musica (289)

Eckardt, Wilhelm

* 1812; † 1885

KOMPOSITIONEN

Bier-Walzer

Anonymus 20. Jahrhundert 1925: Des deutschen Volkes Liederschatz (103b)

G. Gerdes 1920: Der Wandervogel 4 (18)

Ecke, K.

🎵 KOMPOSITIONEN

Weihnachtsglück

W. Jung 1938: Heft 5: 68 geistliche Lieder zur Laute (13)

Eckenbrecher, C. A. von

🎵 KOMPOSITIONEN

Ich denke Dein

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (77)

Ecker, Carl

* 1813 in Freiburg; † 1879 in Freiburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Mai ist da

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 5 (96)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (211)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (394)

Veilchen vom Berg

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (254)

Eckert, Carl Anton Florian

 * 1820 in Potsdam; † 1879 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Ja, überselig hast du mich gemacht

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 4 (15)

Tausendschön

C. Blume 1915: Lieder zur Laute (14)

A. Caroli 1850: Phoebus 3 (3)

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 4 (8)

K. Meier 1861-66: Liederkranz (59)

Eckert, Thomas

* 1956 in Zürich

Nachtcomics (1997)

für Gitarre

Nachtcomics (1997/1999/2003)

für Altquerflöte, Bassklarinette und Gitarre

Eckhardt, Friedrich

* 1870; † 1940

Auf fröhlichen Pfaden! 60 Lieder

für Gesang (Mandoline) und Laute (Gitarre)

Lauten- und Gitarrenschule mit besonderer Rücksicht für den Selbstunterricht

Liederheft zur Lautenschule (Christliche Lieder)*

für 1 Singstimme und Laute (Gitarre)

«Mein Saitenspiel» I: Christliche Lieder*

für 2 Singstimmen (wenn nichts anderes vermerkt) (oder Gesang und Mandoline [Violine]) und Laute (Gitarre) (auch für Harmonium oder Klavier allein)

«Mein Saitenspiel» II: Christliche Lieder*

für 2 Singstimmen (wenn nichts anderes vermerkt) (oder Gesang und Mandoline [Violine]) und Laute (Gitarre) (auch für Harmonium oder Klavier allein)

«Mein Saitenspiel» III: Christliche Lieder*

für 2 Singstimmen und Laute (Gitarre)

Eckhardt, Hildegard

* 1910 [?]

KOMPOSITIONEN

Abend am Haidehügel

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (13)

Am Haidweg

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (10)

Besessen

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (11)

Blütentraum

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (7)

Das entweihte Röslein

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (45)

Das Irrlicht

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (37)

Das letzte Lied

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (29)

Das Schwalbennest

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (5)

Der Blondkopf

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (39)

Der Gerbwisch

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (22)

Der Muckerich

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (32)

Die Kuhhirtin

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (40)

Ehe der Sommer vergeht

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (21)

Ein Lied vom fahrenden Frühling

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (2)

Einst

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (27)

Erinnerung

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (16)

Erinnerung

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (44)

Es wird Herbst

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (42)

Frühling

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (17)

Frühlingswerden

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (14)

Haidefrühling

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (31)

Haidekinder

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (26)

Heckenrosen

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (8)

Ich liebe das wilde Jagen

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (36)

Juchhei

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (28)

Kein Sommer mehr

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (38)

Maienblüte

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (3)

Morgenandacht

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (43)

Sommertraum

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (20)

Spuk

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (25)

Suchen

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (41)

Verblichen

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (9)

Waldvögel

F. Fischer-Friesenhausen 1948: Immortellen (34)

Eckschlager, August

* 1784

🎵 KOMPOSITIONEN

An die Sterne

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 12 (1)

An Emma

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (34)

Der Hirtin Nachtlid

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (37)

Der Königin des Festes

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (36)

Der Sänger

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (32)

Frühlings=Abendlied

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (33)

Frühlingslied

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (39)

Lied

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (38)

Mollis Werth

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (35)

Vergiss mein nicht

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (40)

Edelkötter, Ludger

* 1940 in Bockum-Hövel

🎵 KOMPOSITIONEN

Alle Knospen springen auf

Autorenkollektiv 2004: Rise up (247)

Als Jesus geboren

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (55)

Dein Geist weht, wo er will

Autorenkollektiv 2004: Rise up 231)

Du alter Baum

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (42)

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (111)

Heilig, Herr aller Mächte

Autorenkollektiv 2004: Rise up (8)

Kleines Senfkorn Hoffnung

Autorenkollektiv 2004: Rise up (119)

Weisst du, wo der Himmel ist

Autorenkollektiv 2004: Rise up (35)

Wenn die Eisblumen blühen

Anonymus 20. Jahrhundert 1991-96: Melodiensammlung (360)

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (51)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (193)

Wenn einer alleine träume

Autorenkollektiv 2004: Rise up (236)

Edelmann, Frida, geb. Knöpfel

* 1864 in Lichtensteig; † 1921 in Lichtensteig

Liederheft [Lichtensteig] 1882

für Gesang und Gitarre

Eder, Victor

* 1863; † 1933

🎵 KOMPOSITIONEN

Bayerns Schutzfrau

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (12)

Heiland, willst du nicht rasten

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (47)

Ederer, Pepe

* 1932 in Wald-Rossbach [Bayern]

🎵 KOMPOSITIONEN

Danny, mein Freund

H. Bodenmann 1974: Golden Hits 12 (2)

Effimovich

🎵 KOMPOSITIONEN

Viendra bientôt

Ch. F. M. Laffillé 1818: Le Souvenir des Ménestrels (10)

Eger, Thomas

🎵 KOMPOSITIONEN

Sing mit mir ein Hallelujah

M. Peier 1991: Grosses Cavayom (404)

Egger, Anton

🎵 KOMPOSITIONEN

Allweil lustig, frisch und munter

J. B. Westermair 1906: Raus mit der Stimm! 2 (51)

Eggers, Adolph Julius

 * 1859 in København; † 1919 in København

🎵 BEARBEITUNGEN

Weyse, Christoph Ernst Friedrich

1900: Weyse Album Band 2

Danske Sange (Udvalgte Sange af Danske Komponister)

für Gesang und Gitarre

Egghard, Jules

* 1834; † 1867

🎵 KOMPOSITIONEN

Des Steierers Heimweh

E. Scheef 1882: Notenbuch (41)

🎵 BEARBEITUNGEN

Cappelletti, Giuseppe

- 1992: Bel Castello Grande
- 1992: Bel Ticino – marcia
- 1992: Col mio mandolino – mazurca
- 1992: Dolce Lugano - marcia
- 1992: Eviva Locarno – marcia
- 1992: Fiori per te – mazurca
- 1992: Gioventù ticinese – marcia
- 1992: Le campane d'Agno – valzer
- 1992: Mia ballerina – mazurca
- 1992: Nel grotto ticinese – valzer
- 1992: Nel Parco nazionale svizzero – valzer
- 1992: Nostalgia per il Ticino – valzer
- 1992: Pepino – tango
- 1992: Primavera nel Ticino – mazurca
- 1992: Saluti alla Casa Corey – valzer
- 1992: San Gottardo – marcia
- 1992: Serenata ticinese
- 1992: Sul Lago Maggiore – valzer
- 1992: Sul Monte Ceneri - marcia
- 1992: Tango Ticino
- 1992: Viva estudiantina – marcia
- 1992: Viva la Svizzera - marcia
- 1994: Alla vendemmia - valzer
- 1994: Allegri ticinesi - marcia

Egler, Ludwig

 * 1894 in Rappenu; † 1965 in Karlsruhe

🎵 BEARBEITUNGEN

Zuschneid, Hugo

1927: Fünfzehn Lieder zur Laute

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Bachbett brennt die bittere Beere

K. Neumann 1920: Der Spielmann (154)

Karlsruher Liederblatt

für Gesang und Laute (Gitarre)

Egli

🎵 KOMPOSITIONEN

Frühlingslied

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 21 (75)

Egli, Johann Heinrich

 * 1742 in Seegräben; † 1810 in Zürich

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Grabe seines Vaters

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 15 (4)

Beÿm Grabe des Vaters

F. F. Huber 1814-63: Handschriftliches aus dem Nachlass: Lieder zur Gitarre (26)

Choral No. 74

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 11 (112)

Das Dasein Gottes

R. Tobler 1838-71: Lieder-Buch (26)

Die Vorsehung

F. F. Huber 1814-63: Handschriftliches aus dem Nachlass: Lieder mit Begleitung der Gitarre (2)

M. E. Keller 1856: Singheft (2)

E. Sutter 1863: Gitarrenbuch (50)

Die Zufriedenheit

F. F. Huber 1814-63: Handschriftliches aus dem Nachlass: Lieder mit Begleitung der Gitarre (1)

Erstes Weynachtslied

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (52)

Gott in der Natur

M. J. Schweizer 1890-91: Gitarren-Lieder für Maria Schweizer 1 (52)

Der Alpenmorgen

für Gesang und Gitarre (oder Klavier)

Lied eines saracenischen Mädchens

für Gesang und Gitarre

Egli, Peter**🎵 BEARBEITUNGEN****Kronig, Richard**

1990: Lied und Gitarre

Egloffstein, Caroline von

[Deutsche Biographie](#) * 1789 in Weimar; † 1868 in Nürnberg

🎵 KOMPOSITIONEN

Beruhigung

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Ausgewählte Volkslieder 3 (17)

Das Namenlose

Autorenkollektiv 1830: Arion (189)

J. A. Duis 1820: Das Rosenband (7)

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (8)

J. H. Wehrmacher 1875-1883: Liederbuch (37)

Verlorne Jugendzeit

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 1 (24)

Waldmännchen

A. Meyer 1907: Alte und neue Volkslieder 1 (11)

Wiegenlied

Autorenkollektiv 1830: Arion (131)

Ehlebracht, Peter



* 1940 in Leer

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Papagei ein Vogel ist

Autorenkollektiv 1999: Sing ais (92)

H. Brugger 2004: 100x singen (24)

Ehlers, Wilhelm

 * 1774 in Hannover; † 1845 in Mainz

🎵 KOMPOSITIONEN

An die Geliebte

R. Tobler 1838-71: Lieder-Buch (8)

An meine Laute

Seel 1820-30: Lieder=Sammlung (28)

Stief 1820: Sammelhandschrift (36)

Da droben auf jenem Berge

H. Böse 1914: Volkslieder (10)

G. Gerdes 1919: Der Wandervogel 3 (41)

R. Löhner 1996: Lieder - Songs - Chansons - Canzoni (26)

Das Mühlrad

Autorenkollektiv 1922: Musik für alle 7 (12)

Einsamkeit

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 4 (7)

Generalbeichte

F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (46)

Schäfers Klagelied

F. Jöde 1920: Goethes Lieder zur Laute (25)

Serenade

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (77)

Trinkgebet

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 4 (6)

Vergiss mein nicht, o Theure

Anonymus 20. Jahrhundert 1910: Ausgewählte Volkslieder 3 (16)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (362)

M. Ludwig 1817: Auserlesene Lieder (78)

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 2 (20)

Vergissmein nicht

Anonymus 19. Jahrhundert 1849: Sammelhandschrift 45 (54) [nur Text]

M. Gierlich 1840: Lieder für M. Gierlich (90)

Gesänge*

für Gesang und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

Ehrbar, Roland

* 1957

Blues for you!

für 2-3 Gitarren

Ehrenberg, Fr.

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Winter ist ein rechter Mann

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (14)

H. Böse 1914: Volkslieder (105)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (85)

Die Morgenröthe

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 1 (60)

Und dräut der Winter noch so sehr

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (18)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (558)

Ehrensperger, Carlos

* 1911 in Medellín; † 2001 in Winterthur

Sapphos Gesang – Kantate nach Bruchstücken von Sappho (1963)

für Soli (Sopran und Tenor), Chor, Sprecher und kleines Orchester (2 grosse Flöten [auch Blockflöte in F], 2 Violinen, 3. Violine [oder Viola], Violoncello, Gitarre, Klavier zu 4 Händen und Schlagzeug [2 Spieler])

Ehrenstein, Arnold

🎵 KOMPOSITIONEN

Vergiss mein nicht

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (22)

Ehrich, Rudolf

Ursprünglicher Name: Ehrlich, Rudolf

* 1872 in Brünn; † 1924 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Stiefelputzer-Marsch

F. Worliczek 1920-30: Studiker (134/9)

Ehrismann, Hanns

* 1888 in Horgen; † 1951 in den Glarnerbergen

🎵 KOMPOSITIONEN

Blumen aus der Heimat

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (104)

Zürioberländer-Liedli

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (8)

Ehrlich, Ado

🎵 KOMPOSITIONEN

Sei gegrüsst, du rheinisch Mädchen

E. Schwarz-Reiflingen 1930: Liedersang und Lautenschlag 1 (39)

Ehrlich, Siegwart

* 1881 in Leipzig; † 1941 in Barcelona

🎵 KOMPOSITIONEN

Ach! ich fürcht mich so sehr!

C. Goldmann 1915: Sing' und lach' (17)

Muss ja nicht grad Flanell sein

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 9 (23)

Schimmernder Mond

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (32)

Ehrlich, Rudolf

ursprünglicher Name von → Ehrich, Rudolf

* 1872 in Brünn; † 1924 in Wien

Ehrnrooth, Peter

* 1956

La quête des sept vallées (2007)

für Carillon, Stimme/Gesang, und Ensemble (Flöte, Oboe, Horn, Trompete, E-Gitarre, Kontrabass und 2 Schlagzeuger)

Serenade II (2004)

für 9 Blasinstrumente, Schlagzeug, Vibraphon und 2 Gitarren

Eich, Rudolf

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1926: Alte liebe Lieder - Volkslieder von der Saar

Eichenwald, Philipp

* 1915 in Eschholz matt; † 2001 in Riehen

Absolutes Gehör (1964)

für 4 Schauspieler / Sänger, 4 Musiker und Tonbänder

Canata mediterranea (1964)

für 4 Vokalsolisten (Sopran, Alt, Tenor und Bariton) und Orchester (Flöte in G, Fagott, Horn, Tenorposaune, Gitarre, Harfe, Celesta, Cembalo, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass)

Chiffren (Stimmenbezeichnungen) (1975-89)

für Orchester (3 Flöten, 3 Oboen, 3 Klarinetten (3. auch Bassklarinette, 3 Fagotte (3. auch Kontrafagott), 4 Hörner, 3 Trompeten, 3 Posaunen, Basstuba, 12 Violinen I, 8 Violinen II, 6 Violen, 6 Violoncelli, 4 Kontrabässe, 2 Harfen, Gitarre, Akkordeon, Percussion)

D. v. 6 (1973)

für 6 Ausführende:

- 1 Monodieinstrument (etwa singende Säge, Ondes Martenot, Zieh- oder Mundharmonika),
- 2 Streichinstrumente (eventuell auch zwei gleiche aber unterschiedlich gestimmte resp. Präparierte),
- 3 Zupfinstrumente (z.B. Mandoline, Gitarre, Elektro-Bassgitarre),
- 4 Blasinstrumente,
- 5 Tasteninstrumente,
- 6 Gruppen Schlaginstrumente

Marginalien zu B. (1987)

für Sprecher und Gitarre

Eichholzer, A.

🎵 BEARBEITUNGEN

Harder, A.

1920: Schweizer Marsch

Eichler, M.

🎵 KOMPOSITIONEN

Lied

A. Silvestri 1928: Kleine Gitarre- oder Lauten-Schule zum Selbstunterricht (12)

Eicke, P.

🎵 KOMPOSITIONEN

Dorotheen Walzer Op. 2

E. Scheef 1882: Notenbuch (12)

Eicken, Gerhard Wilhelm von

* 1770; † 1824

🎵 KOMPOSITIONEN

Beruhigung

Anonymus 19. Jahrhundert 1819: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 2 (5)

E. Koch 1848: Gitarrebuch mit Gesängen (9)

E. Seidler 1808: Beliebte Gesänge (6)

Eicken, Johann von

🎵 KOMPOSITIONEN

Ein altes Lied

M. A. R. Günther-Lankwitz 1925: Lautenliederschatz 4 (2)

Eickinger, Isla

🎵 KOMPOSITIONEN

Blues East

H. Baumgartner 1993: The Swiss Real Book (8)

Eidenbenz, Johann Christian Gottlob

 * 1761 in Owen bei Kirchheim unter Teck; † 1799 in Stuttgart

🎵 KOMPOSITIONEN

Aus Lenore

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (33)

Kriegslied

Autorenkollektiv 1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit (42)

Preis dem Könige

F. Samans 1848: 365 fröhliche Guitarrlieder (283)

Schlachtgesang

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (218)

Schön ist's unter freiem Himmel

Anonymus 19. Jahrhundert 1840: Liederhandschrift 39 (34)

Zum Jahrestag der grossen Völkerschlacht

F. Samans 1848: 365 fröhliche Gitarrlieder (214)

Eijck, Hans van

🎵 KOMPOSITIONEN

Ma belle amie

H. Bodenmann 1970: Golden Hits 2 (3)

Eilenberg, Richard



* 1848 in Merseburg; † 1925 in Berlin

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Schmiede im Walde (Charakterstück)

C. Böck 1913: Im Mandolinen-Klub 2 (8)

Ein Tänzchen auf grüner Wiese

J. Decker-Schenk 1898: Duett-Album 1/2 (16)

J. Decker-Schenk 1897: Gitarre-Album Heft 3: Volks- und Opernmelodien (21)

Ein Waldconcert

J. Decker-Schenk 1897: Gitarre-Album Heft 3: Volks- und Opernmelodien (10)

Einegg, Erich

* 1898

🎵 KOMPOSITIONEN

Es war mal ein Zigeuner Op. 30

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (18)

Einem, Gottfried von



* 1918 in Bern; † 1996 in Oberdürenbach

Der Besuch der alten Dame Op. 35 (1968-1970)

Oper in drei Akten

für 4 Soprane, 1 Mezzosopran, 7 Tenöre, 4 Baritone, 3 Bassbaritone, 2 Bässe, 1 Sprechrolle, 3 stumme Rollen

Orchester: 3/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pauken, Schlagzeug, Streicher

Auf der Bühne: Röhrenglocken, Feuerglocke, Gitarre

Der Tulifant Op. 75 (1984)

Oper in drei Akten

für 2 Soprane, Mezzosopran, Tenor, Bariton, Bass, gemischter Chor

Orchester: 1/1/1/1 - 1/2/1/1, Pauke, Schlagzeug, E-Gitarre, Klavier, Streicher

Drei Studien Op. 34 (1967)

für Gitarre

Gute Ratschläge Op. 67 (1982)

Kantate für gemischten Chor a cappella, mittlere Stimme und Gitarre

Jesu Hochzeit Op. 52 (1978/79)

Mysterienoper in zwei Akten

für 2 Soprane, 2 Mezzosoprane, 1 Tenor, 1 Bariton, 1 Bass, gemischten Chor,
Orchester: 3/2/2/2 - 2/2/1/0 – Pauke, Schlagzeug, Gitarre, Streicher

Leib-und Seelensongs Op. 53 (1979)

für hohe Stimme und Gitarre

Liederliche Lieder Op. 68 (1982)

für Gesang und Gitarre

Luzifers Lächeln Op. 110 (1996)

Kammeroper in einem Akt

für 1 Sopran, 1 Mezzosopran, 2 Tenöre, 1 Bariton, 1 Baß-Bariton (Schauspieler), 2 Sprechrollen
Orchester: 2/0/2/2 - 2/2/2/0 – Pauken, Schlagzeug, Gitarre und Streicher

Einfalt, M.

🎵 KOMPOSITIONEN

Österreichisches Reiterlied

Anonymus 20. Jahrhundert 1920: Sammelhandschrift 1 (146)

Eisenbach, Georg

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Christbaum

E. Dahlke 1920: Weihnachten (6)

H. Erdlen 1935: Fröhliche Weihnachten (14)
A. Häselser 1918: Wandervogel-Album 6 (96)
T. Ritter 1913: Taschenbuch 1. Serie 5 (5)
T. Ritter 1918-34: Taschenbuch 2. Serie 7 (6)
H. Ruch 1920: Weihnachts-Album (16)
H. Schmid-Kayser 1920: 30 Weihnachtslieder (22)
T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (406)
P. Sturm 1921: B.K.-Lieder (54)
W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (16)
M. G. Winter 1919: Eia, Christkindelein Op. 113 (3)

Eisenberg

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Eh'stands Tit'l

F. W. Hampel 1850: Sammelhandschrift (B 247)

Eisenhofer, Franz Xaver

[oeml](#) * 1783 in Ilmmünster; † 1851 in Würzburg

🎵 KOMPOSITIONEN

An die Liebe

J. A. Klötzen 1833: Guitarr Stücke (81)

Aria

Anonymus 19. Jahrhundert 1830: Sammelhandschrift 41 (35)

R. Kollmann 1830: Liederbuch II (29)

A. Lietha 1850: Liedersammlung (78)
W. L. Petermann 1831: Liederkranz gewunden für Ida Sidonia Naumann (Gesänge 2)

Baiern

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 4 (12)

Charade

Anonymus 19. Jahrhundert 1819: Sammlung neuer beliebter Lieder zur geselligen Unterhaltung 3 (8)

Gretchen

F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (2)
G. Thebes 1840: Saiten Klänge 1 (45)

Polonaise

F. W. Arnold 1834-35: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 1. Jg. (138)
F. W. Arnold 1839: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 4. Jg. (56)

Sehnsucht

J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (46)

Ständchen

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 46 (51)
J. A. Fuchs 1843: Der Sänger an der Donau (91)

Vertrauen

Anonymus 19. Jahrhundert 1825: Lieder Kranz 1/8 (1)

VI zweistimmige Gesänge VIII. Werk

für Sopran und Tenor mit Begleitung des Piano-Forte oder der Gitarre

Eitle, Otto

🎵 KOMPOSITIONEN

Vom Reigen zum Tanz

Autorenkollektiv 1817: Gitarefreund 18 1 (5)

Eland, Jan

* 1939 in Delft; † 1990 in Baarn

🎵 KOMPOSITIONEN

Unter dem Schottenrock ist gar nichts

H. Bodenmann 1977: Golden Hits 16 (4)

Elber, Pfarrer

🎵 KOMPOSITIONEN

Herz, lass dein Sorgen sein

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (210)

Elfers, Konrad

 * 1919 in Essen; † 1996 in Bremerhaven

🎵 KOMPOSITIONEN

Pipi Langstrumpf

Autorenkollektiv 2000: Sing mit (112)

Elgar, Edward

 * 1857 in Broadheath bei Worcester; † 1934 in Worcester

🎵 KOMPOSITIONEN

Königslied

N. Huser-Schwarz 2003: Julius und die Zigeuner (2)

Elginburg, James Lawson

spätes 19. Jahrhundert

🎵 KOMPOSITIONEN

Leuchtend strahlt des Vaters Gnade

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (87)

Elgna, Tzie M.

* 1930 in Graubünden

Ysat (1963)

für Gitarre

Elliott, James William

* 1833 in Warwick; † 1915 in St. Marylebone, London

🎵 KOMPOSITIONEN

Pussycat

H. Brugger 2004: 100x singen (80)

Ellmenreich, Johann Baptist

▼ * 1770 in Neu-Breisach im Elsass; † 1816 in München

🎵 KOMPOSITIONEN

Der Tausendkünstler

O. Rathmann 1912: Spielmanns Lust und Leid (20)

Marsch

L: von Call 1809-10: Recueil de douze Pièces favorites arrangées des Opera et Ballets 1 (12)

Das Würfelspiel

für Gesang und Gitarre

Der Rechenmeister Amor

für Gesang und Gitarre

Ellové, Edmond

🎵 KOMPOSITIONEN

Adieu à la Bretagne

H. C. van Son 1840: Romances pour guitare (30)

Ellwanger, Karl Friedrich

* 1796; † 1856

🎵 KOMPOSITIONEN

Jesus nimmt die Sünder an!

Anonymus 20. Jahrhundert 1931: Sang und Klang (7)

Elsässer, Carl Gottlieb

▼ * 1817 in Höfingen nahe Stuttgart; † 1885 in Hawthorn (Australien)

🎵 KOMPOSITIONEN

Es kennt der Herr die Seinen

K. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (30)

Halt' aus, mein Herz

K. L. Hebler 1879: Sechzig Lieder für stille Stunden (28)

Elsner, Otto

Der Taugenichts: Romantisches Liederbuch zur Zupfgeige (1916)

für Gesang und Gitarre

Elster, Johann Daniel

 * 1796 in Benshausen (Thüringen); † 1857 in Wettingen

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Schlacht-Kapelle

Autorenkollektiv 1853-61: Liederbuchfragmente (16)

Sehnsucht nach der Heimat

K. Meier 1860-1913: Lieder (3c)

Willkommen

H. Heer 1852: Liederkranz 1 (180)

Der Frühling

für Gesang und Gitarre

Lieder

für Gesang und Gitarre

Elwart, Antoine

* 1808 in Paris; † 1877 in Paris

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Verlassene, Romanze

F. W. Arnold 1837: Hebe - Ein Pfennig-Magazin 2 (23)

A. Büttler 1850: Liedersammlung III (7)

H. Lieber 1840: Lieder Sammlung (32)

F. Samans 1842-43: Zweite Sammlung beliebter Gitarrlieder 1 (78)

G. Thebes 1840: Saiten Klänge 1 (36)

L'Exilé

T. Newhouse 1850: Choix de Romances favorites (39)

Emmerig, Wolfgang Joseph

* 1772 n Stadtkemnath; † 1839 in Regensburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Adventlied

G. Sterr 1863: Zweites Hundert frommer Lieder (121)

Emmerling, Heinrich

🎵 KOMPOSITIONEN

Turner heran, stimmt eins an

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (102)

A. Keil 1933: Der fahrende Gesell (109)

Emmet, Daniel Decatur («Dan»)

* 1815 in Mount Vernon, Ohio; † 1904 in Mount Vernon

🎵 KOMPOSITIONEN

Dixieland

K. Pahlen 1977: So singt die Jugend der Welt (107)

Dixie Land

H. Peychär 1975: Sing in - sing out 3 (30)
H. Schwindt 1968: Das grosse Gitarren ABC 1 (13)

Dixie's Land

M. Schwerdhöfer 1909: Negerlieder-Album (2)

Emmet, Joseph Kline

* 1841 in St. Louis; † 1891

🎵 KOMPOSITIONEN

Emmets Lullaby

R. Vorphal 1905: Schatzkästchen für Gitarrefreunde (5)

Emond, Heinz

🎵 KOMPOSITIONEN

Auf Wiedersehen

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (45)

Verspruch

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (35)

Encina, Juan del

 * 1468 in Salamanca; † Ende 1529 oder Anfang 1530 in León

🎵 KOMPOSITIONEN

Altspanisches Weihnachtslied

K. Pahlen 1977: Die schönsten Weihnachtslieder aus der ganzen Welt (45)

Enders, Hans

* 1877 in Retz

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1925: Juchheissa Juchheil 2. Teil

1929: Mit Herz und Mund

1929: Mit Herz und Mund (100)

1933: Aus deutscher Seele – Sechs Jahrhunderte deutschen Lebens im Lied. Des österreichischen Liederbuches 4. Teil

Endres, A.

🎵 KOMPOSITIONEN

D'Liab

M. Schrickner 1915: Der Klampf'n Toni (9)

Fix horax dax packs bei der Hax

M. Schrickner 1915: Der Klampf'n Toni (24)

Ujeh die alten Rittersleut

M. Schrickner 1915: Der Klampf'n Toni (5)

Engel, Hermann

* 1892 in Ratibor

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1918: Wandervogels Singebuch

Heeren, Hans

1920: Neuer Liederborn

🎵 KOMPOSITIONEN

Ade, Geselln, nun fahret wohl

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (399)

Auf Arkonas Berge ist ein Adlerhorst

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (428)

Ausfahrt

H. Heeren 1920: Neuer Liederborn (12)

Bei meines Buhlen Haupte

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (52)

Berggipfel erglühn

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (391)

Ein Stündlein wohl vor Tag

H. Heeren 1920: Neuer Liederborn (17)

Ich reise übers grüne Land

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (26)

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (6)

A. Dickopf 1932: Jungvolker (62)

W. Gollhardt 1930: Lieder der Landstrasse (14)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (131)

A. Gottron 1927: Die Lieder des Jungvolker (18)

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (65)

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (130)

K. Neumann 1920: Der Spielmann (121)

F. Schefold 1955: s' Lieder Gärtli (111)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (2)

Ich wandre in die weite Welt

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (407)

Nach grüner Farb' mein Herz verlangt

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (16)

Rose Marie

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (101)

Verschnit liegt rings die ganze Welt

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (16)

Vivat hoch, Studentenleben

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (216)

Das Löns Liederbuch

für Gesang und Laute

Engel-Berger, Willy



* 1890 in Bonn; † 1946 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Im Prater, am Abend, beim Wein Op. 109

F. Trauner 1923: Vom goldenen Wiener Herzen (47)

Engelberger, E.

Wiedergefundene Herzen - Mazurka

für 2 Mandolinen und Gitarre

Gruss an Altdorf - Marsch

für 2 Mandolinen und Gitarre

Engelhart, Franz Xaver

 * 1861 in Geiselhöring; † 1924 in Regensburg

KOMPOSITIONEN

Lied zur hl. Familie

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (33)

Potpourri

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (250)

Unterm Pantoffel

A. Ebenberger 1910: Burschen-Liederbuch (183)

Wenn ich ein Glöcklein wär

A. Grimmiger 1908-39: Noten-Heft (36)

Engelsberg, E. S.

Pseudonym von → Schön, Eduard

 * 1825 in Engelsberg; † 1879 in Deutsch Jassnik

KOMPOSITIONEN

Hinaus, mein Herz, in freie Luft

F. Hirth 1921: Liederbuch für die deutsche Jugend (19)

Waldesweise

F. Worliczek 1920-30: Studiker (162)

Englert, Anton

🎵 KOMPOSITIONEN

Der lieben Sonnen Licht und Pracht

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (74)

Englert, Michael

* 1868 in Markheidenfeld; † 1955 in Hamburg

🎵 BEARBEITUNGEN

Gättke, Walter

1927: Rokoko, Schaefer und Spielmanns-Weisen (3. Aufl.)

🎵 KOMPOSITIONEN

Aus der Städte dumpfen Banden

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (4)

Der Mensch ist gut

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (19)

Wann wir schreiten Seit an Seit

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (366)

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (32)

W. Gollhardt 1930: Lieder der Landstrasse (78)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (196)

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (146)

H. Schmid-Kayser 1933: Werke aus dem Nachlass: Volkslieder (17)

K. Weber 1935: Auf froher Wanderfahrt (10)

Wenn die Arbeitszeit zu Ende

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (123)

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (151)

Wir schreiten

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (34)

Wir sind jung

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (47)

W. Götze 1935: Der Lautenmusikant (46)

Enke, Ferdinand

BEARBEITUNGEN

Maasz, Gerhard

1977: Sechs Stücke [I/II]

Enzelling

nach Gottfried Wilhelm Fink: «weiland Bursch in Jena»

KOMPOSITIONEN

Schill's Geisterstimme

T. Täglichsbeck 1849: Das Buch der Lieder (171)

Epinay, Michèle Andrée

Messe «Familles, Dieu vous aime» (1992)

für Kinder oder Jugendchor, Orgel, Klavier oder Gitarre, Flöte oder ein anderes Instrument und Orff-Instrumente ad lib.

Erban, Franz

* 1865 in Wien; † 1933

🎵 KOMPOSITIONEN

Guten Morgen!

L. Janz 1925: Alpenrose (137)

Erdlen, Hermann

 * 1893 in Hamburg; † 1972 in Hamburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Abendlied

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (6)

Auf der Lüneburger Haide

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (5)

Auf der Strasse

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 7 (15)

Blut und Blut

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 7 (49)

Das Wahrzeichen

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 7 (34)

Der Grenadier

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (12)

Der Jungfernkranz

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 7 (58)

Frei, ledig

W. Gollhardt 1930: Lieder der Landstrasse (23)

W. Gollhardt 1935: St. Georg (141)

F. Sotke 1925: Fahrtenlieder (25)

Gewandert sind wir im duftenden Klee

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (19)

Mein Lieb ist mir vergangen

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (51)

Rosmarienhaide

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (4)

Wanderlied

A. Häseler 1918: Wandervogel-Album 7 (45)

Der kleine Rosengarten, Band 1

für Gesang und Laute oder Gitarre

Der kleine Rosengarten, Band 2

für Gesang und Laute oder Gitarre

Der kleine Rosengarten, Band 3

für Gesang und Laute oder Gitarre

Der kleine Rosengarten, Band 4

für Gesang und Laute oder Gitarre

Fröhliche Weihnacht

für 1 od. 2 Singstimmen (Mandolinen) und Gitarre, z.T. Gitarre solo

Von de Woterkant – 10 plattdeutsche Lieder

für Gesang und Laute od. Gitarre (Klavier)

Wanderlust – 12 Liedermärsche

für 2 Mandolinen (Violinen), Mandola (ad lib.) und Gitarre

Wandervogel-Album VIII (Schlager-Band)*

für Gesang (Mandoline) und Gitarre, auch 2 Singstimmen (oder Gesang und Mandoline) und Gitarre

Wandervogel-Album IX (Schlager-Band)

für 1 Singstimme und Gitarre (wenn nichts anderes vermerkt)

Wie lerne ich in 10 Stunden Laute oder Gitarre spielen

Zehn Spielmannslieder

für Gesang, Laute od. Gitarre (Klavier)

Zwölf Schelmenlieder

für Gesang und Laute (Gitarre oder Klavier)

Erickson, Annetta Ida Eleonora

* 1879

🎵 KOMPOSITIONEN

En gammal man

A. Davis 1902: Herde-rösten till gitarr (78)

Framåt vi tåga!

A. Davis 1902: Herde-rösten till gitarr (62)

Min Jesus kär

A. Davis 1902: Herde-rösten till guitarr (38)

Erk, Friedrich

 * 1809 in Wetzlar; † 1878 in Düsseldorf

🎵 BEARBEITUNGEN

Anonymus

Anonymus 19. Jahrhundert 1850: Sammelhandschrift 11 (44/107)

Erk, Ludwig Christian

 * 1807 in Wetzlar; † 1883 in Berlin

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1915: Gloria Victoria: Des Deutschen Volkes Liederbuch aus grosser Zeit

Winter, M. Georg

1920: Ludwig Erk's Liederschatz

🎵 KOMPOSITIONEN

Abschied

F. Jöde 1929: Frau Musica (359)

Andreas Hofer

Anonymus 20. Jahrhundert 1926-27: Sammelhandschrift 2 (19)

Aus der Jugendzeit

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (134)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (387a)

Beim Mondenschein

F. Jöde 1929: Frau Musica (191)

Das bucklige Männlein

F. Jöde 1929: Frau Musica (444)

Den Sonntag, den Sonntag

F. Jöde 1929: Frau Musica (516)

Der Schäfer trägt Sorgen

F. Jöde 1929: Frau Musica (123)

Der verwundete Knabe

F. Jöde 1929: Frau Musica (101)

Es fiel ein Reif

F. Jöde 1929: Frau Musica (513)

Heut noch sind wir hier zu Haus

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (139)

Autorenkollektiv 1926: Volksliederbuch für die deutsche Jugend (15)

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (102)

Autorenkollektiv 1928: Kling Klang (80)

Autorenkollektiv 1940: Alles in Einem 2 (81)

A. Böhm 1923: Fahrend Volk (150)

H. Böse 1914: Volkslieder (162)

H. Erdlen 1921: Wandervogel-Album 8 (Schlager-Band) (53)

G. Gerdes 1920: Der Wandervogel 4 (14)

K. Höggebe 1927: Singende Jugend 1 (105, 105a)

L. Janz 1925: Alpenrose (111)

F. Jöde 1929: Frau Musica (356)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (251)

H. Lemacher 1930: Gesellenliederbuch 1 (131)

W. Roux 1916: Hallisches Liederblatt (10)

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (37)

W. Wobersin 1913: Der Klampfenpeter 1 (26)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (117)

Ich ging im Walde so für mich hin

F. Jöde 1929: Frau Musica (472)

Ich hört ein Bächlein rauschen

Anonymus 20. Jahrhundert 1901: Bavaria (42)

Jägerlied

F. Jöde 1929: Frau Musica (38)

Mein Blümchen

A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (44)

Morgenlied

F. Samans 1838: Praktische Guitarr-Schule 3 (48)

Morgenwanderung

L. Janz 1925: Alpenrose (130)

Niemals wieder

J. Hatzfeld 1927: Tandaradei (36)

O heil'ges Kind

Autorenkollektiv 1924: Wie eine Quelle (43a)

O heiliges Kind, wir grüssen dich

M. G. Winter 1919: Eia, Christkindelein Op. 113 (38)

O heilig Kind

F. Jöde 1930: Der Musikant (112)

F. Jöde 1933: Der Schweizer Musikant 1 (99)

W. Wolter 1941: Allerlei Volkslieder (31)

Ringlein verbergen

Autorenkollektiv 1958: Alles singt und springt (54)

s Blüemli

F. Jöde 1929: Frau Musica (495)

Treue Liebe

F. Jöde 1929: Frau Musica (486)

Von meinem Blümchen

K. Hogrebe 1927: Singende Jugend 1 (24)

Ward ein Blümchen mir geschenkt

O. Bonvicini 1956: Framus Gitarren-Lehrbriefe 6 (1)

W. Götze 1935: Der Lautenmusikant (19)

G. Moissel 1933: ABC des Gitarre-Spiels (119)

Weihnachtsfreude

A. Kornfeld 1927: Westfälisches Liederbuch 1 (68[a])

Wiegenlied

F. Jöde 1929: Frau Musica (408)

Zum Abschied

J. H. Nater 1850: Liederbuch (208)

Erlebach, Philipp Heinrich



* 1657 in Esens; † 1714 in Rudolstadt

KOMPOSITIONEN

Gavotte

F. Jöde 1931: Der Spielmann (385)

Marsch

F. Jöde 1931: Der Spielmann (296)

Erkel, Ferenc



* 1810 in Gyula; † 1893 in Budapest

KOMPOSITIONEN

Ungarische Nationalhymne

R. Götz 1932: Aus grauer Städte Mauern ziehn wir durch Wald und Feld (36)

Ermel, Symphorien-Joseph

* 1761; † 1842

🎵 KOMPOSITIONEN

Le Cabaret

Anonymus 19. Jahrhundert 1800: Recueil d'airs (2)

Erni, Hanspeter

Nocturnal passage (1989)

für 2 Gitarren

Quatuor (1989)

für Flöte, Violine, Violoncello und Gitarre

Sonata (1991)

für Flöte und Gitarre

Erni-Wehrli, Michael

* 1956 in Olten

Aareklänge (2008)

für Gitarre

Colors (1993, Version I)

für Flöte, Oboe, Gitarre und Scheinwerfer

Colors (1994, Version II)

für Flöte, Oboe und Gitarre

Connecting - Rondo (2002, Version I)

für E-Gitarre und Orchester (Flöte, Oboe, Fagott, 2 Hörner in F, Trompete in C, Pauke, kleine Trommel und Streicher: Violine I, Violine II, Viola, Violoncello und Kontrabass)

Connecting (2005, Version II)

für E-Gitarre und Orchester (2 Flöten, 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte, 2 Hörner in F, Trompete in C, Pauke, kleine Trommel und Streicher: Violine I, Violine II, Viola, Violoncello und Kontrabass)

Doina, Hora und Danza (2002)

für Klarinette, Gitarre und Kontrabass

«Electric Tales» (2007/08)

Konzert für E-Gitarre und Orchester

Estudios diabolicos (1989)

für Gitarre

Fantasy «Flamenco e Opera» (2006)

für Gitarre

Feel the Sun – Auf der Sonnenseite: 12 Stücke

für Gitarre

Gitarrenschnle vom Anfang bis zur Mittelstufe

«Hagia Sophia» (2009)

für Gitarre

Konstruktionen (1992/1997)

für Gitarre und Streichquartett

Konzert (1991)

für Gitarre und Orchester

Lamento (1992)

für Orgel und Gitarre

4 Melodramen nach Gedichten von Nietzsche (1987)

für Sprecher und Gitarre

Musical for three (1998)

für Flöte, Oboe und Gitarre

«Nachtsstück» (2008)

für Gitarre solo

Palais Besenval (1990)

für Flöte und Gitarre

Popular music for classical guitar – Gitarrenstücke für die Mittelstufe (1992)

für Gitarre

Recuerdos de Malaga (2006)

für 4 Gitarren

Thems for «Mekong» (1994)

für Gitarre

Tryptichon «Der Turmbau zu Babel und seine Labyrinth» (2004)

für E-Gitarre und Loopstation (Boss RC 20)

Triptychon und Finale (1991)

für Gitarre

Variationen über Capriccio [sic] Nr. 24 von Paganini (2003)

für E-Gitarre

Ernst, Anton

🎵 BEARBEITUNGEN

Ziehrer, Carl Michael

1929: Weaner Mad'In Op. 388

🎵 KOMPOSITIONEN

Wo bleibt die alte Zeit?

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (58)

Ernst, Karl Alfred

* 1817 in Winterthur; † 1910 in Winterthur

[Drei Lieder]

für Gesang und Begleitung der Gitarre oder des Klaviers

Eröd, Ivan

 * 1936 in Budapest; † 2019 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Die Blumen muss man giessen

H. Brugger 2004: 100x singen (26)

Erpf, Hermann



* 1891 in Pforzheim; † 1969 in Stuttgart

🎵 KOMPOSITIONEN

Der grimmig Tod

F. Jöde 1929: Frau Musica (583)

Der Mond ist aufgegangen

F. Jöde 1931: Der Spielmann (444)

Mariä Verkündigung

F. Jöde 1929: Frau Musica (259)

Schnitter Tod

F. Jöde 1931: Der Spielmann (438)

Trauergesang

F. Jöde 1925: Die Musikantengilde 7 (2)

Ertl, Dominik



* 1857 in Wien; † 1911 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

Mei anzige Freud is mei Bua

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (59)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (132)

Mei anzeige Freud is mei Kuah

M. Schrickler 1920: Der Gitarr' Franzl (12)

Erwin, Ralph

 * 1896 in Bielitz, Österreichisch-Schlesien; † 1943 in Beaune-la-Rolande bei Paris

[KOMPOSITIONEN](#)

Ich küsse Ihre Hand, Madame

C. Dumont: Nachlass

Vielleicht bist du das grosse Glück: English Waltz aus dem Nostra-Orplid-Film der Messtro: «Liebe, Scherz und Ernst»

für Gesang und Laute (Gitarre) [oder Ukulele]

Eschborn, Joseph

[KOMPOSITIONEN](#)

Liebchens Schätze

T. Täglichsbeck 1847: Orpheon (75)

Escher, Peter

 * 1915 in Basel; † 2008 in Olten

Divertimento Op. 135 (1984)

für 2 Flöten, 2 Klarinetten, Trompete, Blockflötenquartett, Violine, Gitarre, Schlagzeug, und Klavier

Sonata Op. 140 (1987)

für Gitarre

Trio Op. 161 (1997)

für Flöte, Oboe und Gitarre

Eschmann, Ernst

🎵 KOMPOSITIONEN

Wie lang?

A. Bond 2005: En alte Stern (2)

Eschmann, Johann Karl [Jean]

* 1826 in Winterthur; † 1882 in Zürich

🎵 KOMPOSITIONEN

In die Ferne

Anonymus 19. Jahrhundert 1854: Sammelhandschrift 2 (4)

Eslava, Miguel Hilarión

 * 1807 in Burlada, Provinz Navarra; 1887 in Madrid

🎵 KOMPOSITIONEN

Der blinde Posaunenspieler

J. de Azpiazu 1972: Estilo flamenco (13)

The Blind Trombonist/Der blinde Posaunenspieler/L'aveugle au trombone

J. de Azpiazu 1957: The little guitarist (9)

Esmangart

🎵 KOMPOSITIONEN

Ah l'ingrat qui cause ma peine

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 16 (62)

Romance

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 16 (8)

Anonymus 19. Jahrhundert 1820: Sammelhandschrift 16 (15)

Esper, Karl

🎵 KOMPOSITIONEN

Wilde Rosen

H. Engel 1922: Das Löns Liederbuch (19)

Espinosa, Juan Antonio

🎵 KOMPOSITIONEN

Danos un corazón

Autorenkollektiv 2004: Rise up (205)

Essart, Lapret Des

→ Lapret, Des Essart

Esser, Heinrich (Joseph)

📅 * 1818 in Mannheim; † 1872 in Salzburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Abschied

F. Carulli 1890: Gitarrenschule von F. Carulli – Neuauflage (22 Lieder: 2)

Abschied vom Walde

Autorenkollektiv 1928: Bundes-Liederbuch des Arbeiter-, Turn- und Sportbundes (77)

Ade du lieber Tannenwald

Anonymus 20. Jahrhundert 1912: Wandervogel (6)

Anonymus 20. Jahrhundert 1929: Ich fahr' in die Welt (2)

Anonymus 20. Jahrhundert 1933: Liederbuch der Adventjugend (220)

Autorenkollektiv 1918: Wandervogels Singebuch (125)

Autorenkollektiv 1929: Mit Herz und Mund (108)

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 5 (119)

R. Klaass 1924: Das gold'ne Buch der Lautenlieder (232)

K. Sabisch 1920: Unsere Volkslieder 2 (12)

H. Schmid-Kayser 1918: Was die Wandervögel singen 2 (23)

T. Schumann 1925: Der Lautenschläger (509)

W. Thiele 1928: Ein immer fröhlich Herz (381)

W. Werckmeister 1920: Deutsches Lautenlied (51)

Hüttelein, still und klein

J. Kubát 1923: Schwyzerschlag (106)

Kampflied

H. Heer 1852: Liederkranz (191)

H. Heer 1855: Hch. Heer's weltliches Gesangbuch (277)

Im Walde

für Gesang und Gitarre

Südländers Nachtlid

für Gesang und Gitarre

Esteri, J. P.

🎵 KOMPOSITIONEN

Tirol, Tirol, Tirol

Autorenkollektiv 1914: Thüringer Volkslieder (39)

H. Peychär 1983: So singen wir! (29)

H. Schwindt 1968: Das grosse Gitarren ABC 1 (46)

Etterlin, Paul

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag

🎵 KOMPOSITIONEN

Am Jangtse

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (20)

De Herbst chonnt

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (53)

Jetz triibet mer de Winter uus

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (121)

Rä.tä-tä

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (19)

Vier kurze Duette

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (17)

Walzer

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (18)

Wintersong

Autorenkollektiv 2014: Schulpraktisches Gitarrenspiel für den musikalischen Alltag (55)

Eugster, Alex

 * 1937 in Appenzell

🎵 KOMPOSITIONEN

De Pantoffelheld

H. Schwindt 1976: Das grosse Gitarren ABC 5 (11)

Autorenkollektiv 2003: Züri-Lieder (142)

En Kafi mit Schnaps

H. Schwindt 1976: Das grosse Gitarren ABC 5 (16)

Ganz de Bappe

H. Schwindt 1976: Das grosse Gitarren ABC 5 (19)

Oh, läck du mir

H. Schwindt 1976: Das grosse Gitarren ABC 5 (28)

Eule, Carl Dietrich

* 1783; † 1827 in Hamburg

🎵 KOMPOSITIONEN

Aus der nämlichern Oper (Polonoise)

C. Gebler 1825-63: Gesang- und Gitarren-Noten (45)

Polonoise

für Gesang und Gitarre

Eulenburg-Hertefeld, Philipp zu

📍 * 1847 in Königsberg; † 1921 im Schloss Liebenberg bei Templin

🎵 KOMPOSITIONEN

Wir Beide (I. Am Strande)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (134)

Wir Beide (II. Treugedenken)

A. Müller 1915-18: Lieder zur Laute II (135)

Die beliebtesten Skaldengesänge von Philipp zu Eulenburg

für Gesang und Laute (Gitarre)

Rosenlieder

für Gesang und Laute (Gitarre)

Eulenstein, Carl

* 1802 in Heilbronn; † 1890 in Celje

Über Eulensteins Schweizer Zeit (1825) → Eulenstein, Karl: Meine musikalische Laufbahn, a.a.O.

🎵 BEARBEITUNGEN

Autorenkollektiv

1894: Lays of Harmony. Popular Vocal Music with Accompaniments for the Guitar

Barnett, John

1842: The bride's farewell

Horn, Charles Edward

1835: The chimes of Zurich

Meissonnier, Jean Antoine

1840: Ce que je désire et que j'aime

🎵 KOMPOSITIONEN

My mountain home

Autorenkollektiv 1810-1835: Music for voice and guitar (1:14)

The Alpine herdsman

Autorenkollektiv 1810-1835: Music for voice and guitar (1:13)

The early flowers

E. O. 1905: Svenske, engelske, romanske Sange til Guitar (32)

Huit variations sur un theme favori de la suisse Op. 2

für Gitarre

Introduction and Variations on the favorite Air The Swiss Boy

für Gitarre

Souvenir de Bath

für Gitarre

The favorite air Home, sweet home! arranged with variations for the guitar

für Gitarre

The favorite Air Love's Ritornella [von Cooke, Thomas Simpson] Op. 18

für Gitarre und Klavier

The Tyrolese Melodies arranged in an easy Style for the Spanish Guitar

für Gitarre

Evans, Tom

 * 1947, Liverpool, England; † 1983 in London

KOMPOSITIONEN

Without You

B. Scherler 2000: Best of Pop & Rock 2 (5)

Everly Brothers, The

US-amerikanisches Gitarren- und Gesangsduo seit den 1950er-Jahren

🎵 KOMPOSITIONEN

Wo, wo, Mensch?

A. Bessire 1976: 92 Negro Spirituals - Neu: auf deutsch (80)

Evers, Reinbert

* 1949 in Dortmund

🎵 BEARBEITUNGEN

Henze, Hans Werner

1976: Royal Winter Music: Second Sonata on Shakespearean Characters

Ewald, Kaspar

* 1969 in Liestal

Balin/Balan (2008)

für Klarinette in Es, Tenorsaxophon, 2 Trompeten, Horn, 2 Posaunen, Klavier, Bassgitarre und Schlagzeug

Brambilla (1998)

für 3 Sängerinnen, 2 Sänger, 3 Sprecher/Rapper, 1 Tänzer, 1 Tänzerin und Ensemble (Klarinette, 4 Saxophone, 2 Trompeten, Horn, 2 Posaunen, E-Gitarre, E-Bass, Schlagzeug (2)

Wolken – Musikabend für eine Schule (2001)

für vier- bis fünfstimmigen Chor und Kammerensemble: zwei Flöten, Klarinette, Trompete, Posaune, Vibraphon, Klavier (vierhändig), Gitarre und Kontrabass. Die Instrumentation kann variiert werden.

Musik für Rhythmsection, Sängerin und Bläser (2001/02)

für Sängerin, Saxophonquintett (S, A, 2 T, Bar), 2 Trompeten, Horn, Posaune, B-Posaune, Klavier, E-Bass [-Gitarre], Schlagzeug

Exaudet, André-Joseph

 * um 1710 in Rouen; † 1762 in Paris

KOMPOSITIONEN

Amphigouri

P.-J. de Béranger 1829: Nouveau recueil (269)

Menuet

Anonymus 18. Jahrhundert 1780: Recueil d'Airs avec accompagnement de guittare (12)

N. Coste 1923: Livre d'or Op. 52 (15)

H. Schmid-Kayser 1913: Altfranzösische Schäferlieder 1 (3)

Minuet varié

D. E. Lapret 1790: Recueil d'airs Choisis Et Variés (23)

D. E. Lapret 1790: Recueil d'airs Choisis Et Variés (35)

D. E. Lapret 1790: Recueil d'airs Choisis Et Variés (57)

Excell, Edwin Othello

 * 1851 in Uniontown, Ohio; † 1921 in Wesley Hospital, Chicago, Illinois

KOMPOSITIONEN

In der Welt hienieden

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (1)

Jesus, der Herr, will mich brauchen

Anonymus 20. Jahrhundert 1931: Sang und Klang (17)

Jesus heisst uns leuchten

Anonymus 20. Jahrhundert 1931: Sang und Klang (18)

Lied der Heimkehrenden

M. A. R. Günther-Lankwitz 1920: 66 geistliche Lieder zur Laute (64)

Extreme

US-amerikanische Funk-Metal-Band der Jahre 1985 - 1994

🎵 KOMPOSITIONEN

More Than Words

B. Scherler 2004: Best Of Pop & Rock 6 (4)

Eybling, Dora Hermine

* 1940

Die Schuld (1993)

für eine Gitarrenspielerin und einen Gitarrenspieler

Der Schah (1994)

für eine Gitarrenspielerin und einen Gitarrenspieler

Das Schpolk (1995)

für eine Gitarrenspielerin und einen Gitarrenspieler

Eysler, Edmund Samuel

 * 1874 in Wien; † 1949 in Wien

🎵 KOMPOSITIONEN

aus «Küssen ist keine Sünd'»

M. u. M. Breitenmoser 1917: Notenheft für Gitarre (1)

Gehn ma, Freunderl

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Aus der Stadt der Lieder (7)

Gehn ma hutsch'n

Ch. Georg 1922: Wandervogel-Album 10 (30)

F. Trauner 1924: Mein singendes klingenes Wien (15)

Kirschenlied

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Aus der Stadt der Lieder (12)

Kommen Sie Polka tanzen

A. Wanjek 1916: So zupft man in Wien (6)

Küssen ist keine Sünd'

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Aus der Stadt der Lieder (5)

F. Worliczek 1920-30: Studiker (40)

Mutterl-Lied

Anonymus 20. Jahrhundert 1919: Aus der Stadt der Lieder (3)

Weinlied

A. Häsel 1918: Wandervogel-Album 4 (2)

P. E. Kubitz 1926: Wiener Lieder-Album (60)

F. Trauner 1924: Mein singendes klingenes Wien (25)

Eysoldt, Leo

* 1901; † 1967

Sunflower (Shimmy Foxtrot) [Op. 32]

für 2 Mandolinen, Mandola und Gitarre